

Музыкальная сказка

для фортепиано

Дюймовочка

2-5 класс



Композитор
Даниил Старшинин



Министерство культуры Республики Татарстан
МБУДО «Детская музыкальная школа»
Камско-Устьинского муниципального района Республики Татарстан

*Театрализованная музыкальная
сказка для фортепиано
«Дюймовочка»*

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ 2-5 КЛАССОВ ДМШ И ДШИ

Композитор – Д.Ю. Старшинин
Составитель – Л.В.Старшенина

пгт. Камское Устье

2025

Пояснительная записка

Фортепианное исполнительство для ребенка это волнительный процесс и огромный труд, и для того чтобы вызвать интерес у детей к сценическому исполнению нужны яркие, содержательные, образные пьесы.

Именно для этих целей идеально подходит театрализованная фортепианная сказка «Дюймовочка», где точно угадываются все сказочные образы, где чтец ведет рассказ от автора, а сам ученик исполняющий фортепианную пьесу находится в общем процессе создания сказки.

Музыкальная сказка «Дюймовочка» по мотивам одноимённой сказки Ганса Христиана Андерсена состоит из 11 разноуровневых образных фортепианных пьес для 2-5 класса музыкальной школы: «Вступление», «Женщина мечтает о доченьке», «Дюймовочка», «Жаба», «Рыбки спасают Дюймовочку», «Дюймовочка в лесу», «Наступает зима», «Полевая мышь», «Богатый крот», «Дюймовочка грустит и заботится о ласточке» и «Дюймовочка летит на встречу своему счастью».

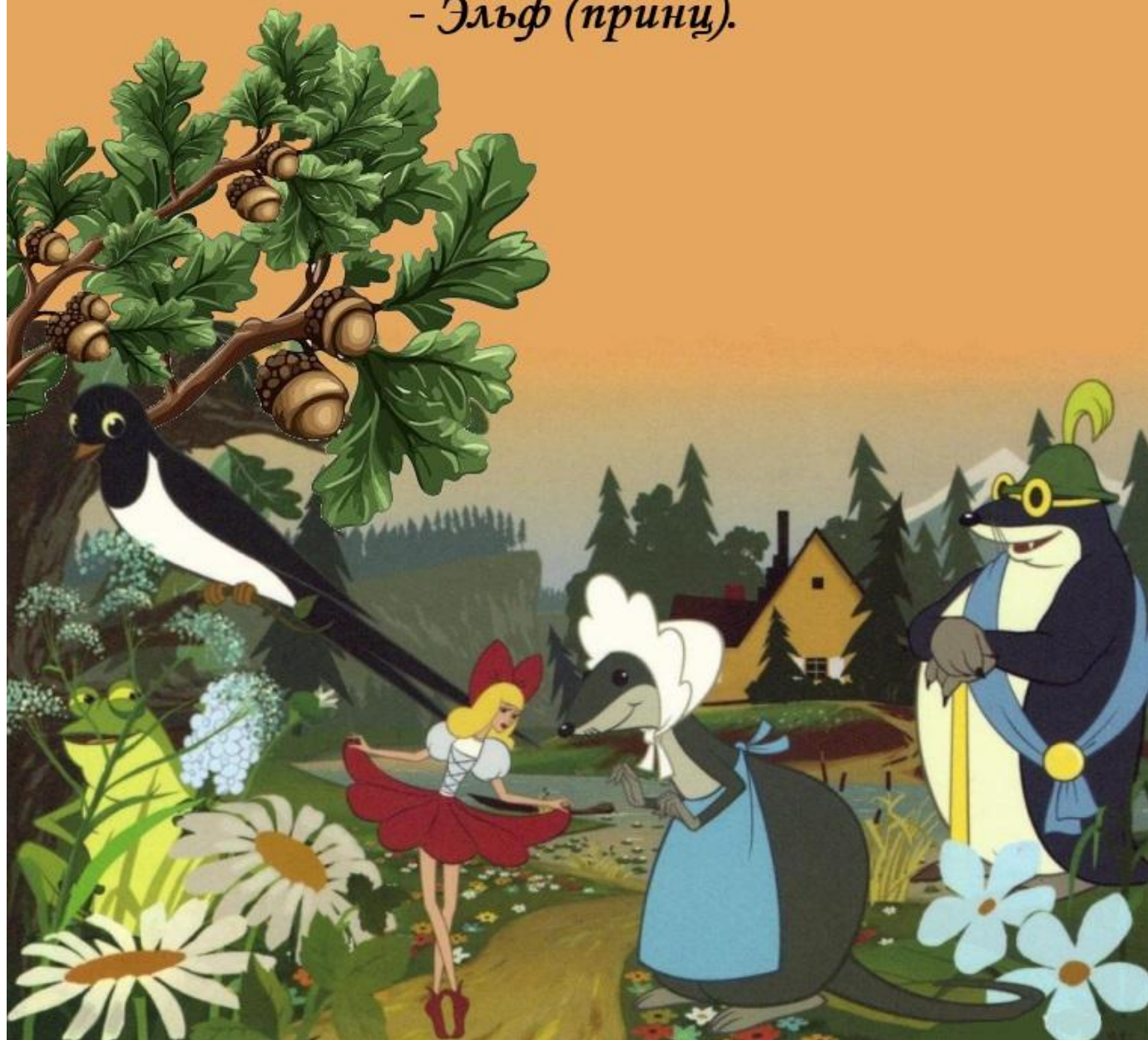
Особенно удобно то, что все эти пьесы можно распределить среди учащихся разных классов и сделать театральное фортепианное представление в рамках класса одного педагога.

Музыкальная сказка создана для того чтобы обогатить музыкальный репертуар преподавателей фортепиано, повысить интерес учащихся к занятиям на инструменте, а также для того, чтобы связать литературу и музыкальное исполнительство в рамках одного проекта.

Поскольку подобных фортепианных циклов крайне мало, то актуальность данной театрализованной фортепианной сказки очень высока, и может заинтересовать каждого преподавателя фортепиано.

Действующие лица:

- Добрая женщина;
- Дюймовочка;
- Жаба и ее сын;
- Майский жук;
- Полевая мышь;
- Крот;
- Ласточка;
- Эльф (принц).



Дюймовочка. Вступление

16.09.2023

Allegretto (95)

Даниил Старшинин

Piano

mp

7

13

mf *rit.*

19 $\text{♩} = 100$ *mf* *cresc.*

22

26 *8va* *mf*

Дюймовочка. Вступление

30

cresc.

34

f

38

8va

mf

44

50

56

rit.

У одной женщины не было детишек и она всегда мечтала о маленькой доченьке. Однажды она помогла незнакомой старушке, которая оказалась доброй колдуньей и та подарила этой женщине волшебное зернышко. Дома она посадила его в горшочек и стала ждать чуда....



№1. Женщина мечтает о доченьке

Andante (55)

6.06.2022

Даниил Старшинин

Piano

mp

5 2 1 2 1 1 5 2 1

9

5 2 1 5 2 1 2

17

mp

5 1 1 1 2 1 1 1 1

25

5 2 1 5 2 1 2

p



В скором времени из семечка вырос большой,
чудесный цветок вроде тюльпана.
Когда лепестки его раскрылись,
то в нутрии оказалась крошечная девочка,
которую женщина назвала Дюймовочкой.



№2. Дюймовочка

6.06.2022

Allegro (140)

Даниил Старшинин

Piano

3 4 3 4 3 1 2 4 1 5 1

mp

1 2 1 3 1 2 1 2 1

5

7 3 3 4 3 4 3 1 2 4

5

13 1 5 4 1 4 3 4 3 1

8va-

1 3 1 3 1 4 2 1

5 2 1 4 2 1

19 2 4 1 3 2 3 4 1 4

8va-

25 3 4 3 4 3 1 3 4 1 2 5 1 8va- 5



Женщина очень любила Дюймовочку, она сделала для нее колыбельку из скорлупки грецкого ореха. В нее она положила лепестки фиалок, которые служили перинкой, а укрывалась Дюймовочка одеяльцем из лепестков розы.

Однажды когда Дюймовочка спала в своей любимой колыбельке, на окно забралась большущая жаба. Она схватила ореховую скорлупу вместе со спящей девочкой и поспешила в свое болото. Жаба решила женить своего сына на Дюймовочке. И чтобы она не сбежала от них, жаба отнесла ее на середину реки и поставила ее колыбельку на лист кувшинки, а сама вернулась назад в болото, чтобы начать приготовления к свадьбе.

№3. Жаба

6.06.2022

Даниил Старшинин

Allegretto (110)

Piano

mf

The musical score is for a piece titled "Жаба" (The Frog) by Daniil Starshinin, dated 6.06.2022. It is a piano piece in 4/4 time, marked "Allegretto (110)". The key signature has two flats (B-flat major). The score is written for piano, with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The piece consists of 24 measures, organized into six systems of four measures each. The notation includes treble and bass staves with various musical symbols such as notes, rests, and fingerings. The piece concludes with a double bar line at the end of the sixth system.



Когда Дюймовочка поняла какая противная жизнь с жабой ее ожидает, она горько заплакала. Маленькие рыбки пожалели девочку и помогли ей сбежать. Они перекусили стебель кувшинки и листок с девочкой поплыл по воде всё дальше и дальше к новым приключениям...

№4. Рыбки спасают Дюймовочку

Allegretto (95)

10.06.2022

Даниил Старшинин

Piano

mp

mf

№4. Рыбки спасают Дюймовочку

Musical score for the piece "№4. Рыбки спасают Дюймовочку". The score is written for piano and features six systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and fingerings. Dynamics include *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano), *dim.* (diminuendo), and *p* (piano). The piece concludes with a double bar line.

System 1 (Measures 9-12): Treble staff has eighth-note patterns with fingerings 1, 2, 1, 2, 3 and 1, 2, 1, 2, 3. Bass staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *mf*, *mp*, *mf*, *mp*.

System 2 (Measures 13-16): Treble staff has a descending eighth-note scale (5, 4, 3, 2, 1) and other patterns with fingerings 1, 2, 3, 4, 5. Bass staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *mf*.

System 3 (Measures 17-20): Treble staff has eighth-note patterns with fingerings 1, 5, 3, 2, 1. Bass staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *mf*.

System 4 (Measures 21-24): Treble staff has eighth-note patterns with fingerings 1, 5, 1, 5. Bass staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *mf*.

System 5 (Measures 25-28): Treble staff has eighth-note patterns with fingerings 1, 2, 3, 4, 5. Bass staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *mf*, *dim.*.

System 6 (Measures 29-32): Treble staff has eighth-note patterns with fingerings 1, 2, 3, 1, 2, 3, 5, 4. Bass staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *mp*, *p*.



Все лето Дюймовочка жила одна одишенька в лесу.
Из травинки и листьев сплела себе колыбельку,
питалась цветочной пылью и росой,
в ясную погоду грелась на солнышке, а в дождик
укрывалась под большим листом лопуха.

№5. Дюймовочка в лесу

12.06.2022

Allegro (120)

Даниил Старшинин

Piano

The musical score is written for piano and right hand. It is in 4/4 time and marked Allegro (120). The piece is composed of five systems of music. The first system starts with a piano (Piano) marking and a mezzo-piano (mp) dynamic. The second system continues the melody with various fingerings. The third system introduces a mezzo-forte (mf) dynamic and includes a change in the bass line. The fourth system continues the melodic development. The fifth system concludes the piece with a mezzo-forte (mf) dynamic and a final cadence. The score includes numerous fingerings and slurs to guide the performer.



Вскоре на смену солнечному лету пришли холодные осенние дожди и ветра.
Приближалась зима. Дюймовочка страдала от холода и голода...

№6. Наступает зима

Andante (65)

14.06.2022

Даниил Старшинин

Piano

mp

№6. Наступает зима

9 3 4 3 4 3 2 1 4 1 5 1 2

13 2 3 4 3 2 1 2 1 2 3 5

17 5 1 1 5 2 3 4 1 3 3 1 5 5 2 3

23 4 1 2 1 2 3 5 1 2 5 1 2 5 2 3 1

29 5 1 2 5 1 2 5 4 1 3

33 5 3 1 3 2 1 3 2 1 2 3 2 5 3 1 4 3 2 1

mf

f

mf

f

№6. Наступает зима

[illegible]

Однажды Дюймовочка вышла из леса и набрела на норку полевой мыши, которая накормила и обогрела бедную девочку. Они славно зажили вместе. Девочка помогала по хозяйству, рассказывала ей сказки, а взамен получала теплый кров и пропитание





№7. Полевая мышь

Allegro

14.06.2022

Даниил Старшинин

Piano

mf

№7. Полевая мышь

9 1 3 4 3 1 3 3 1 3 4 3 1 3 3 5 3 4 2 3 3

5 3 2 1 5 3 1 5 5 3 2 1 5 3 1 5

13 1 3 1 3 5

17 3 1 4 3 1 5 4 3 2 1 3

21 3 1 4 3 1 3 1 3 3

25 3 5 3 4 2 3 3 2

29 5 3 4 2 1

mf

№8. Богатый крот

Andante (60)

15.06.2022

Даниил Старшинин

Piano

mf non legato

У полевой мыши был сосед - богатый и учерый крот, который тем и занимался что пересчитывал своё богатство. Ему очень понравилось, то что Дюймовочка так мало кушает и захотел жениться на ней. Мышь очень хотела выдать ее замуж и помогала ей собрать приданое, но девочке совсем не понравился этот старый жадный и скучный крот. Она мечтала о другом...



№8. Богатый крот

9 3 1 2 3 1 3 2 3 4 3 3 1 2 1

13 3 1 2 3 2 4 1 4 1 4 3

17 3 1 2 3 2 3 1 4 5 1

21 3 1 2 3 2 5 1 5 1 5

25 2 3 5 1 5 1 4 3 2 1 3 1 3

29 1 2 3 4 5 1 2 5

№9. Дюймовочка грустит и заботится о ласточке

Moderato

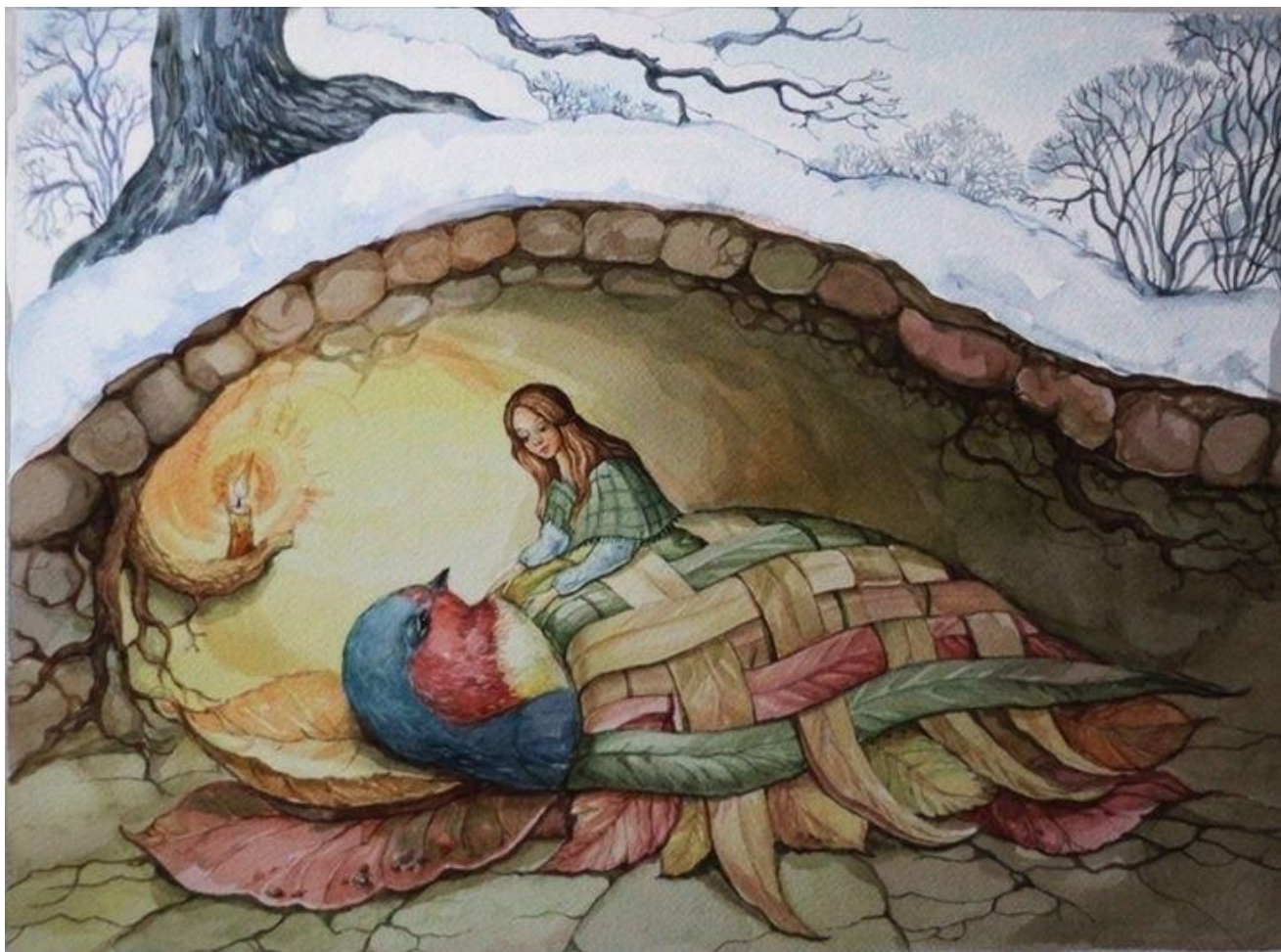
15.06.2022

Даниил Старшинин

Piano

mp

Однажды, гуляя по подземным ходам, которые прорыла полевая мышь, Дюймовочка наткнулась на раненную ласточку. Она упала, сломала крыло и провалилась под землю. Девочка накрыла ее листьями, обогрела и стала всю зиму кормить и ухаживать за ней, чтобы к весне она поправилась и смогла летать...



№9. Дюймовочка грустит и заботится о ласточке

9

13

17

21

25

29

mp

mf

22

№9. Дюймовочка грустит и заботится о ласточке



Перед свадьбой с Кротом Дюймовочка попросила у Мыши подняться на землю и в последний раз полюбоваться солнышком. Она вылезла из мышиной норы и увидела ласточку, которая уже поправилась и собиралась улетать.

Девочка рассказала птице о своей несчастной доле, о том, что ее заставляют жить под землей с ненавистным кротом и ласточка в благодарность за доброе сердце и заботу предложила улететь вместе с ней в теплые края.

Дюймовочка с радостью согласилась и они полетели!

Оказавшись в чудесной стране, она повстречала такого же как и она маленького человечика с прозрачными крылышками - это был Король Эльфов.

Он сразу влюбился в Дюймовочку и предложил ей стать его женой - королевой эльфов и царицей цветов!





Даниил Старшинин

24

№10. Дюймовочка летит навстречу счастью

19

25

31

37

43

49

ff

№10. Дюймовочка летит навстречу счастью

54

60

66

mf

rit.

mp

dim.

8va



Содержание

Вступление

1. Женщина мечтает о доченьке
2. Дюймовочка
3. Жаба
4. Рыбки спасают Дюймовочку
5. Дюймовочка в лесу
6. Наступает зима
7. Полевая мышь
8. Богатый крот
9. Дюймовочка грустит и заботится о ласточке
10. Дюймовочка летит навстречу счастью





Камское Устье 2025