Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 7 им. А. С. Ключарева» г. Казани

Номинация:
«Лучшее переложение
педагогического репертуара»

Название:
«Инструментовки пьес
для оркестра народных инструментов»

Автор работы:
Яковлева Анастасия Юрьевна

Казань, 2024

Пояснительная записка

Данная работа «Инструментовки пьес для оркестра народных инструментов» включает в себя произведения европейских и российских композиторов и может быть использована профессиональными коллективами, студенческими оркестрами высшего и среднего звена, а также детскими коллективами, имеющими полноценный состав оркестра и крепких учащихся в нем. В работу вошли оркестровые сочинения и аккомпанементы для дуэта домр.

Все представленные в работе инструментовки были неоднократно включены в концертные программы Государственным оркестром народных инструментов Республики Татарстан и оркестром народных инструментов Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова. Этот факт указывает на их профессиональное написание и знание автора специфики звучания, диапазона и тембров инструментов народного оркестра.

Цель данной работы – расширить репертуар оркестров народных инструментов и включить в него сочинения ведущих зарубежных и российских композиторов.

Учитывая, что репертуар народного оркестра достаточно молодой и берет свое начало лишь с конца XIX века, инструментовки произведений для него всегда были актуальными и таковыми являются в настоящее время. Сами же сочинения, вошедшие в состав данной работы, имеют и будут иметь огромное значение в процессе обучения студентов, учащихся и при нравственно-духовном развитии слушателей в целом.

В связи с этим данная работа не потеряет своей значимости и будет востребована различными оркестровыми народно-инструментальными коллективами в настоящее время и в дальнейшем.

Содержание

Дж. Верди. Увертюра к опере «Die sizilianische Vesper»……4

М. Мусоргский. Фантазия для оркестра «Ночь на Лысой горе»…….64

Н. Римский-Корсаков. Концертная фантазия «Золотой петушок»……156

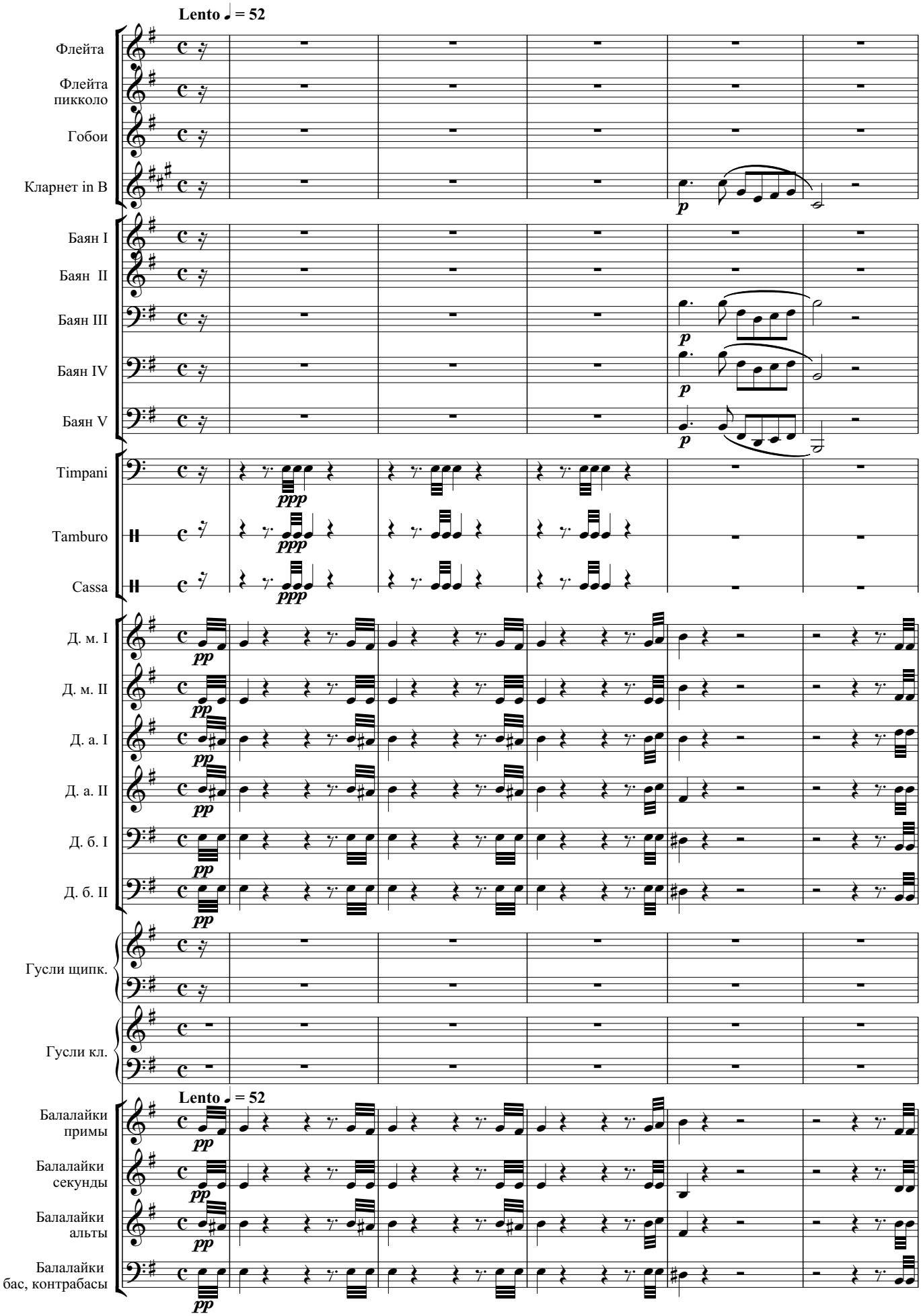
Д. Шостакович «Народный праздник» из музыки к к/ф «Овод»……204

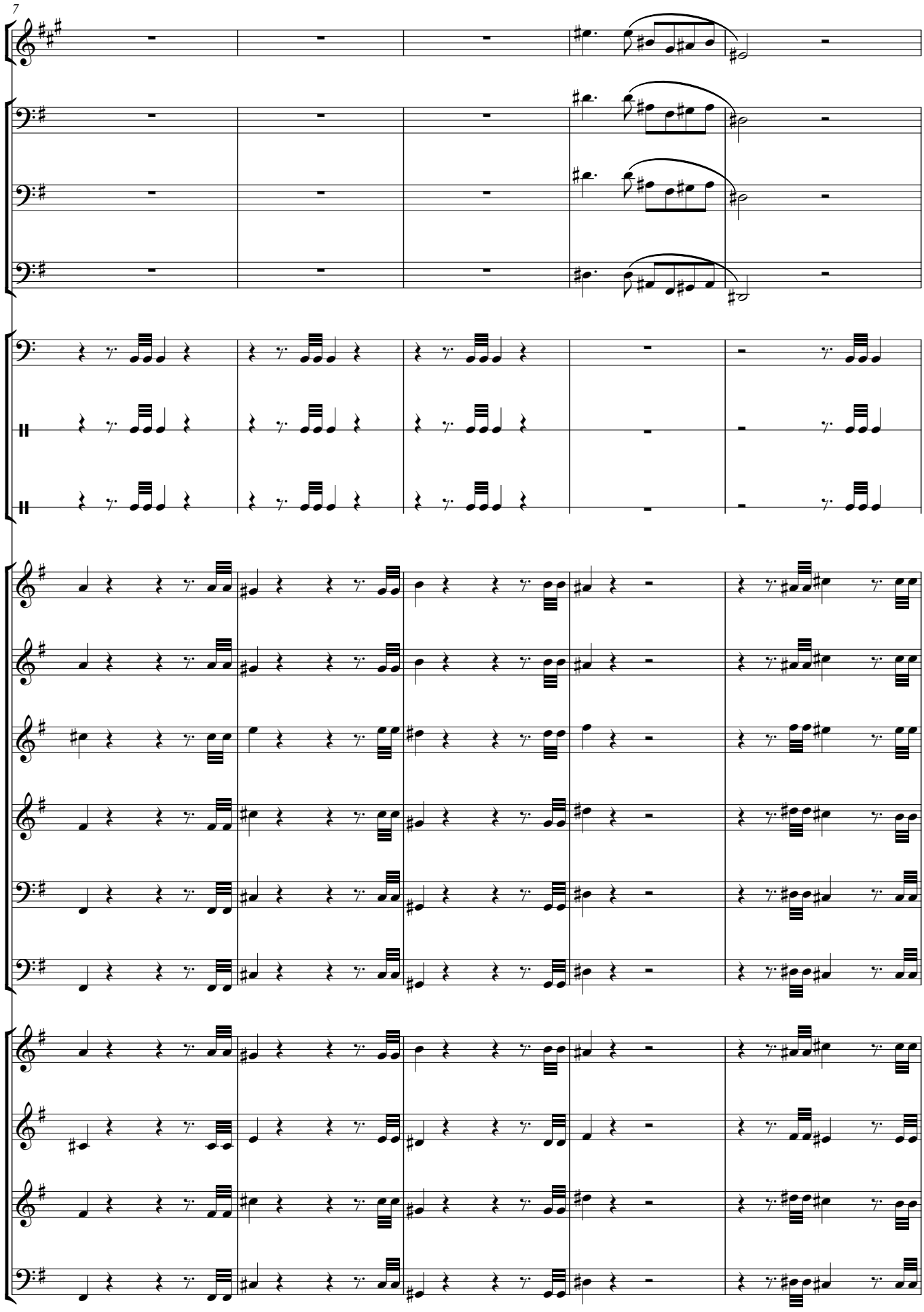
Н. Паганини – С. Сиротин «Венецианский карнавал»……240

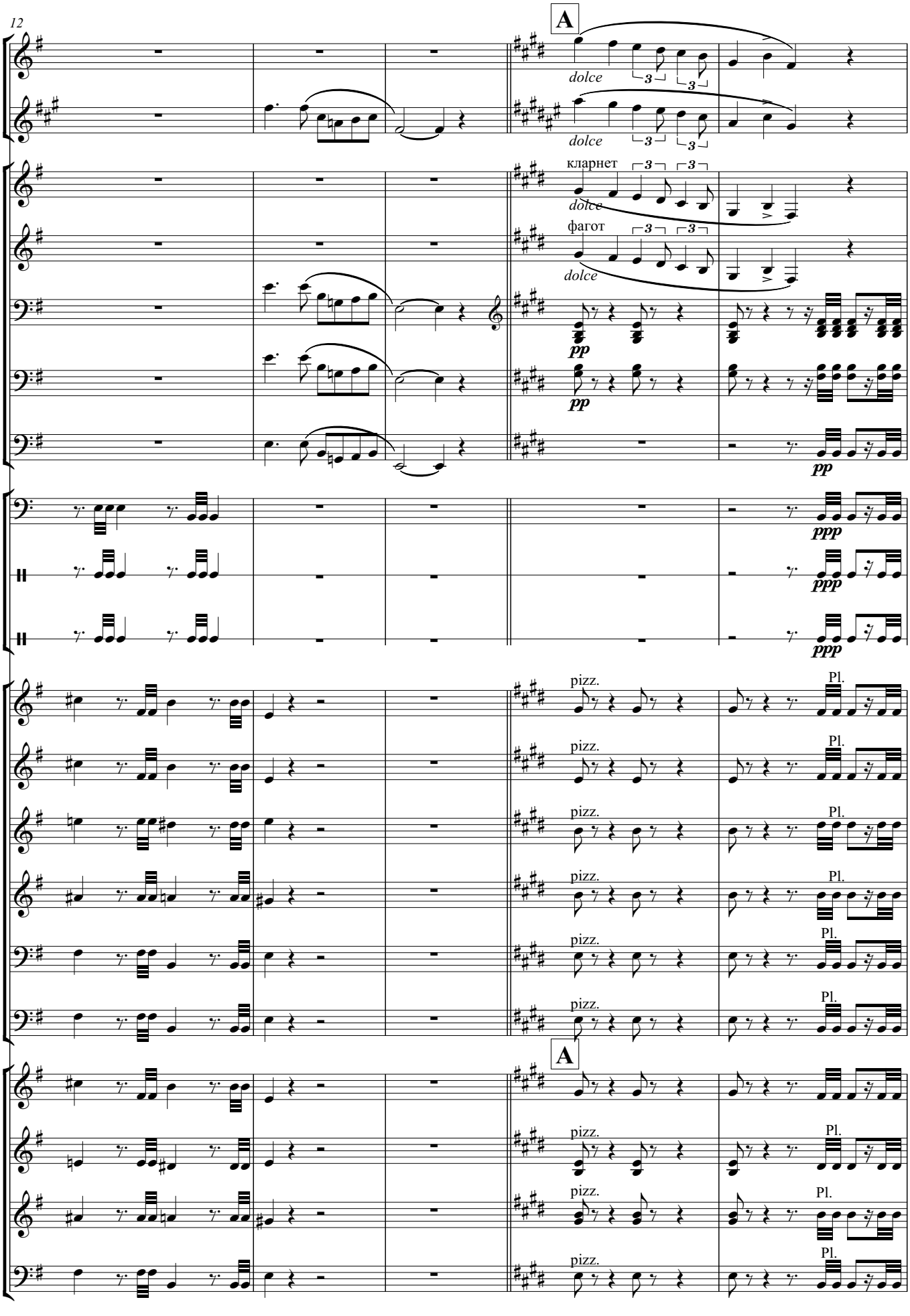
Die sizilianische Vesper

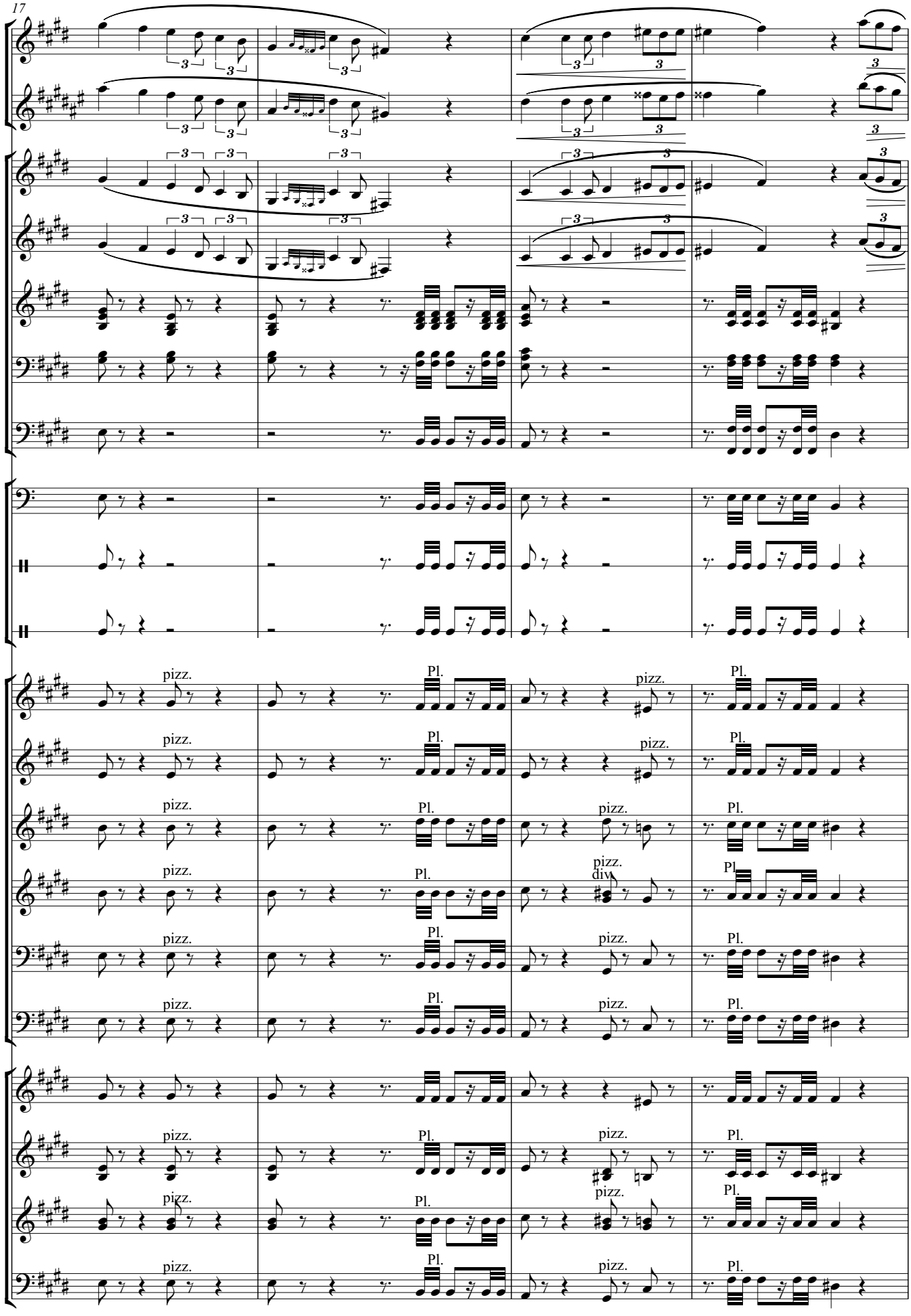
(I Vespri siziliani)

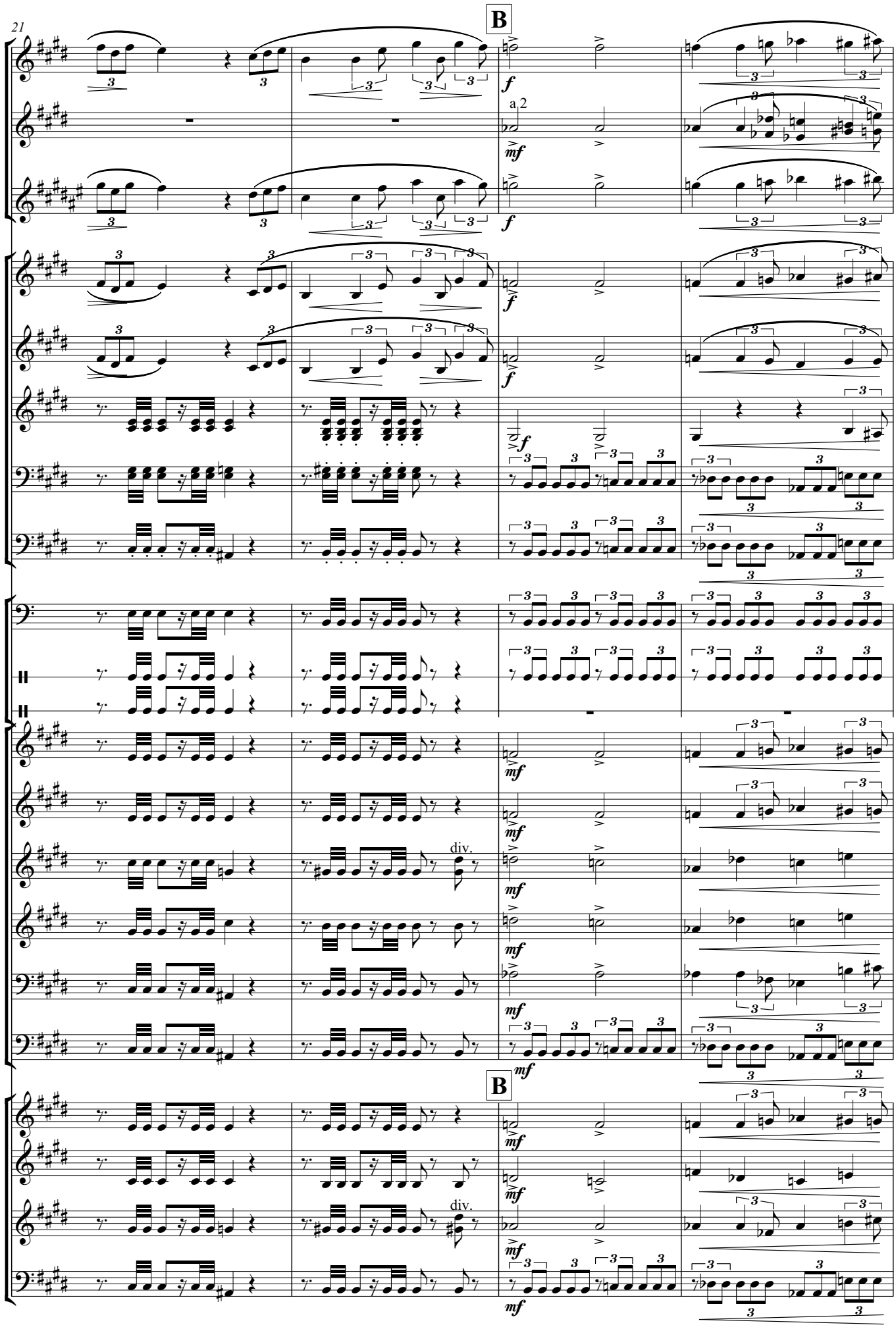
Дж. Верди
инстр. А. Яковлевой

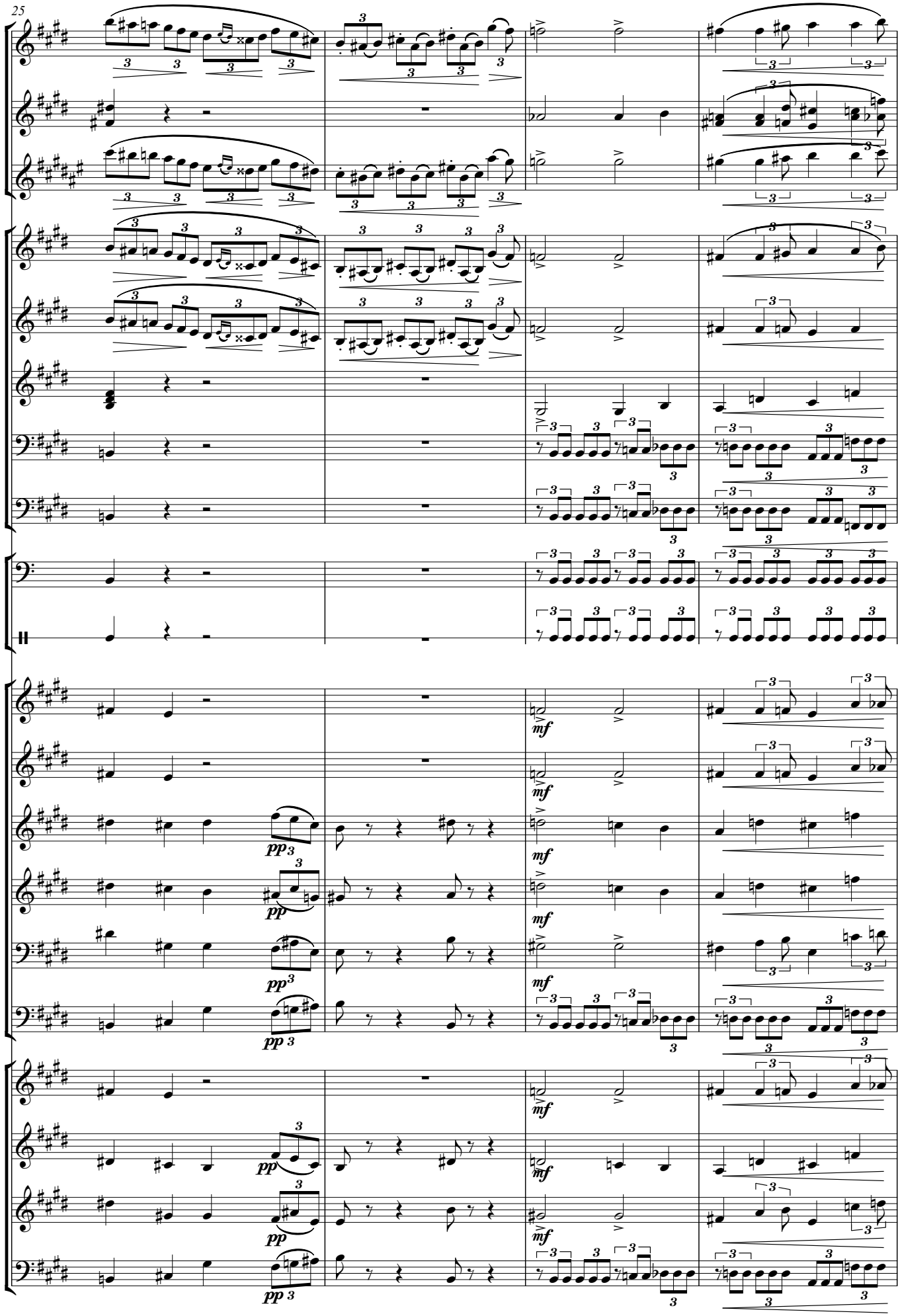


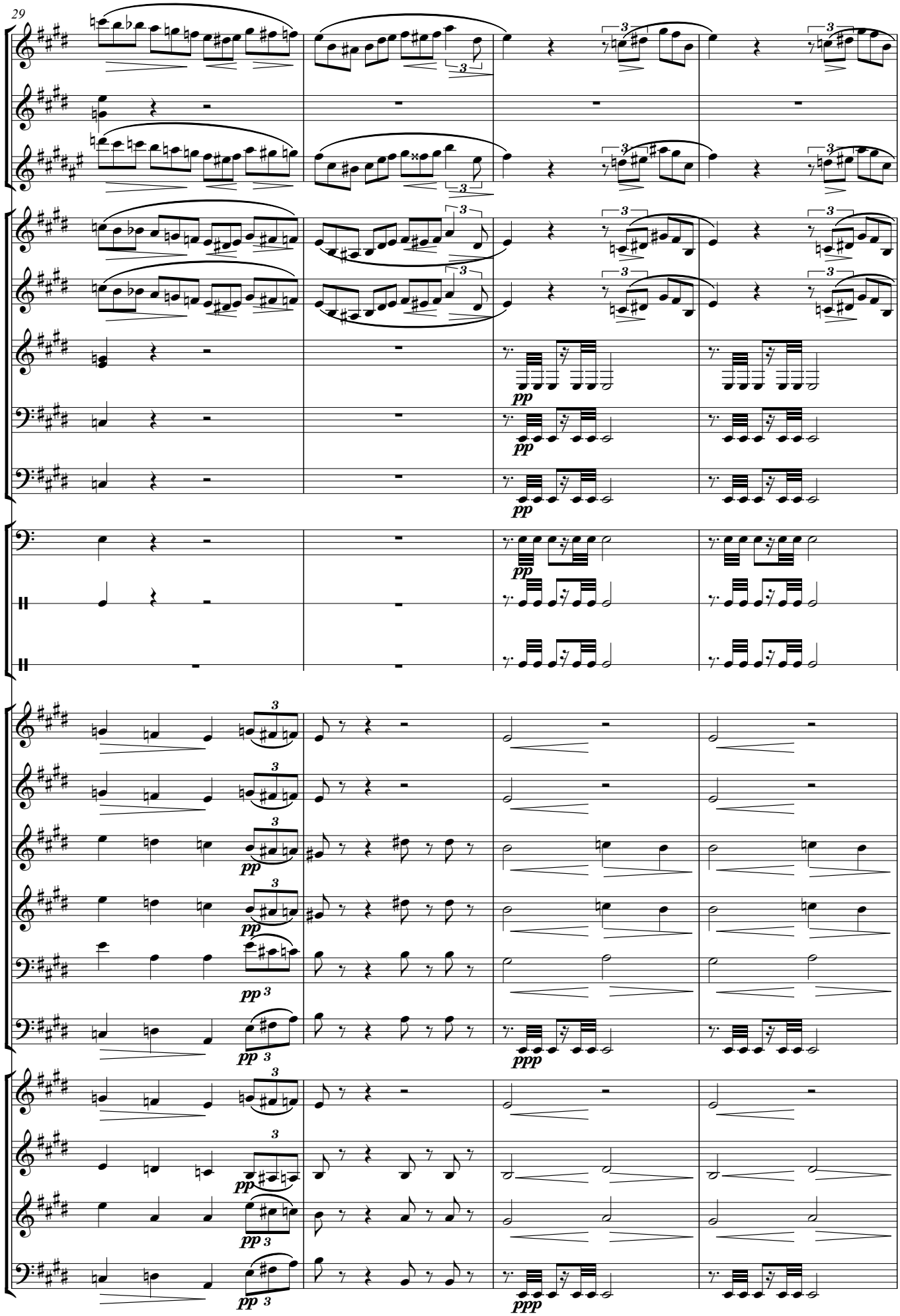


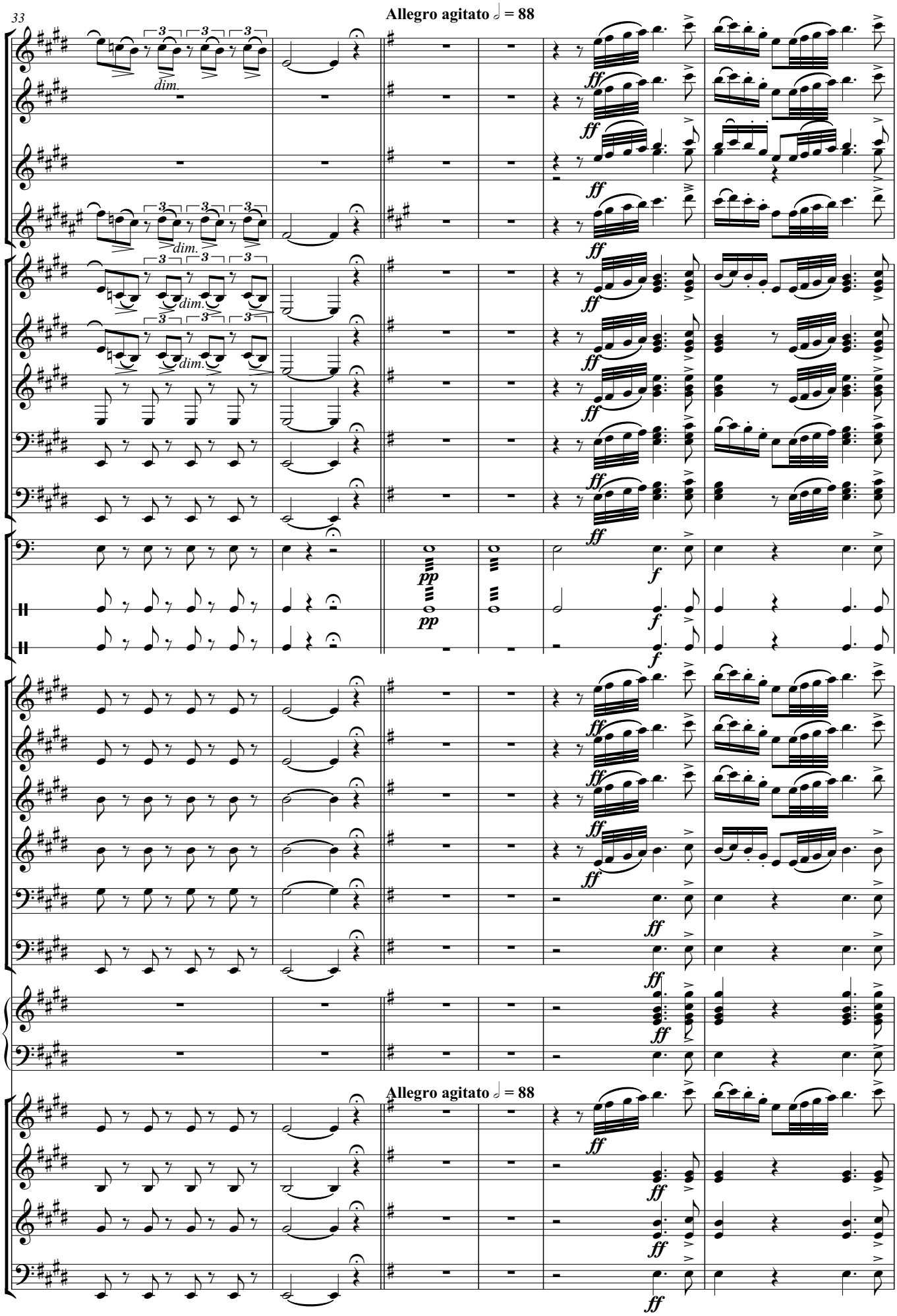

A
dolce
кларнет
фагот
pp
ppp
pizz.
Pl.
A

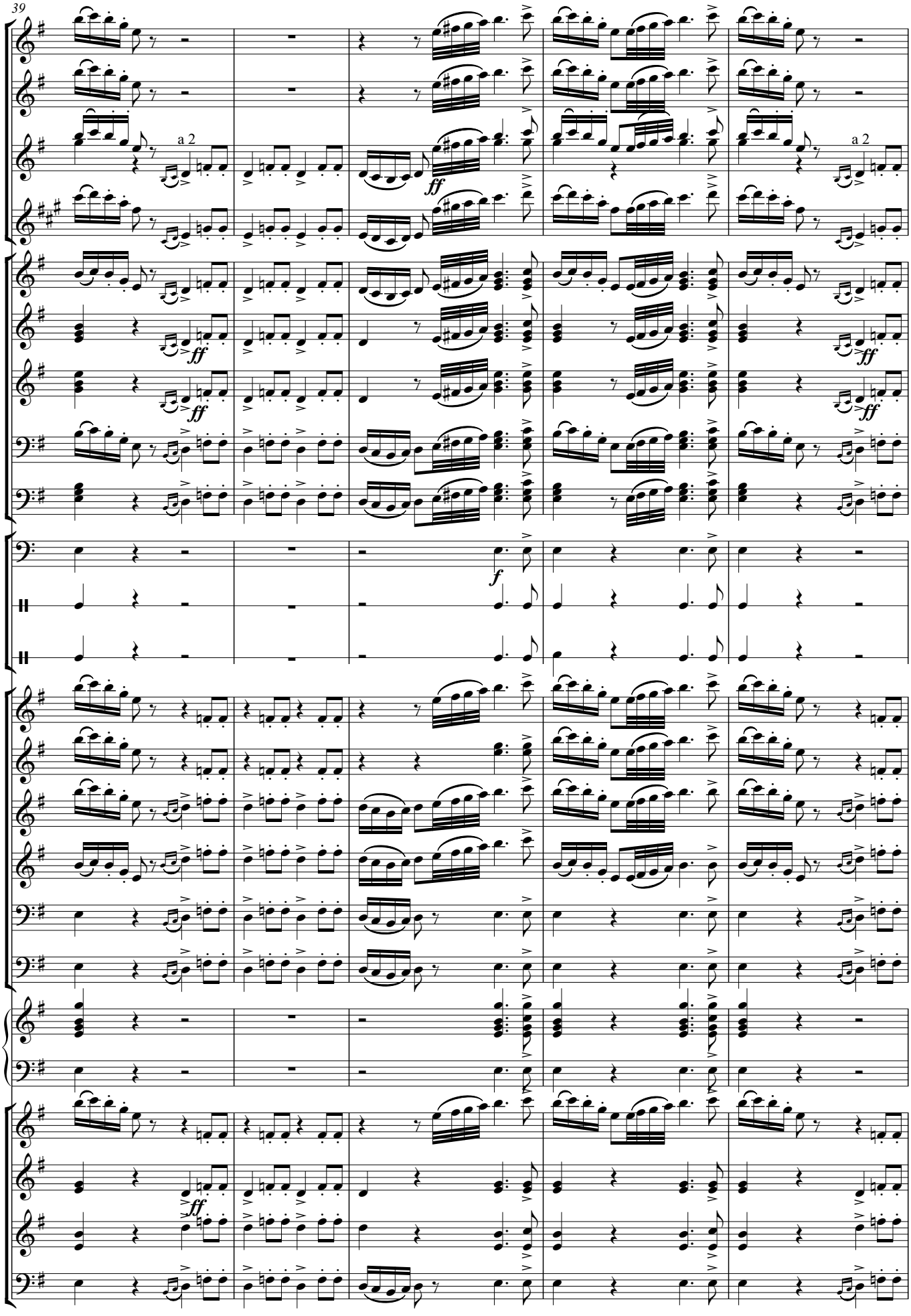

17
pizz.
Pl.
pizz.
div.

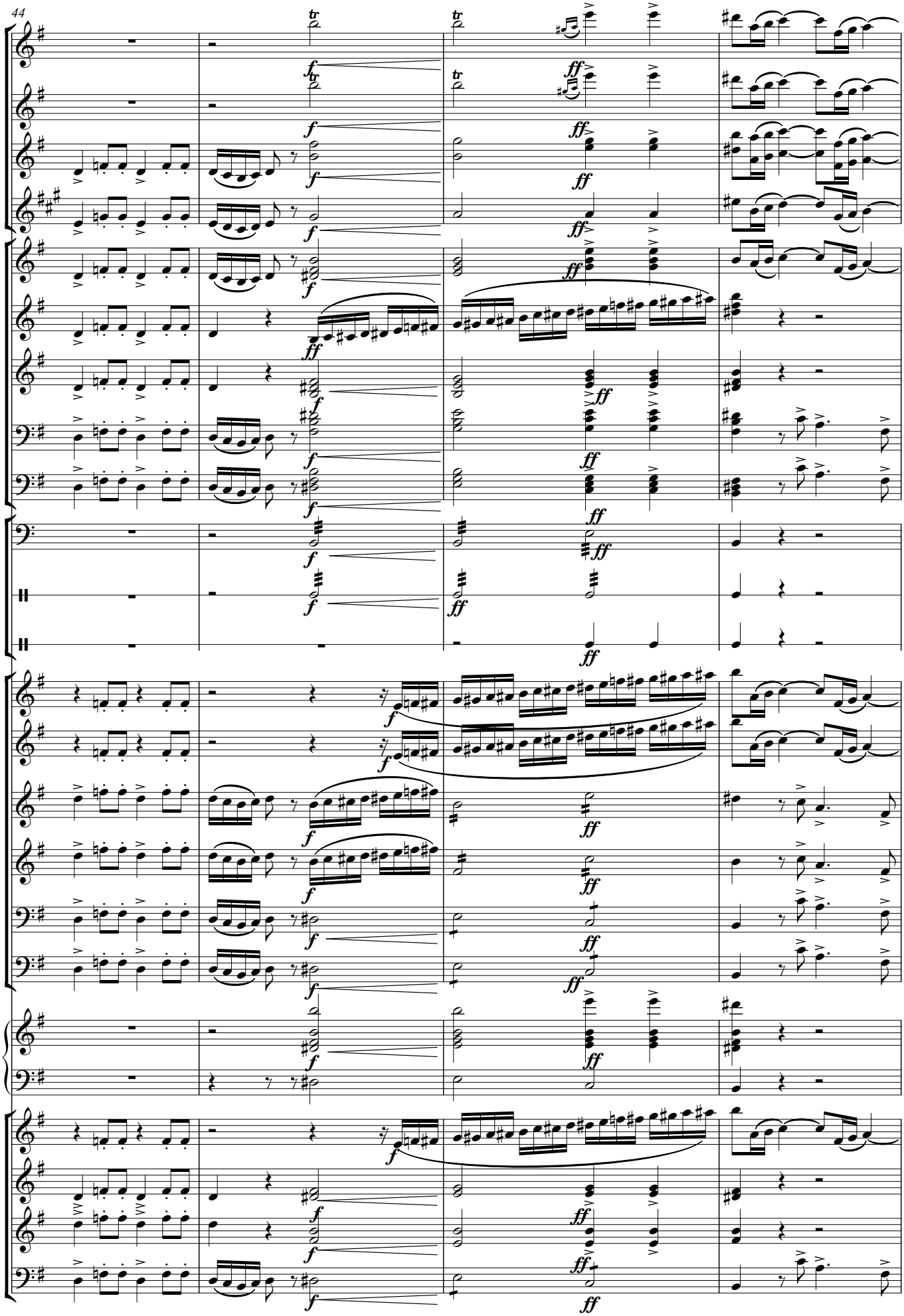

21
B
a 2
div.
B

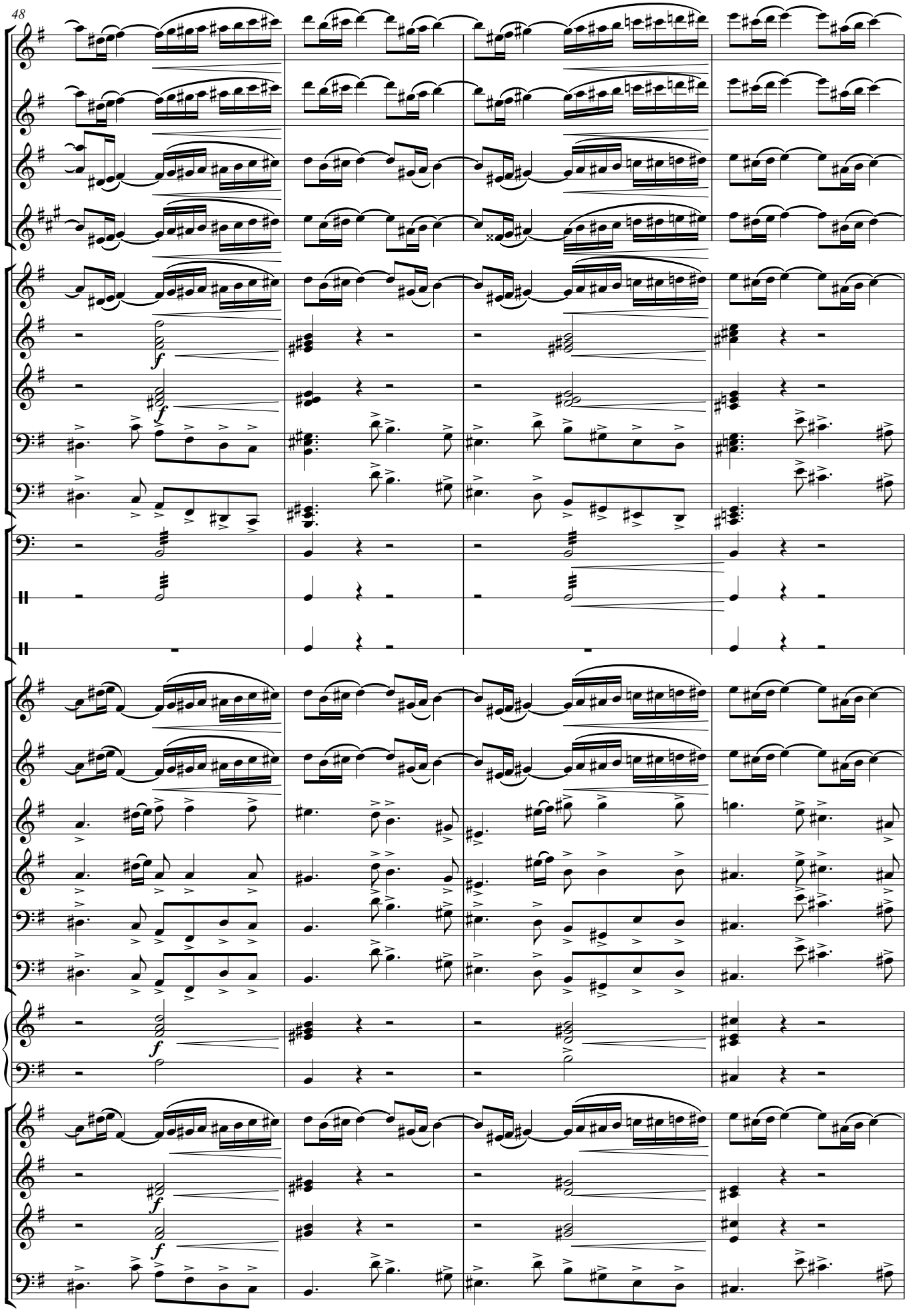


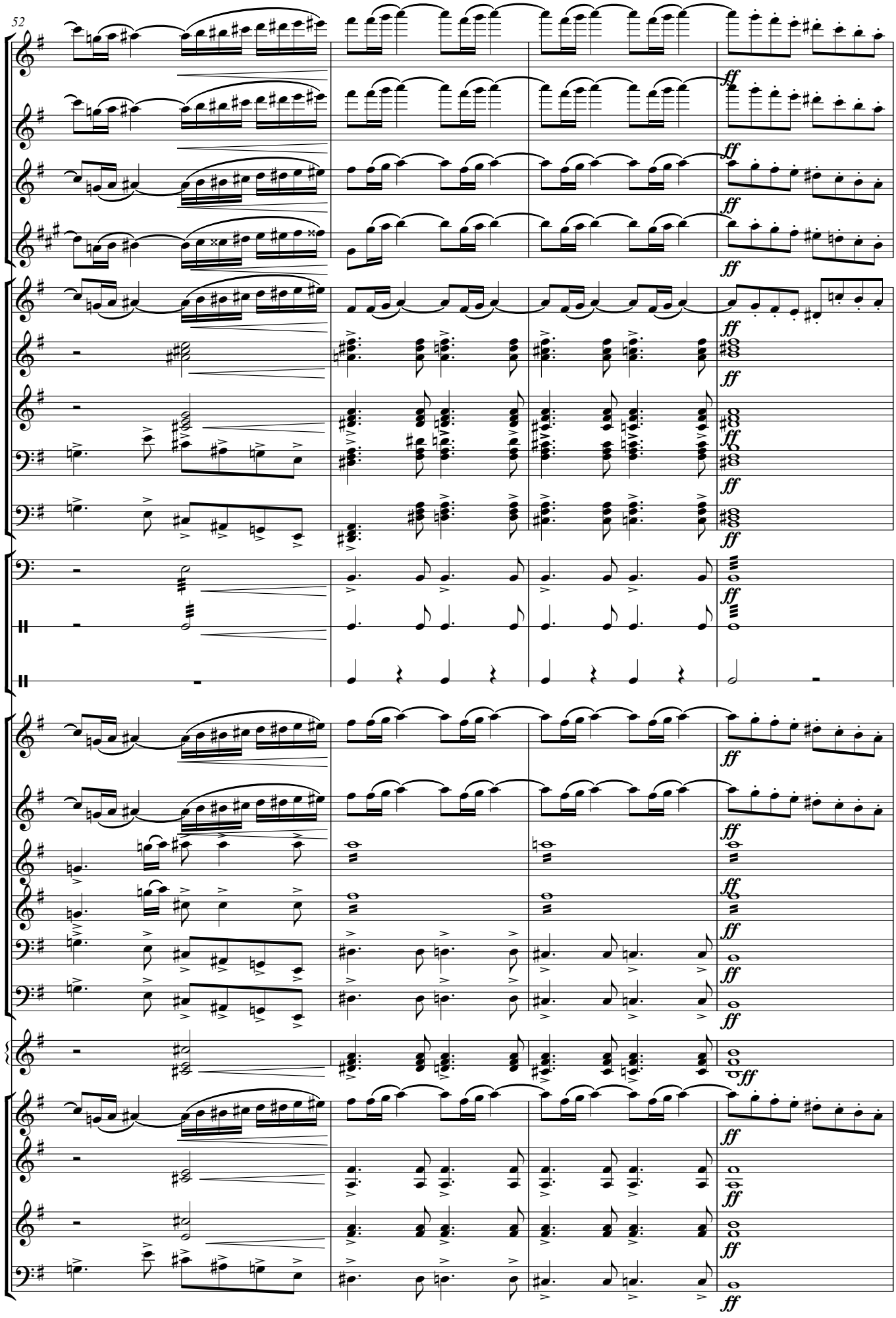

29
pp
pp
pp
pp
pp 3
pp 3
ppp
pp
pp
pp 3
pp 3
ppp

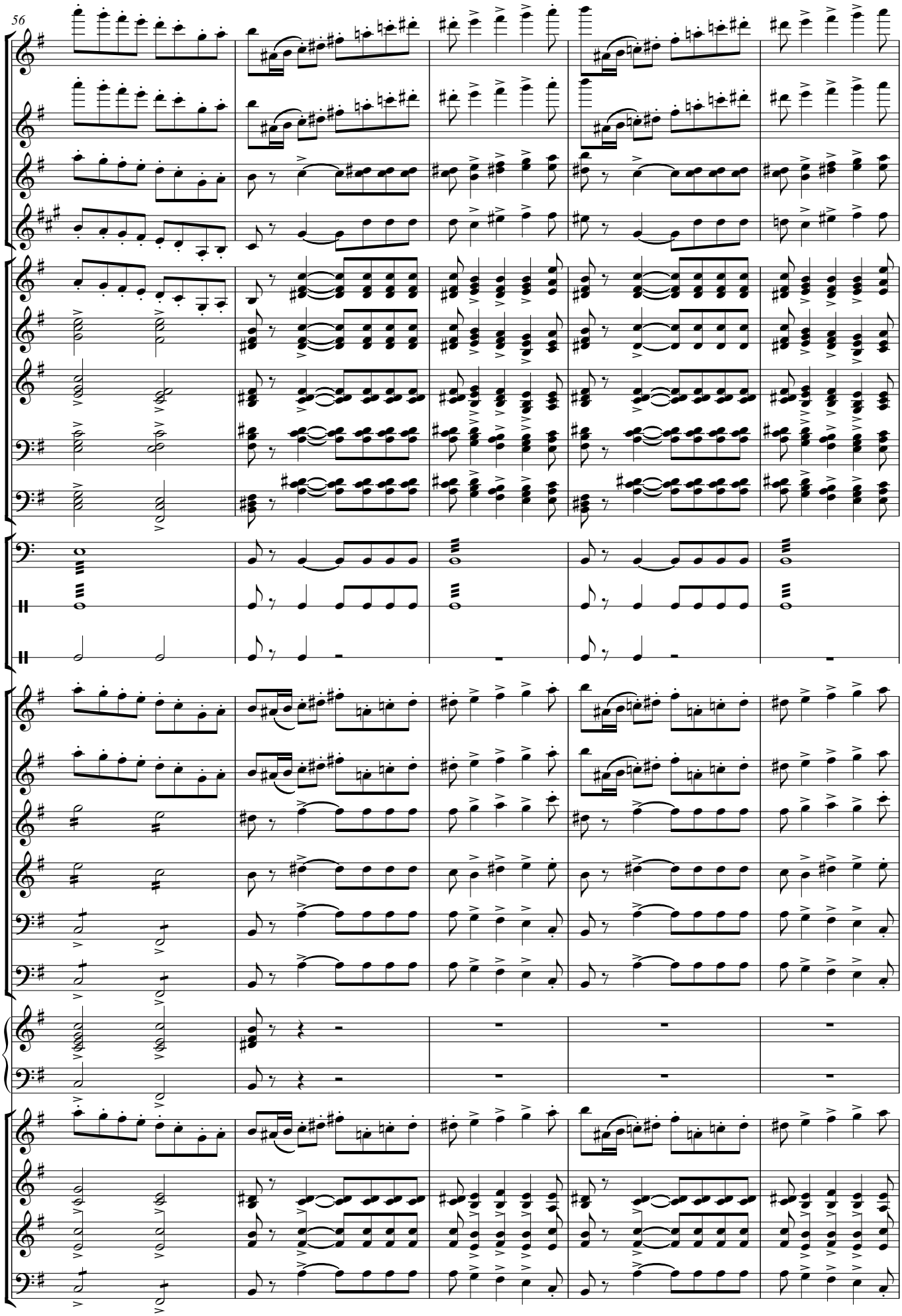

Allegro agitato ♩ = 88
dim.
ff
pp
f
Allegro agitato ♩ = 88

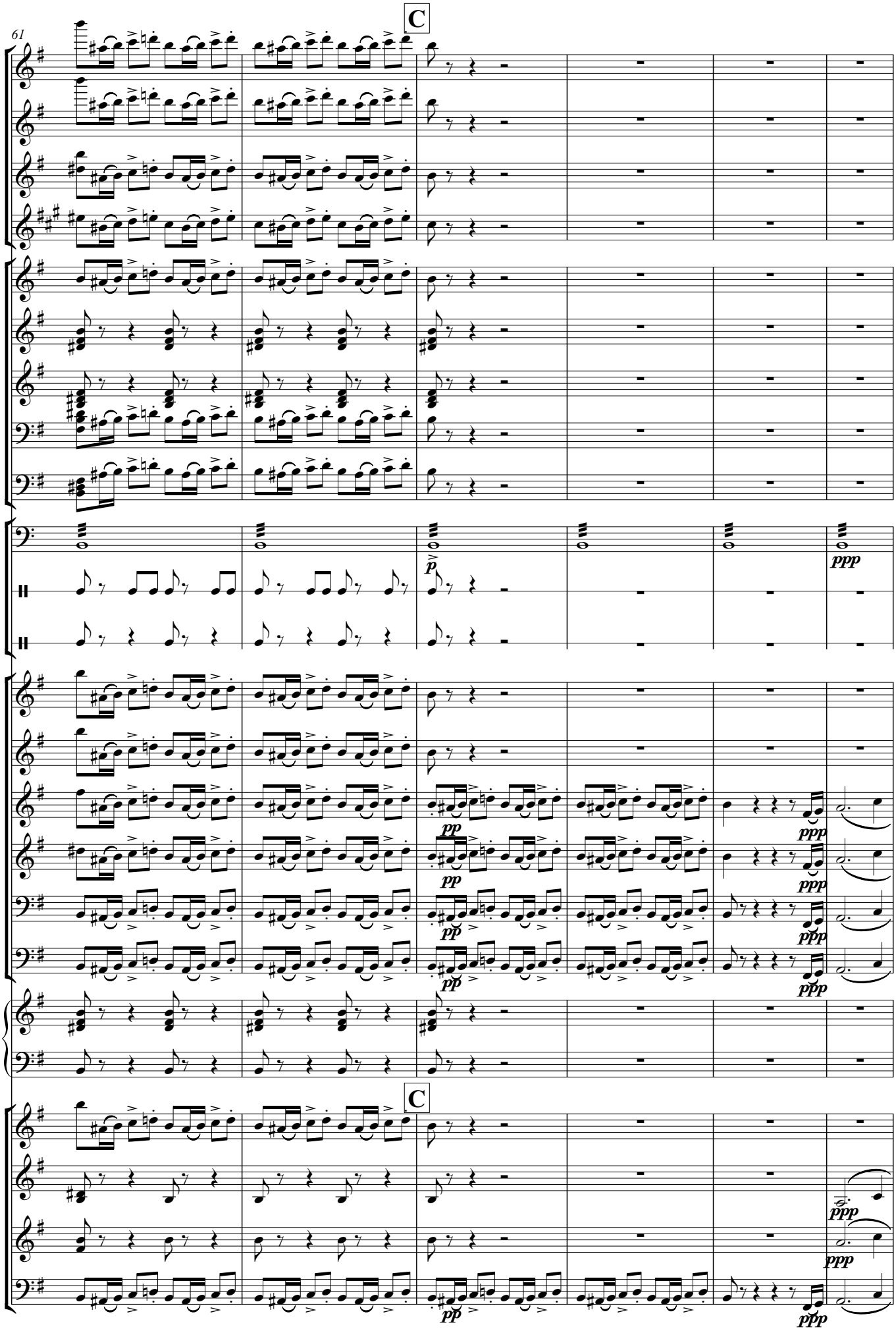

39
a 2
ff
f
a 2

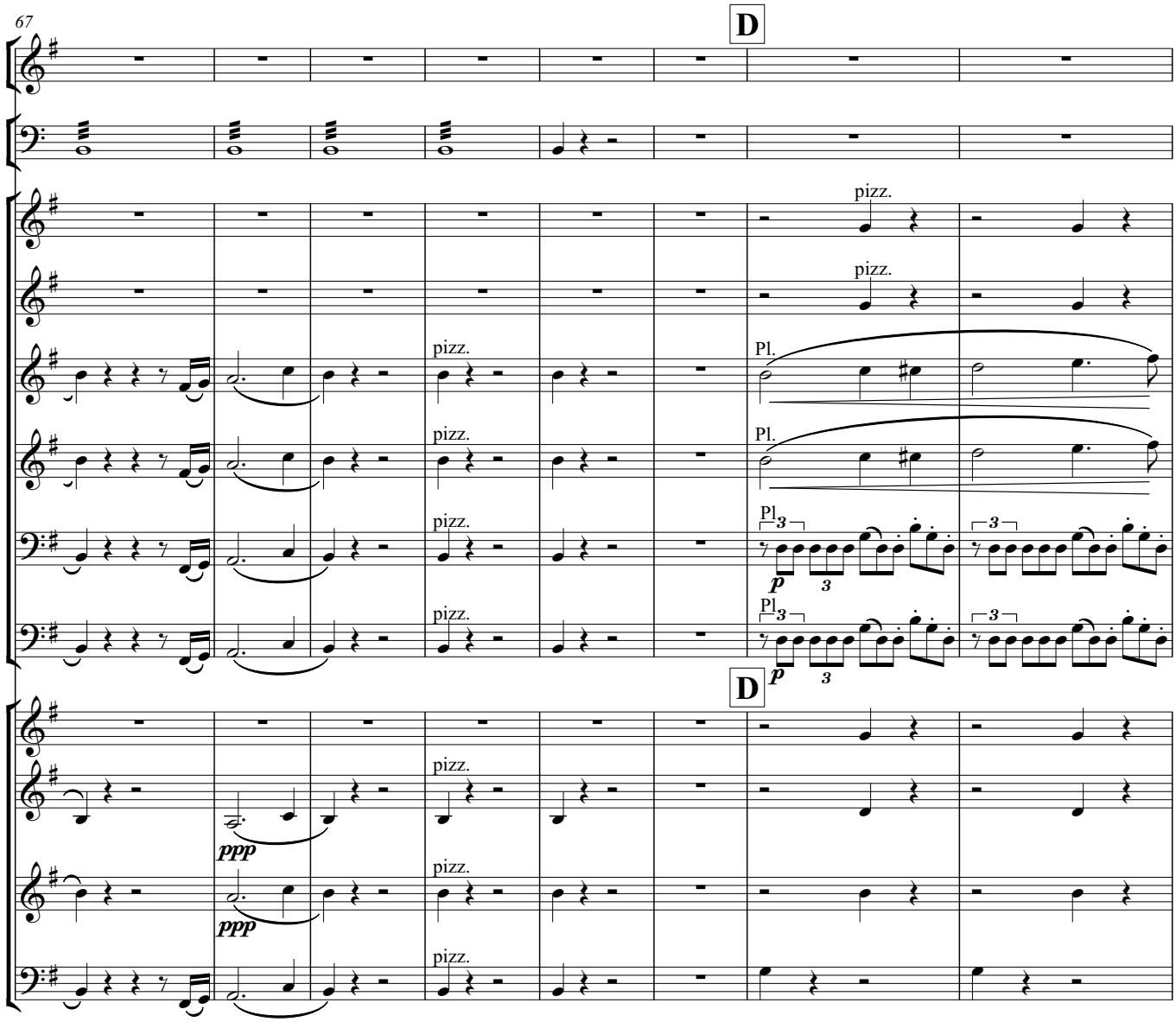


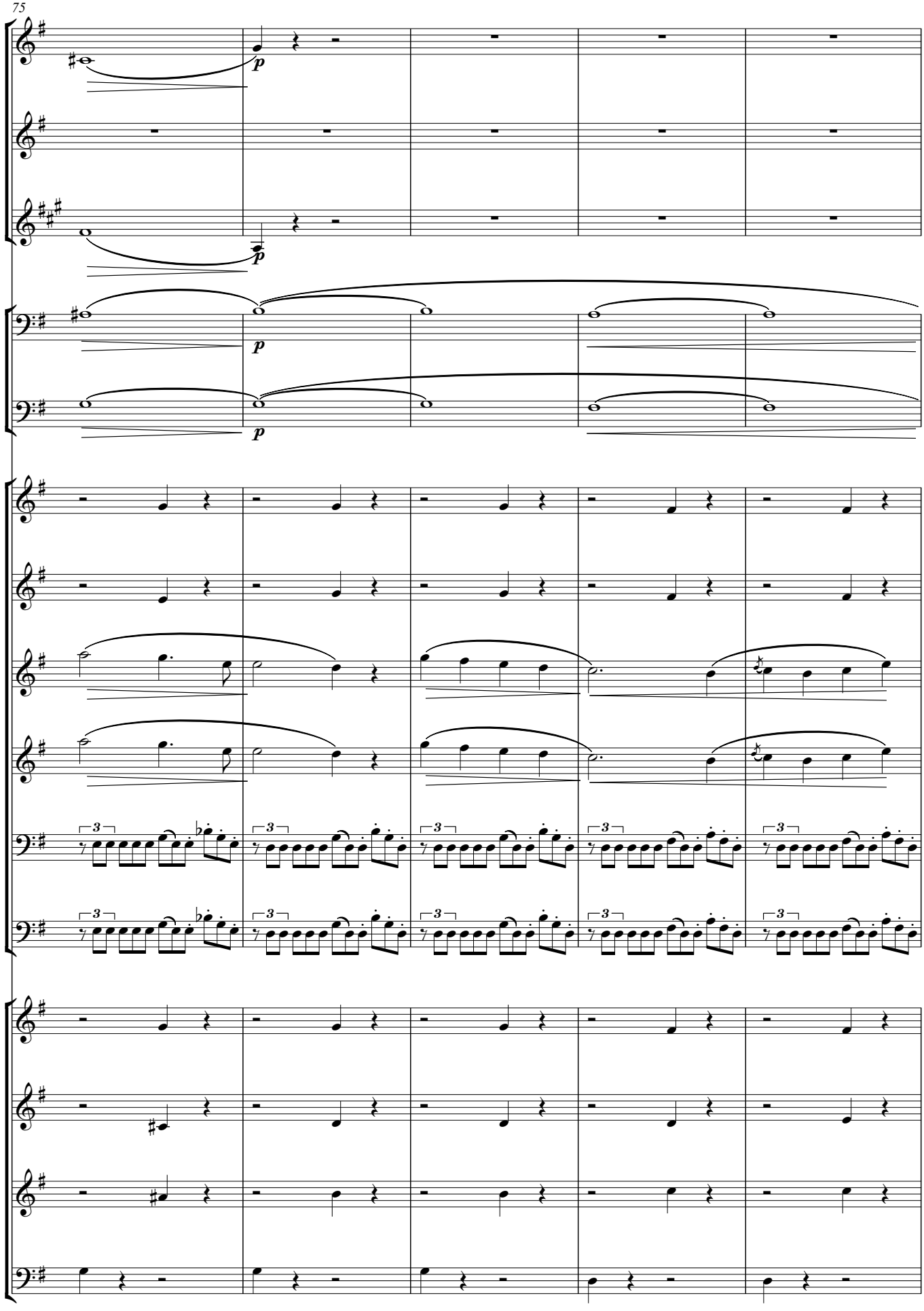


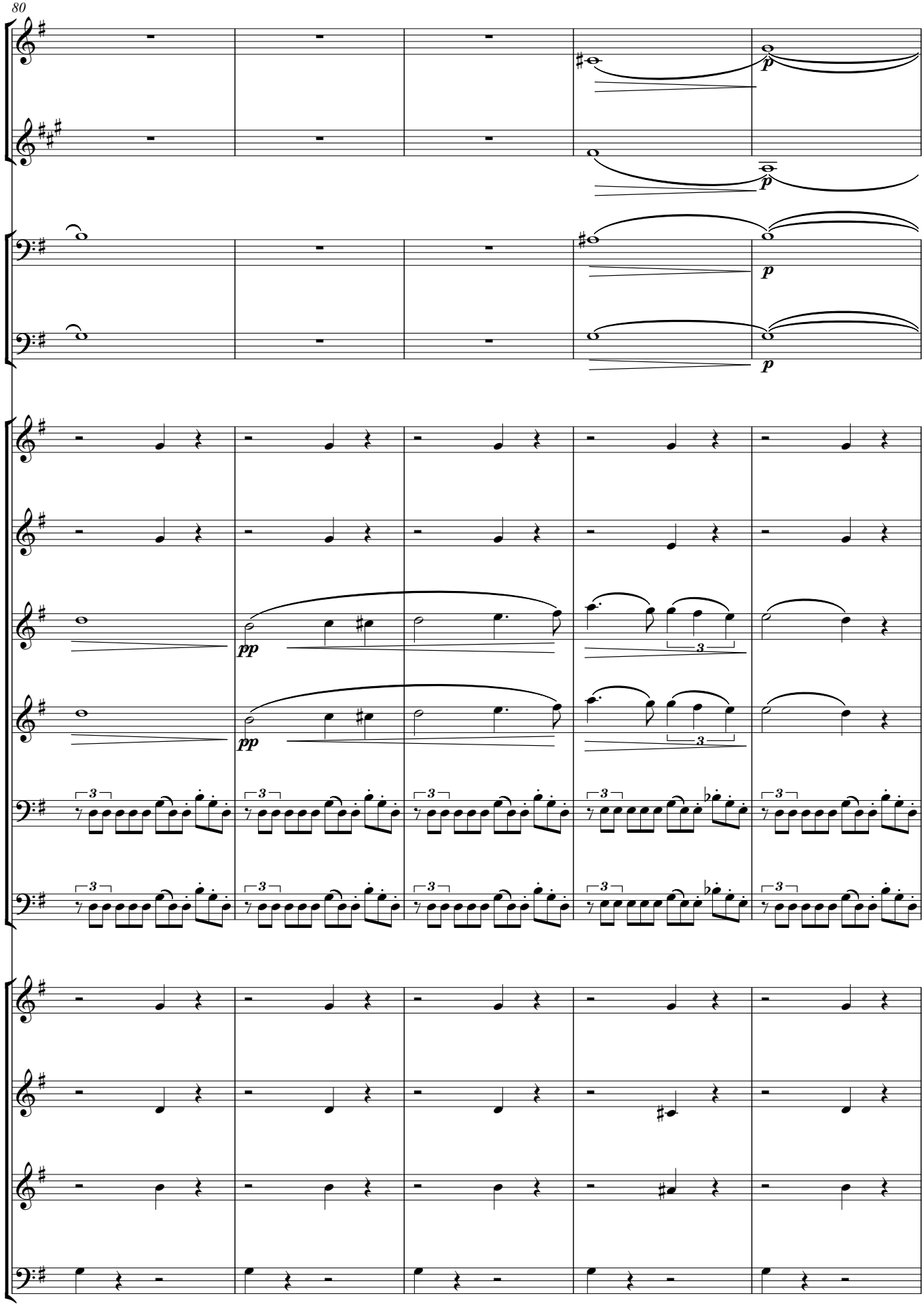


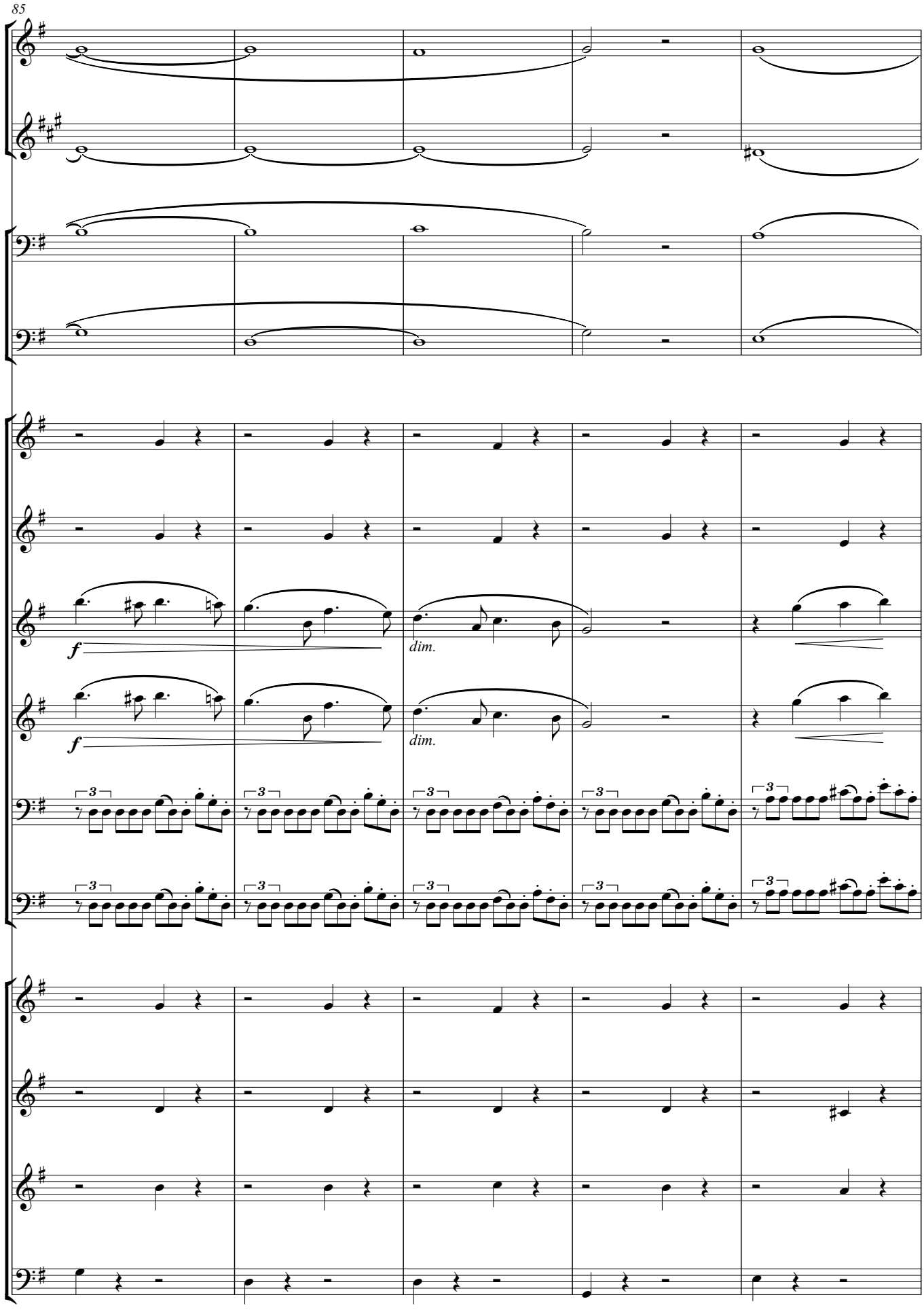


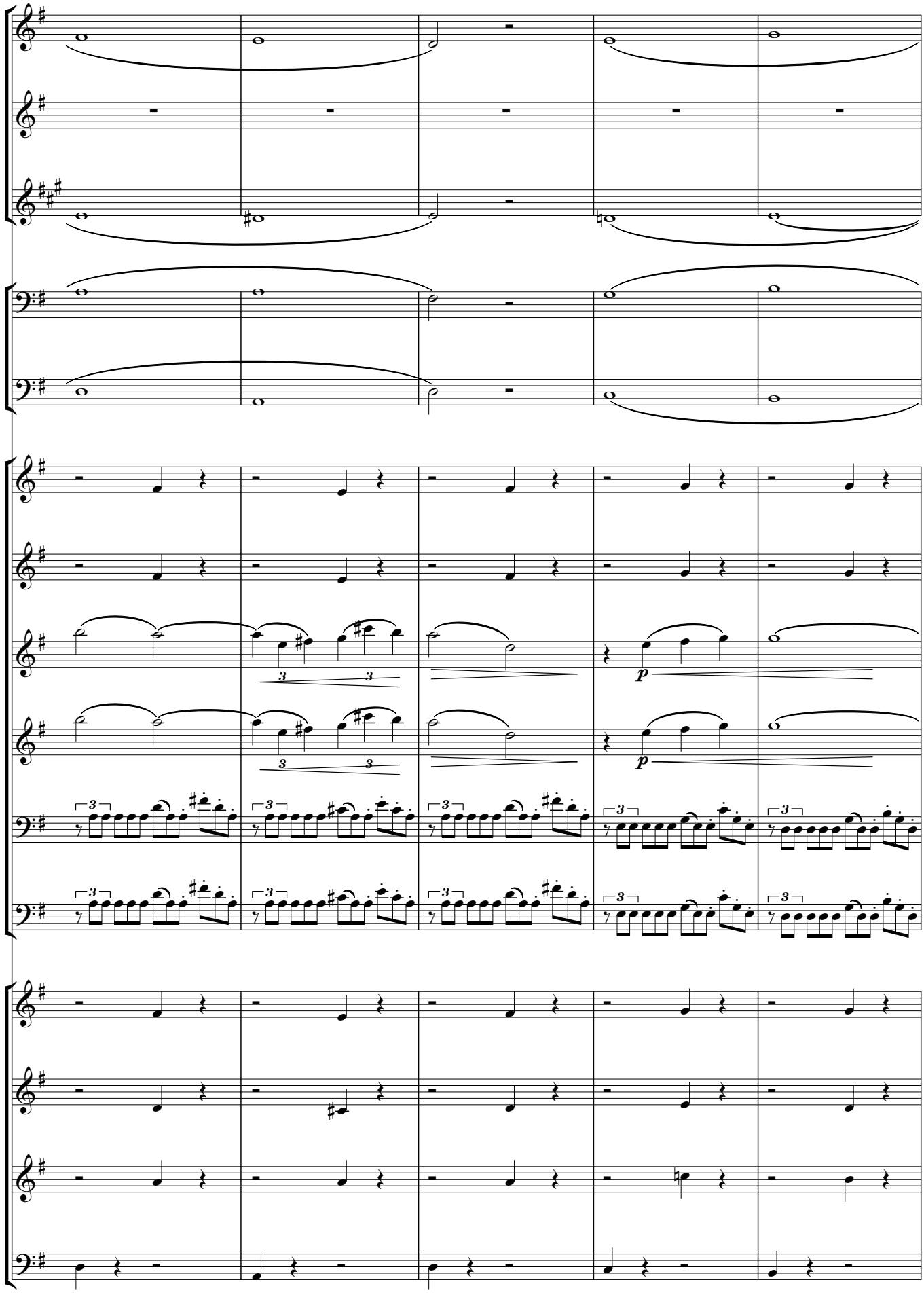

61
C
p
ppp
pp
ppp
C
ppp

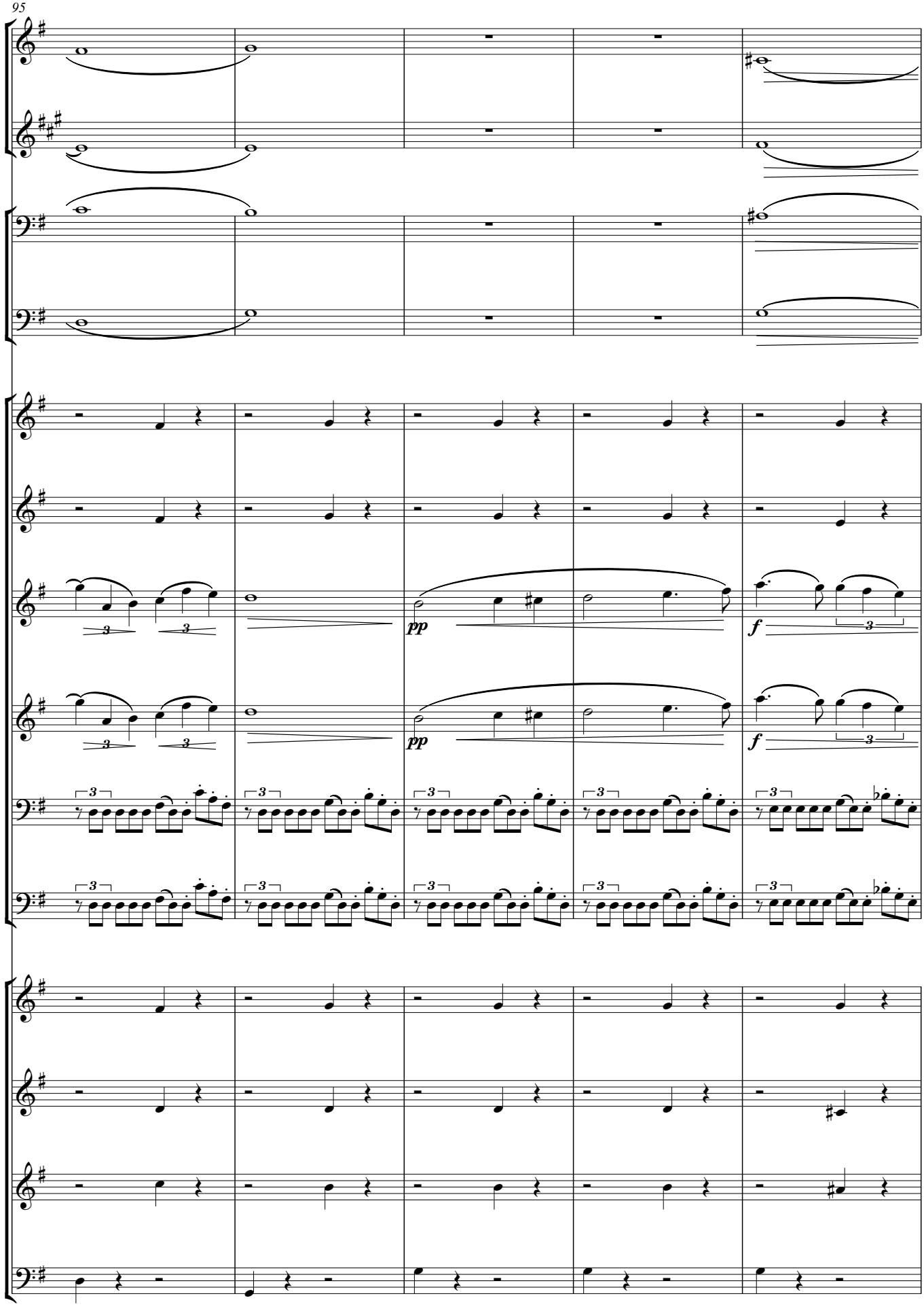

D
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
Pl.
Pl.
Pl.
Pl.
p
p
ppp
ppp
D

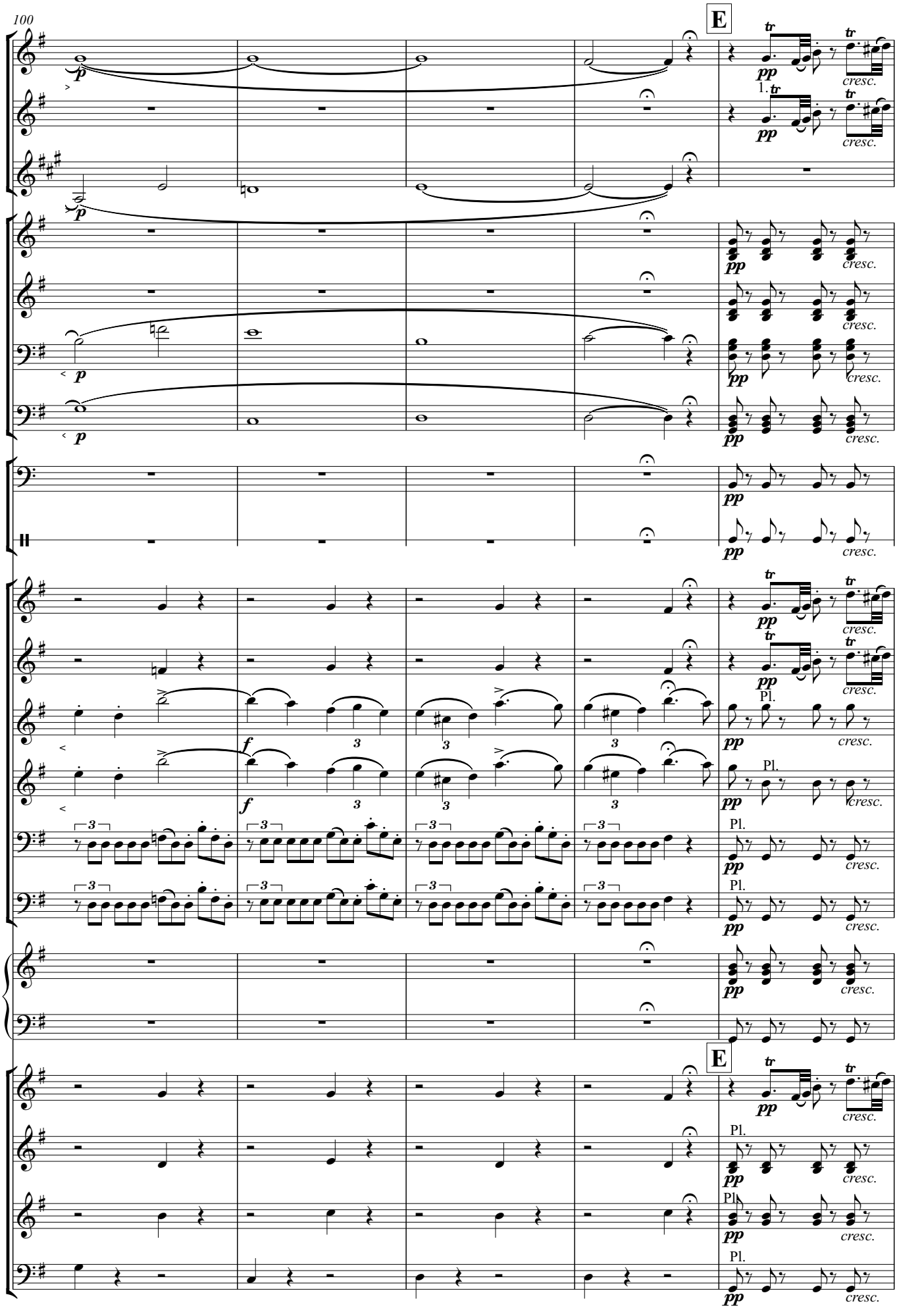

p
p
p
p

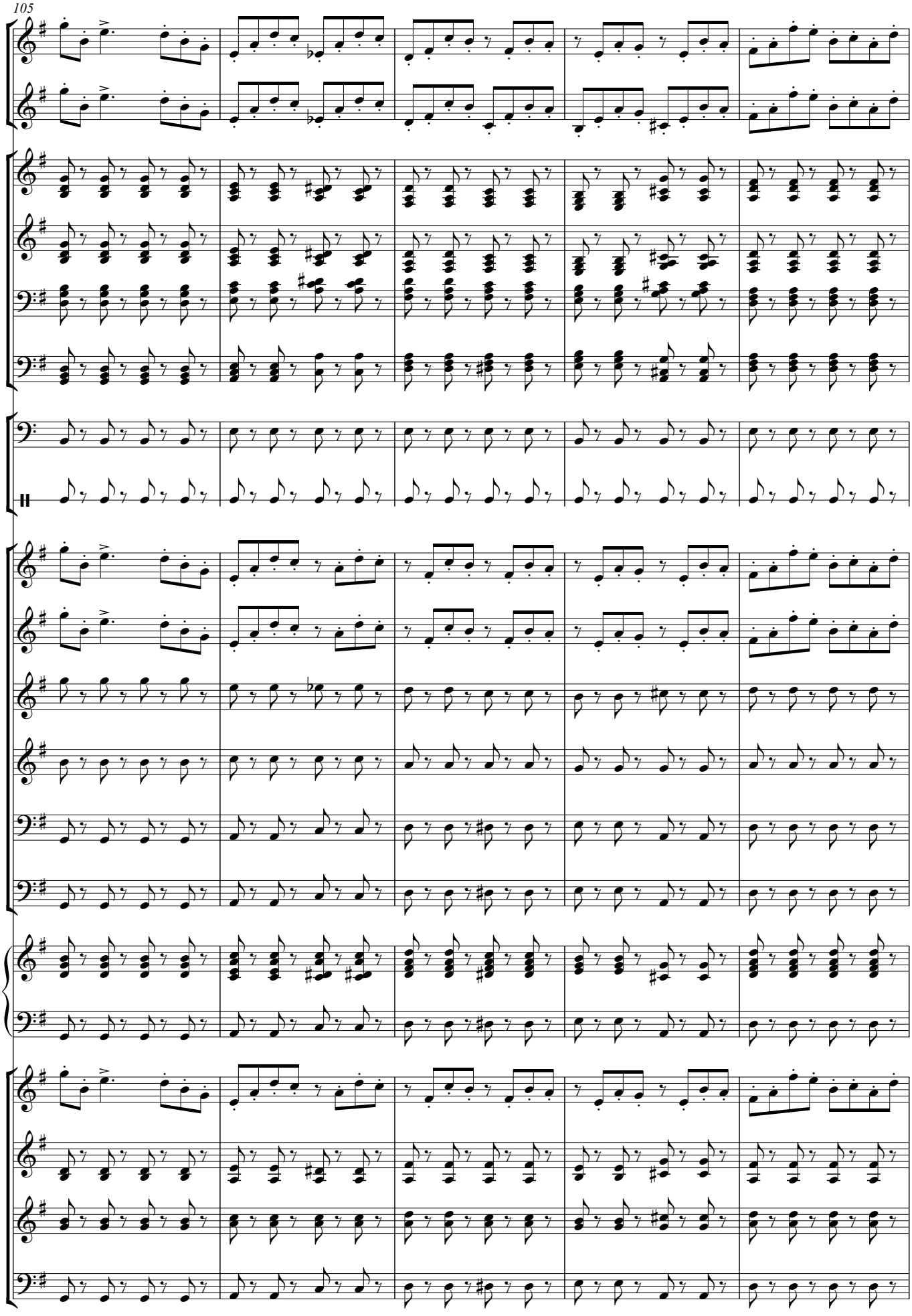

p
p
p
pp
pp
3
3
3
3
3
3
3
3
3
3

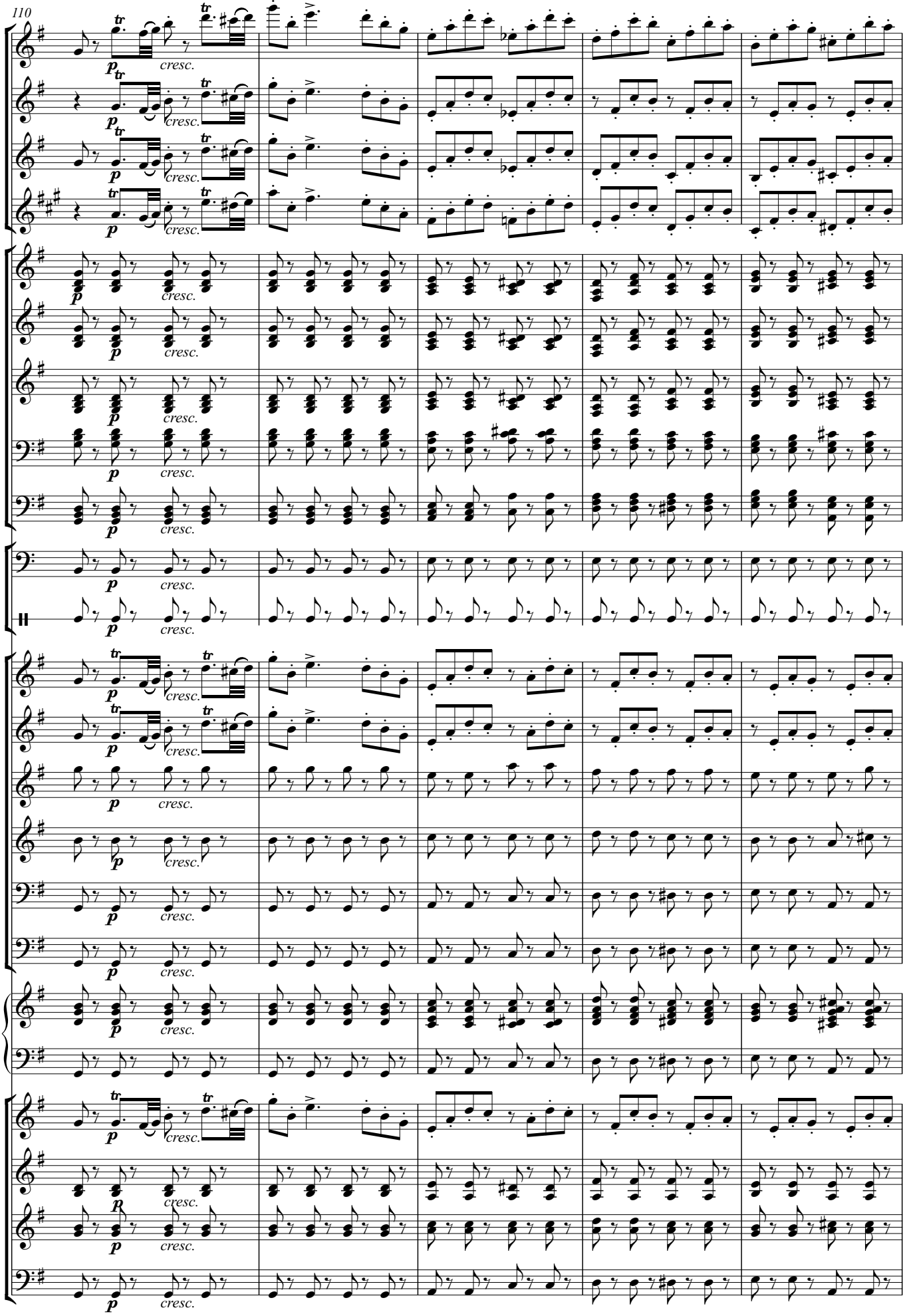

f
dim.
f
dim.

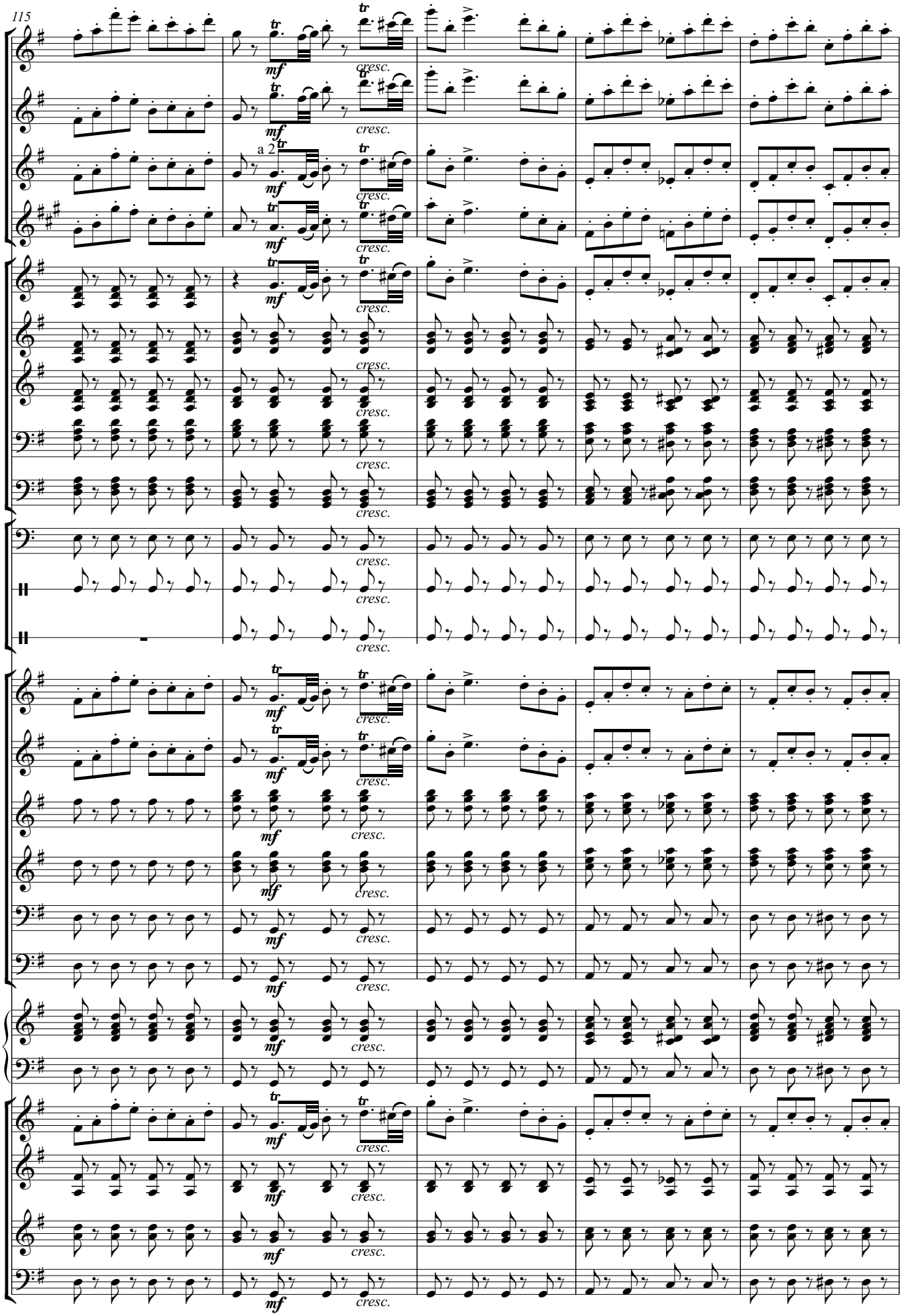


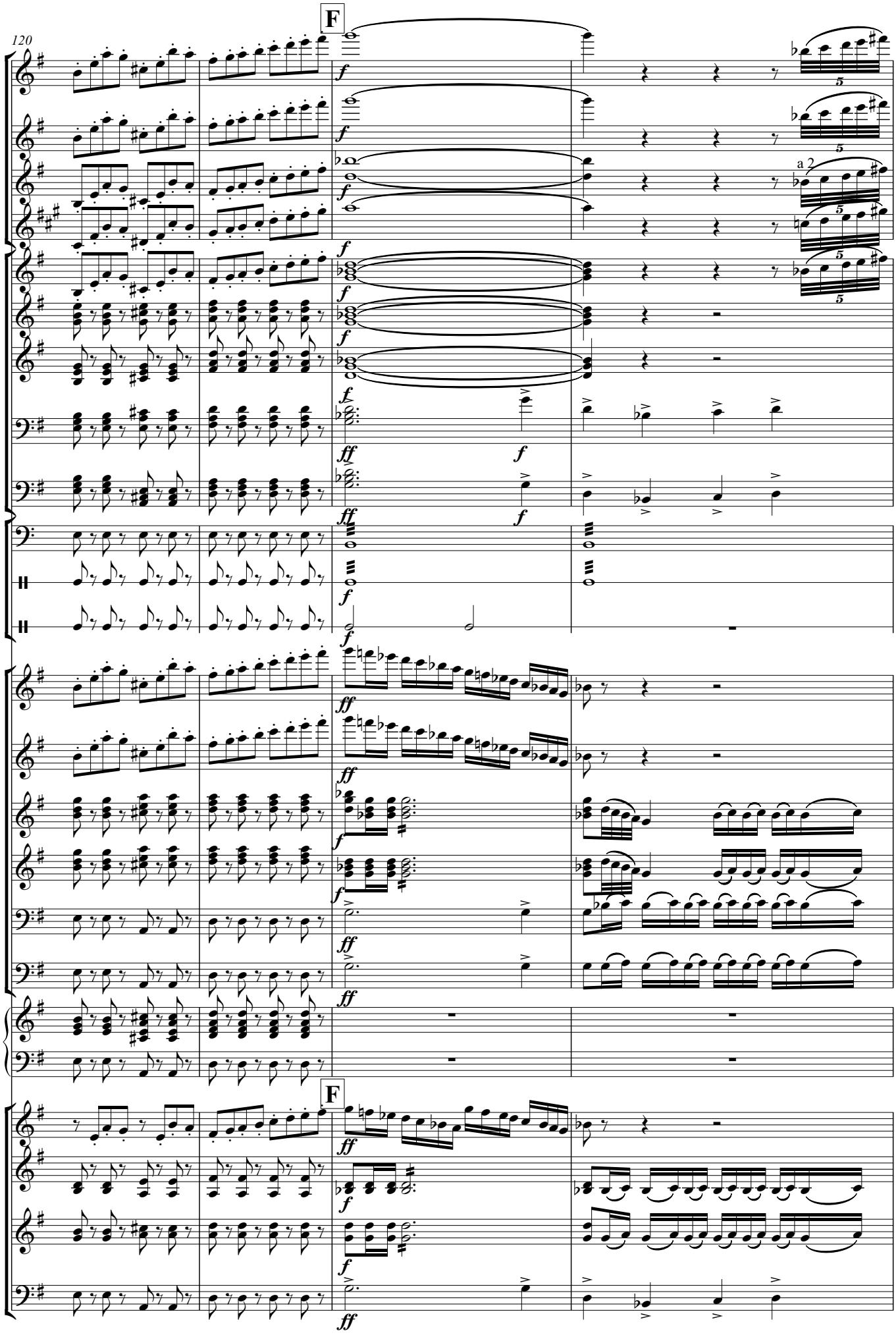

pp
f
pp
f

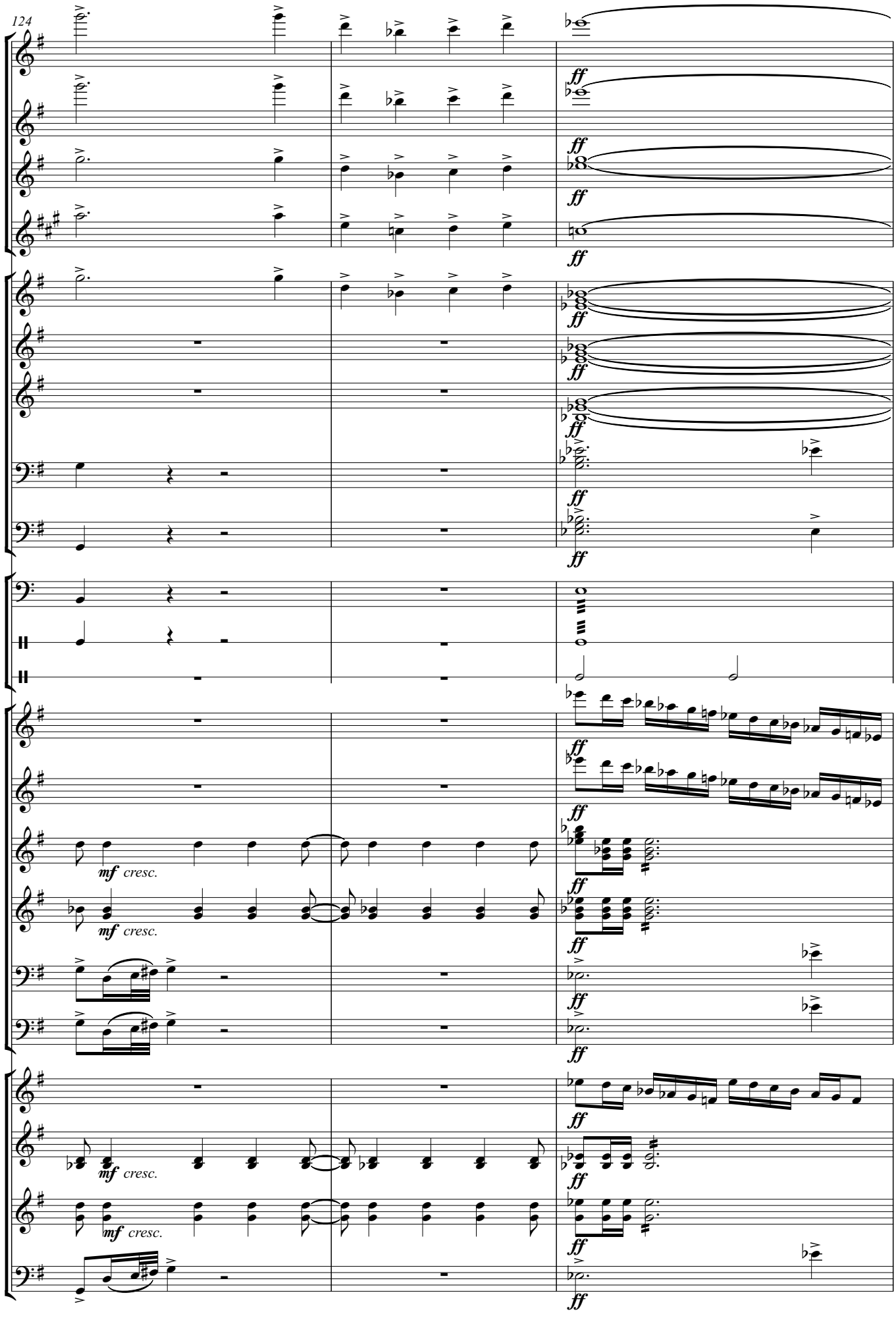

100
E
1.
pp
cresc.
p
f
Pl.
3
E

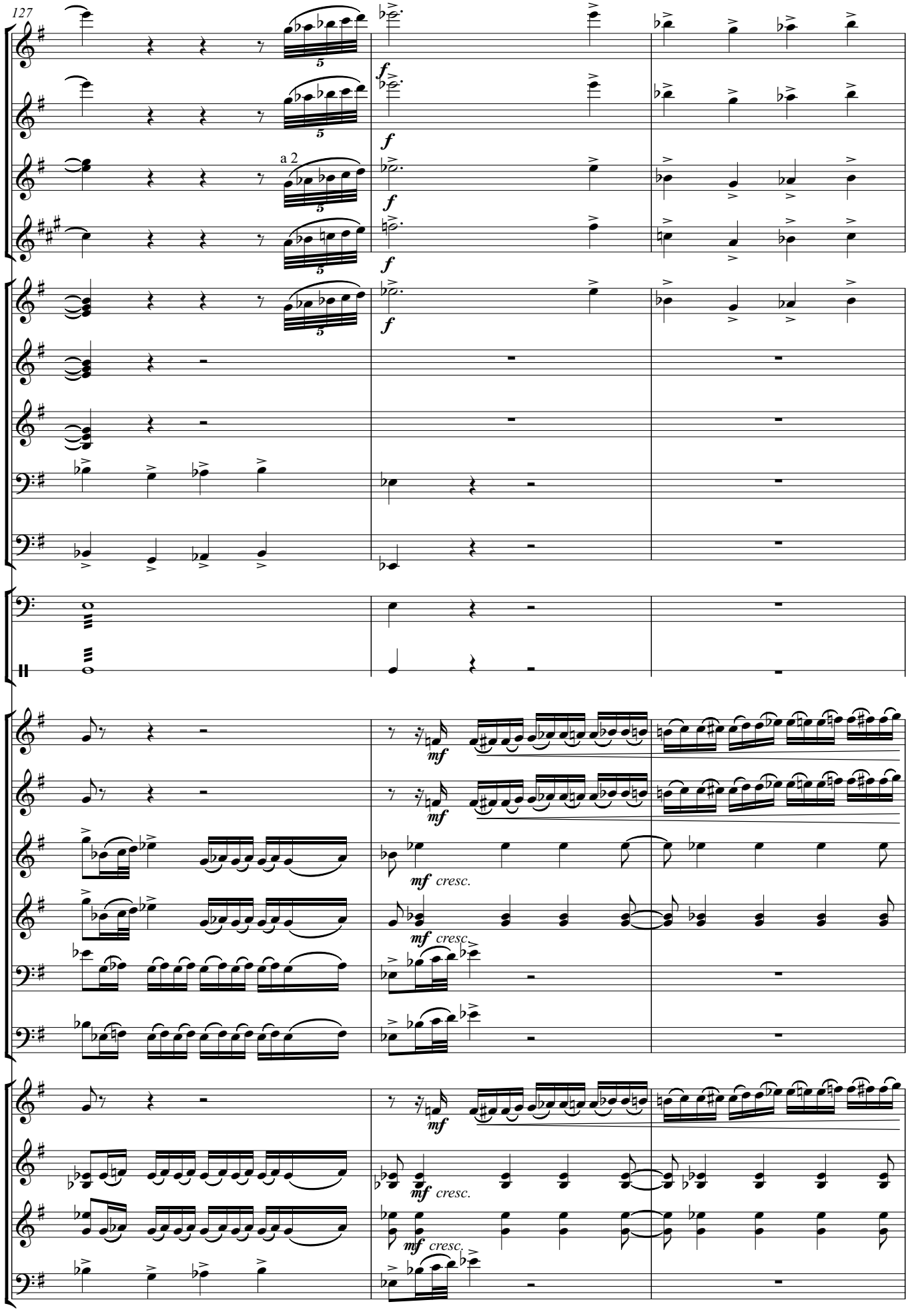


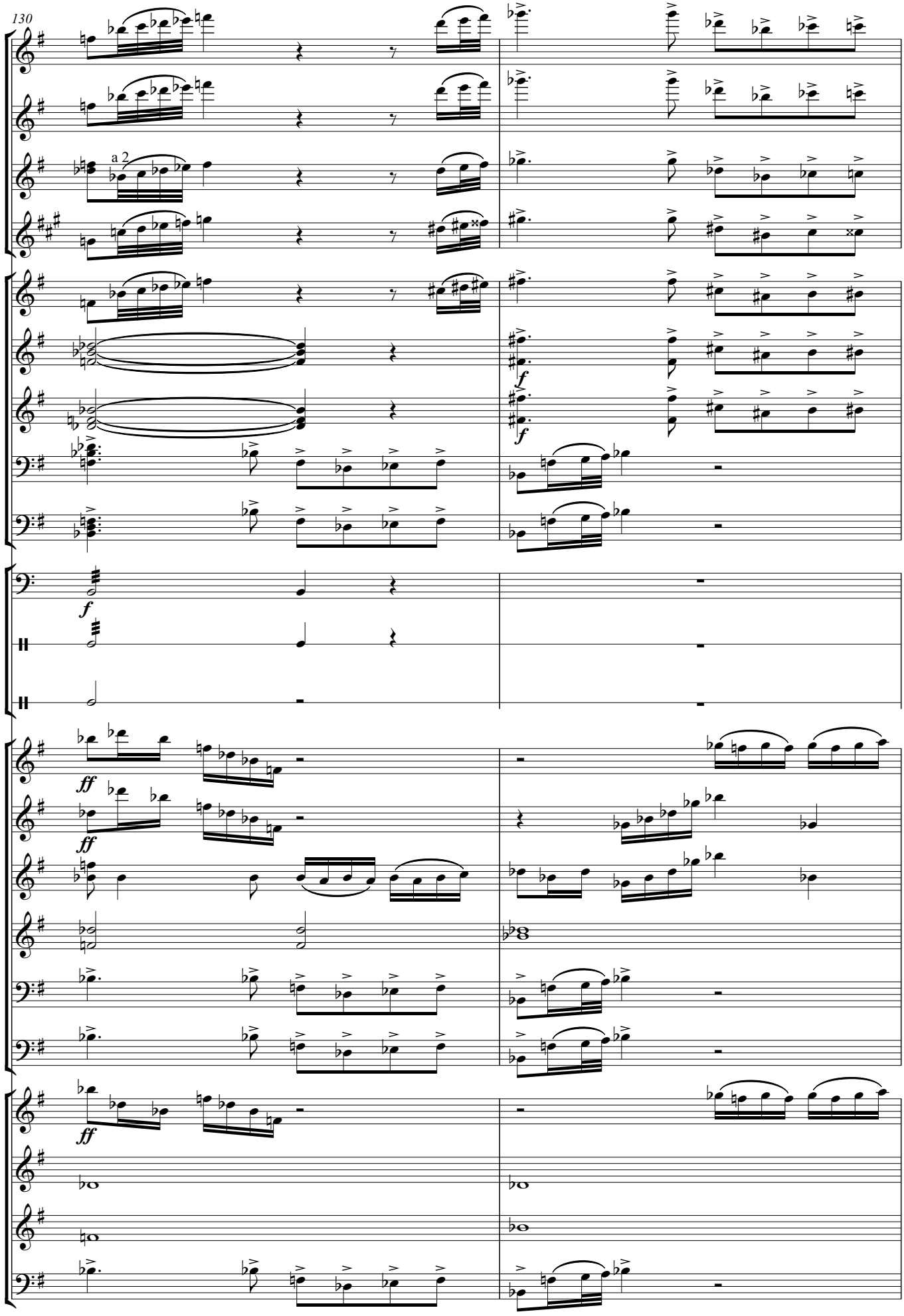

110
p
cresc.

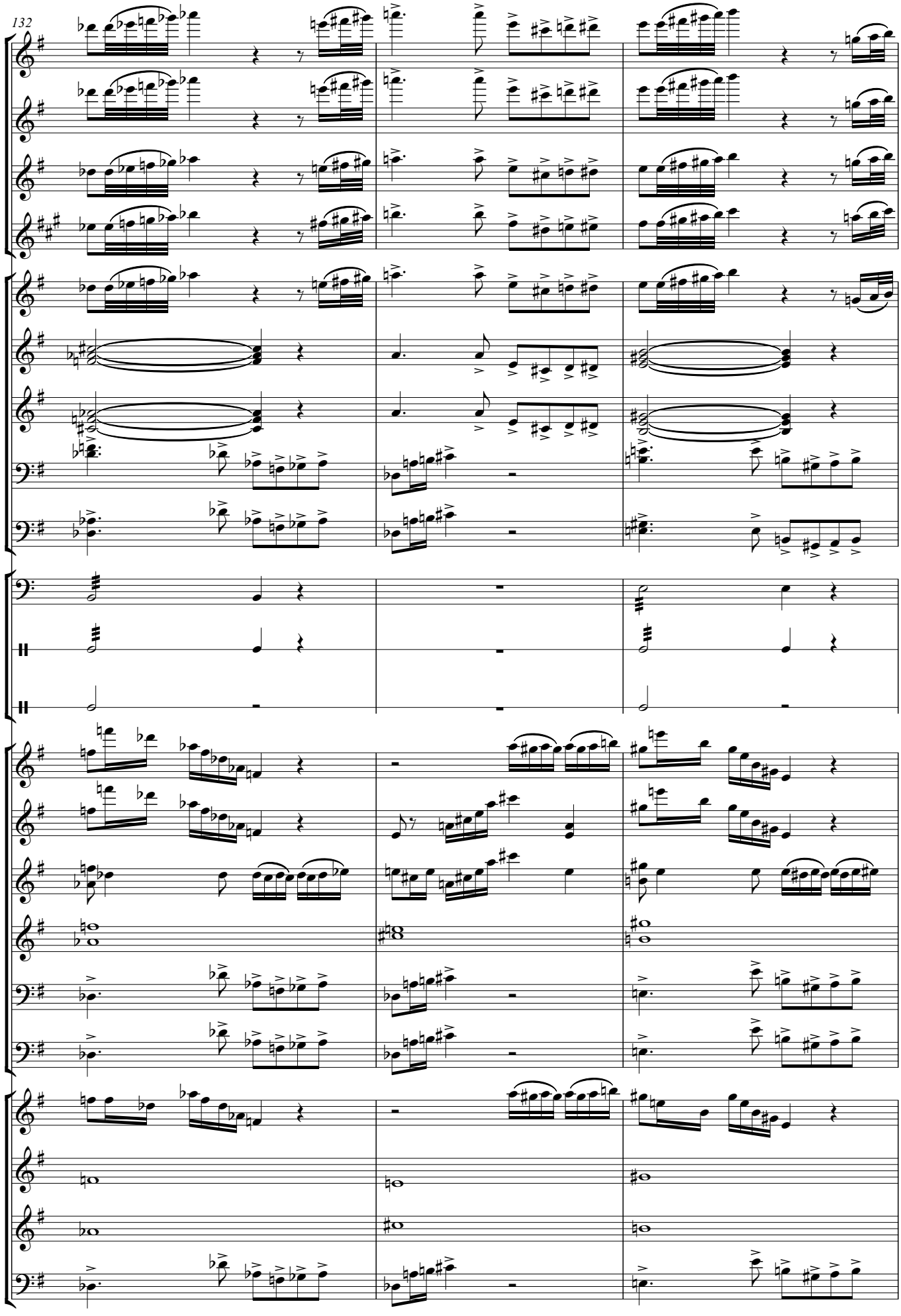

115
a 2
mf
cresc.


120
F
a 2
F

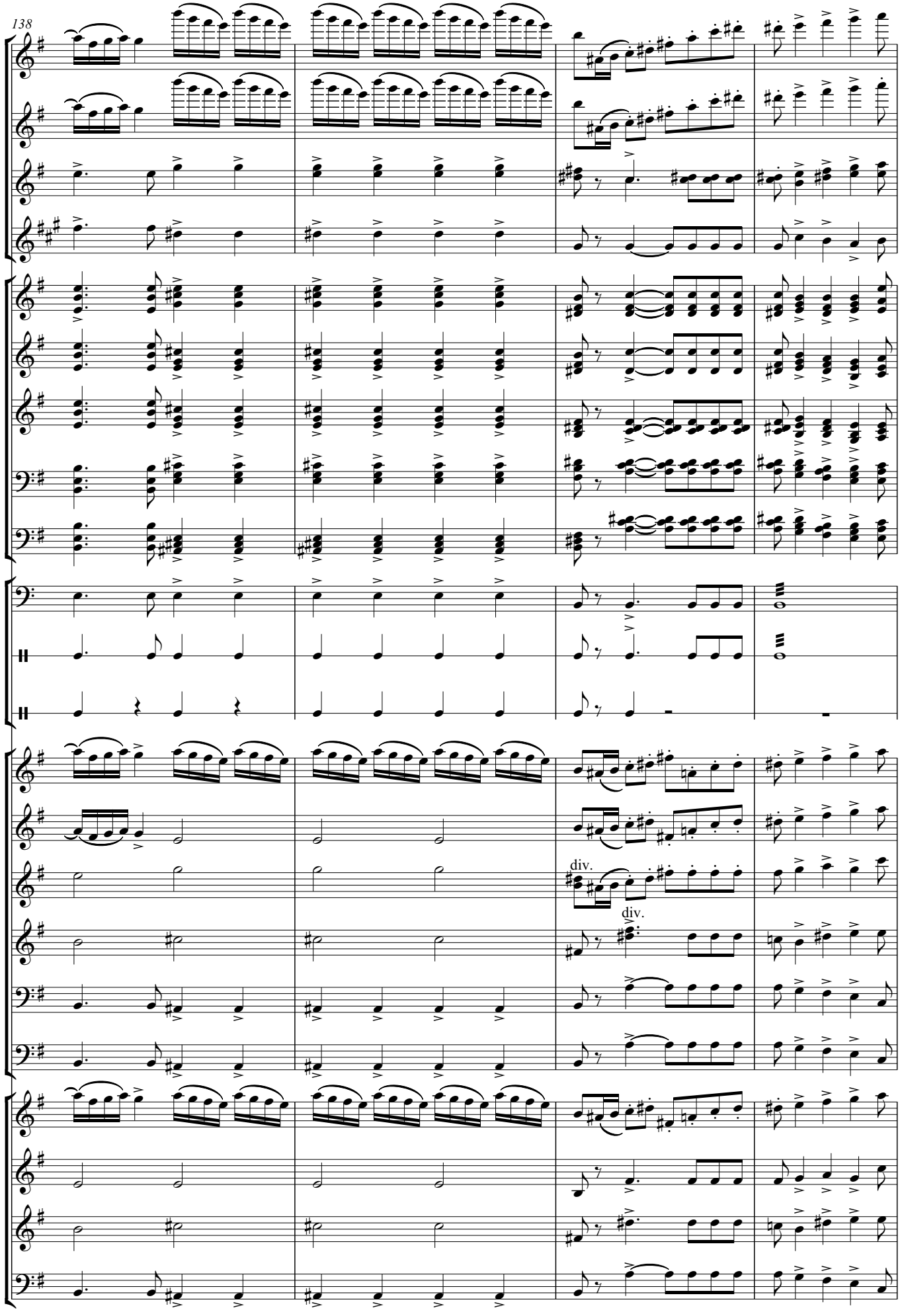

ff
mf cresc.

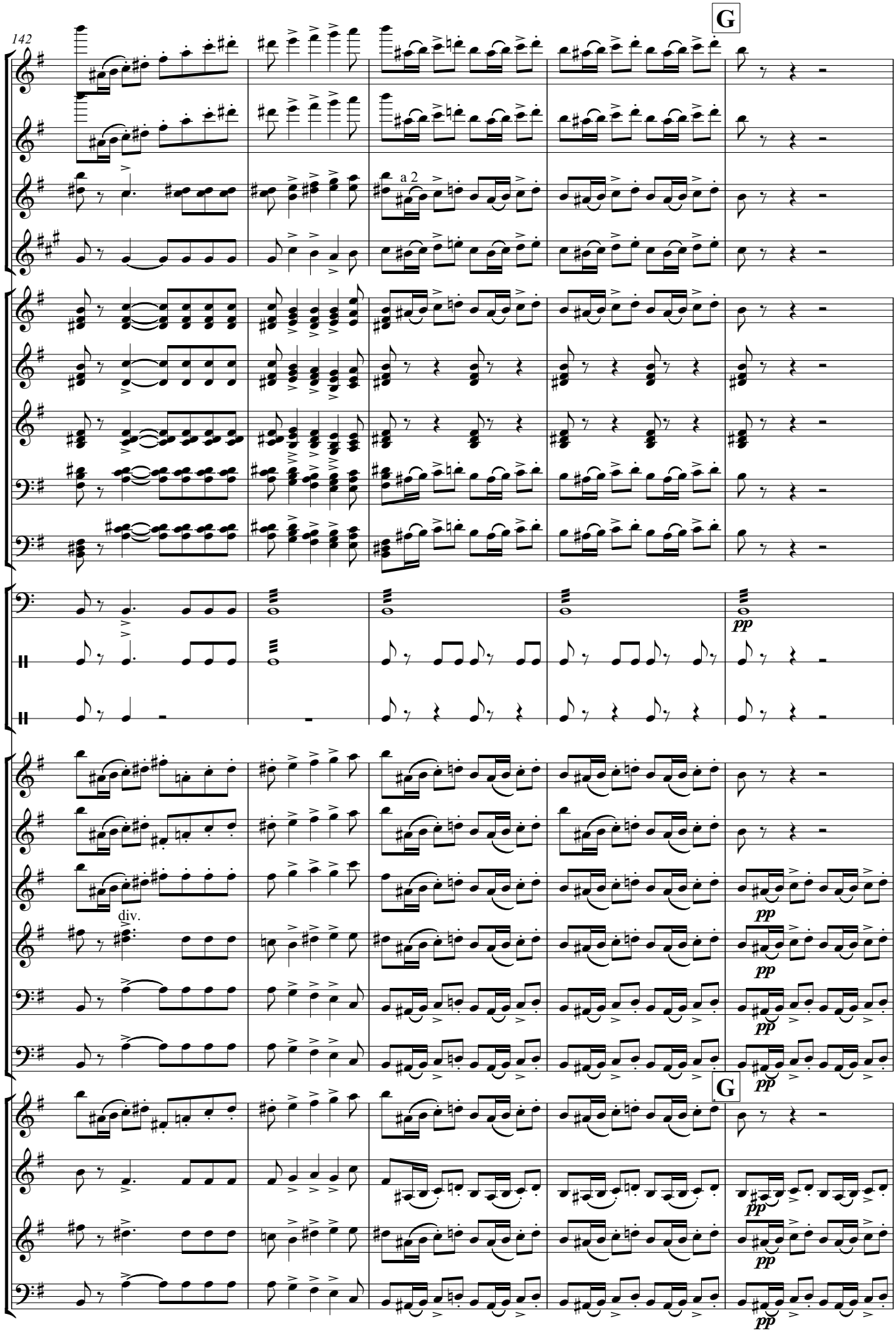

127
a 2
f
mf
mf cresc.

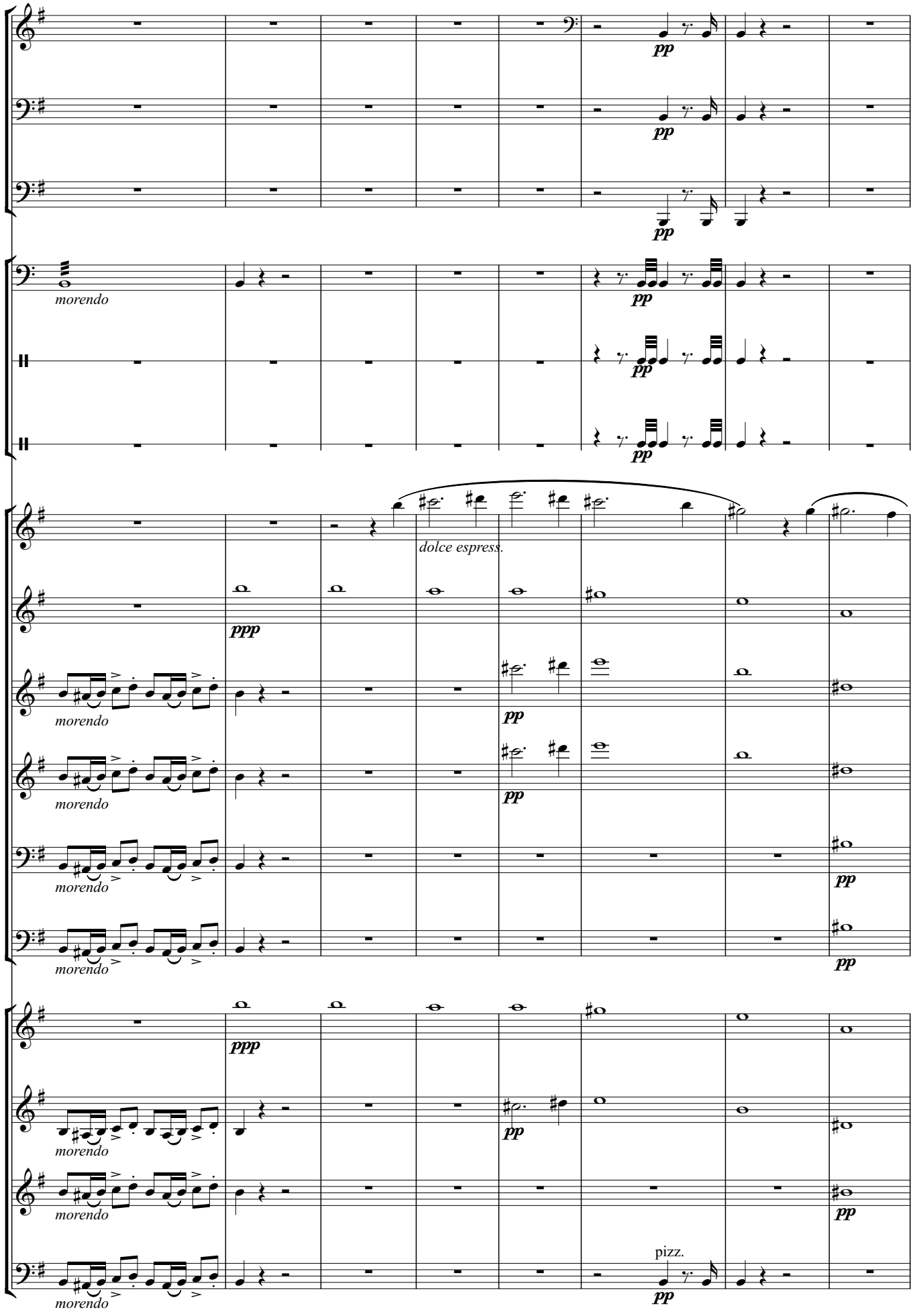

130
a 2
f
f
f
ff
ff
ff

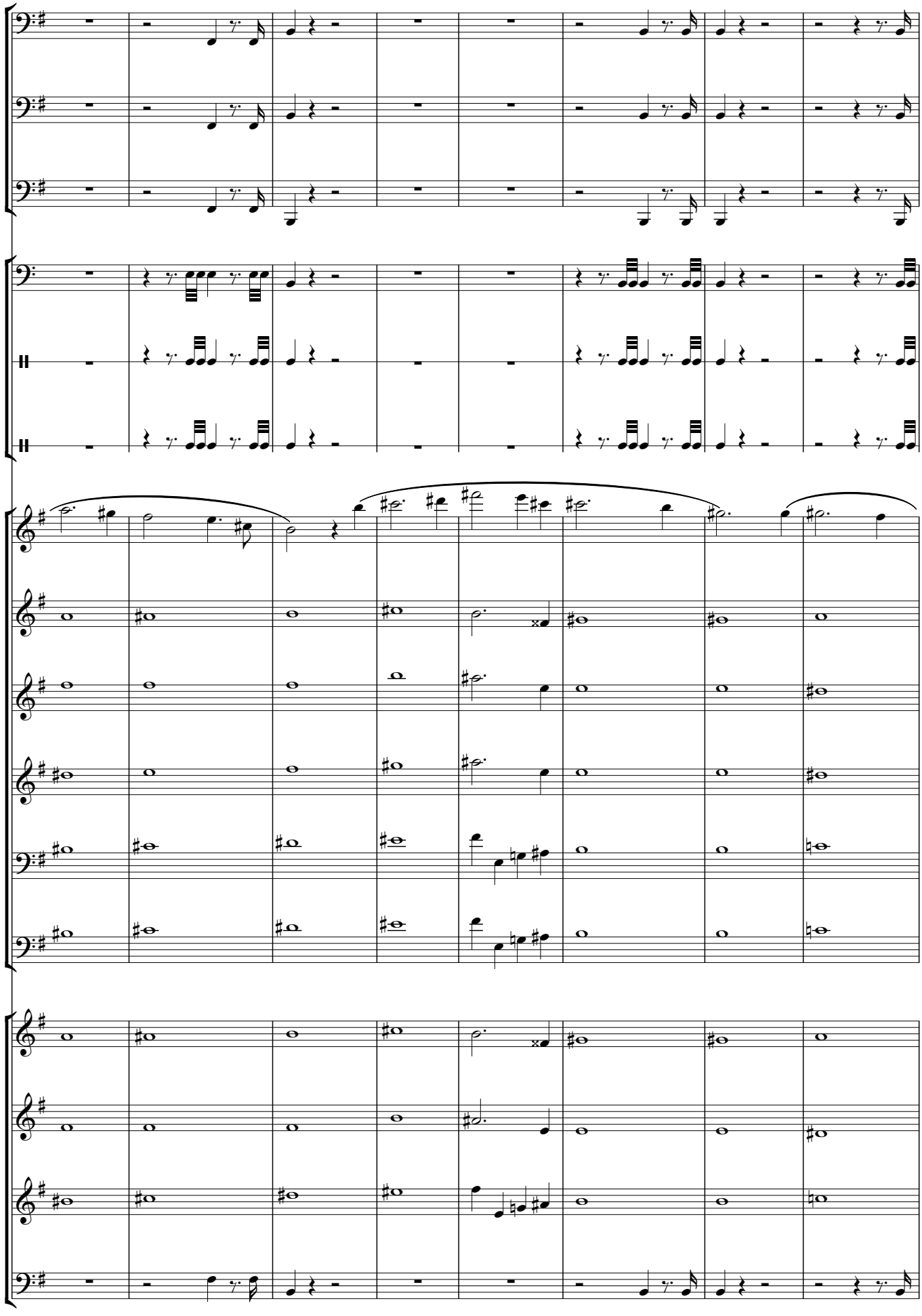


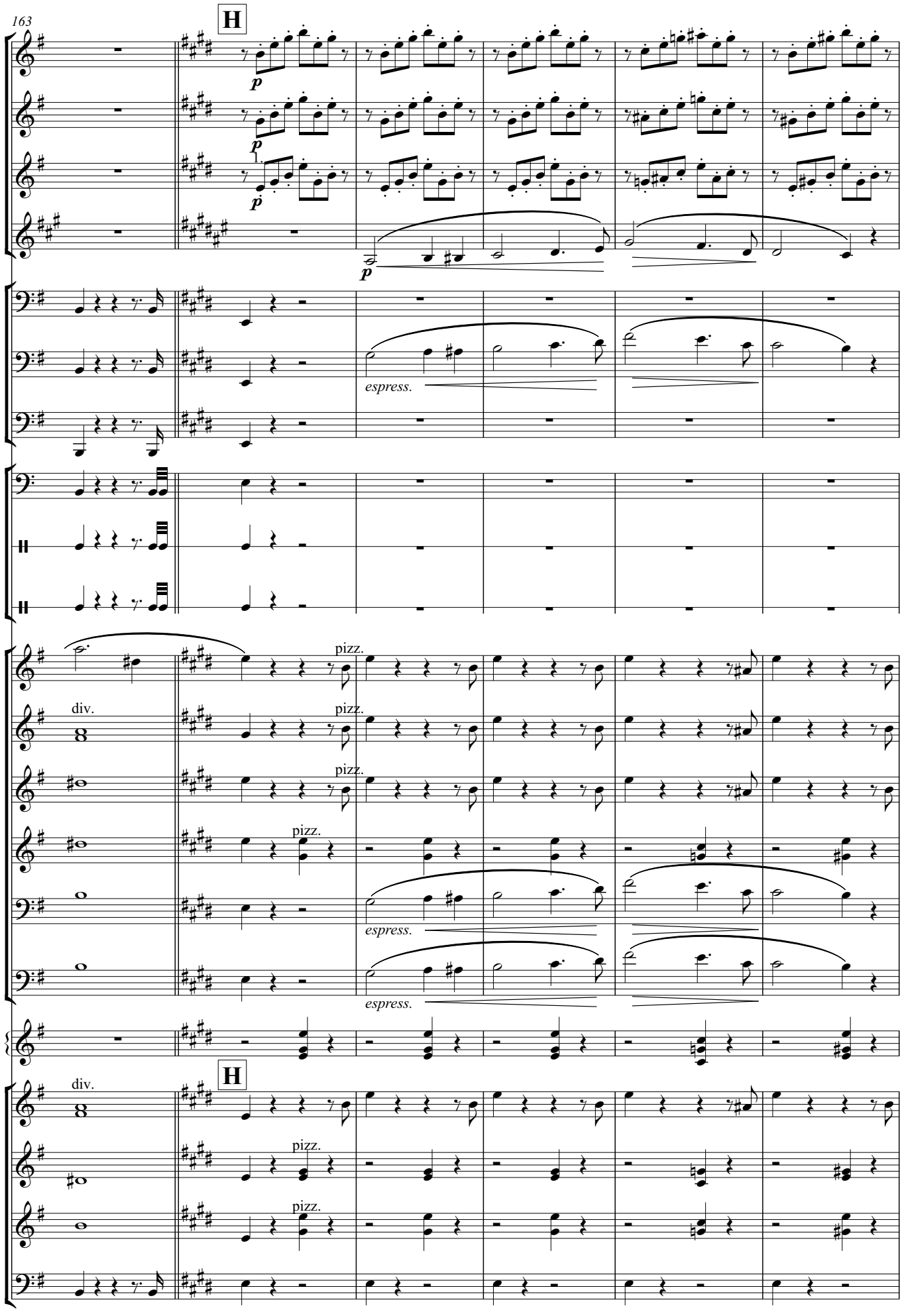
a 2

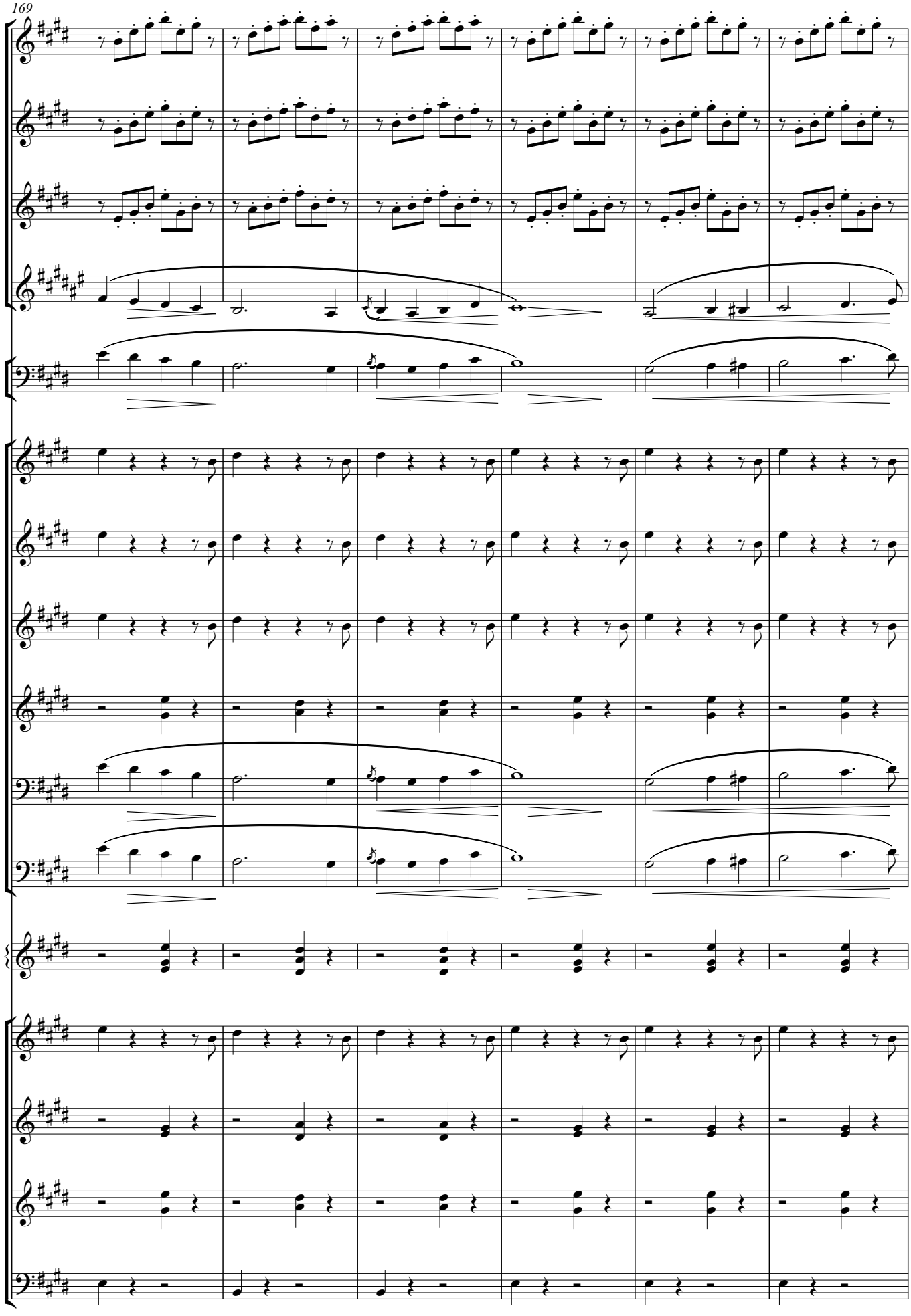

div.
div.

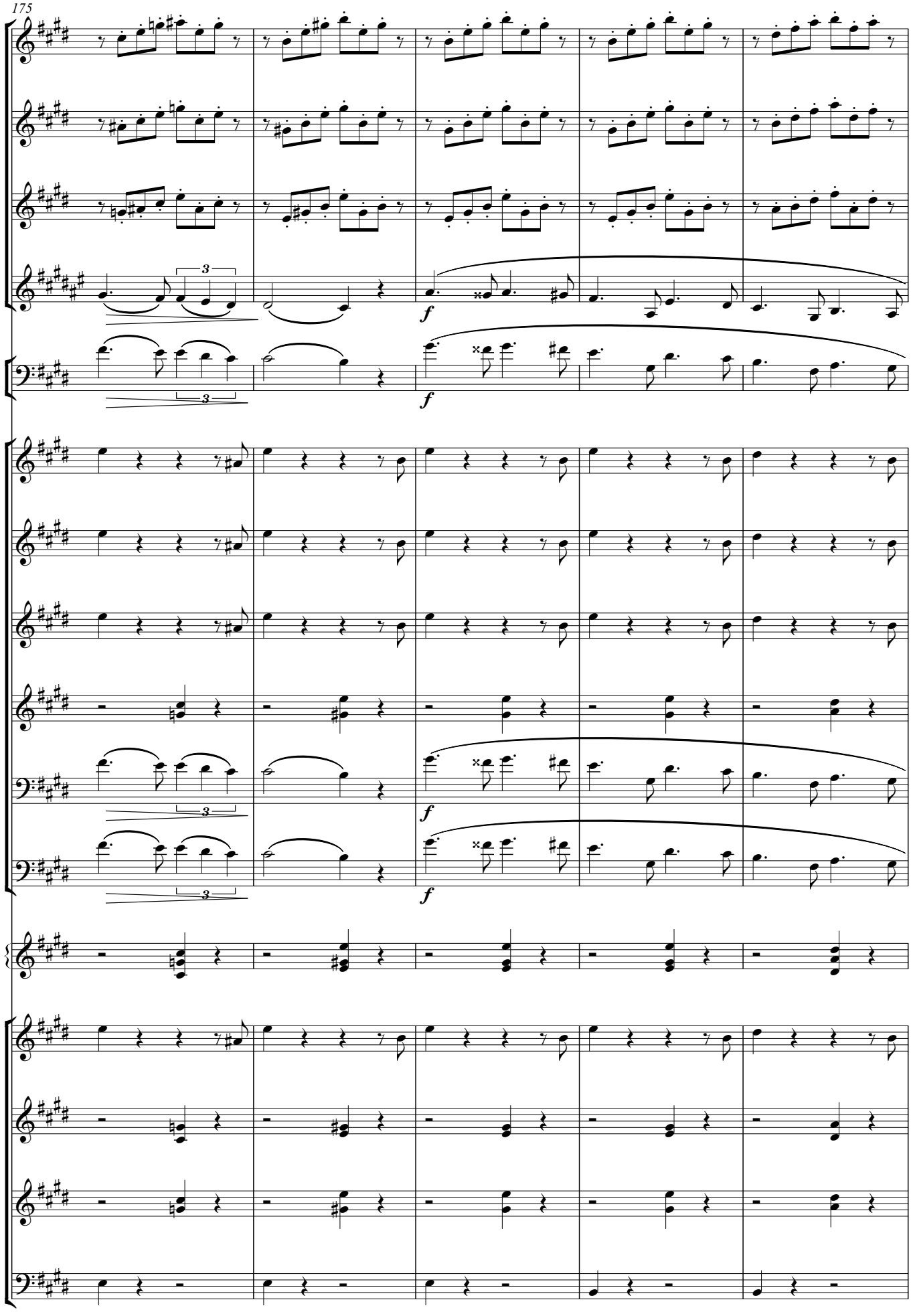

142
G
a 2
pp
div.
pp
pp
pp
pp
G
pp
pp
pp

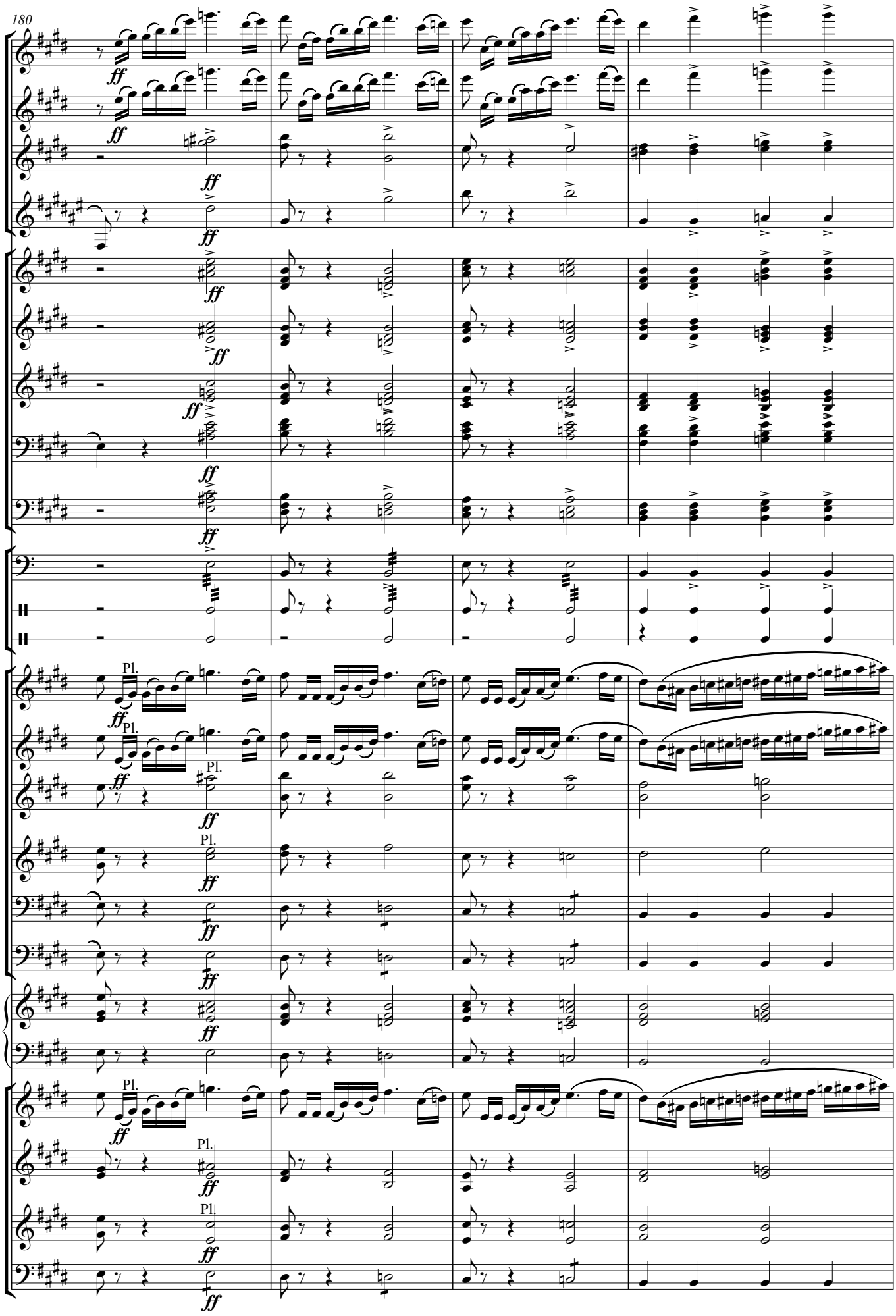

pp
morendo
dolce espress.
ppp
pizz.

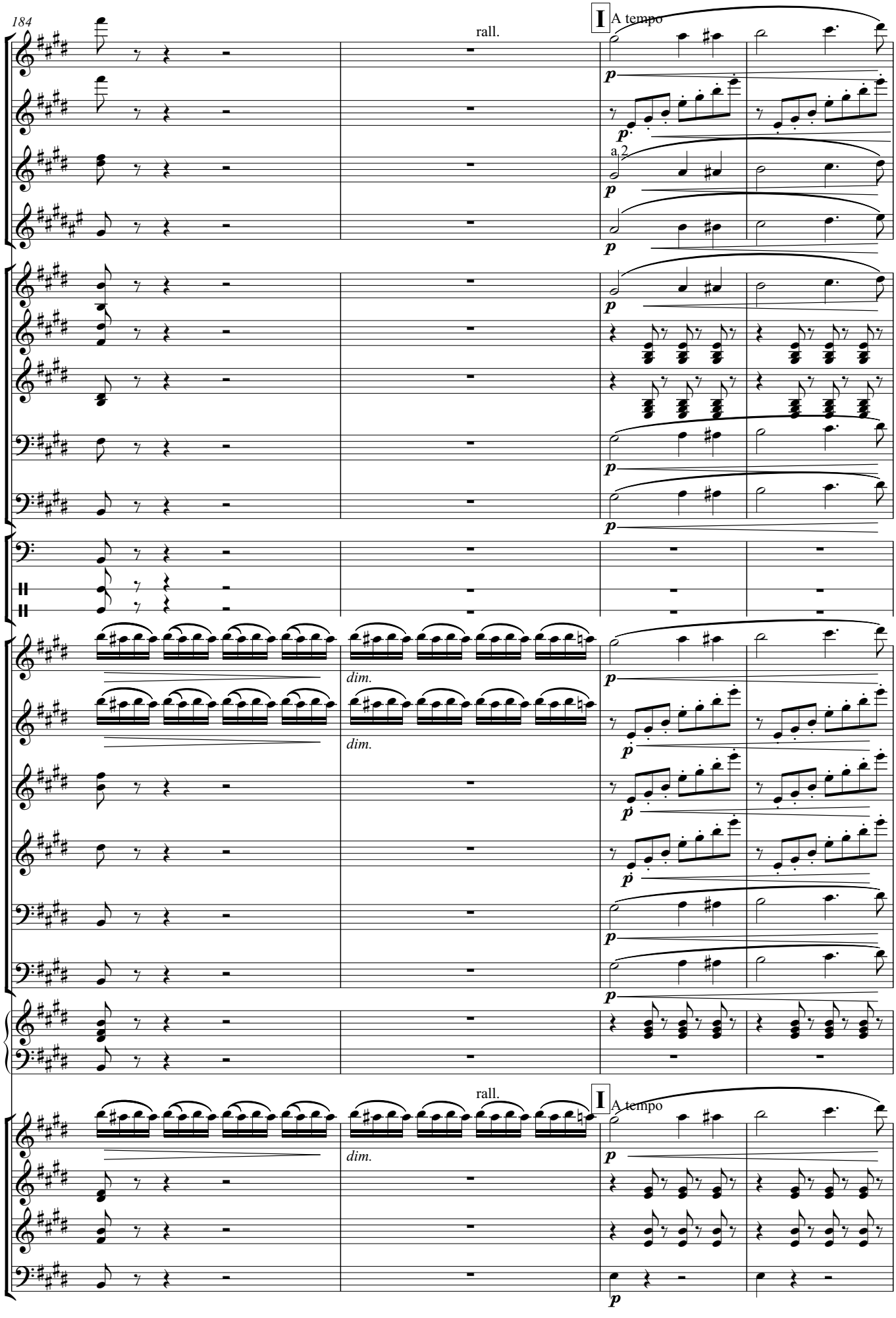


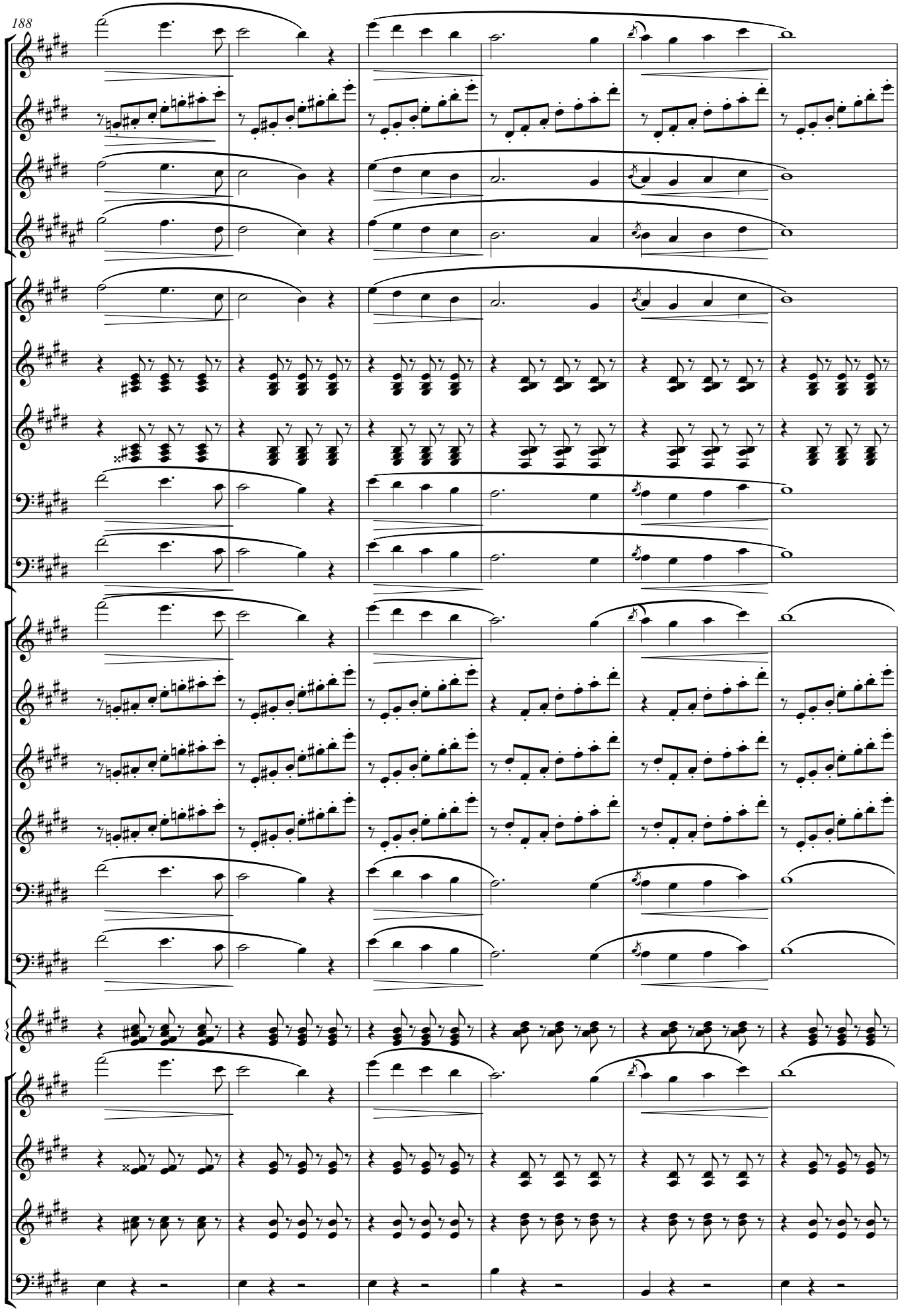

163
H
p
espress.
pizz.
div.
H

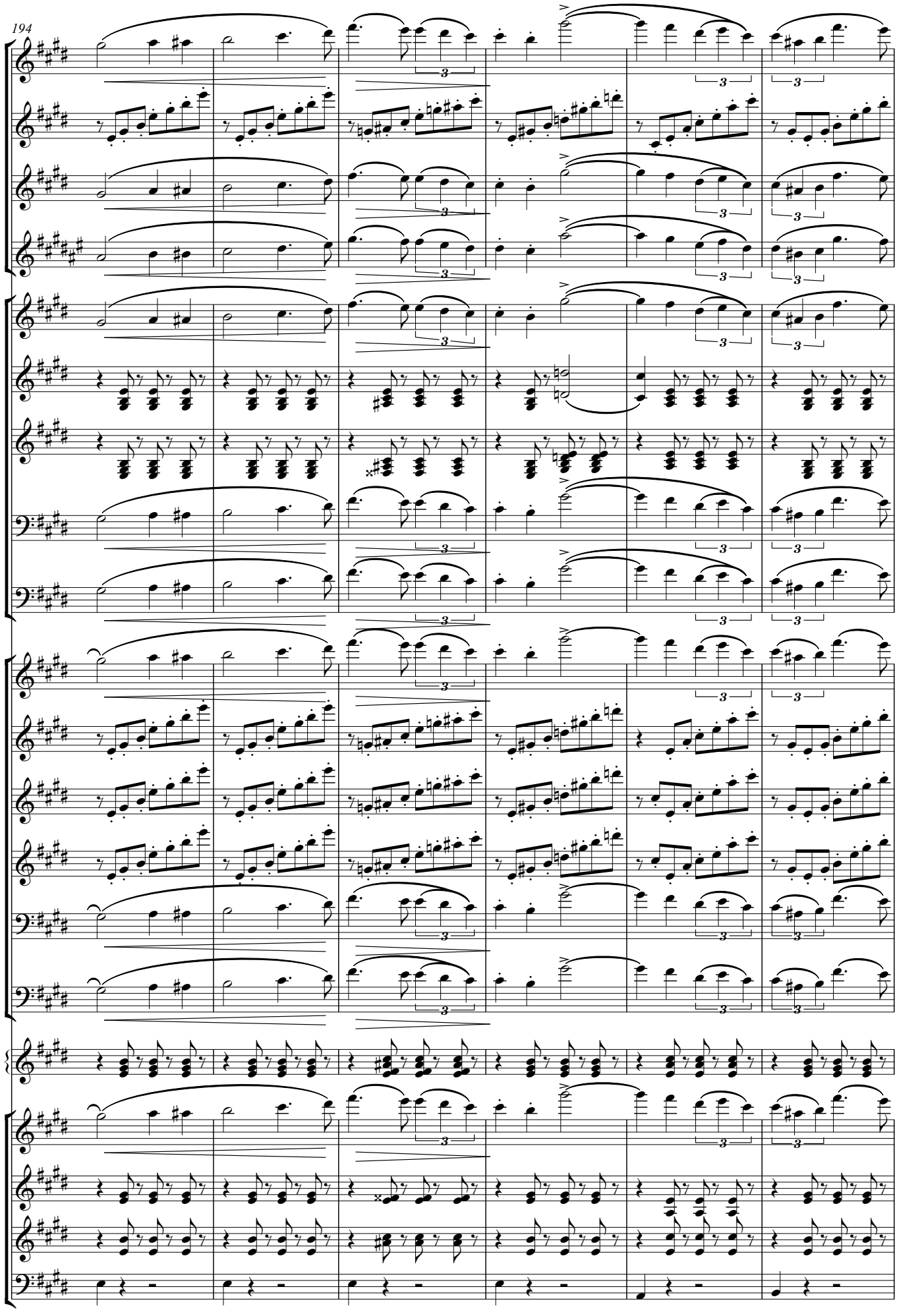


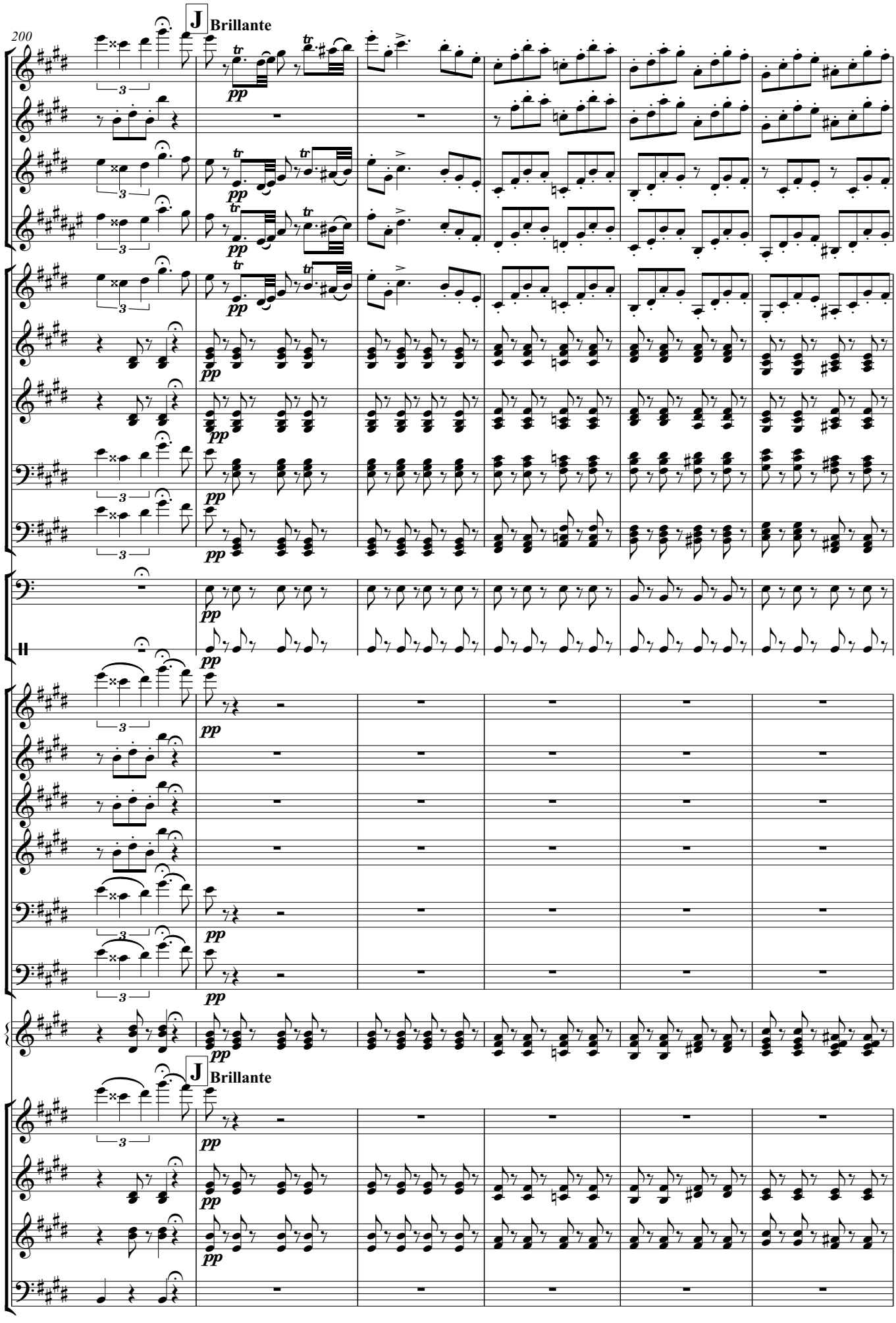

3
f
3
f
3
f
3
f

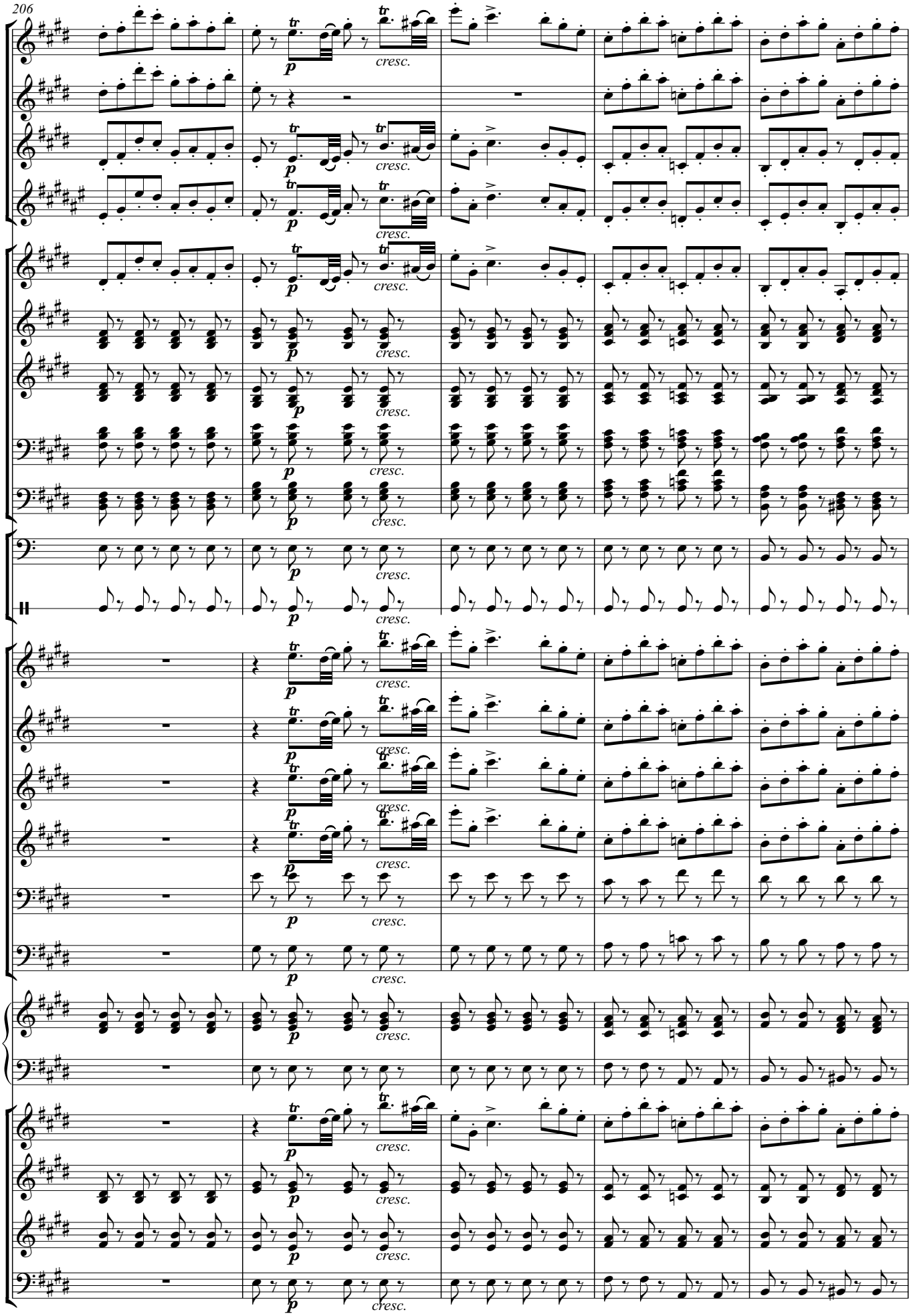

ff
Pl.

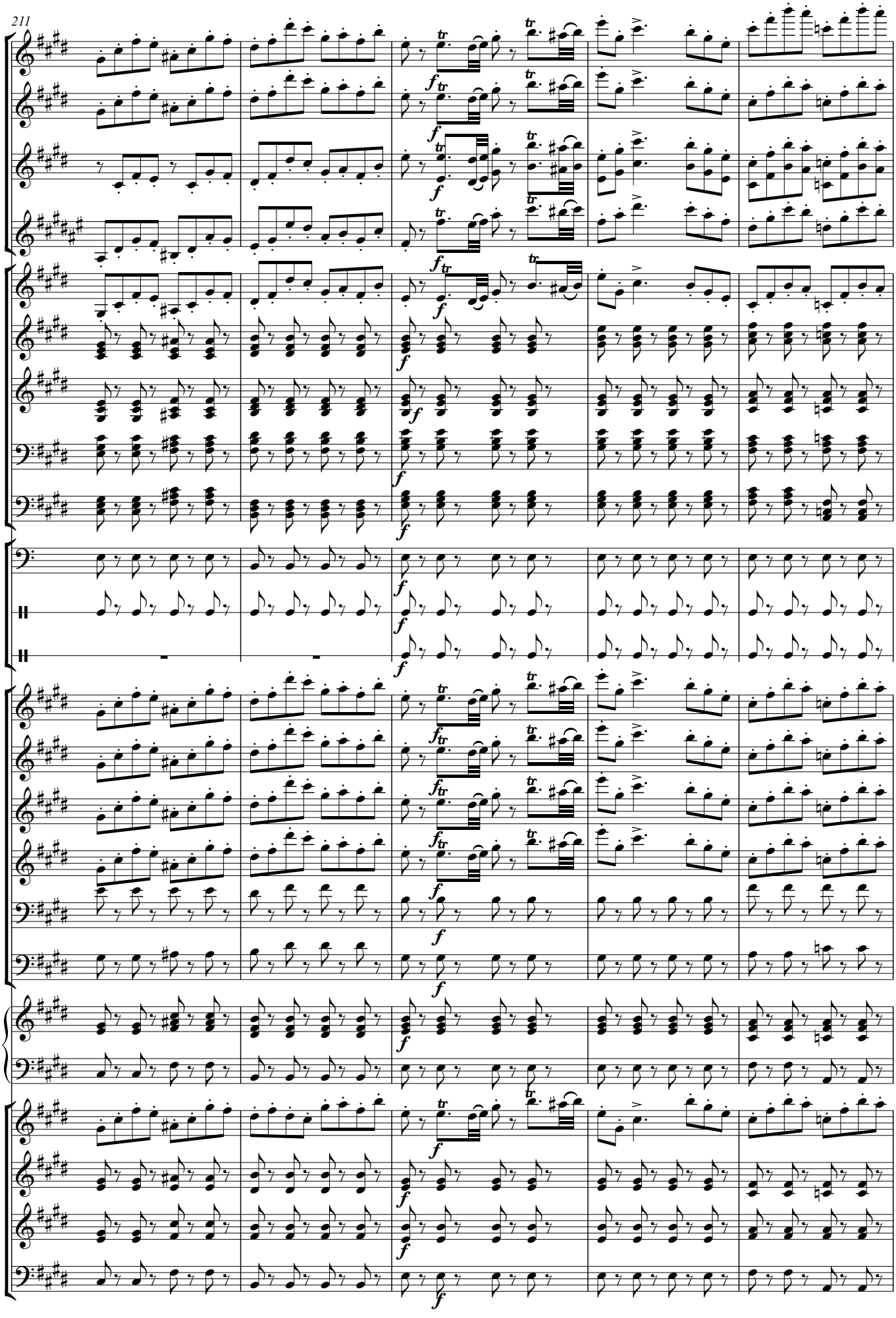

184
rall.
I
A tempo
a 2
dim.
dim.
rall.
I
A tempo
dim.

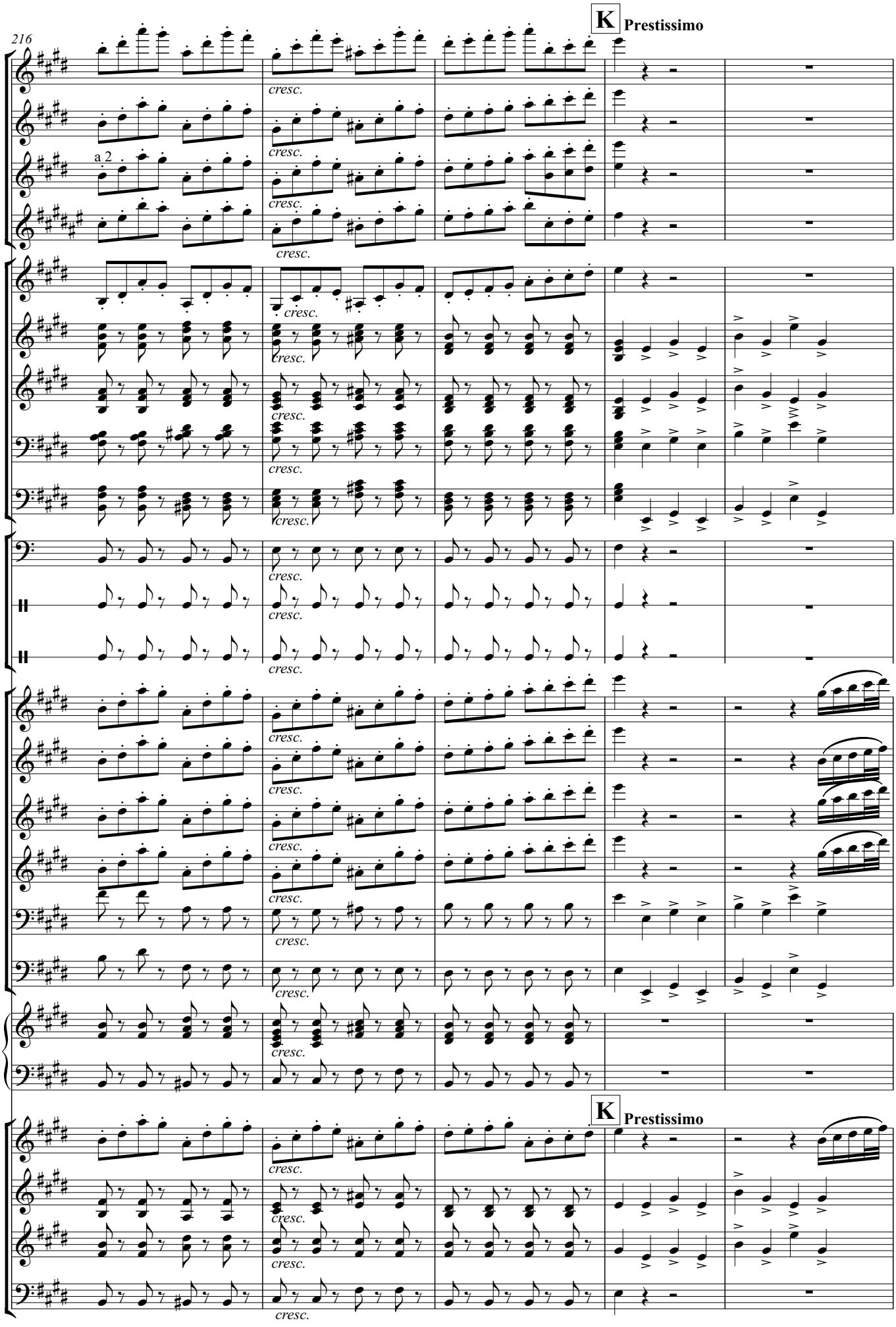


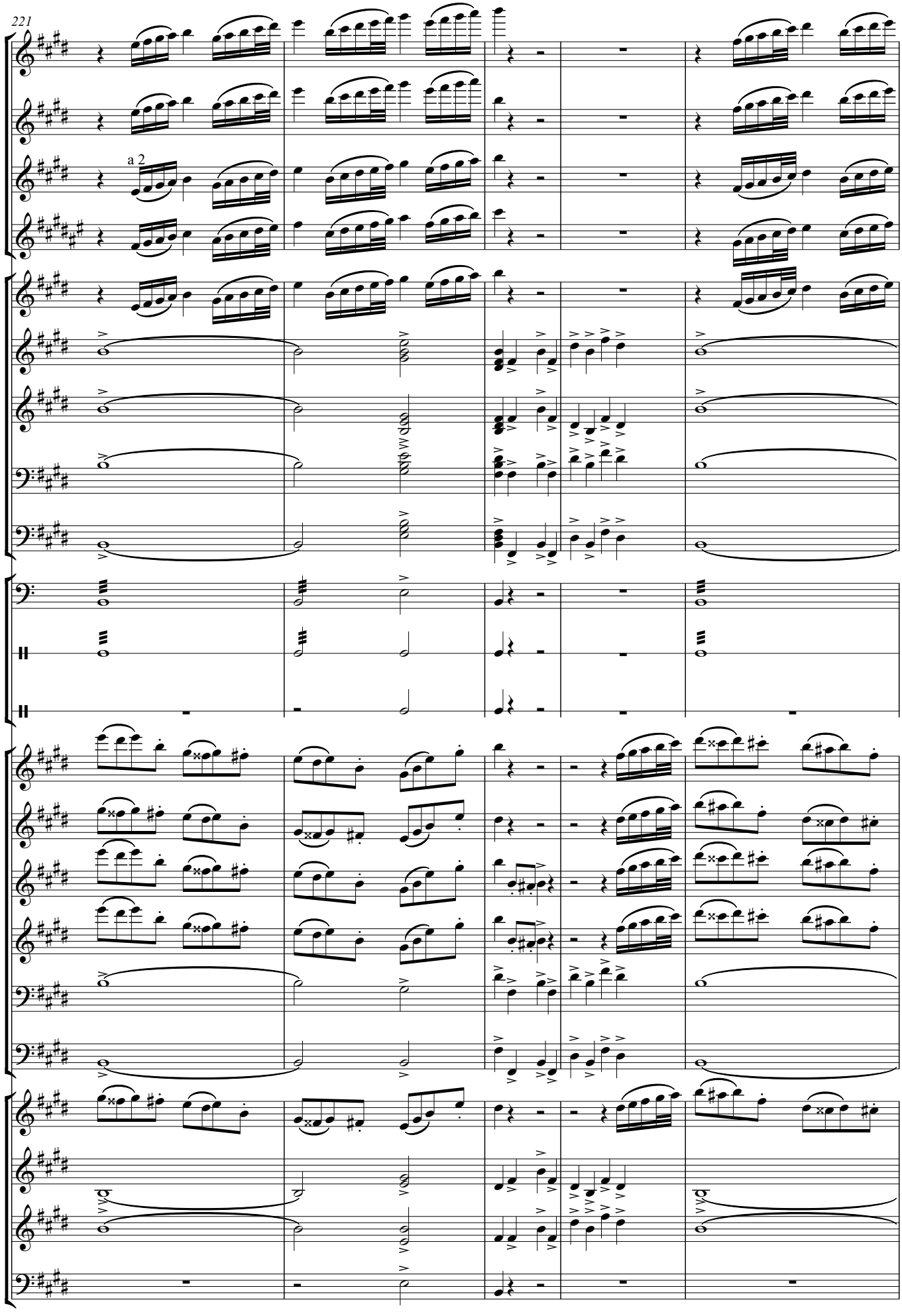


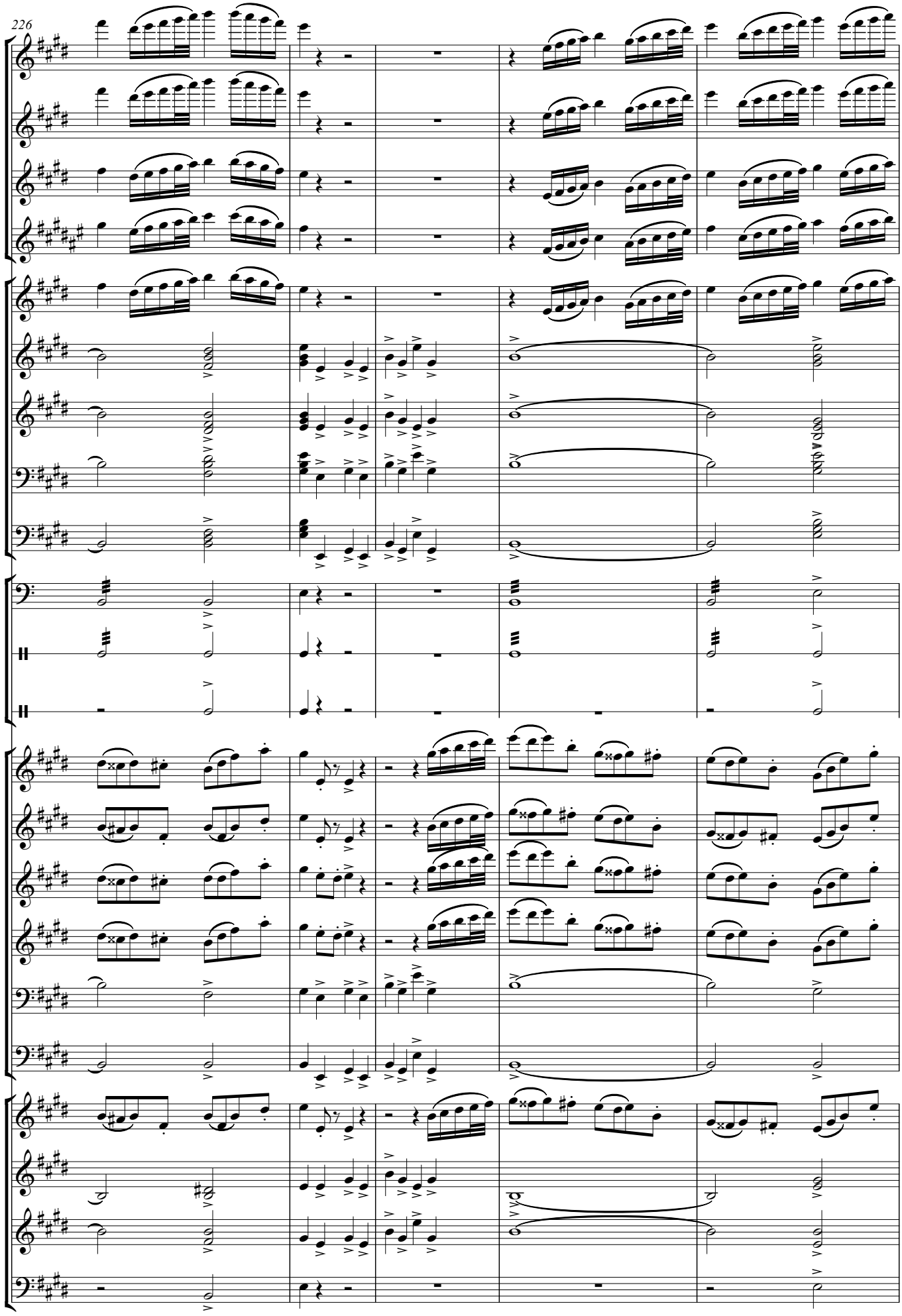

200
J
Brillante
pp
J
Brillante

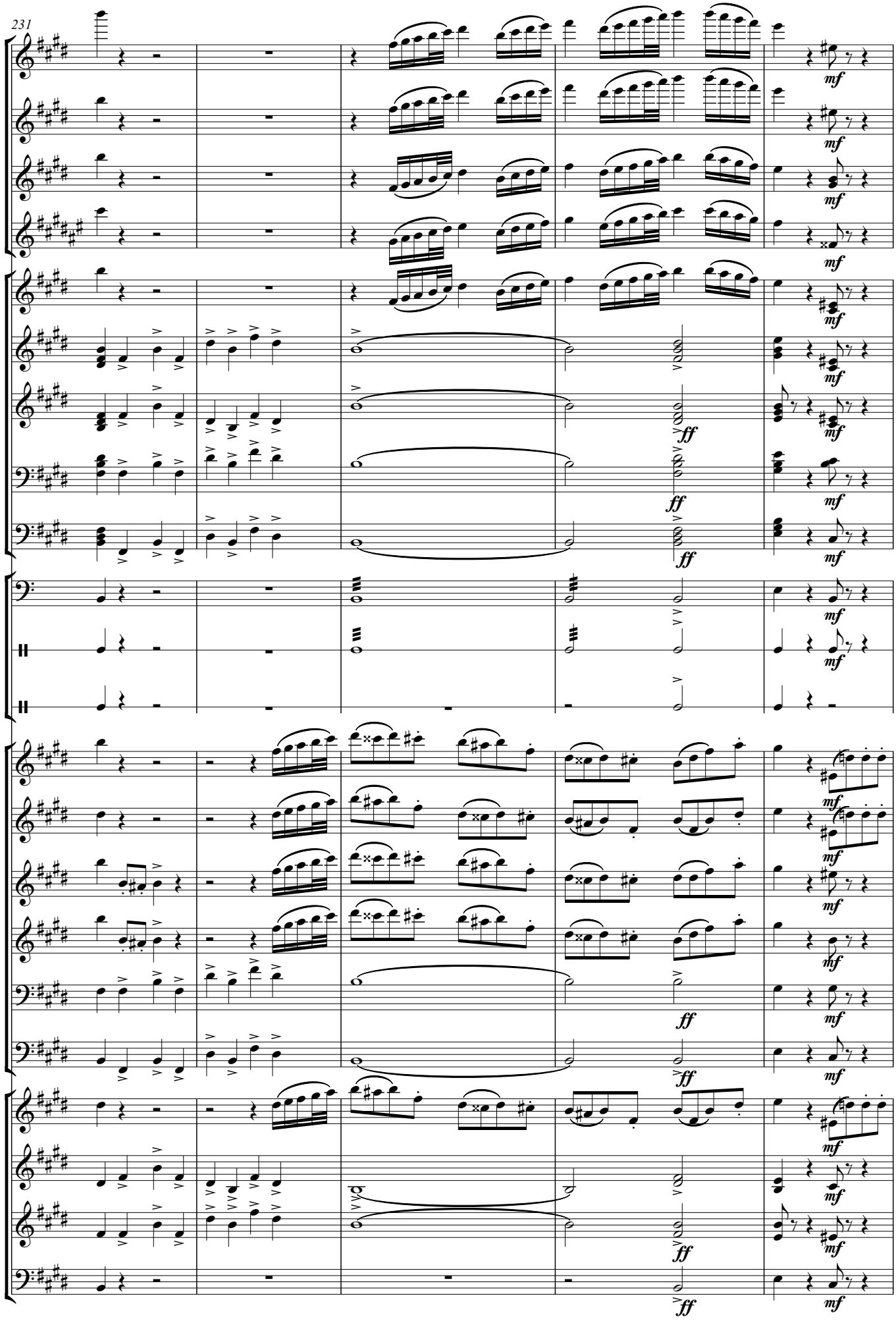

p
cresc.

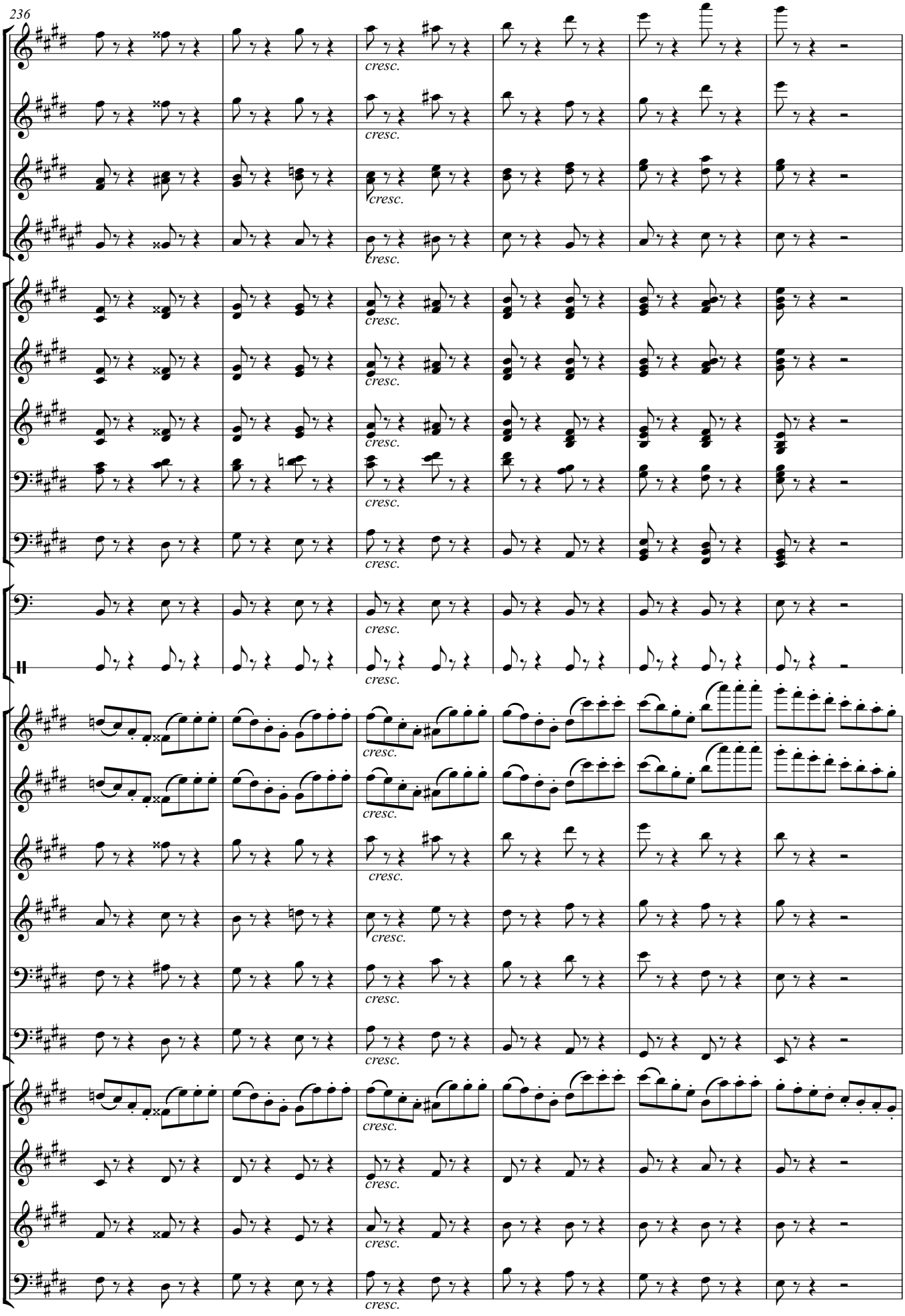


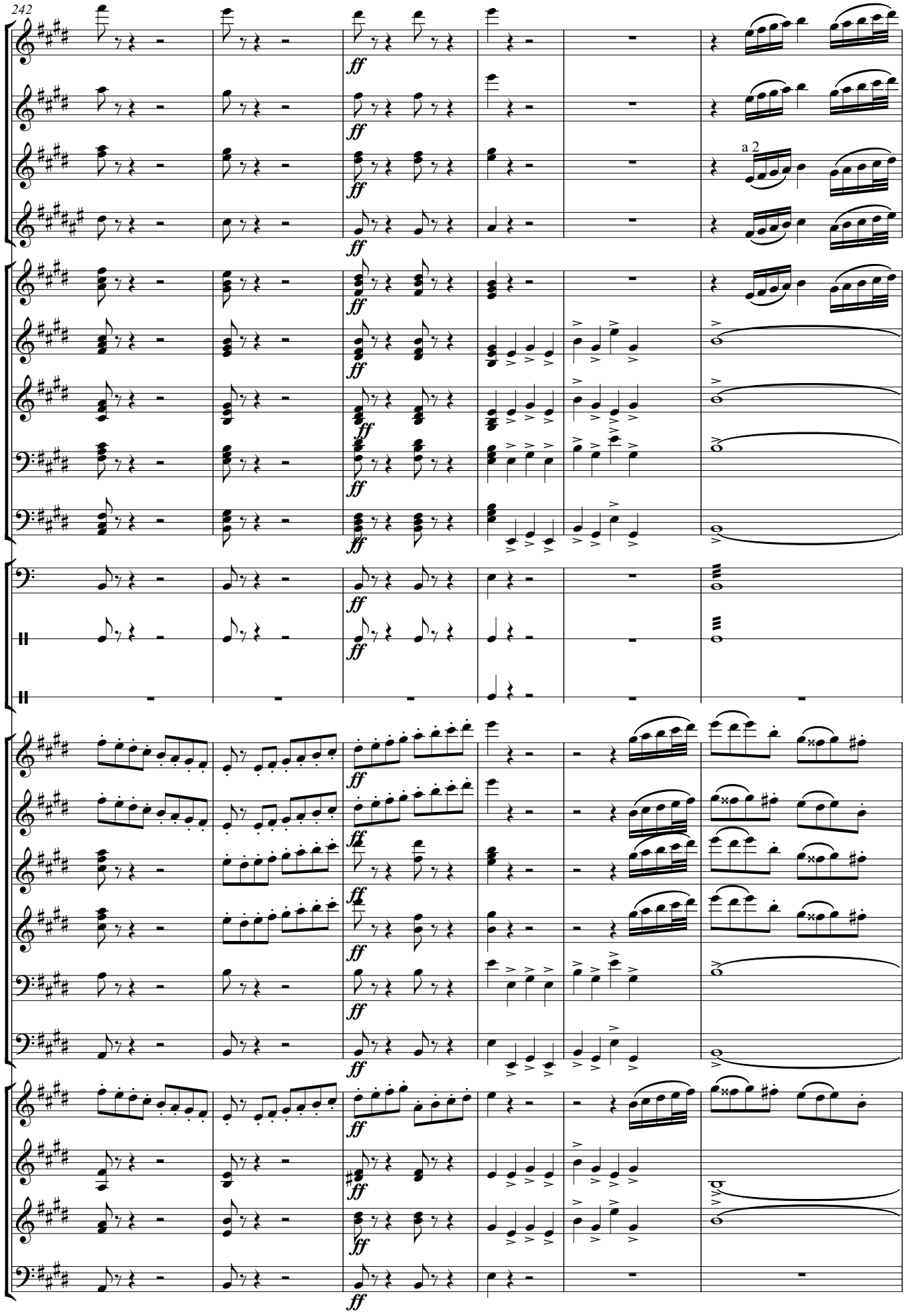

216
K
Prestissimo
a 2
cresc.
K
Prestissimo

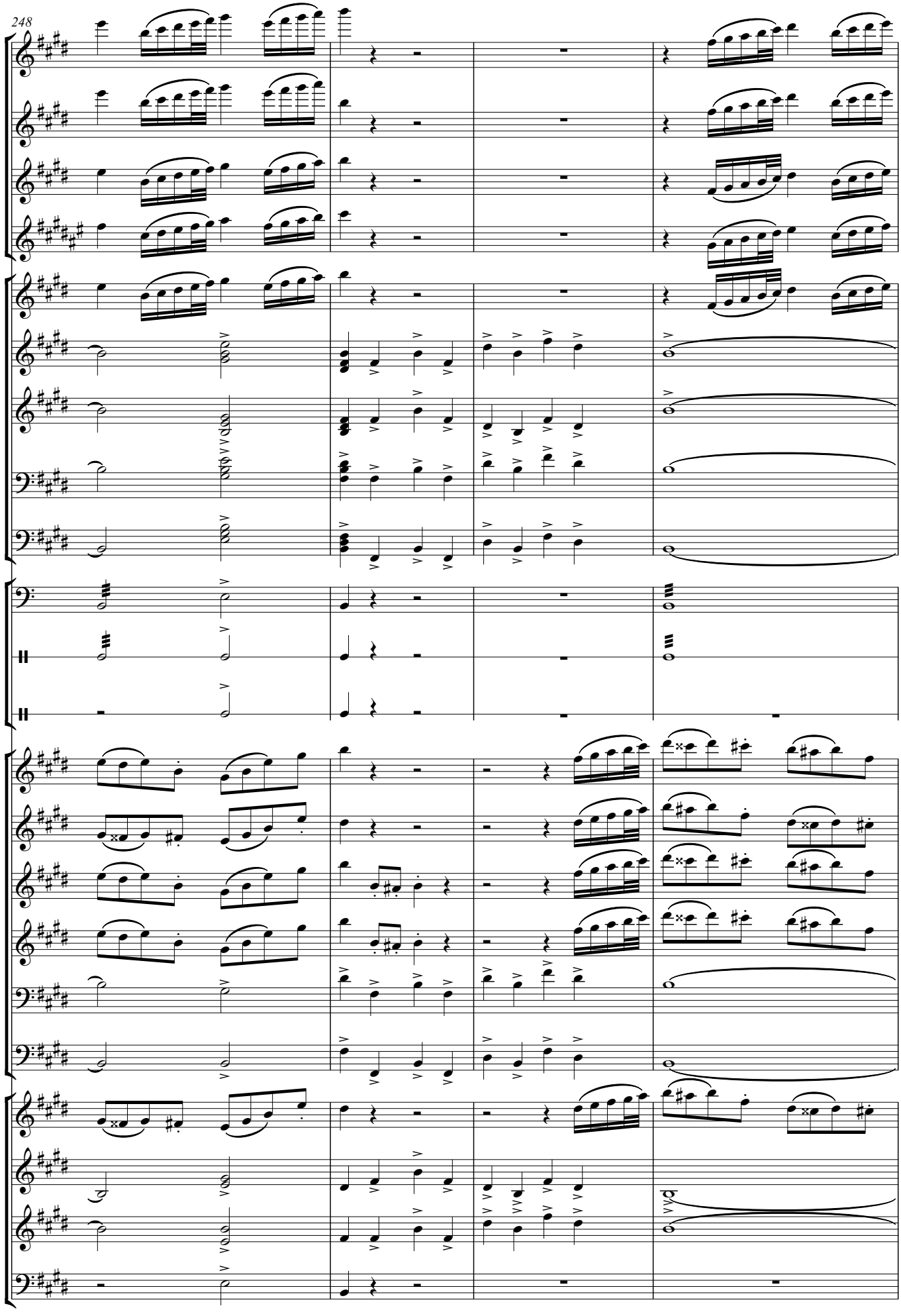

221
a 2

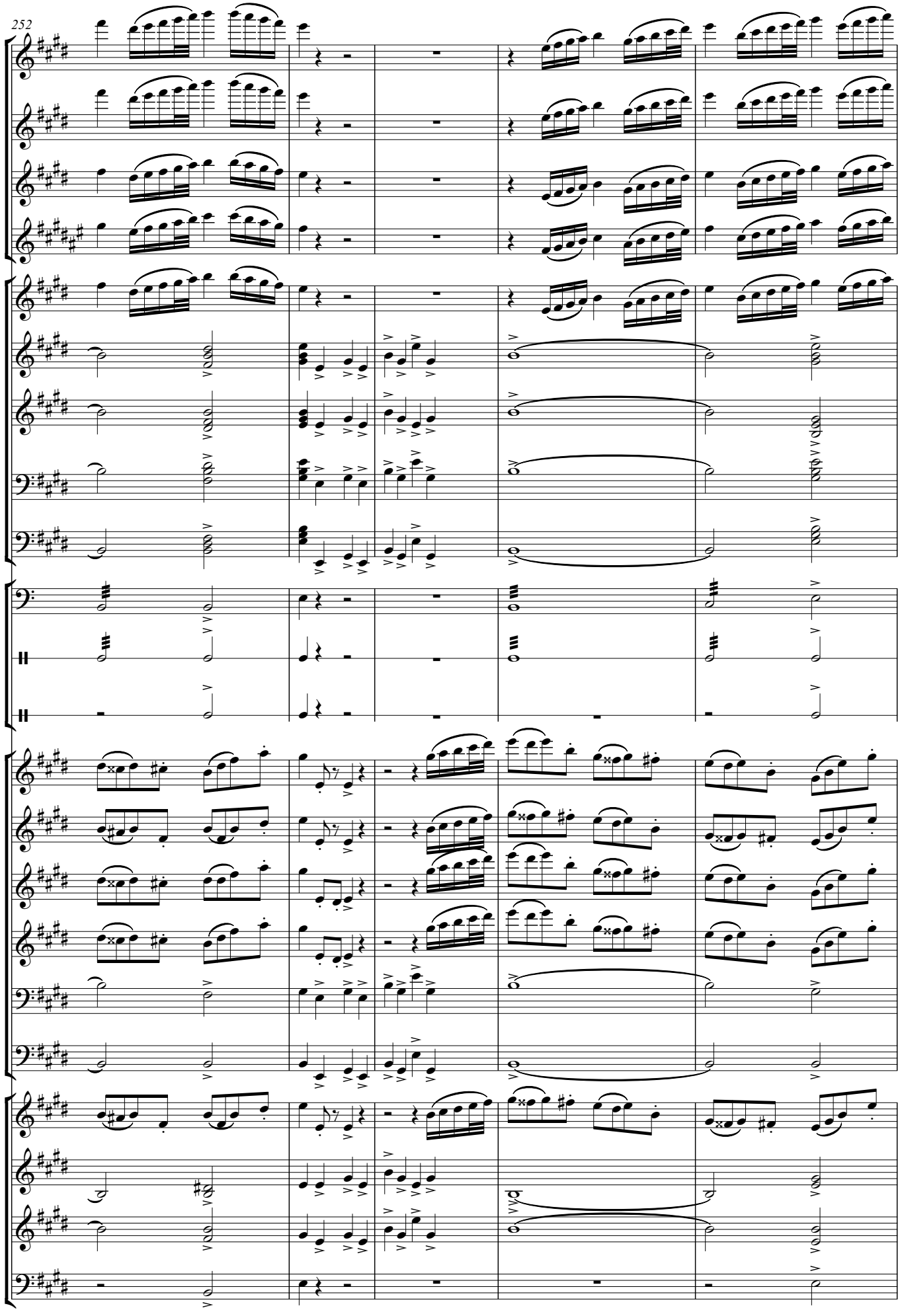


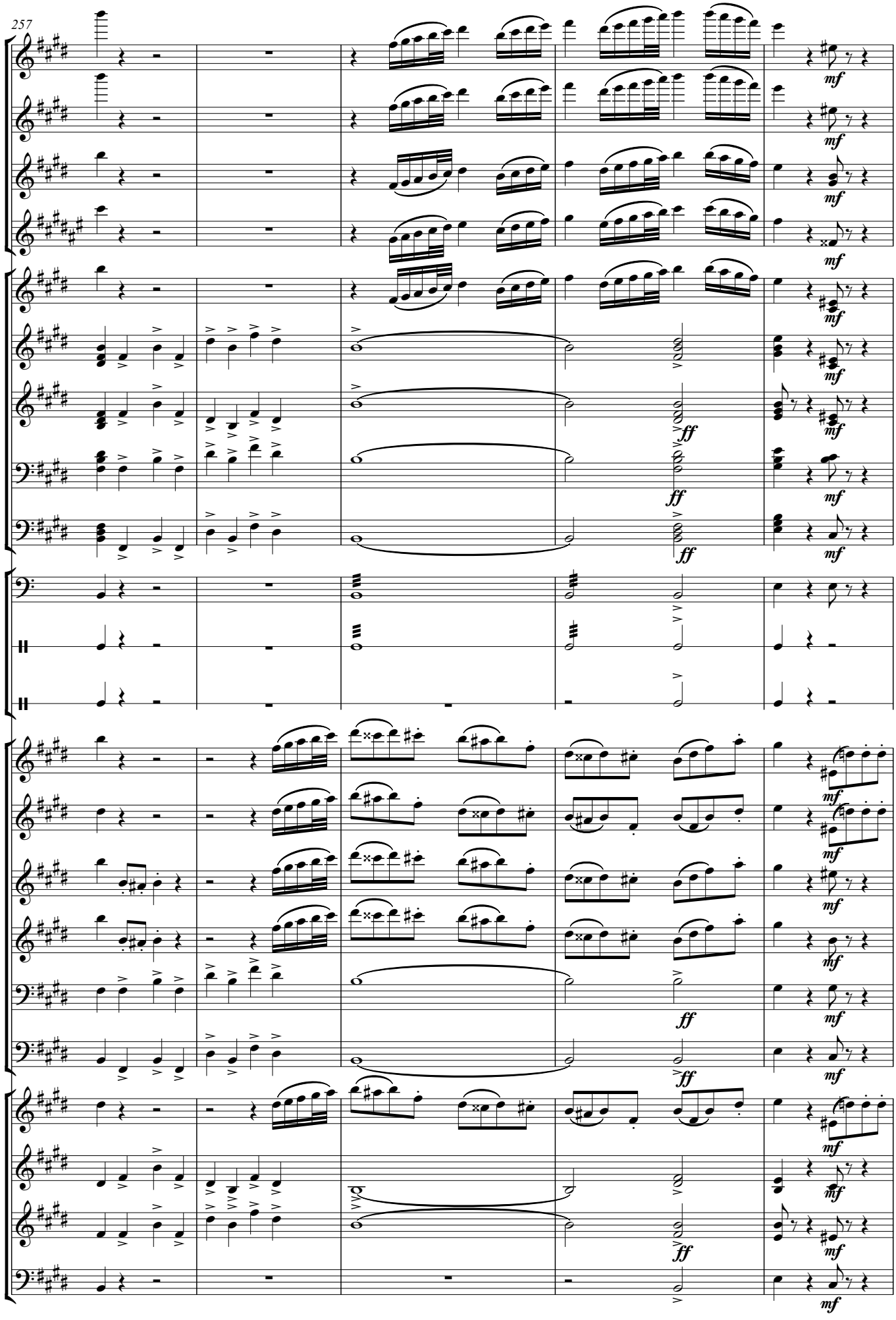

mf
ff

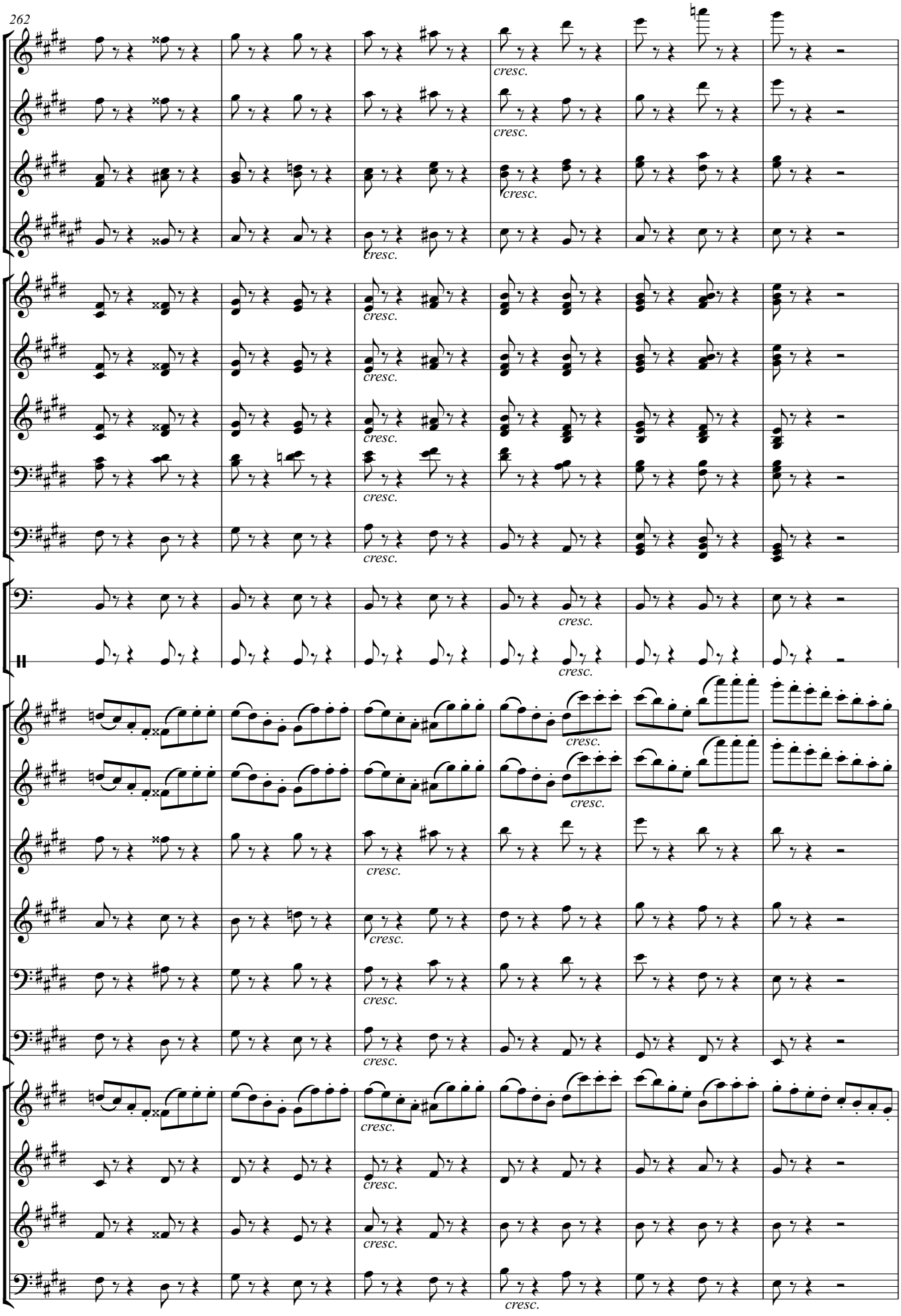

cresc.

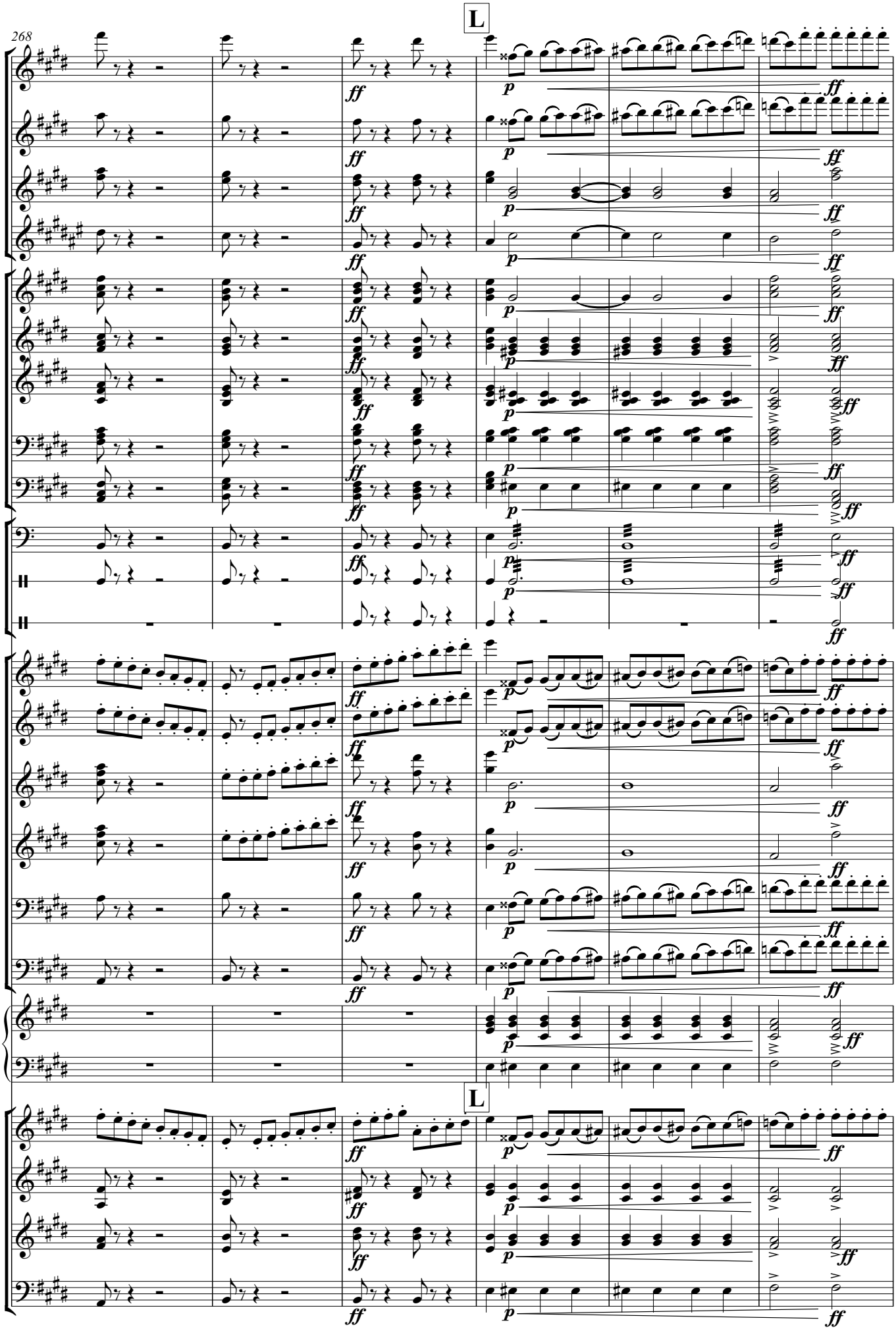

a 2

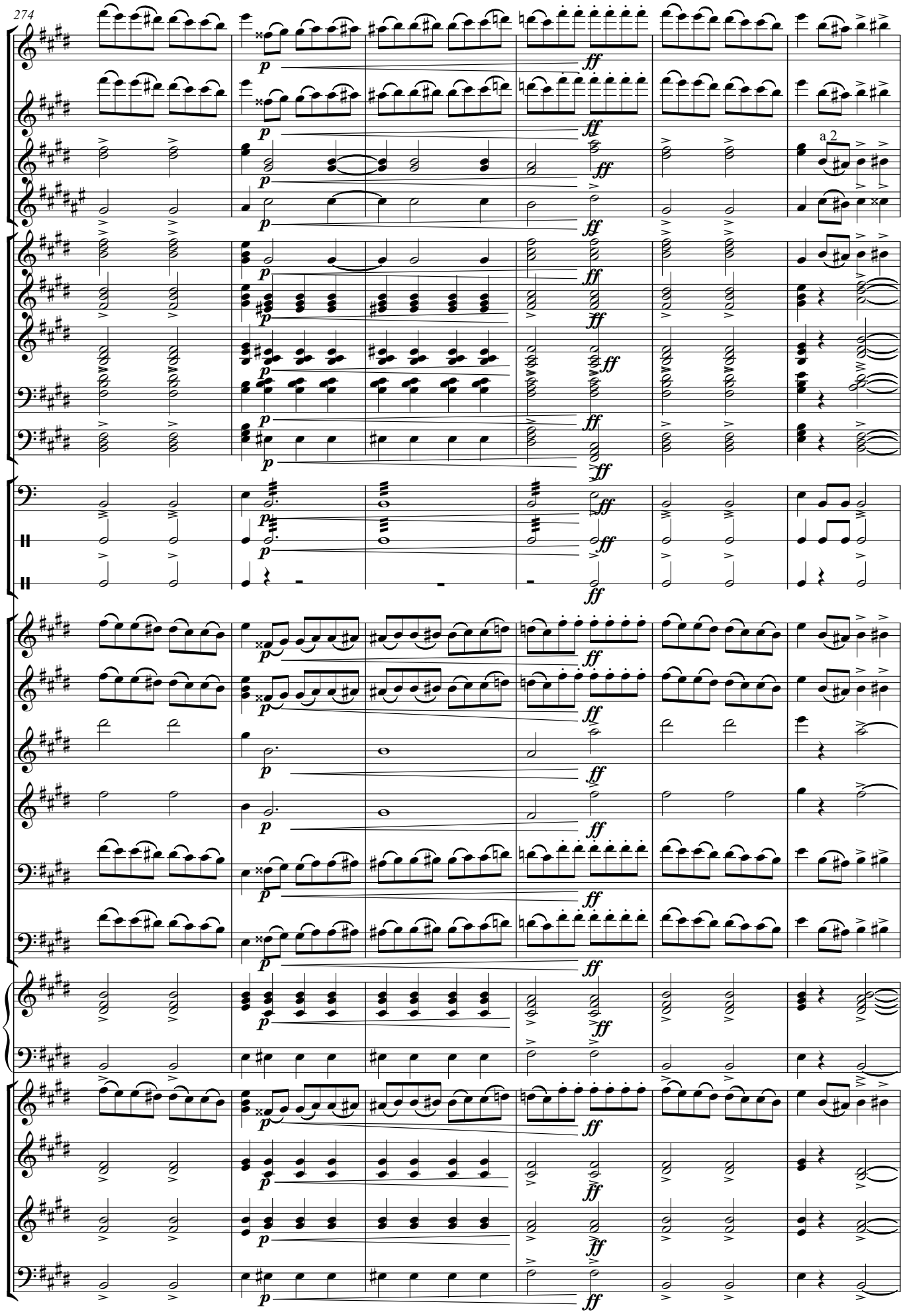


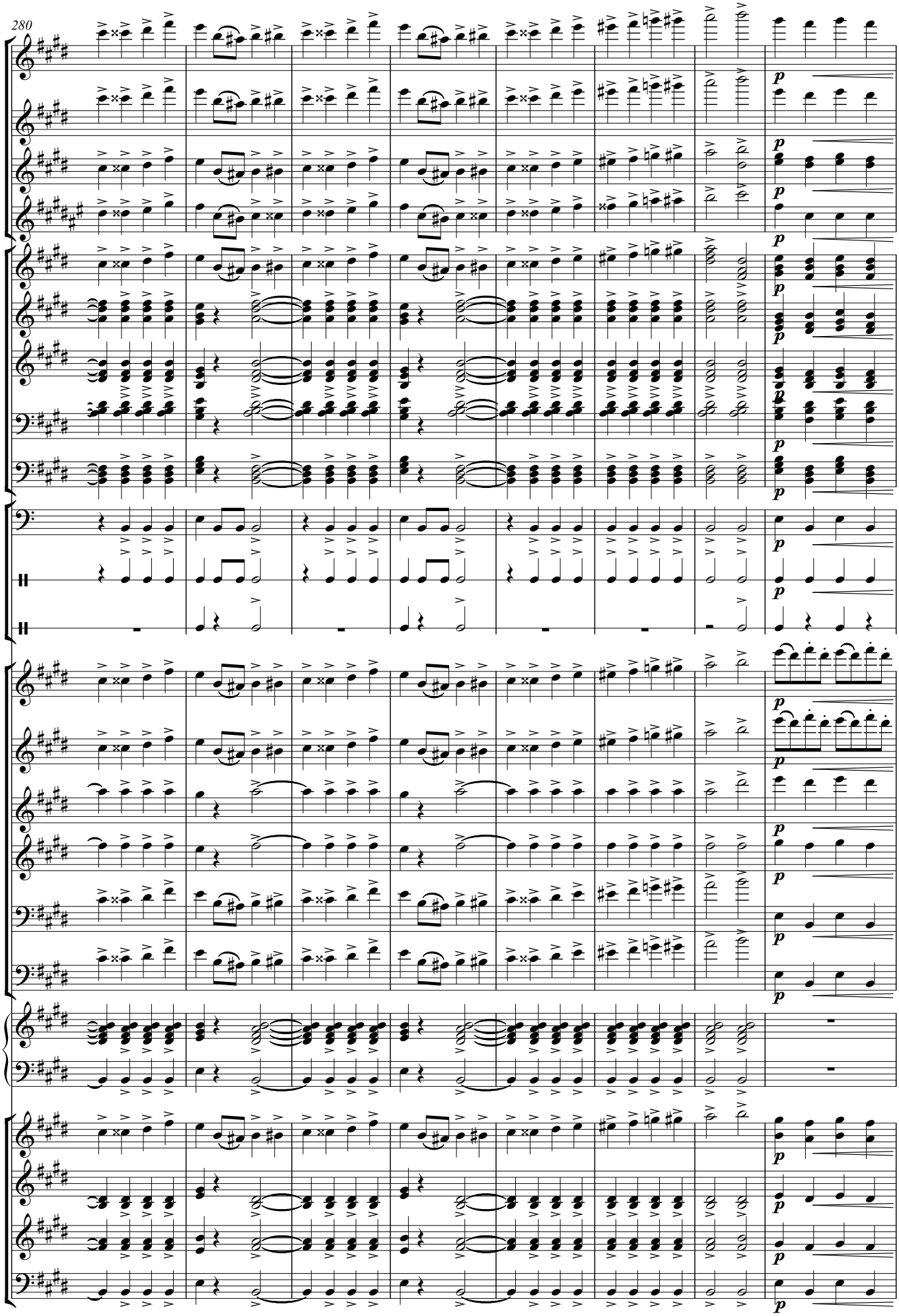


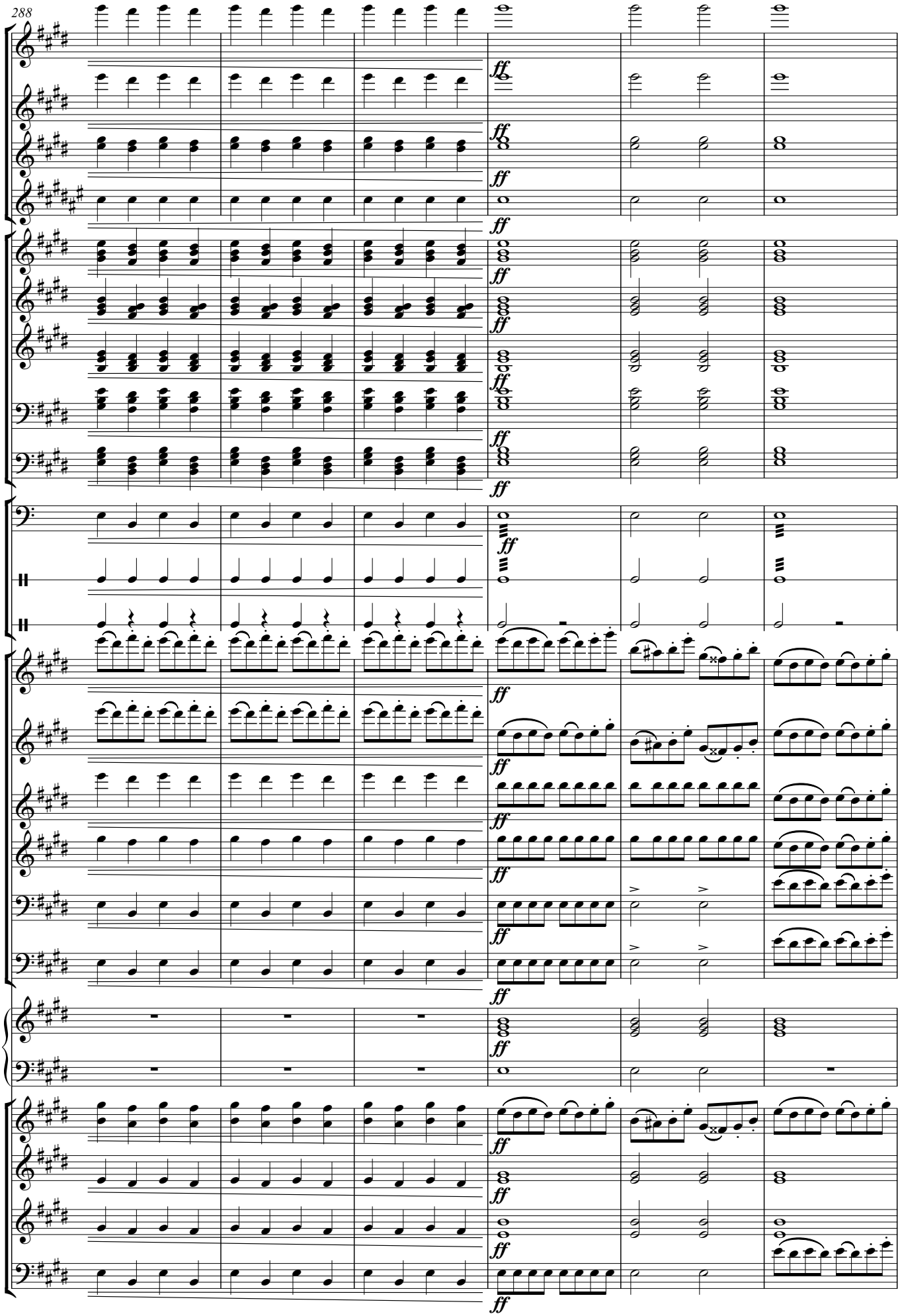

257
mf
ff

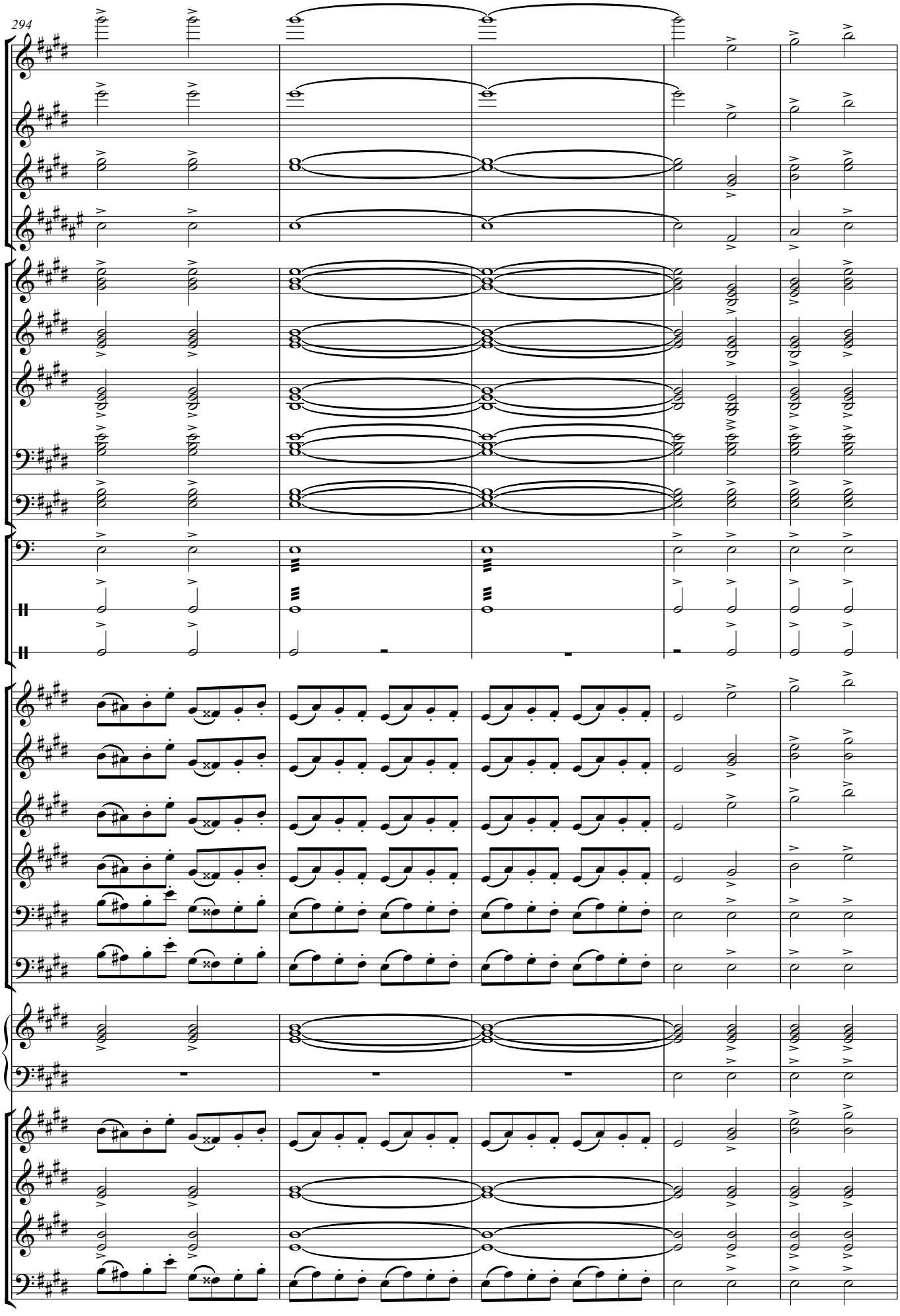

cresc.

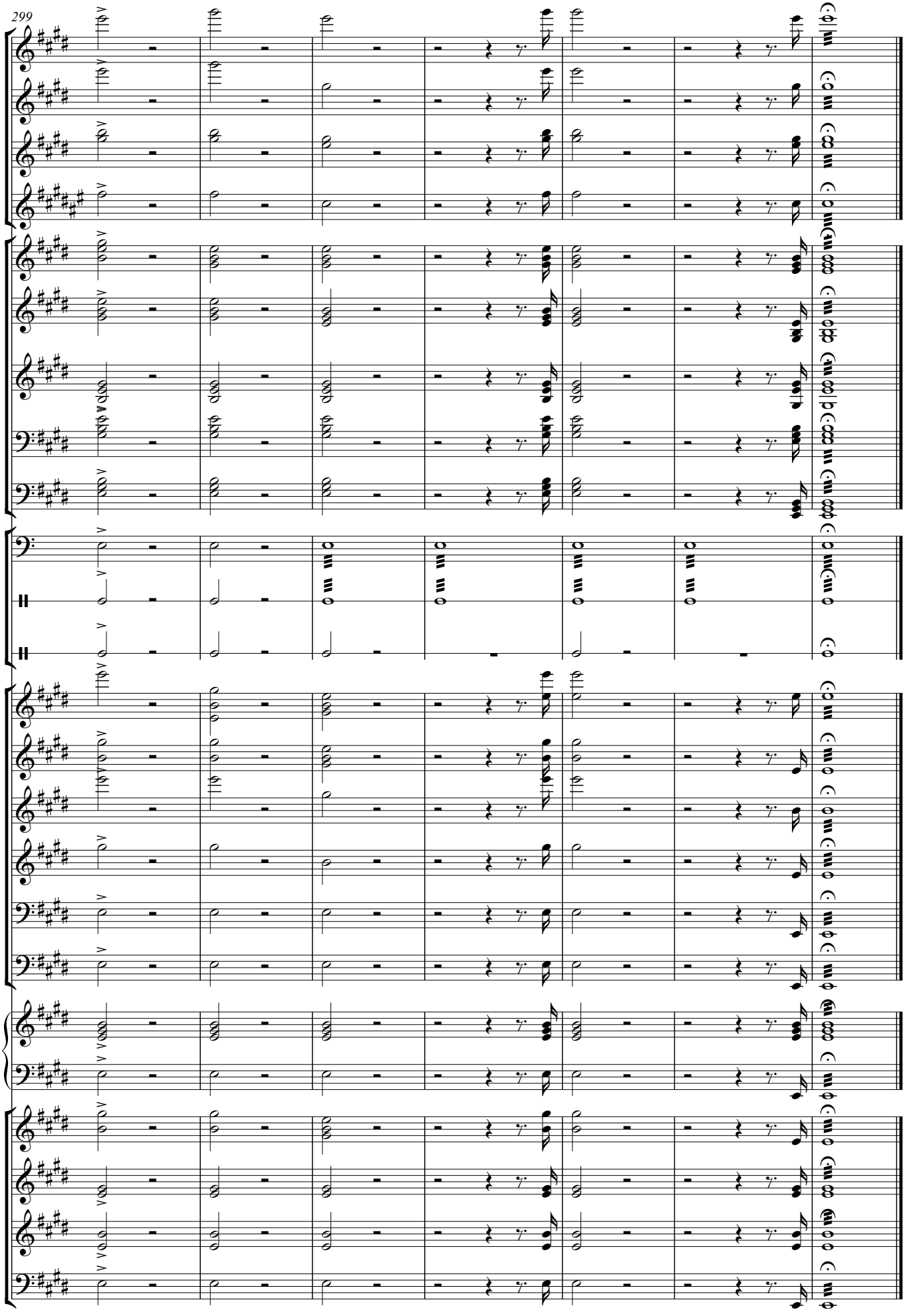

268
L
L


a 2
p
ff




ff




299

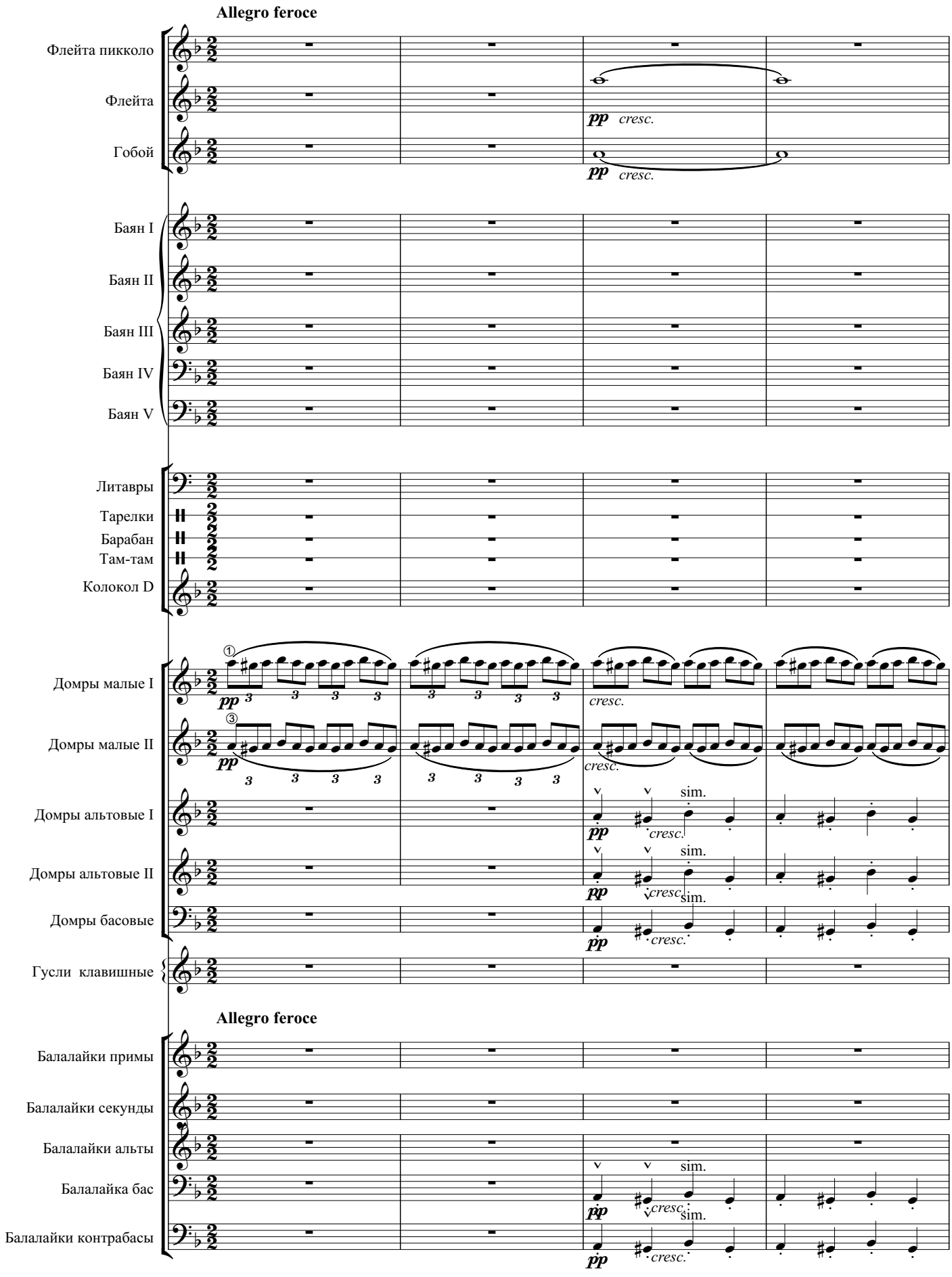
Владимиру Стасову

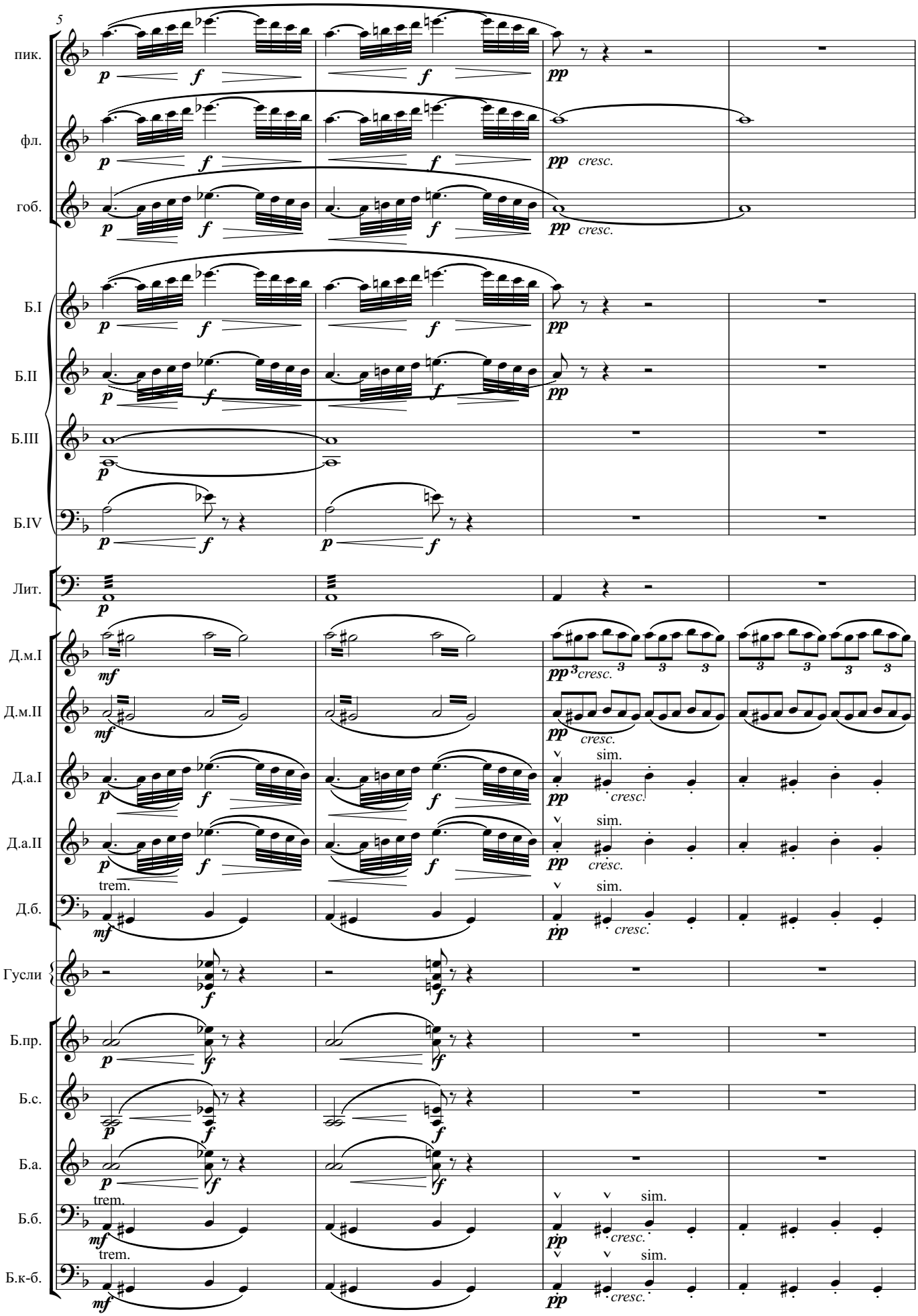
Ночь на Лысой горе

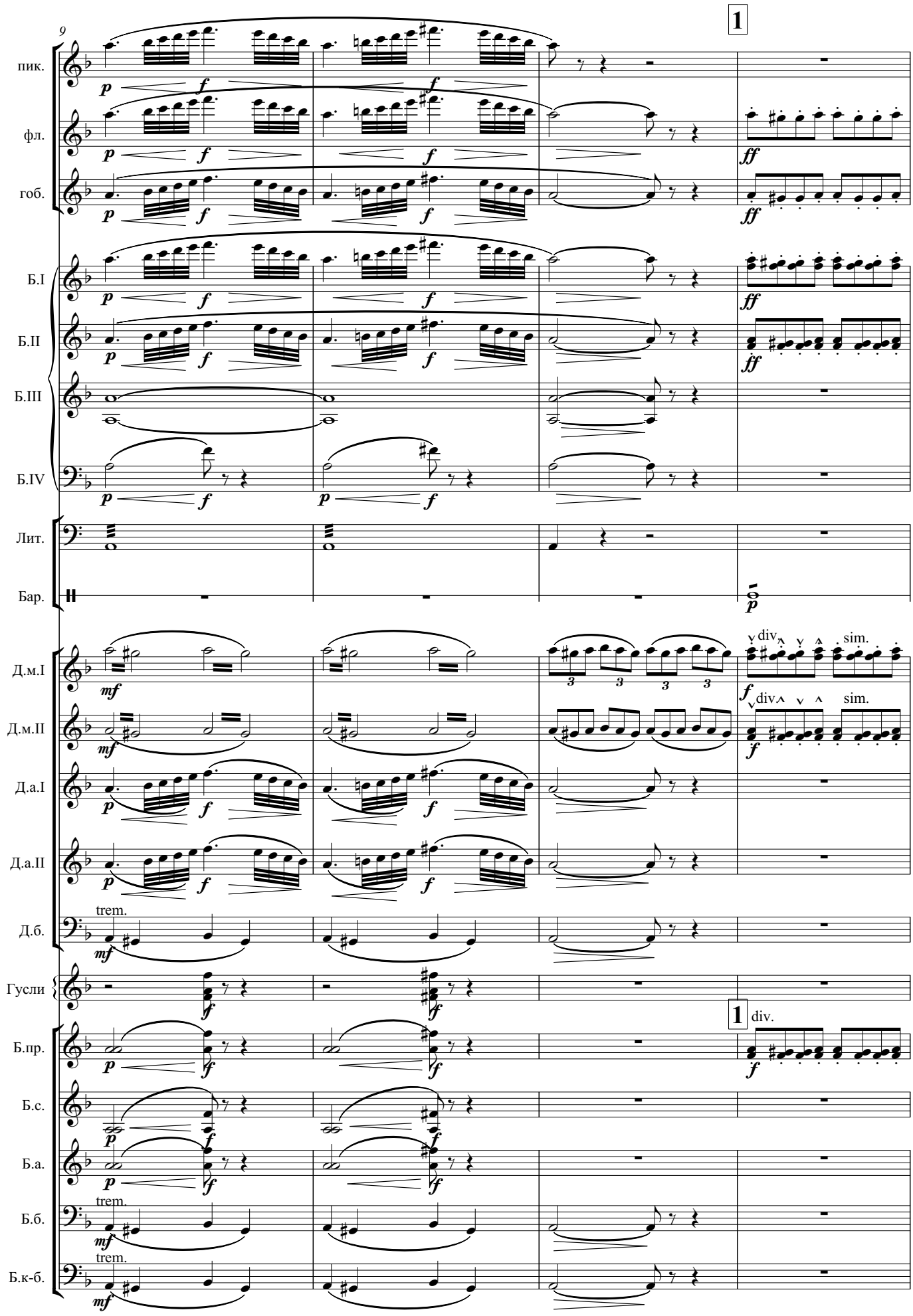
Фантазия для оркестра

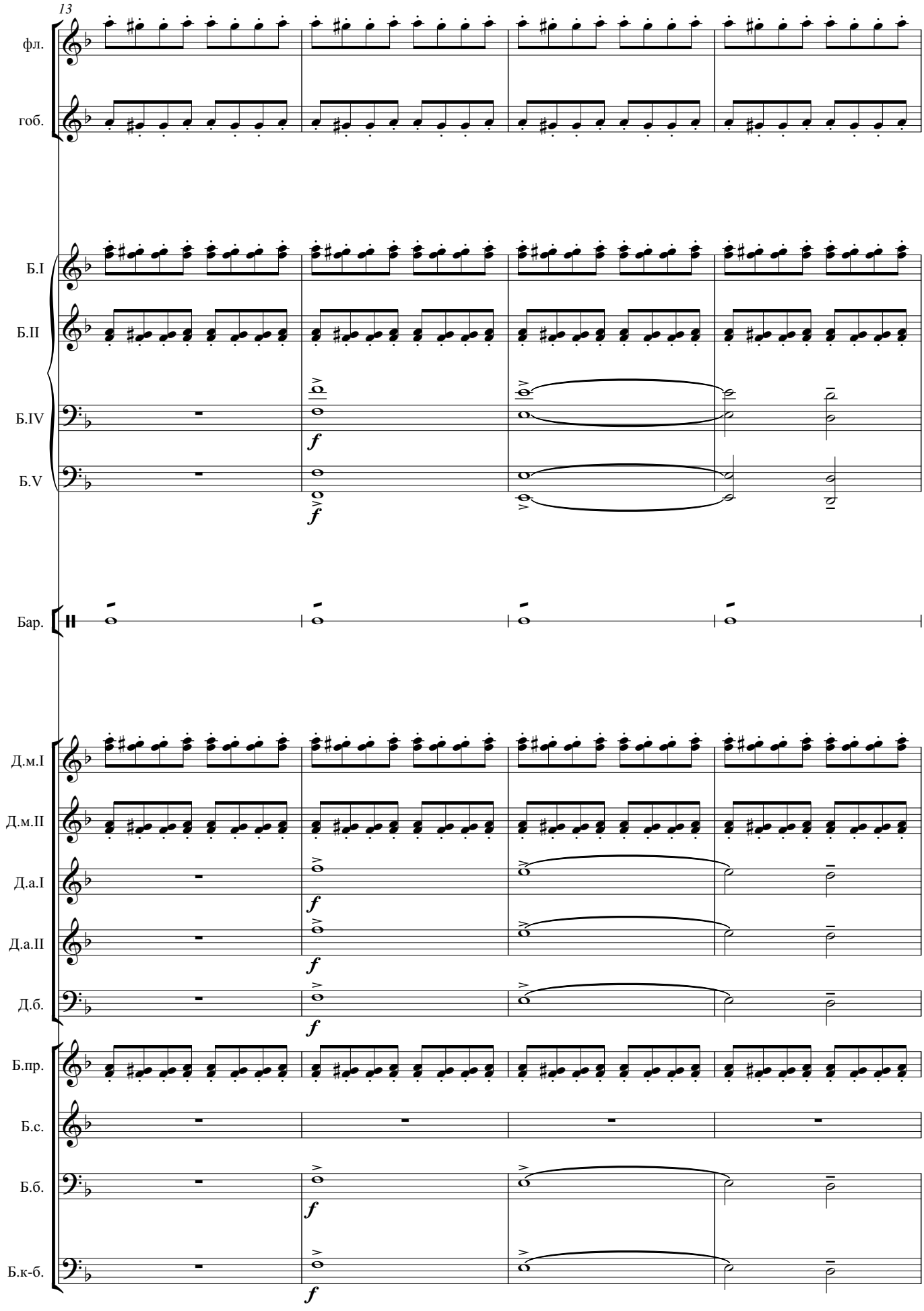
Закончена и оркестрована
Н. Римским-Корсаковым

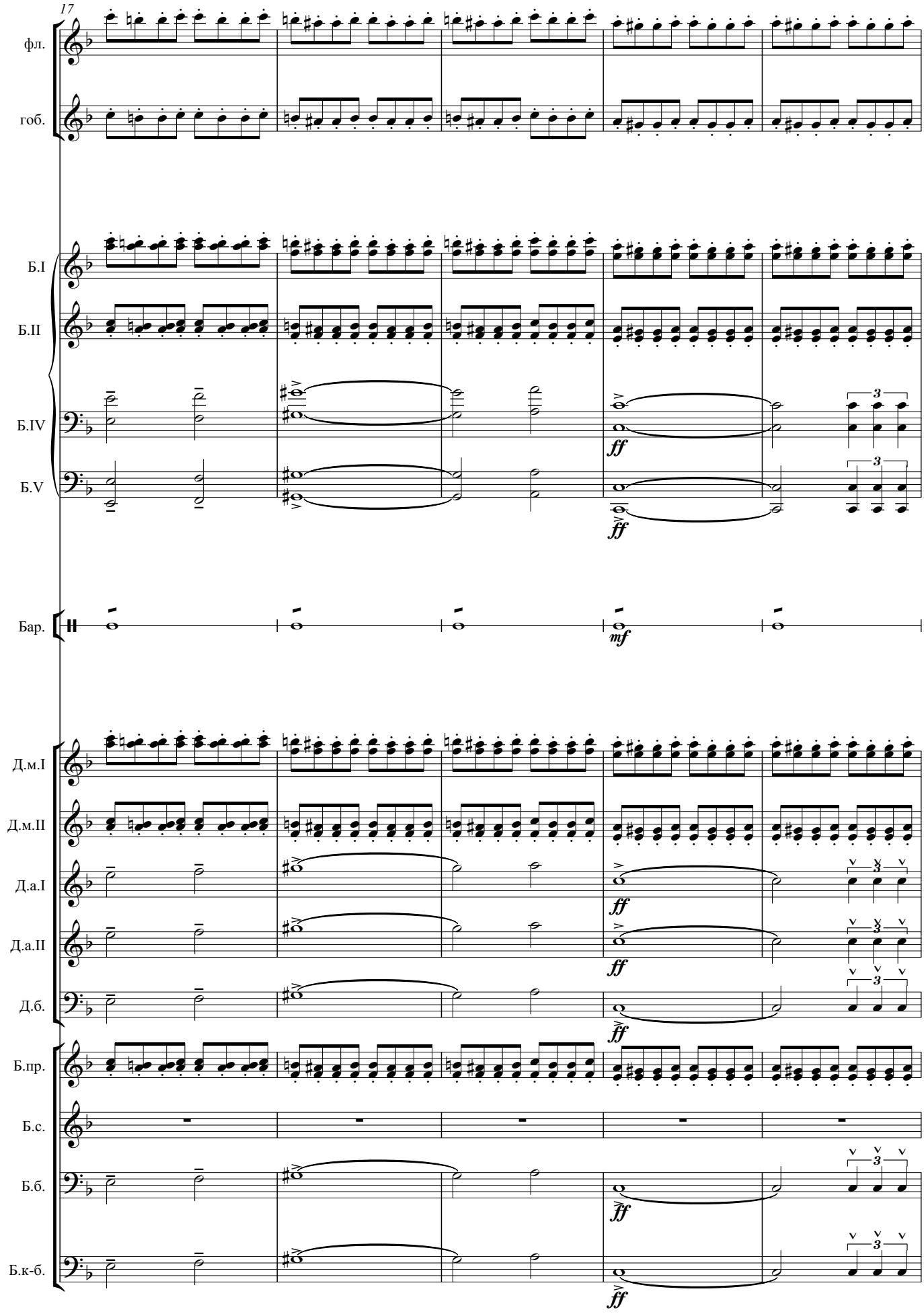
М. МУСОРГСКИЙ
инстр. А. Яковлевой

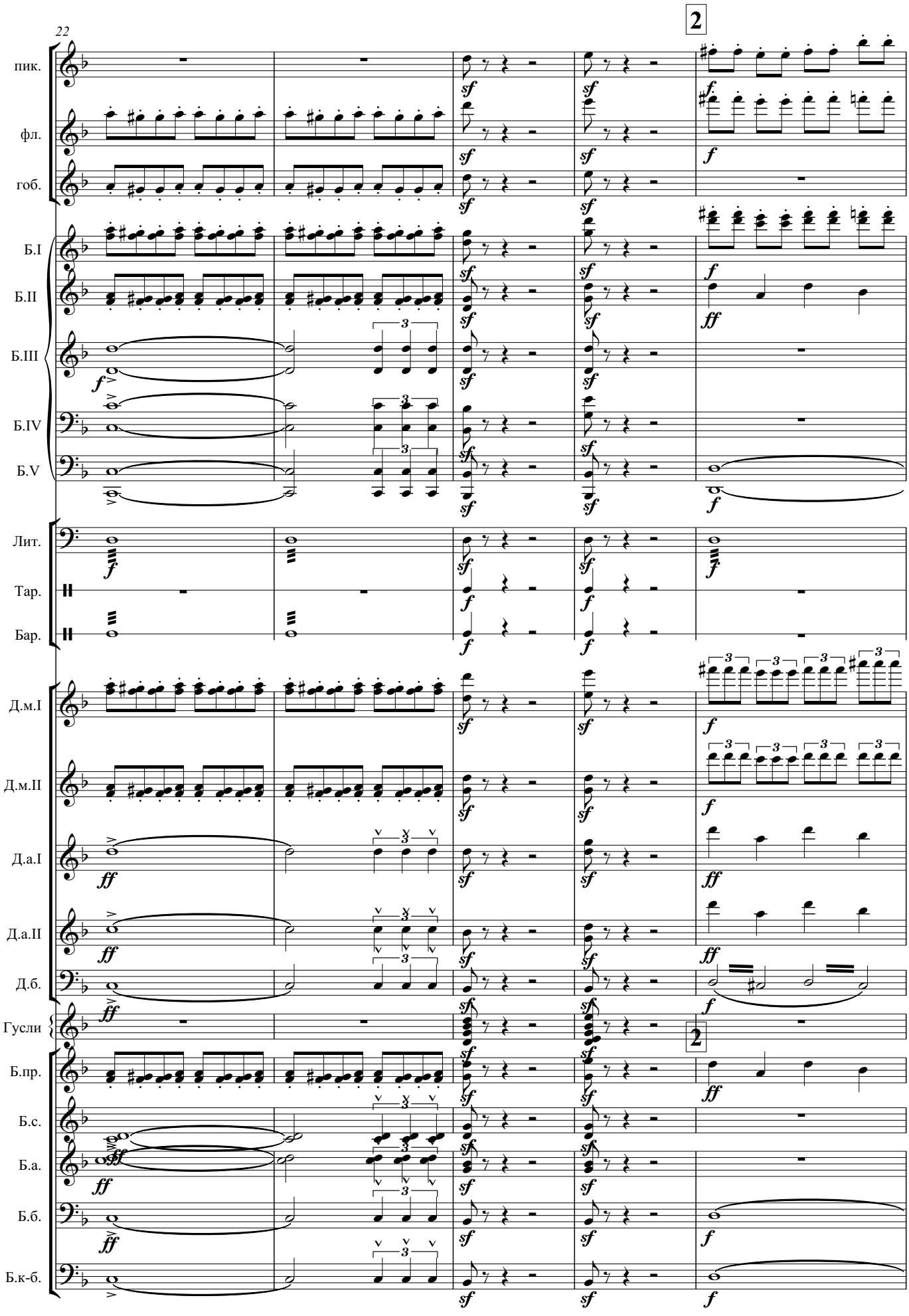


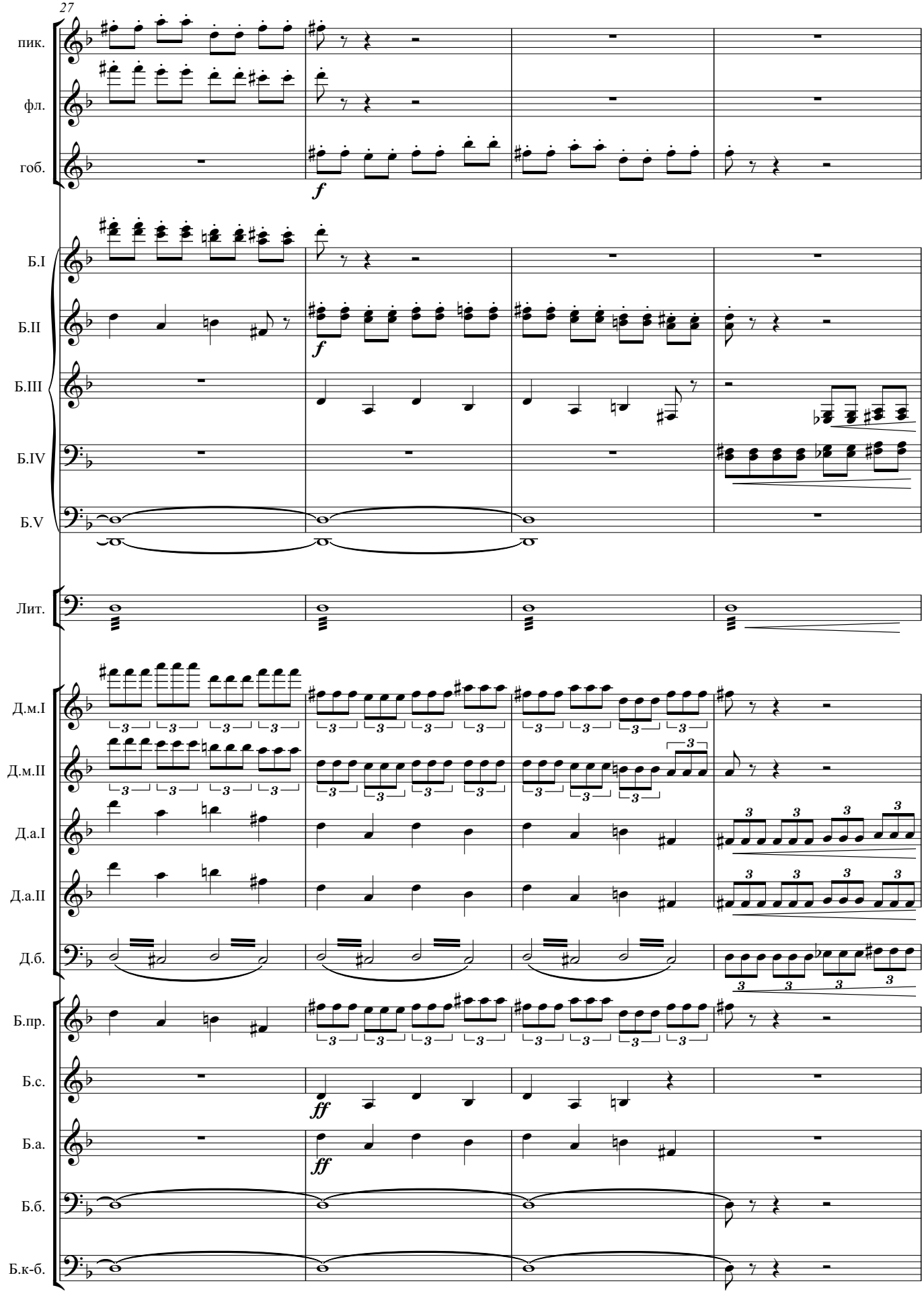

5
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
p
f
pp
mf
cresc.
sim.
trem.

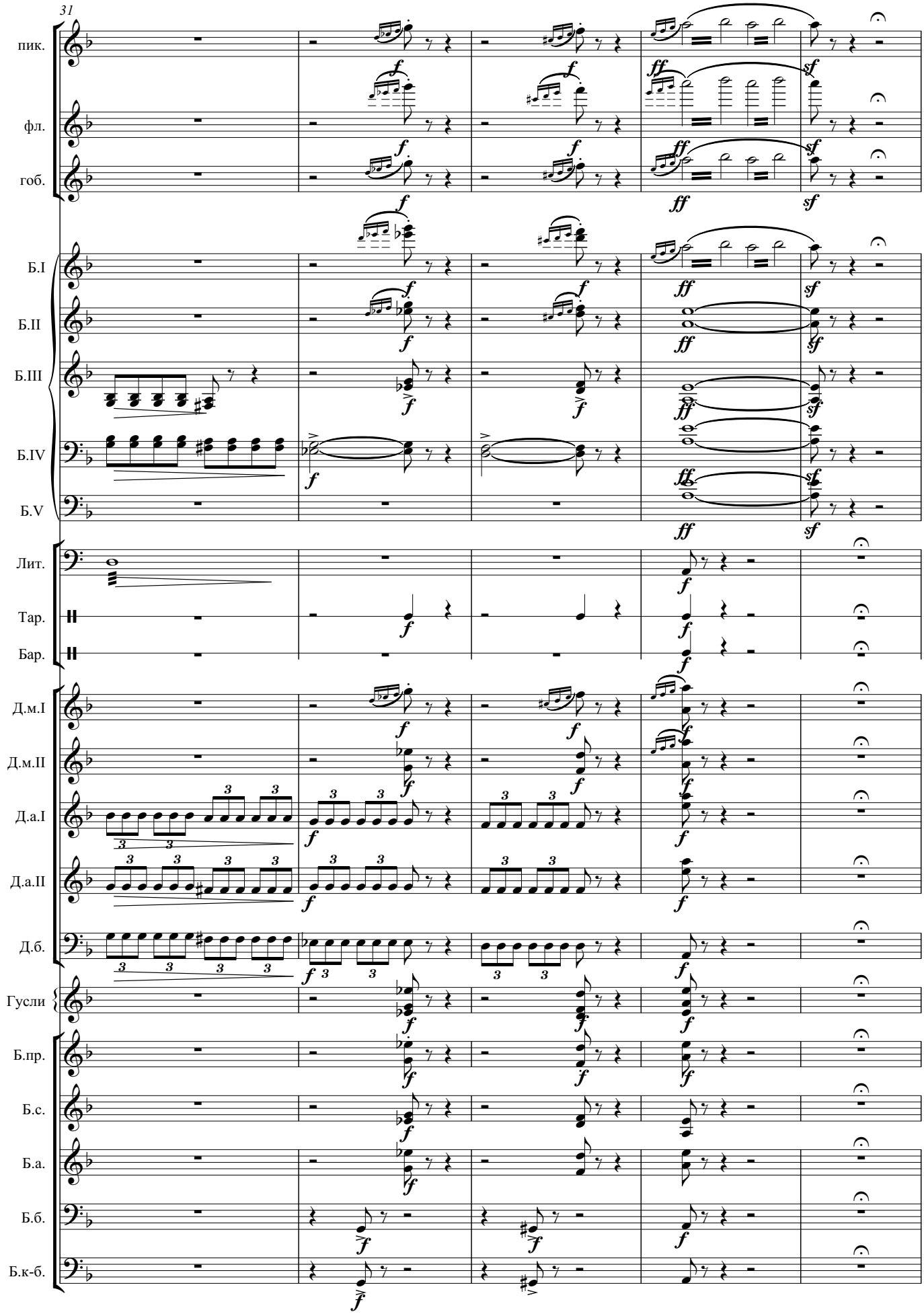

9
1
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Лит.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
div.
sim.
trem.
1
div.

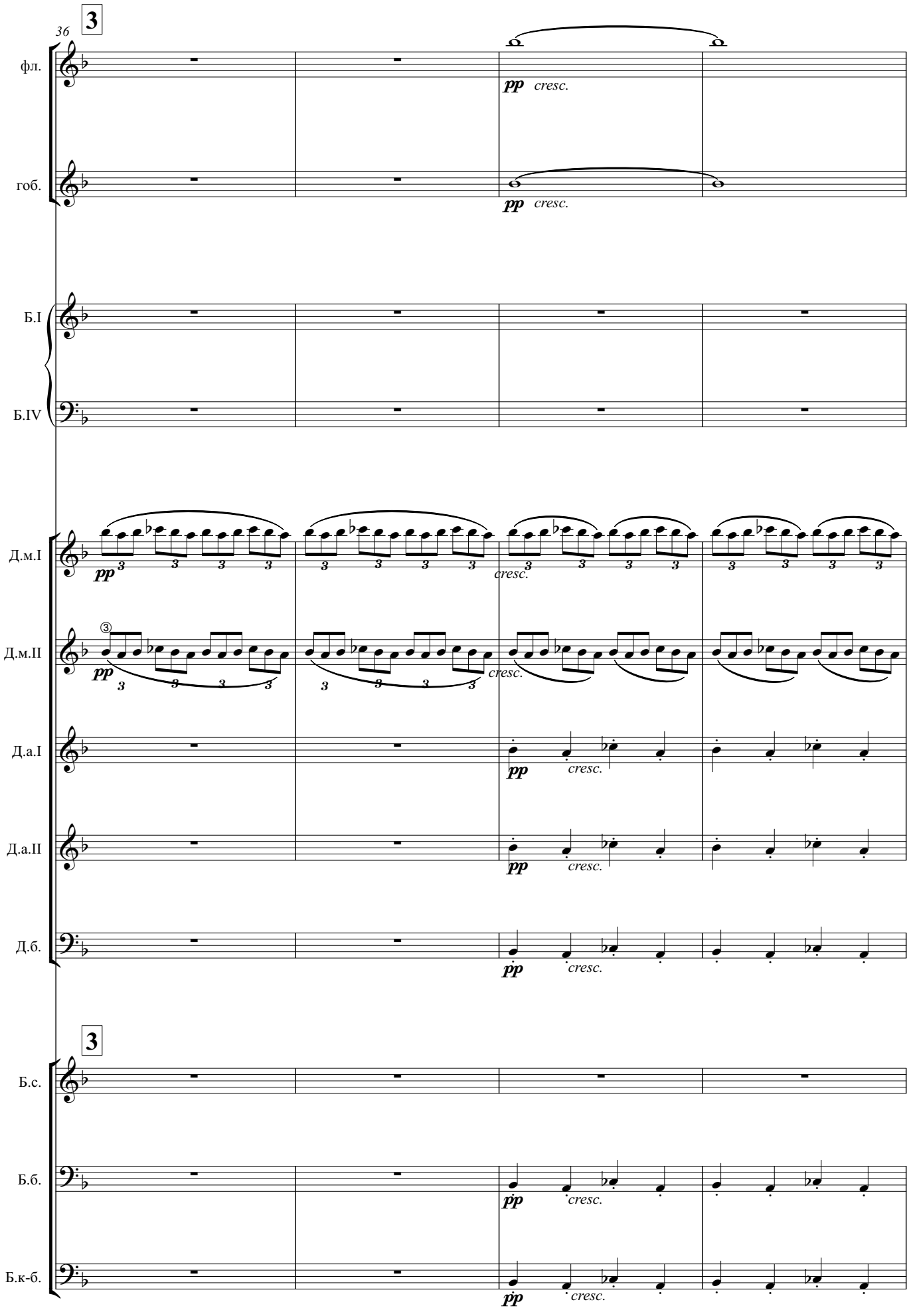

13
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.IV
Б.V
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
f

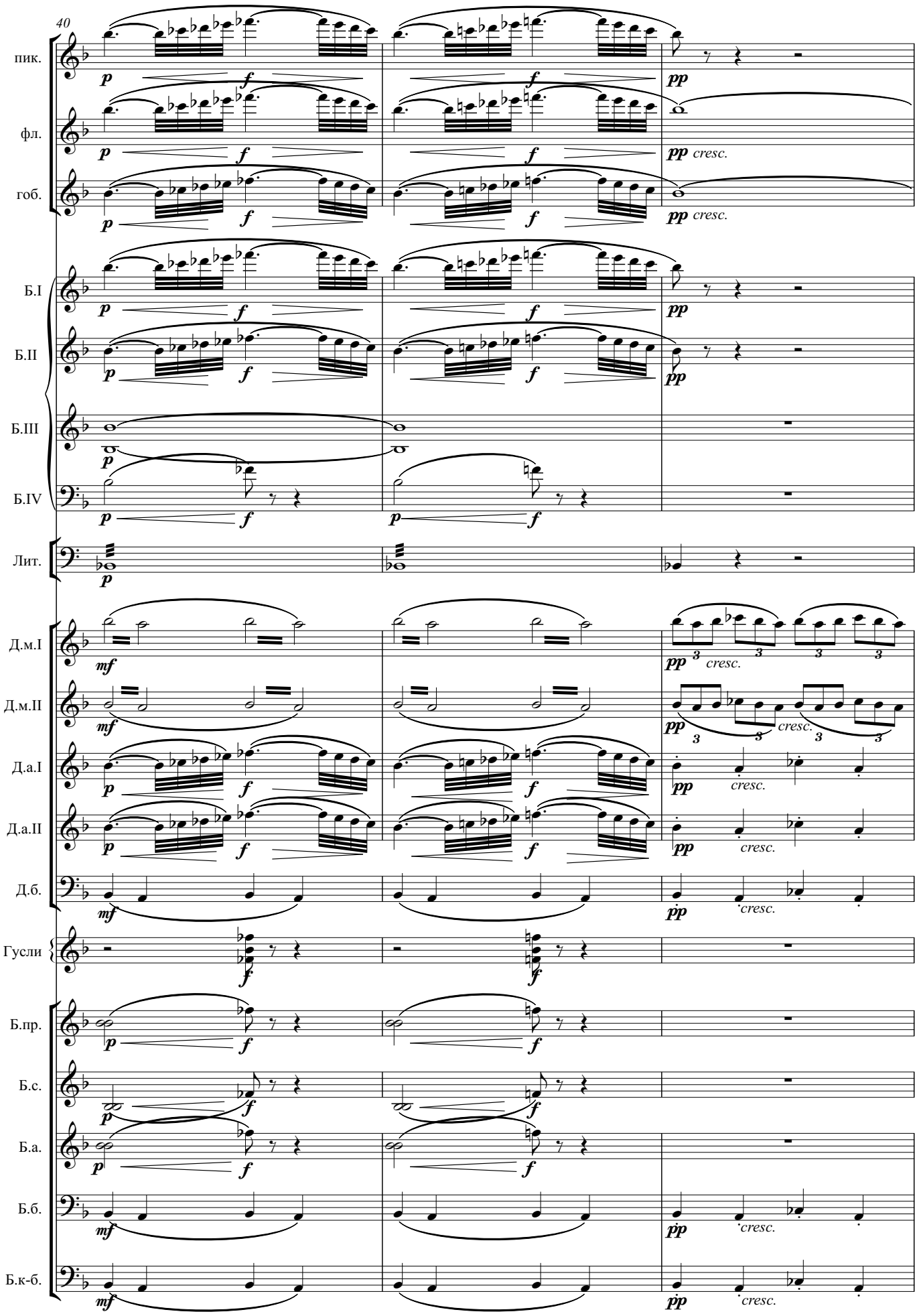

17
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.IV
Б.V
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
ff
mf
3

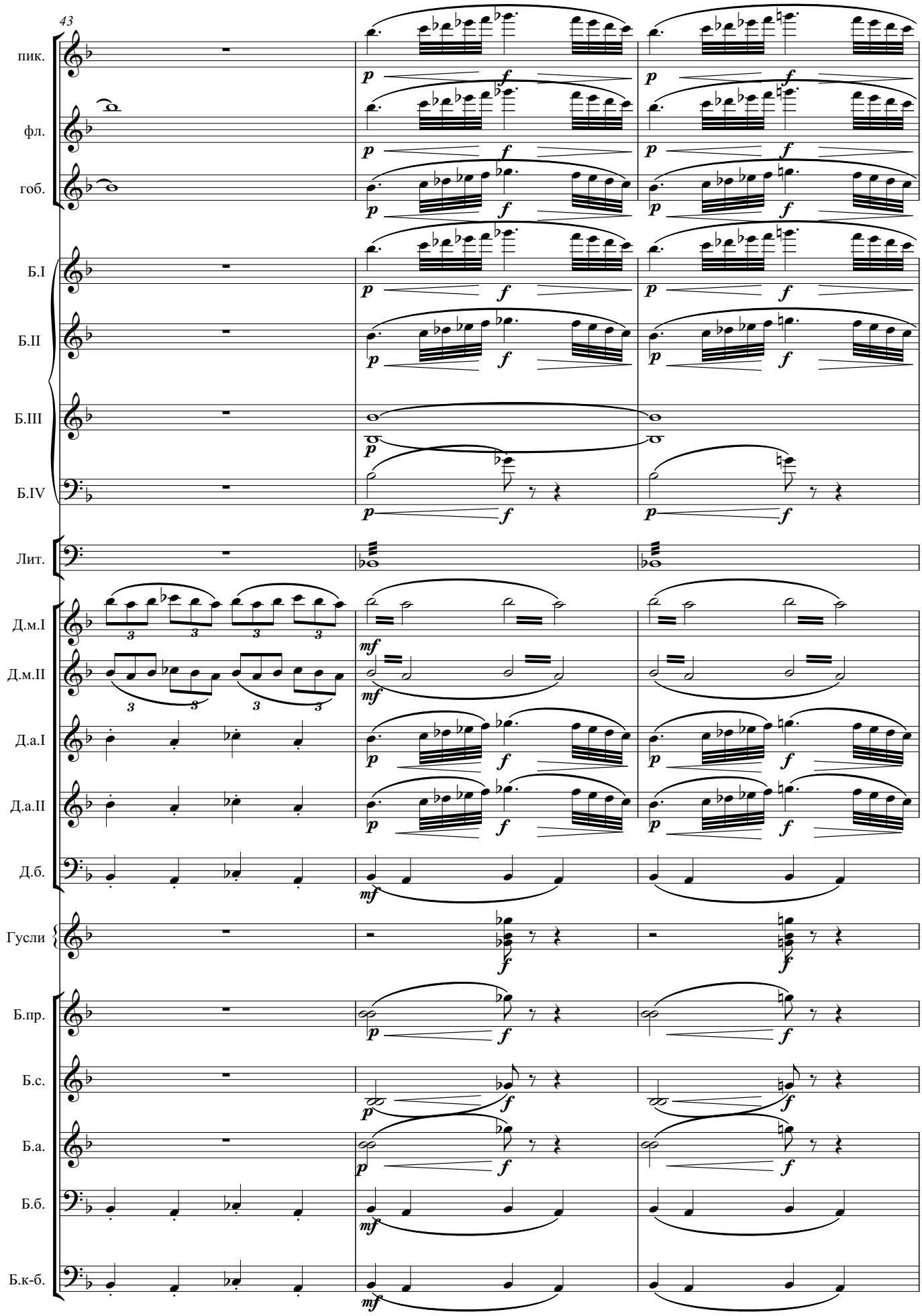

22
2
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

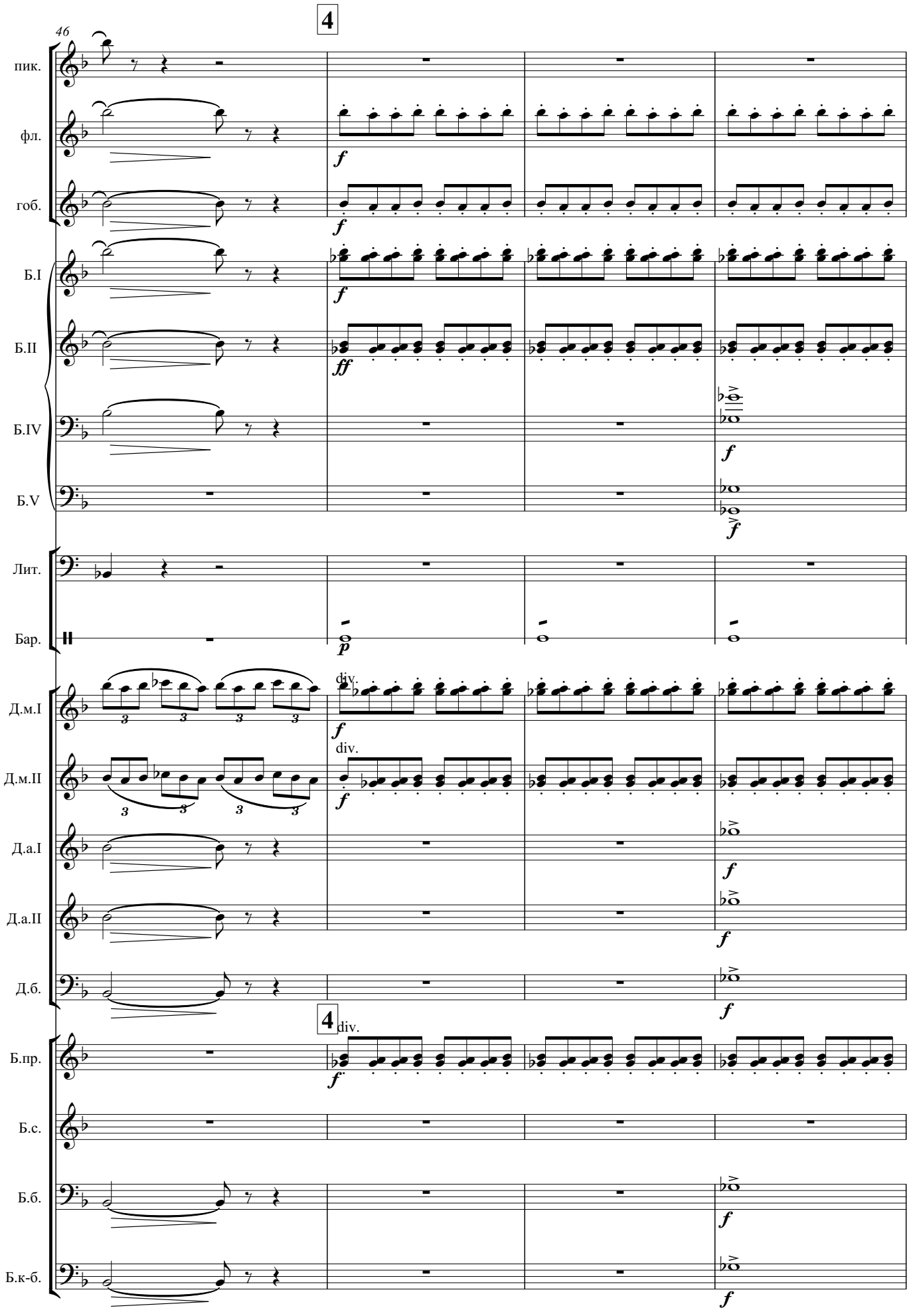

27
пик.
фл.
гоб.
f
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
ff
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

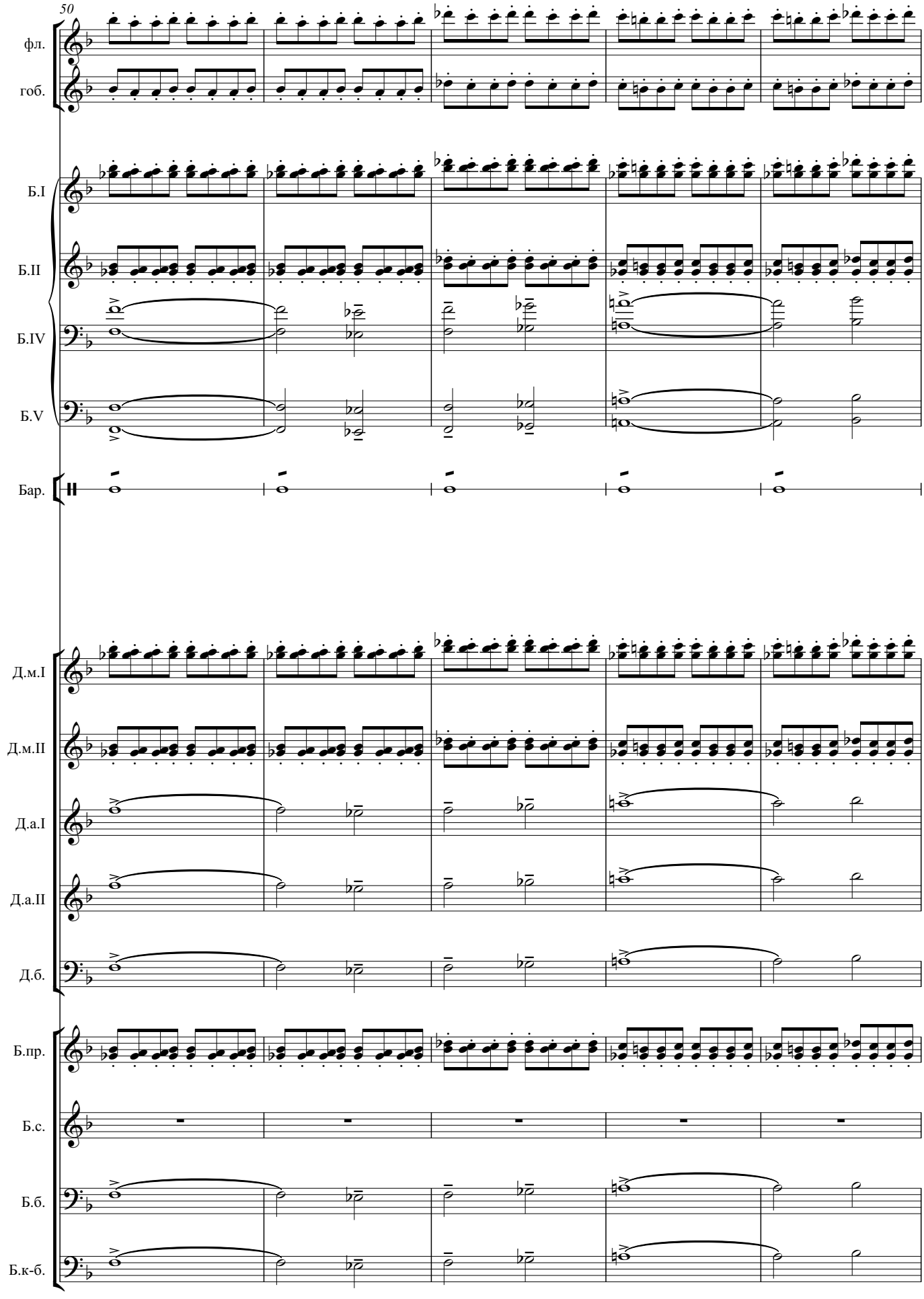

31
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

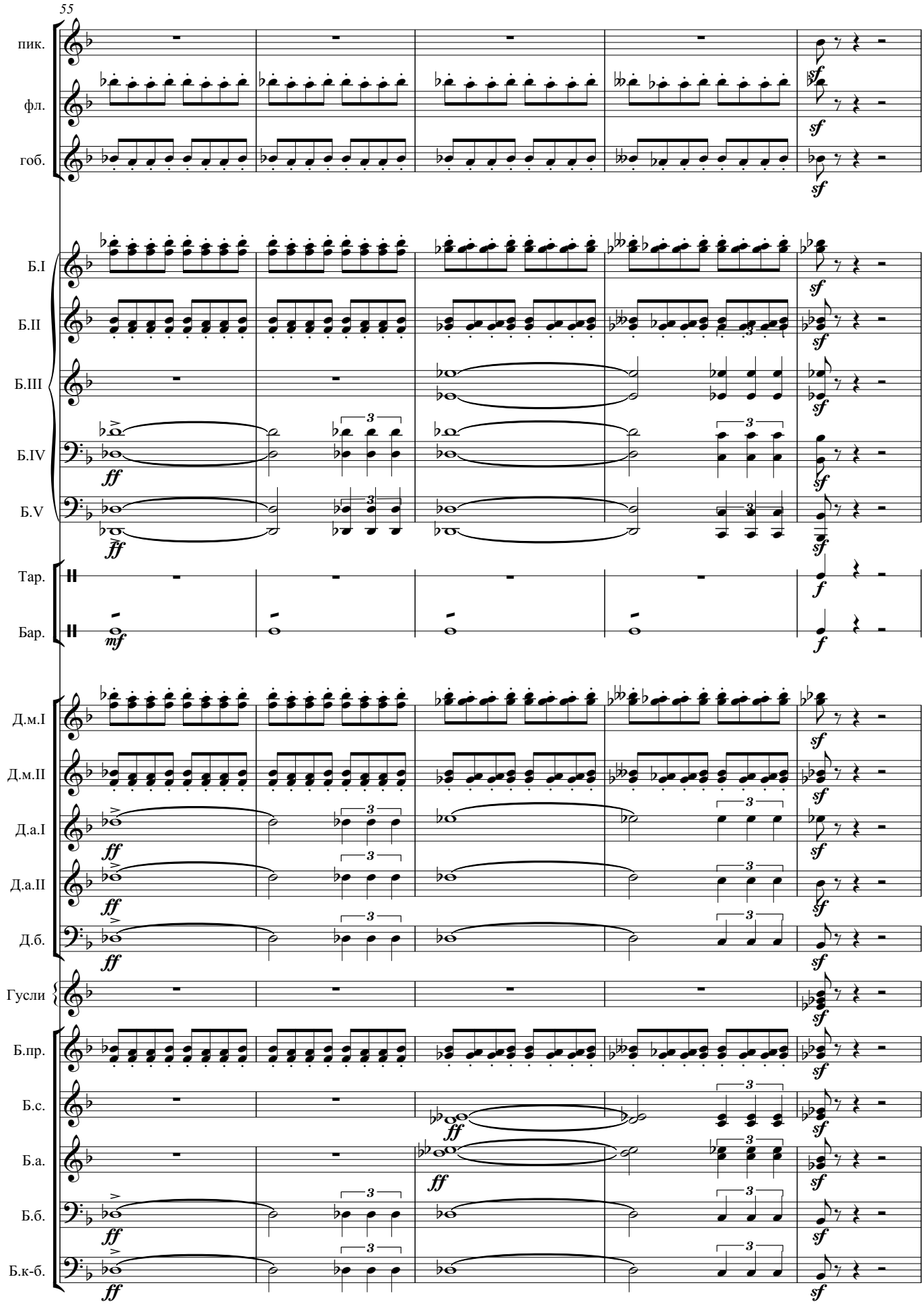

36
3
фл.
гоб.
Б.I
Б.IV
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
pp
cresc.
3
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

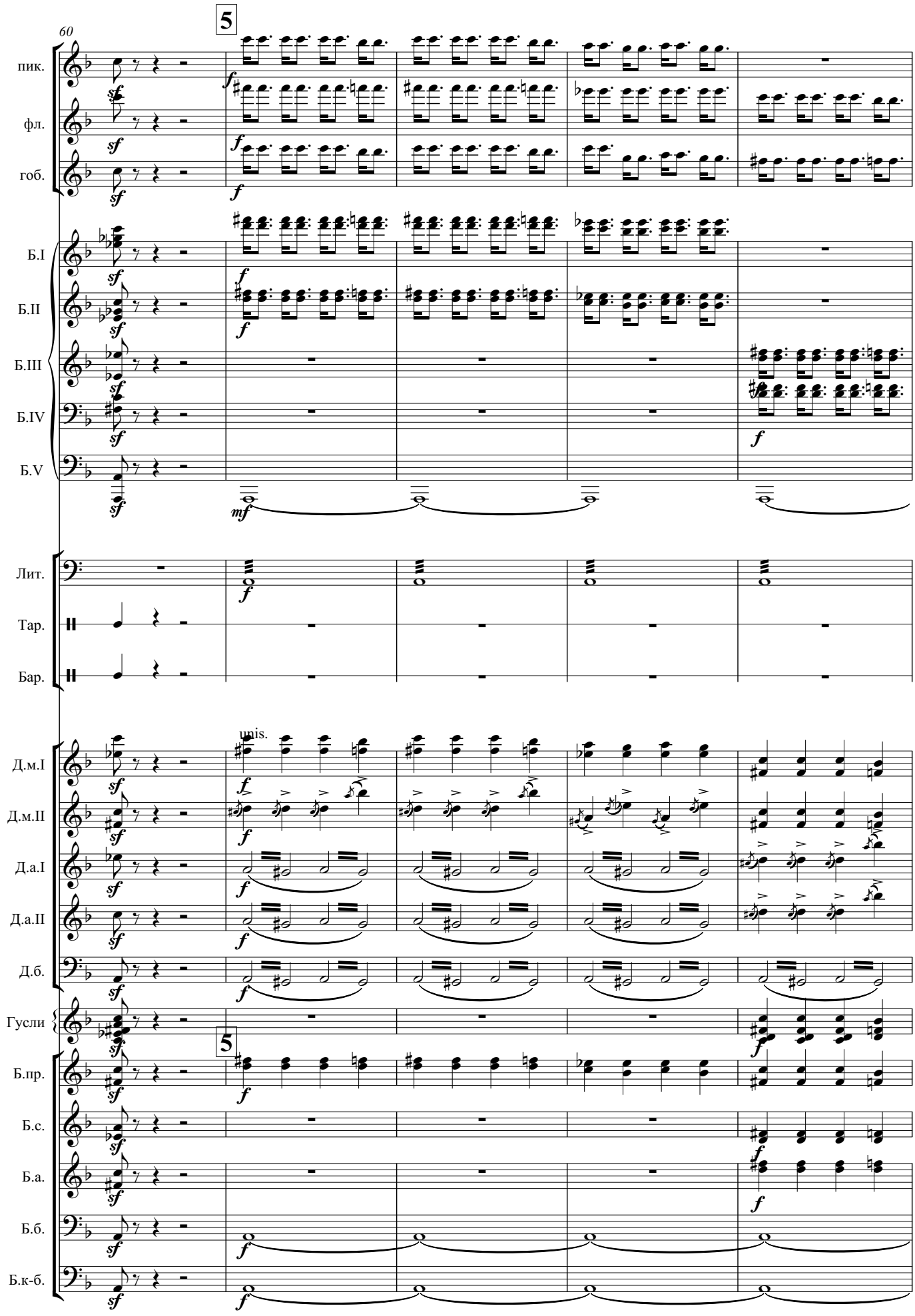

40
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
p
f
pp
mf
cresc.

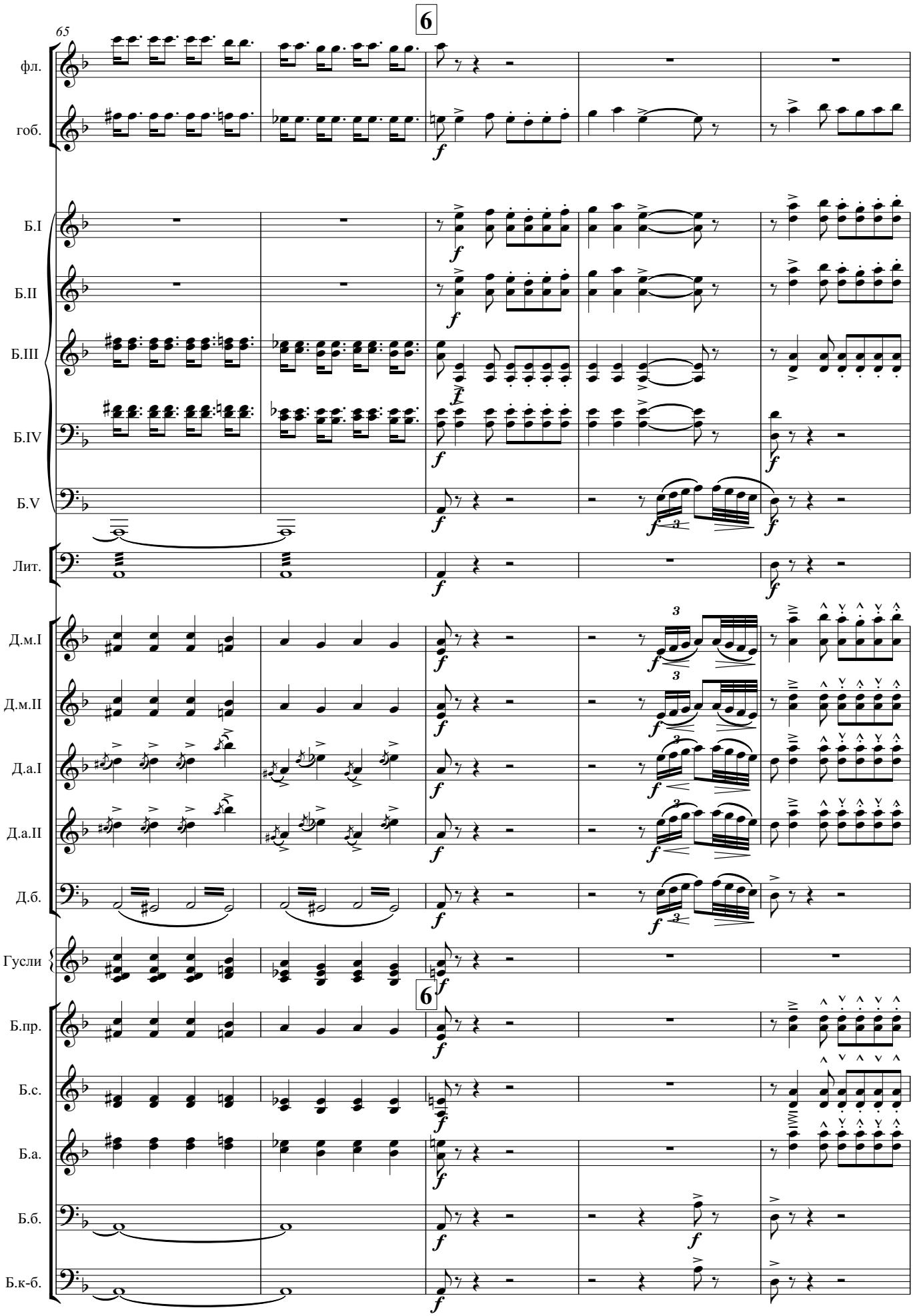

43
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

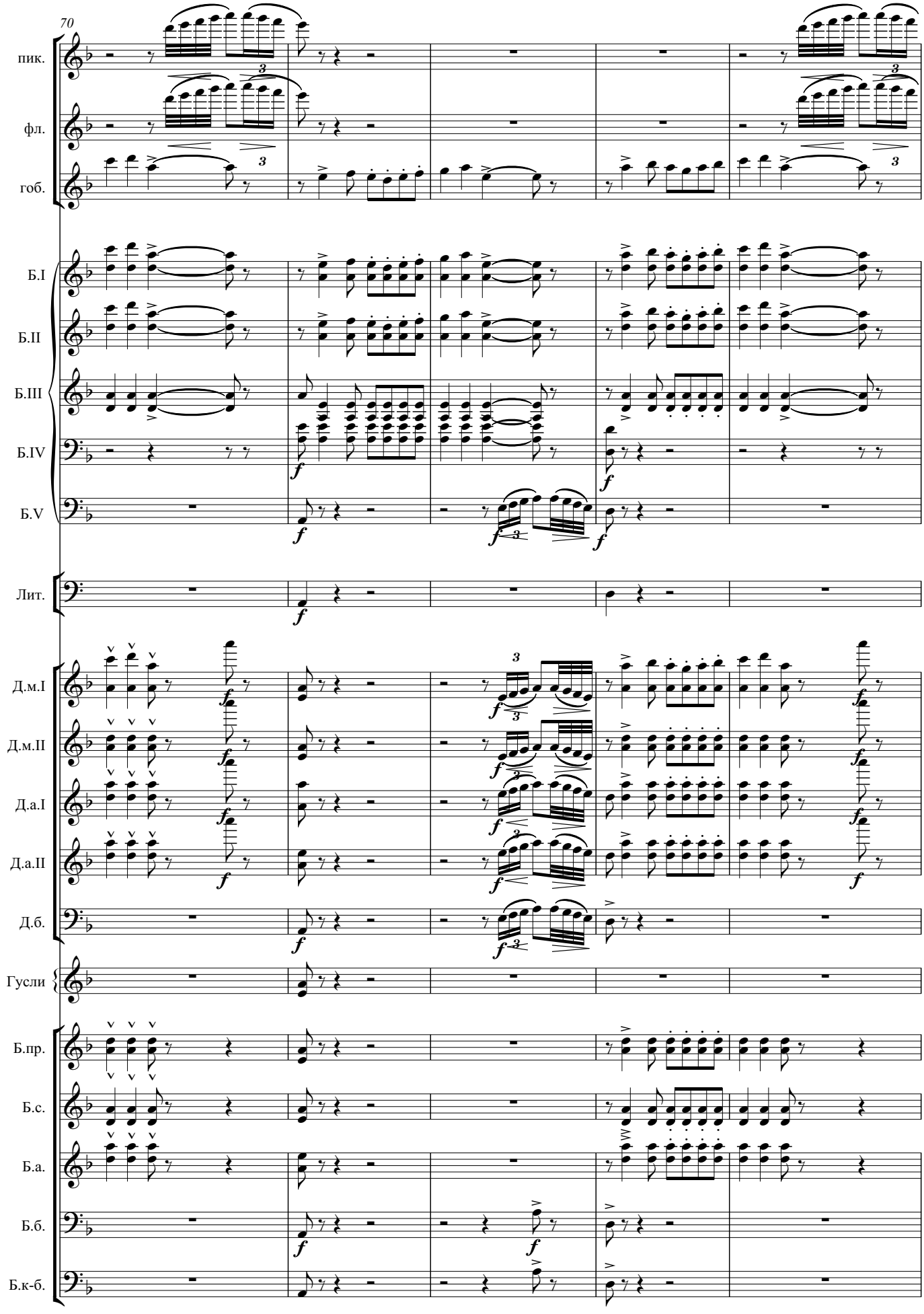

4
46
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.IV
Б.V
Лит.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
4
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
div.
f
ff
p

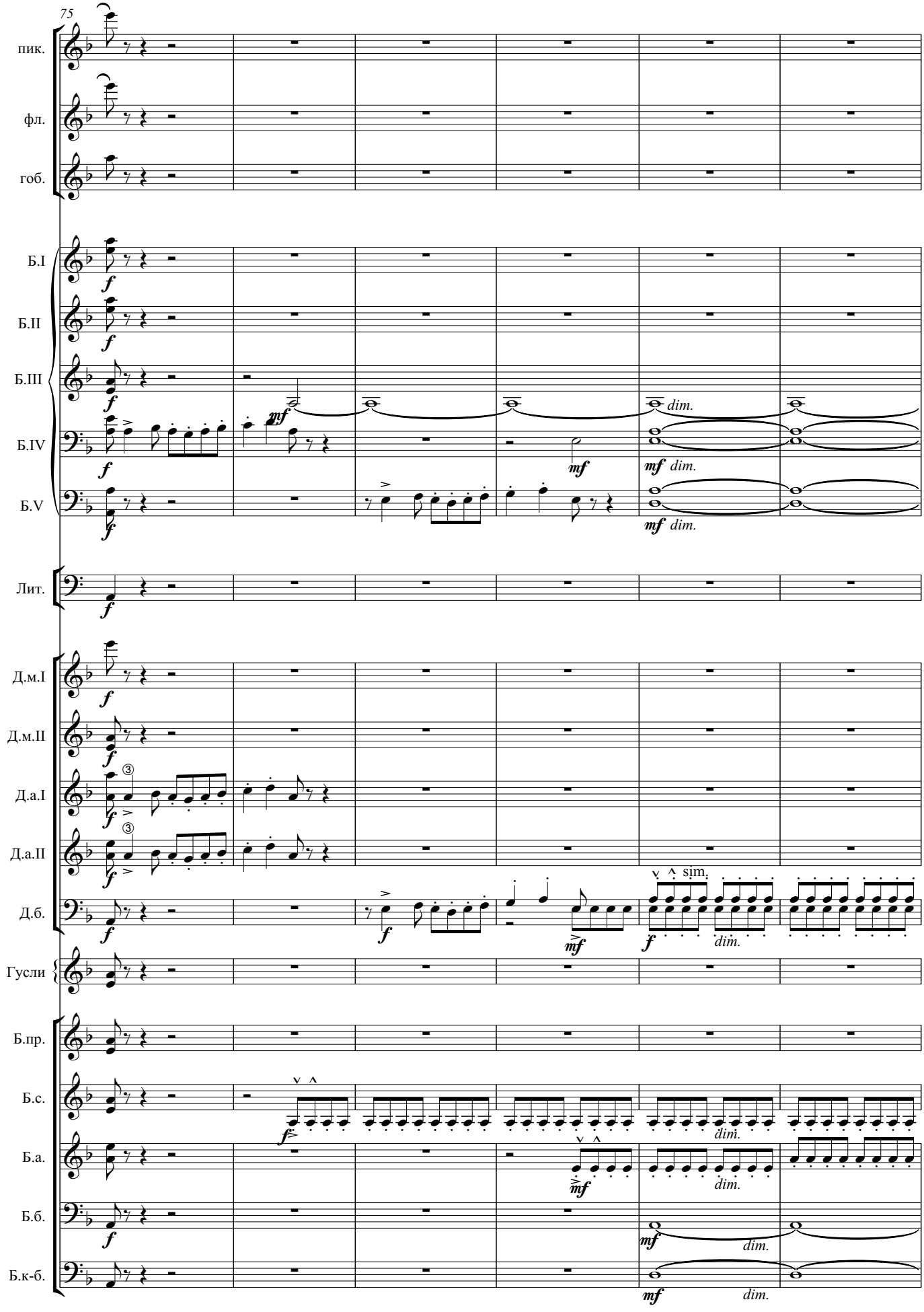

50
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.IV
Б.V
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

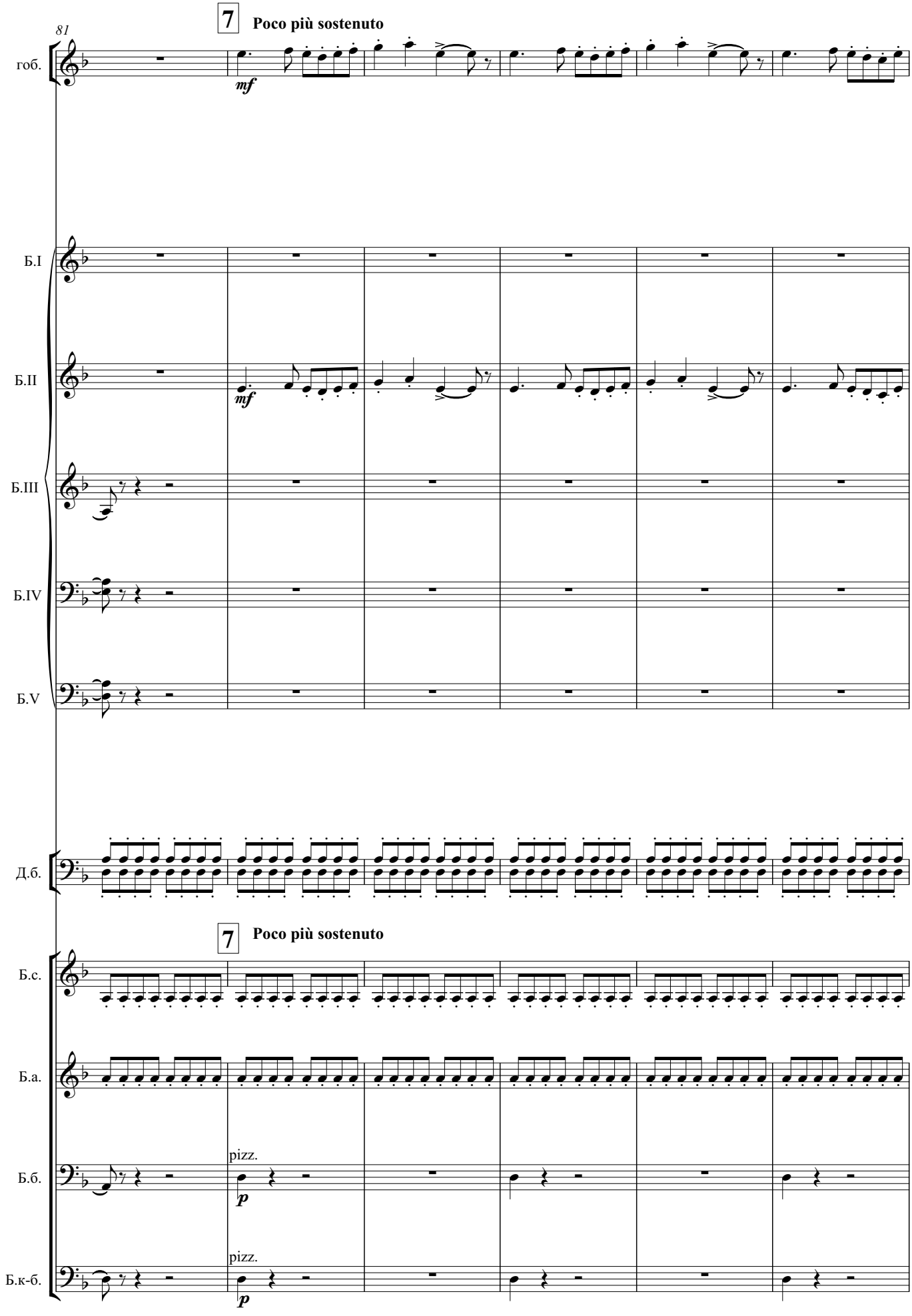

55
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

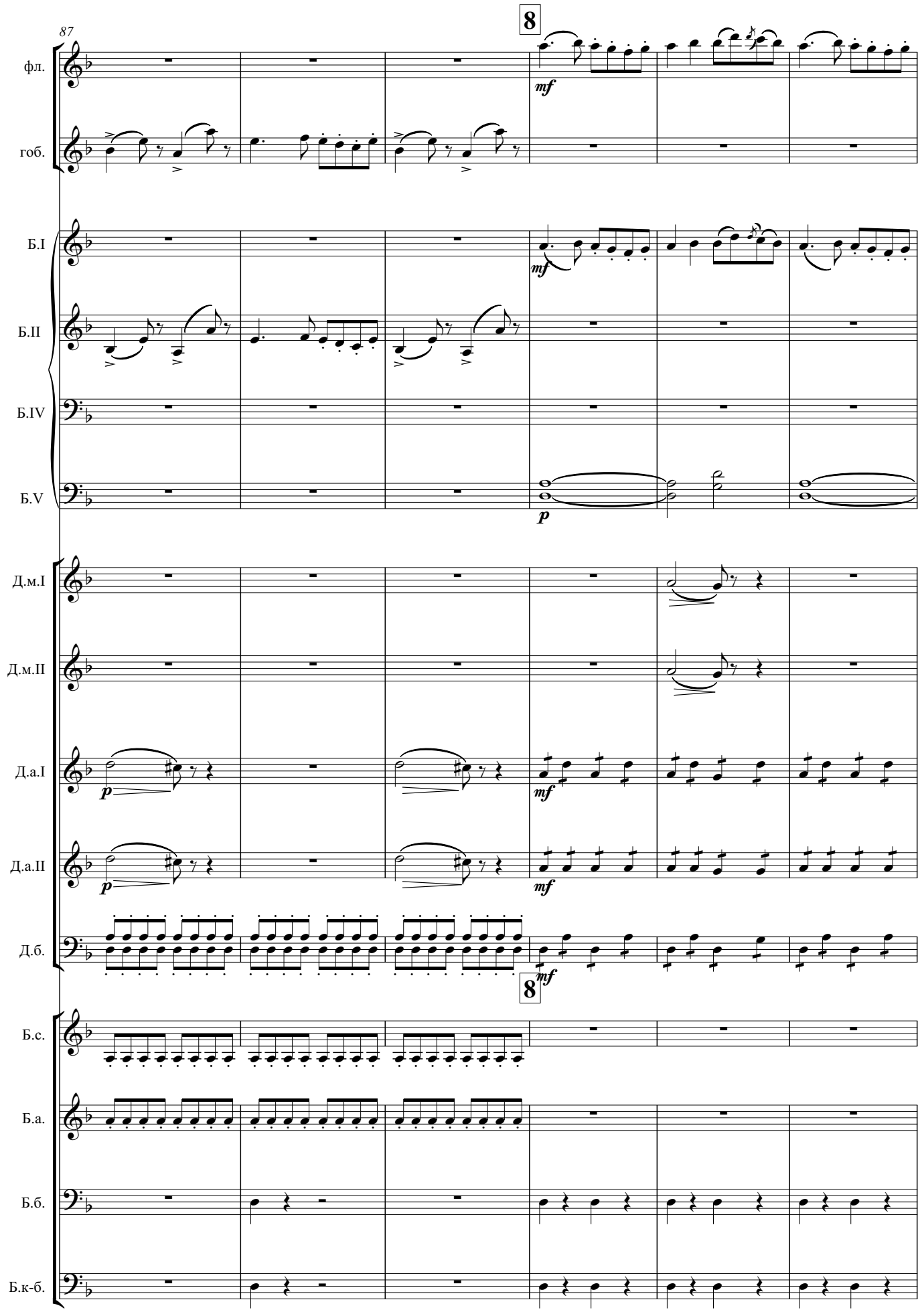

60
5
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
unis.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
5
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

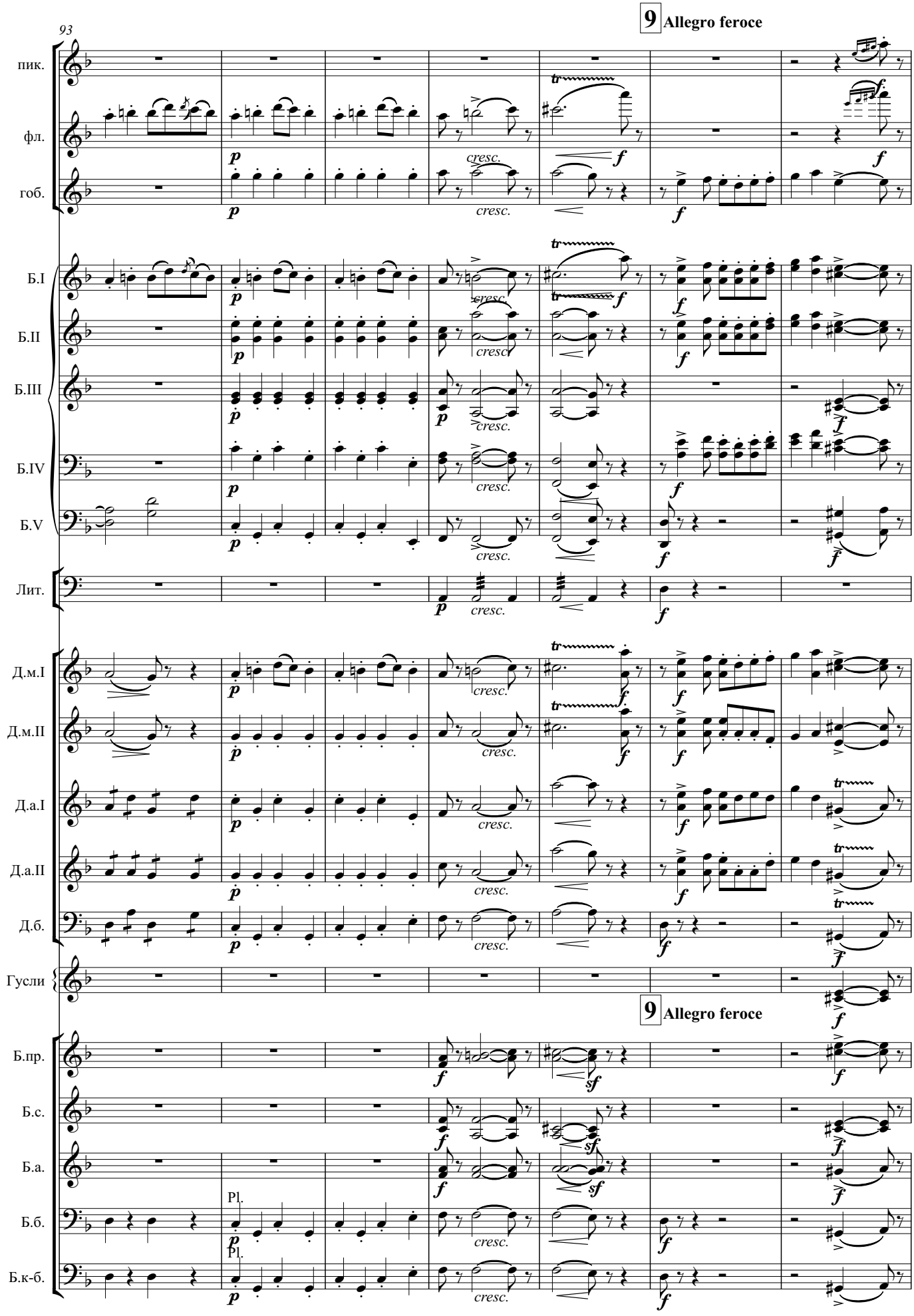

6
65
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
6
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

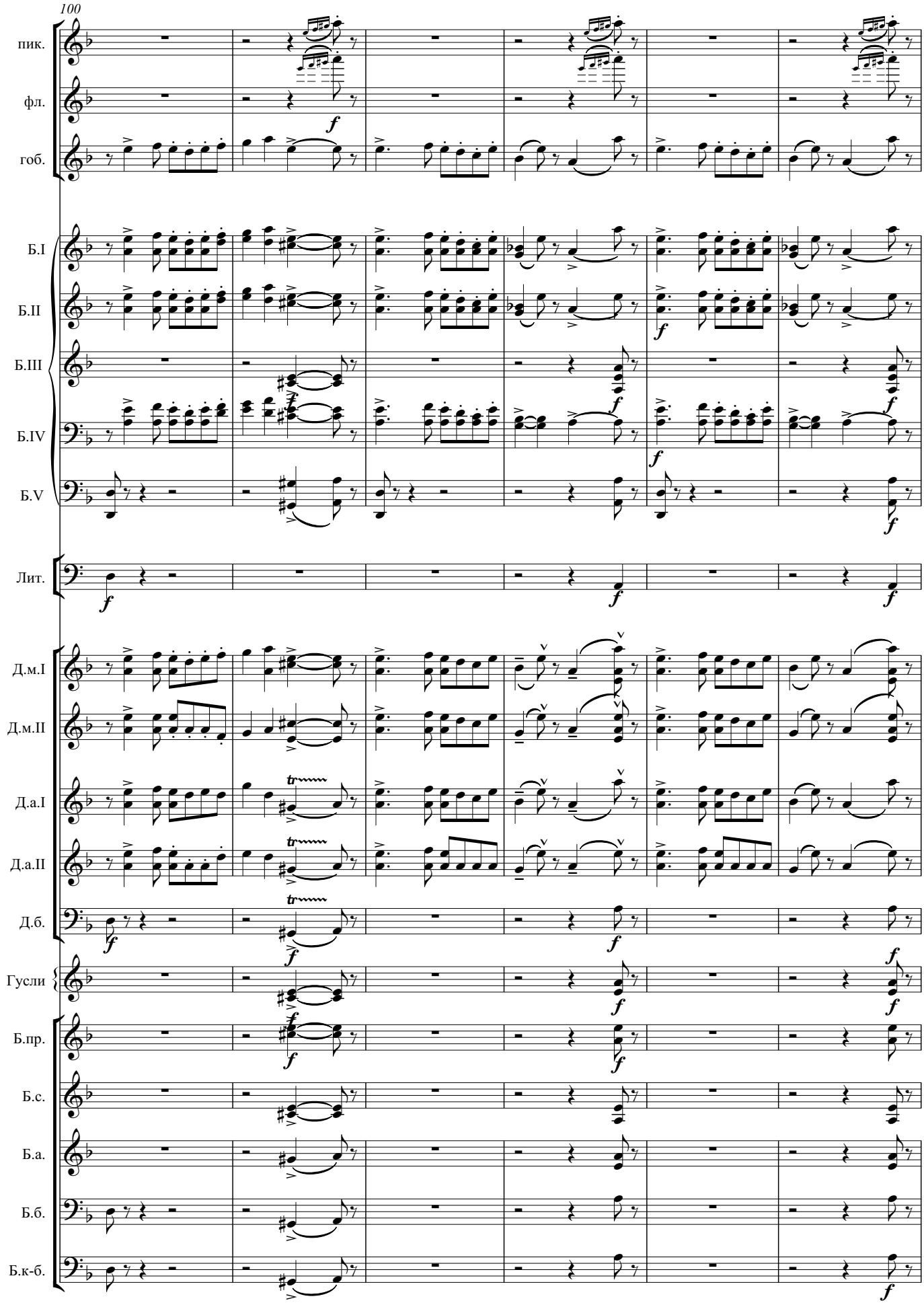

70
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

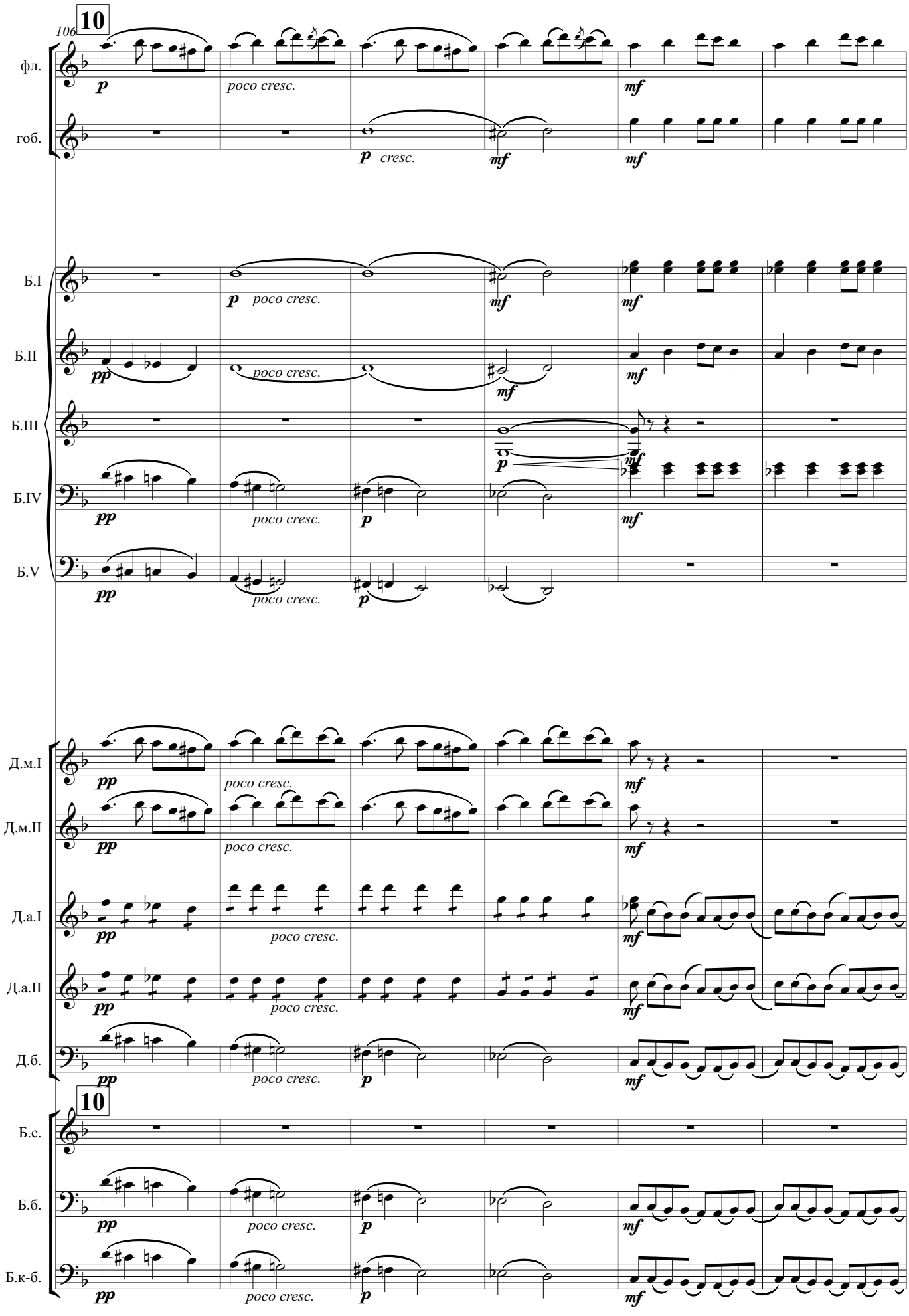

75
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
dim.
sim.

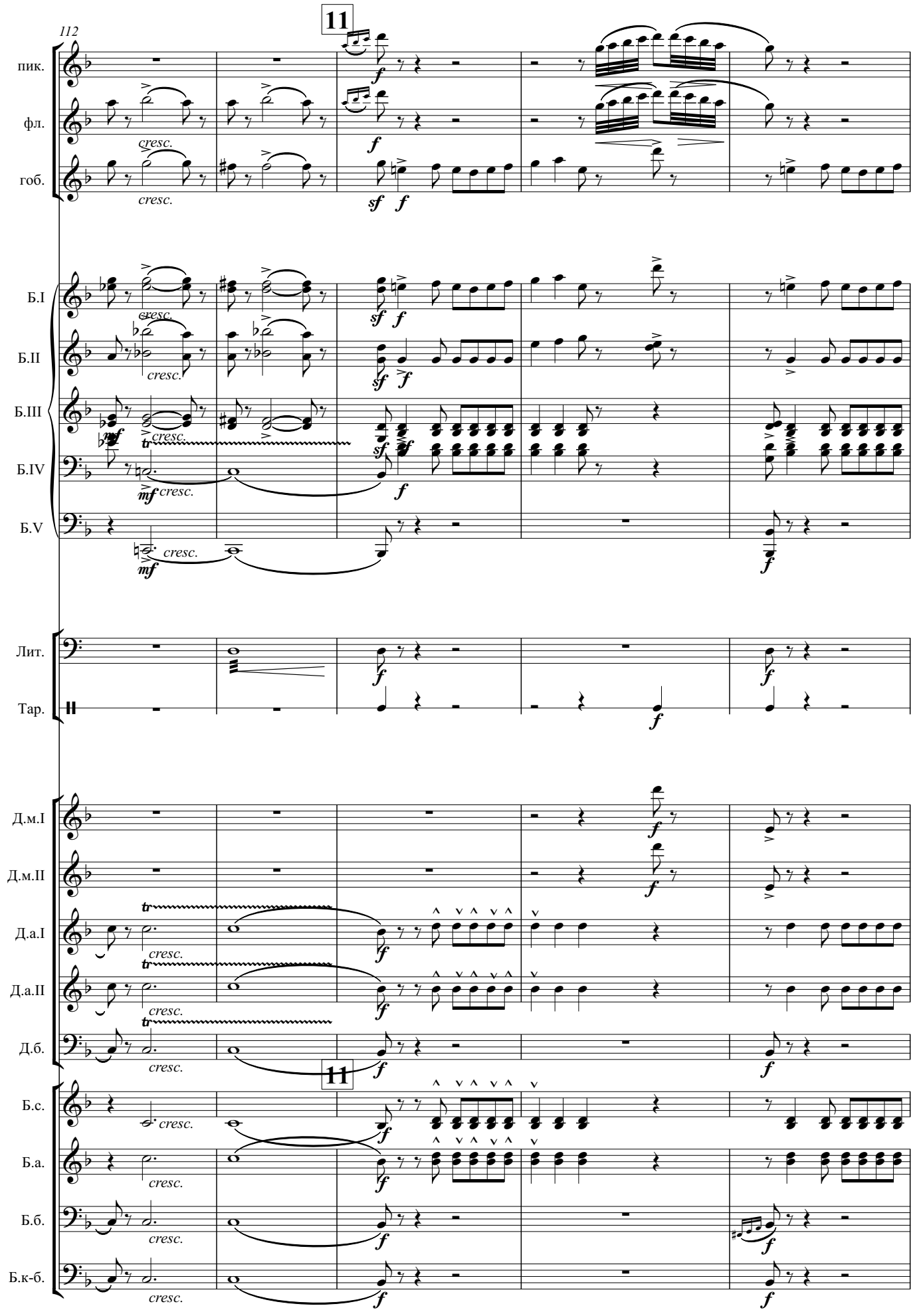

81
7
Poco più sostenuto
гоб.
mf
Б.I
Б.II
mf
Б.III
Б.IV
Б.V
Д.б.
7
Poco più sostenuto
Б.с.
Б.а.
Б.б.
pizz.
p
Б.к-б.
pizz.
p

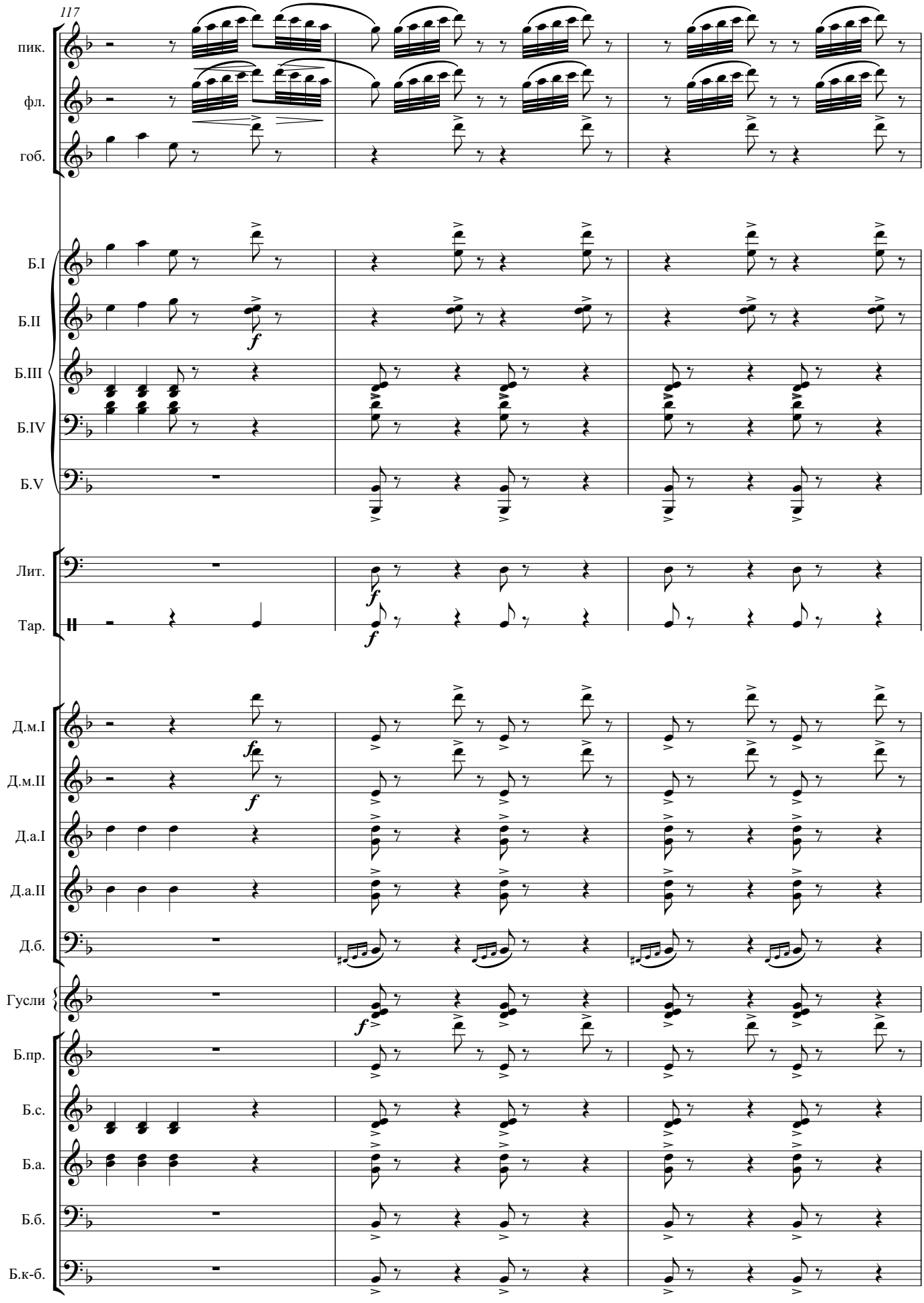

87
8
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.IV
Б.V
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
mf
p

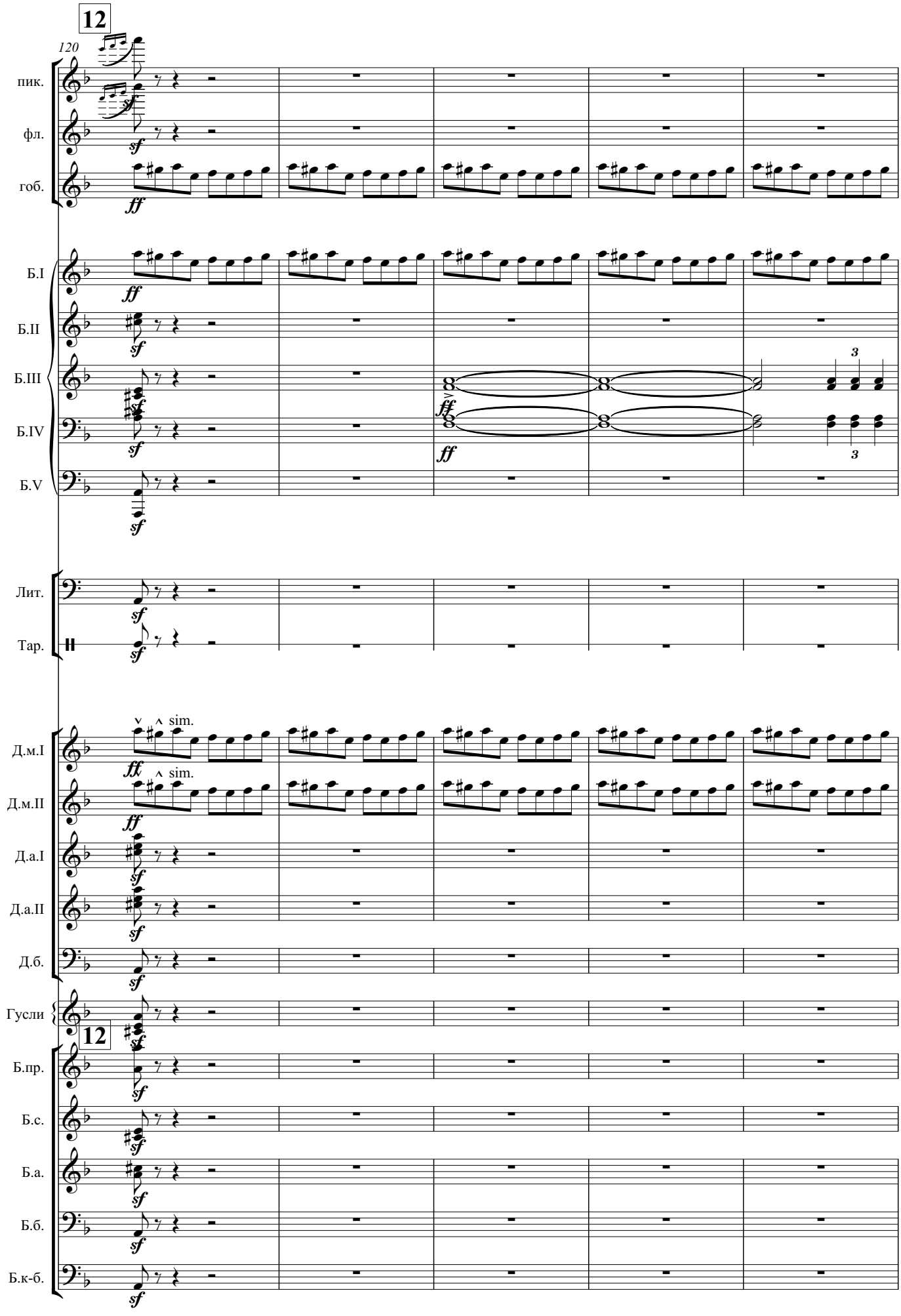

93
9 Allegro feroce
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
9 Allegro feroce
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
Pl.
Pl.
cresc.
tr

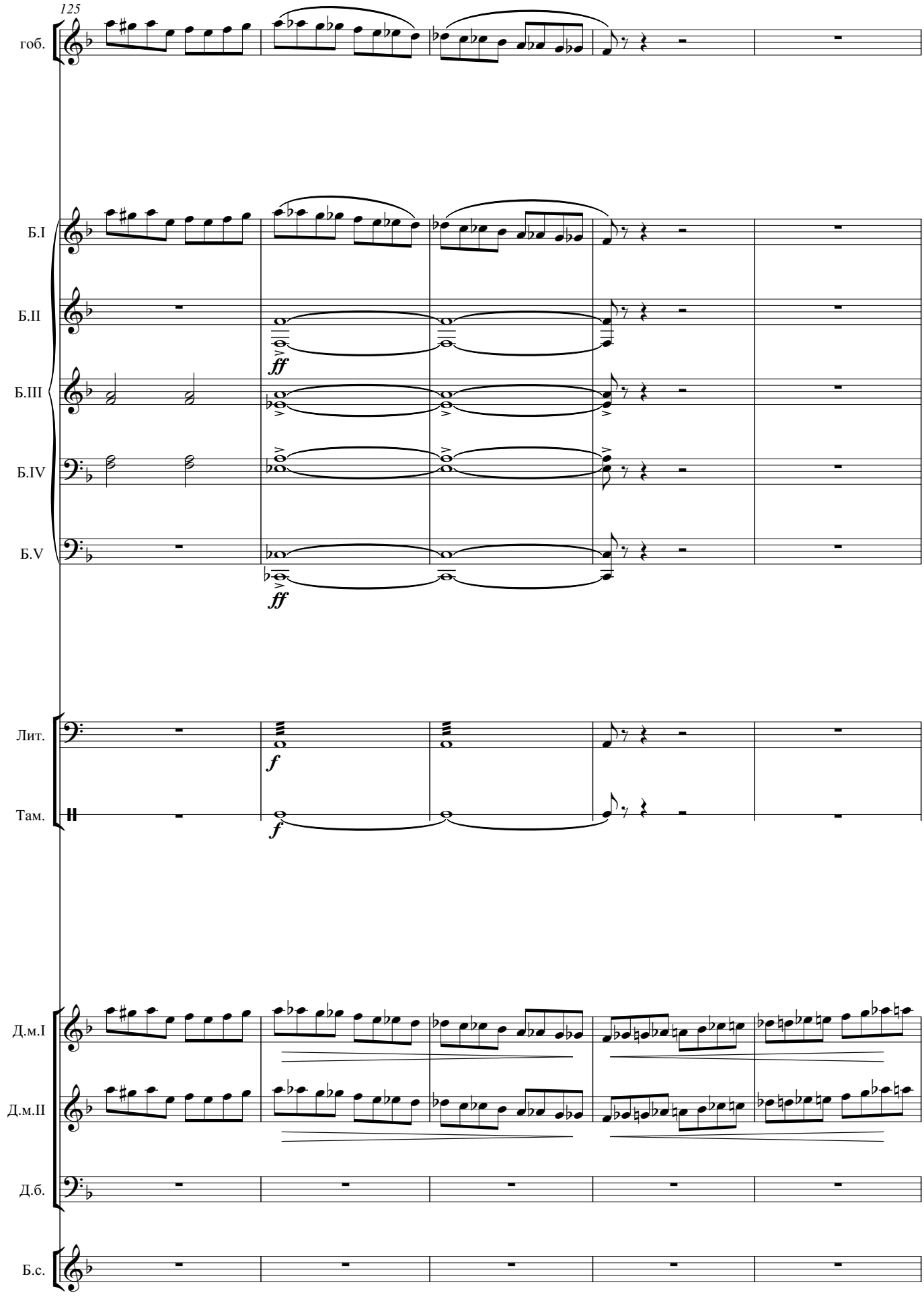

100
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

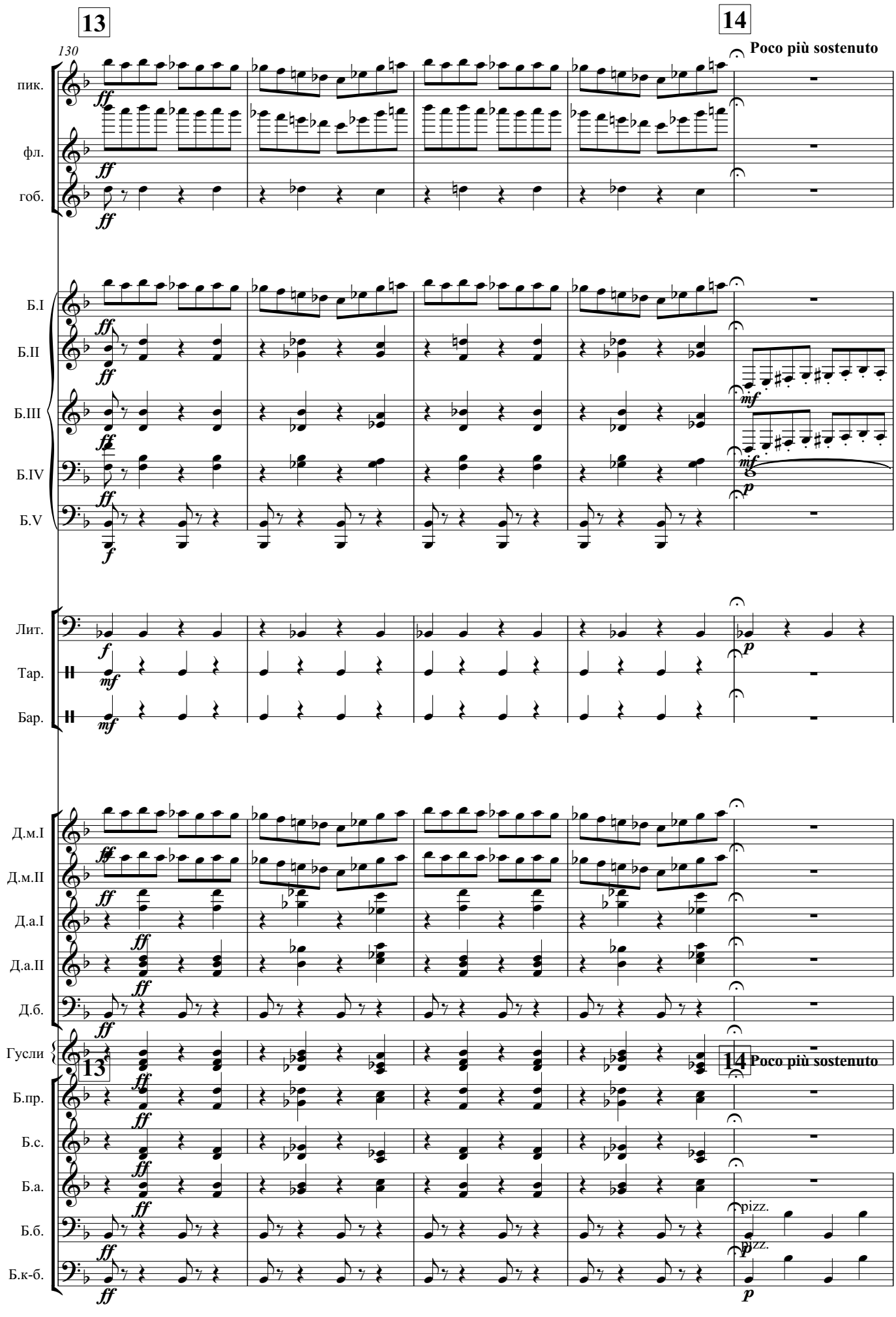

106
10
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
10
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
p
poco cresc.
cresc.
mf
pp

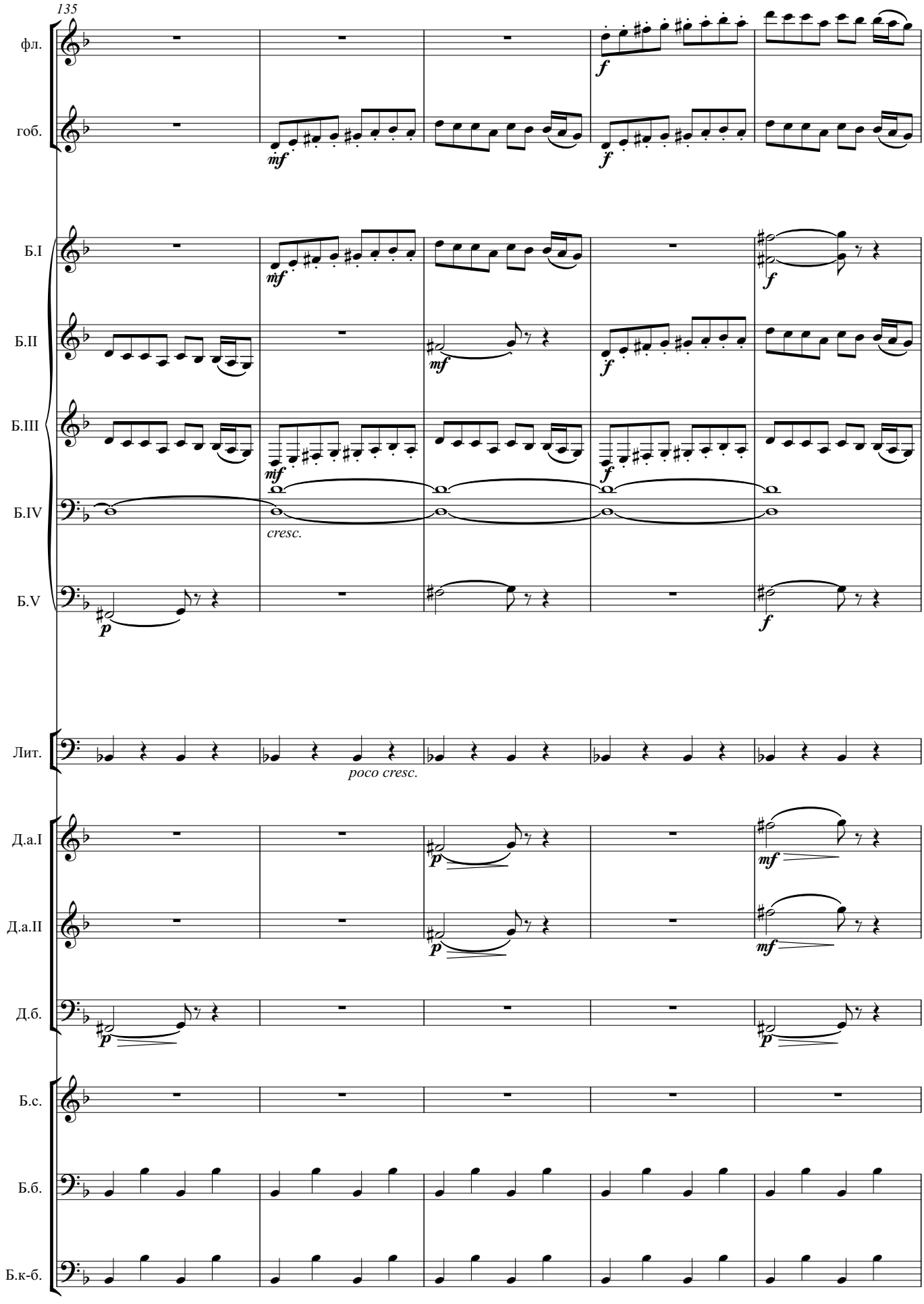

112
11
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
cresc.
sf
f
mf
tr

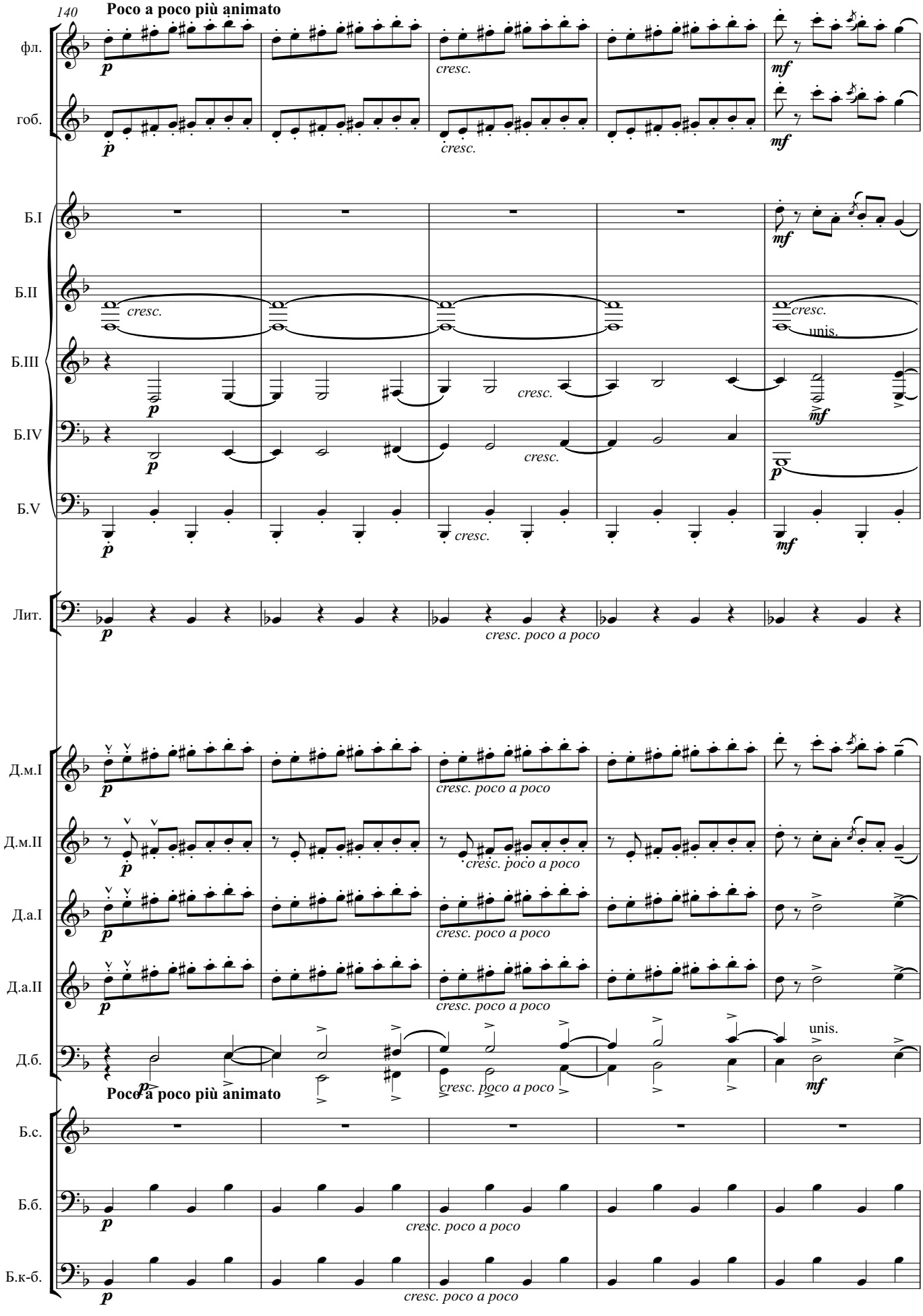

117
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

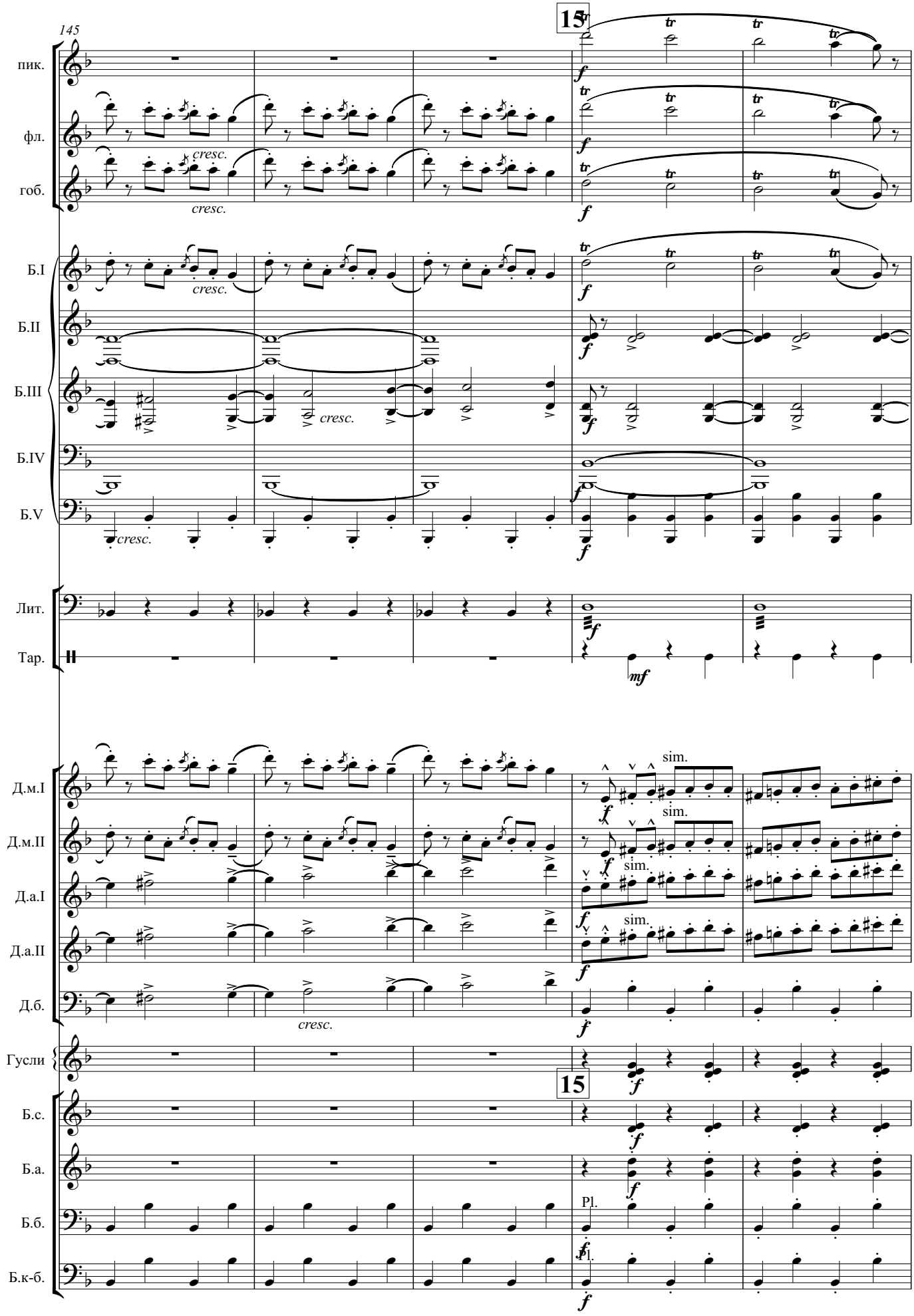

12
120
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
12
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
sim.
sim.

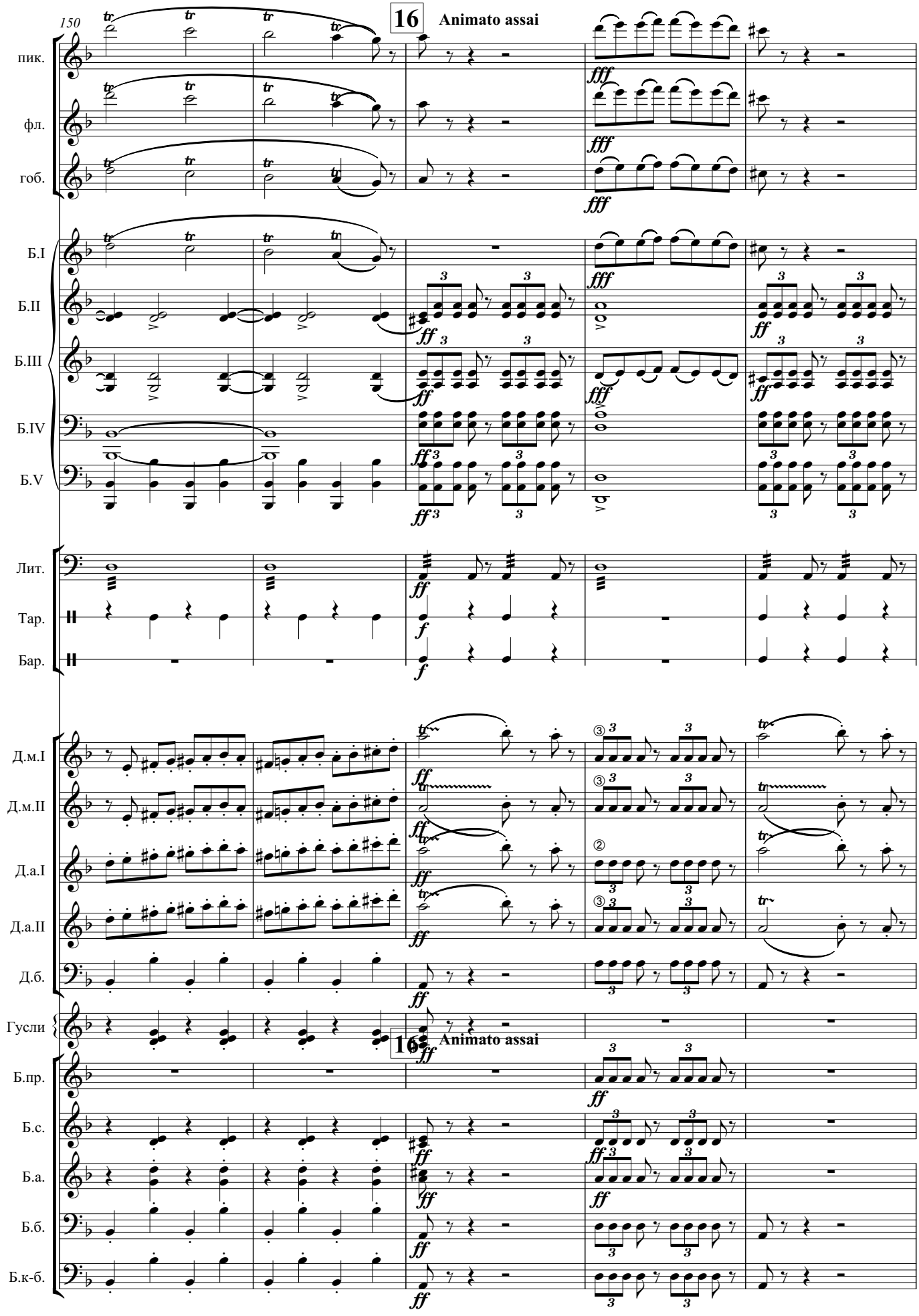

125
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
ff
ff
Лит.
Там.
f
f
Д.м.I
Д.м.II
Д.б.
Б.с.

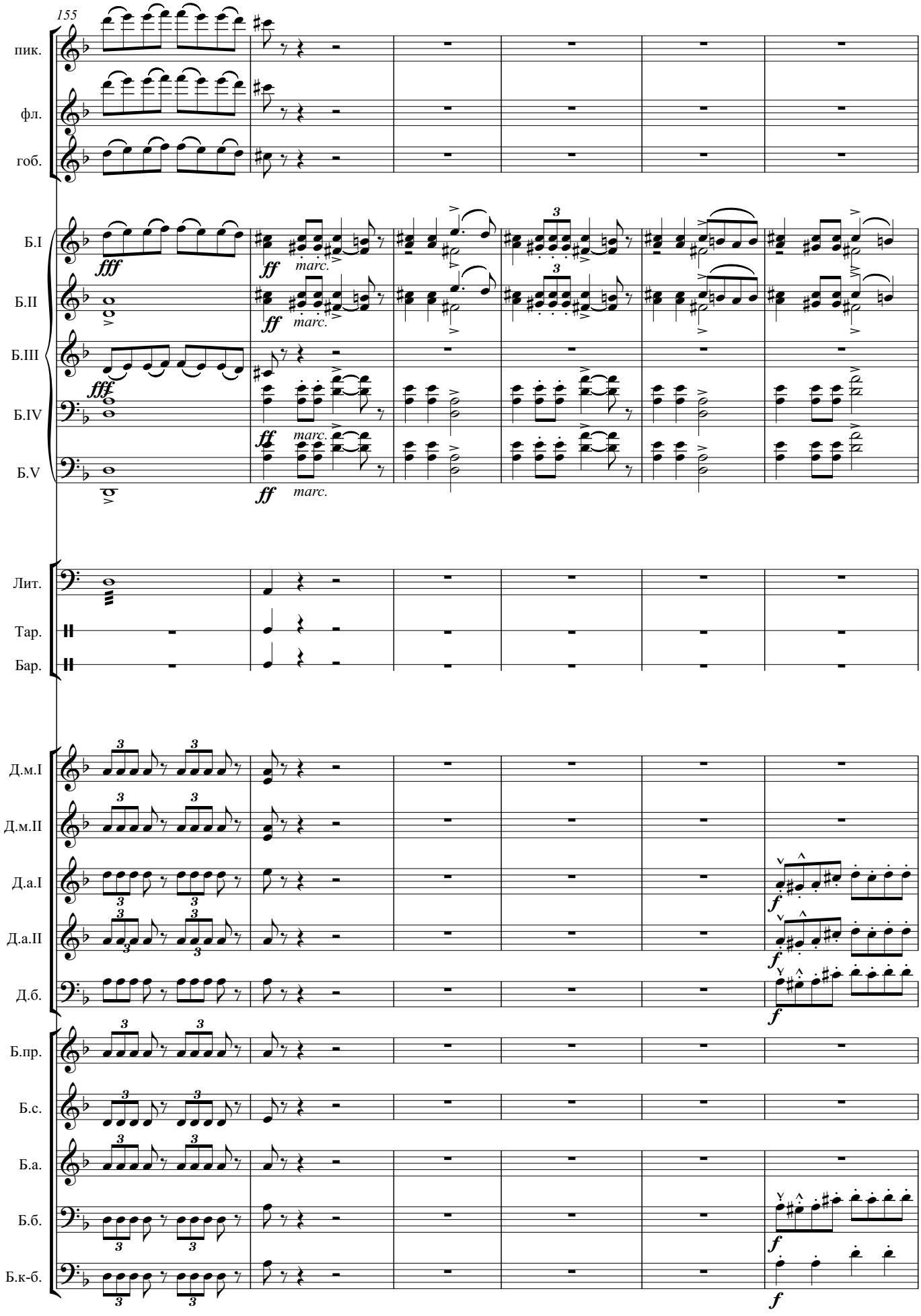

13
14
130
Poco più sostenuto
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
pizz.

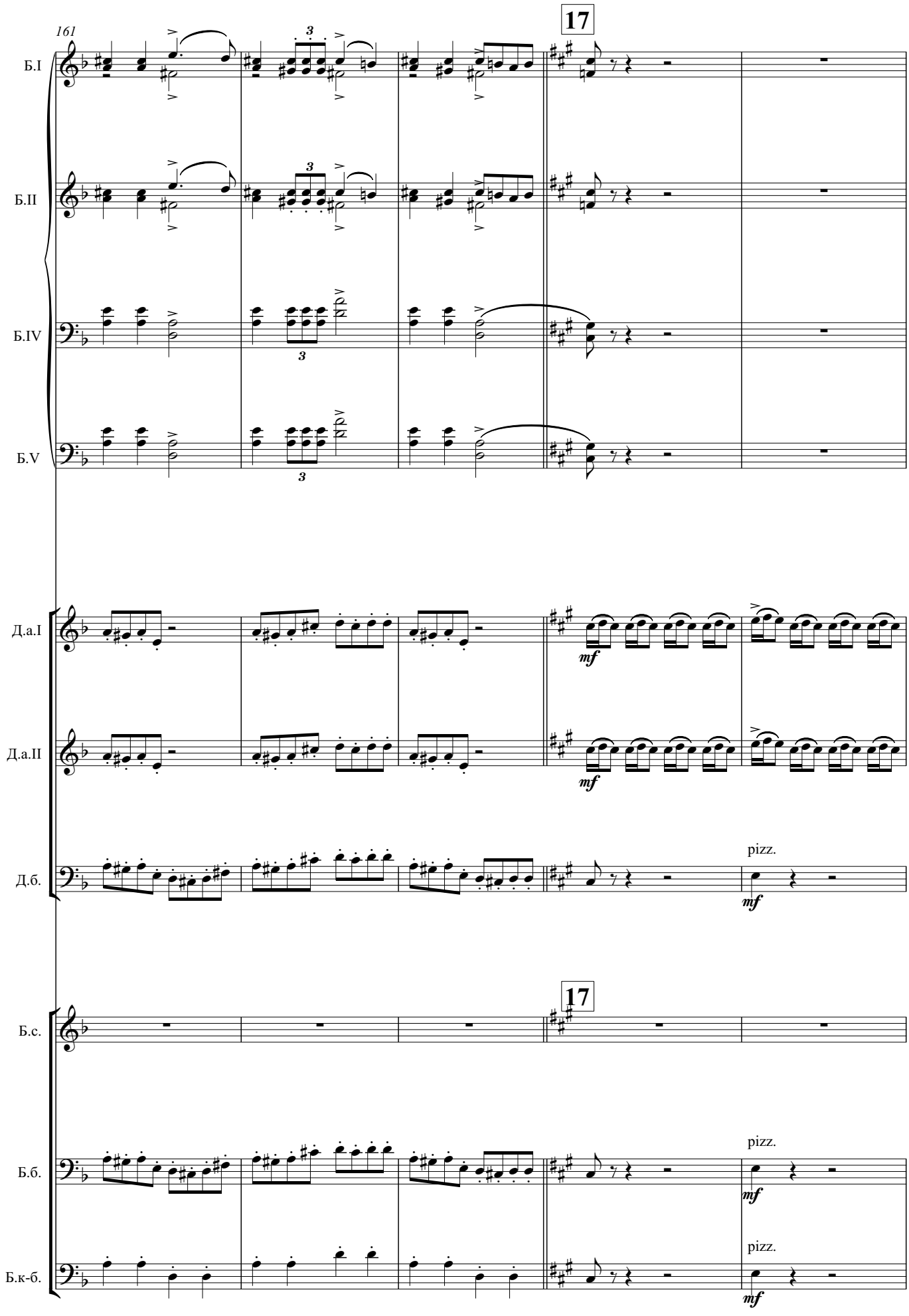

135
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
mf
f
p
cresc.
poco cresc.

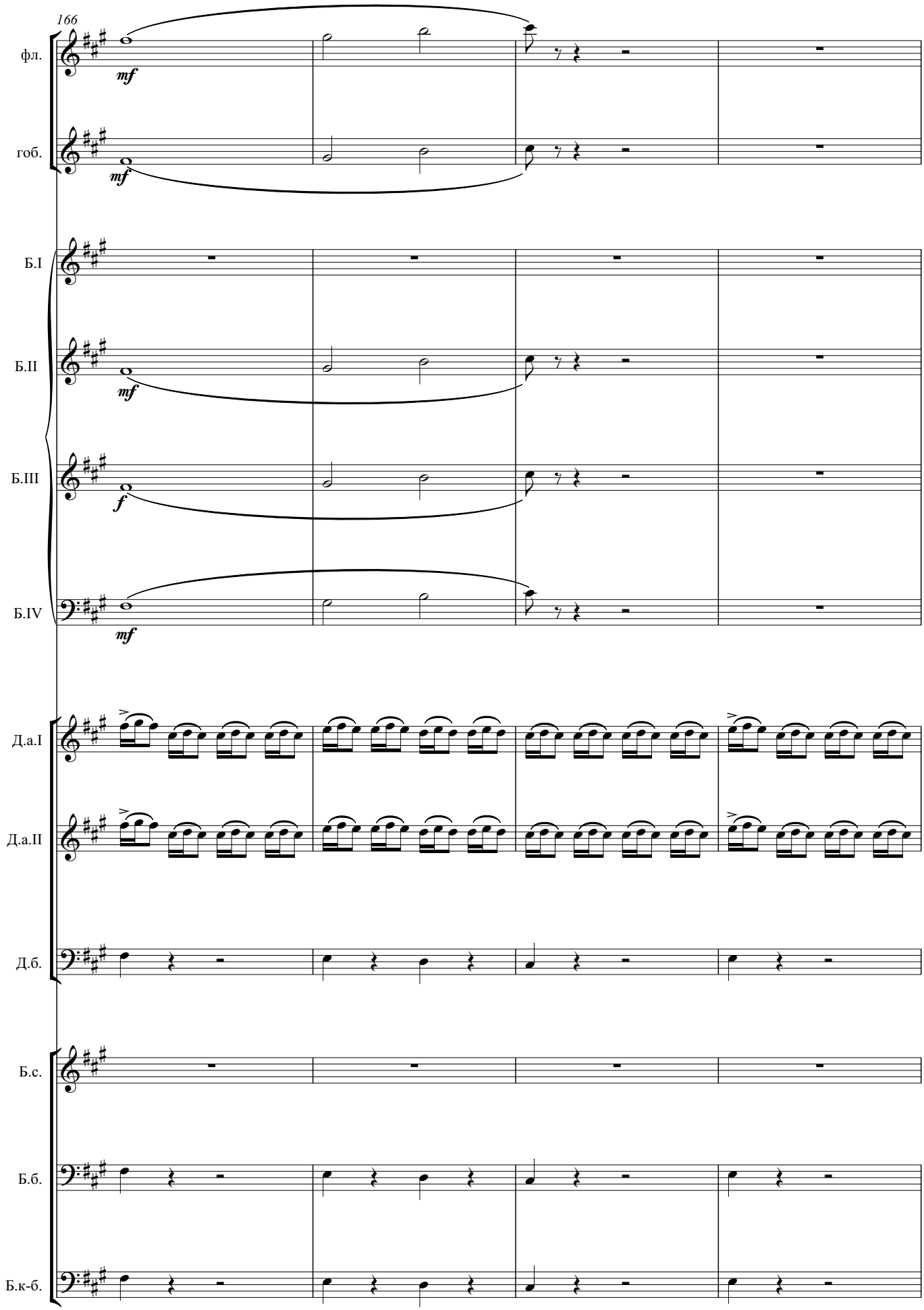

140
Poco a poco più animato
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Poco a poco più animato
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
cresc.
cresc. poco a poco
unis.
p
mf

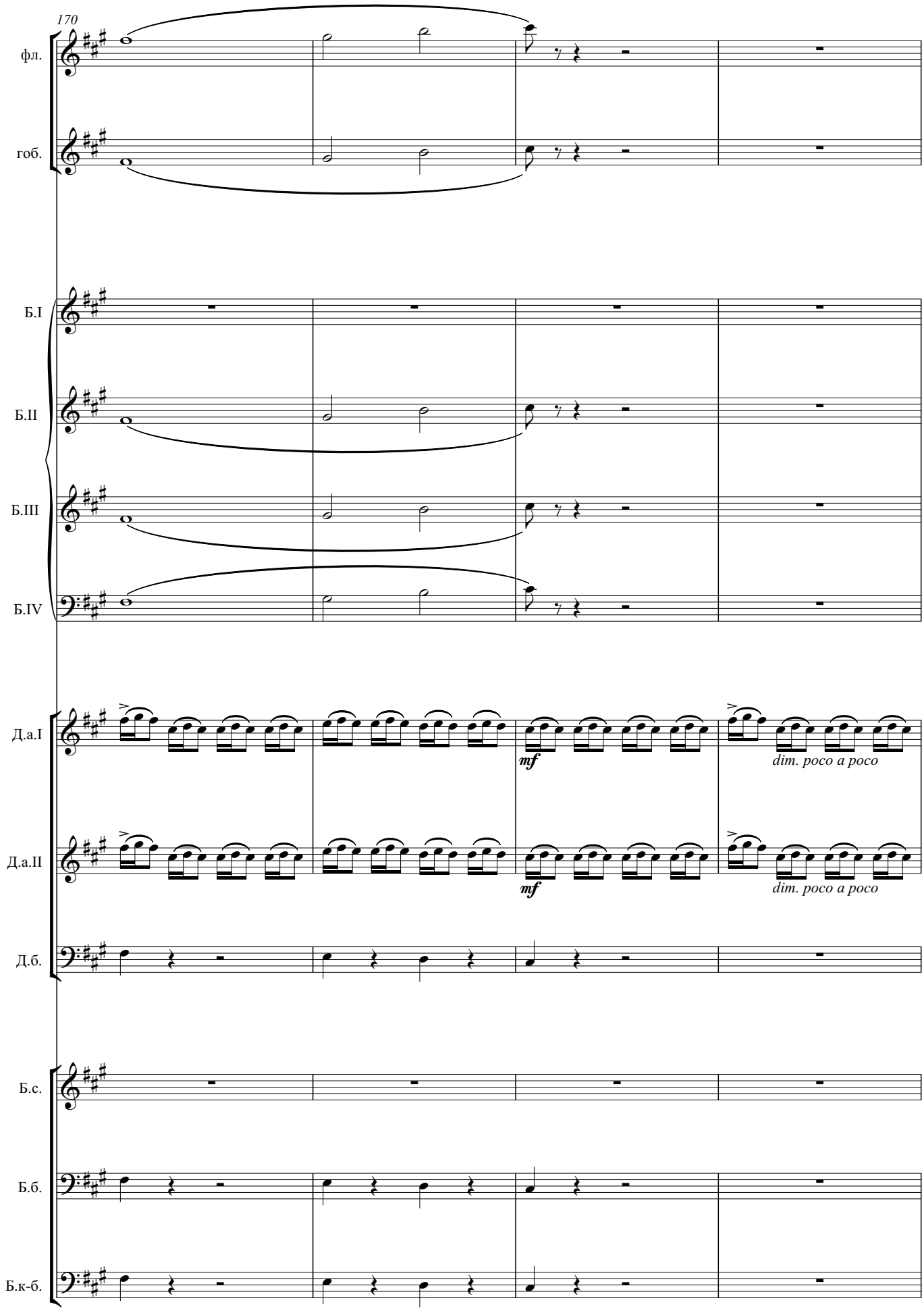

145
15
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
cresc.
sim.
Pl.

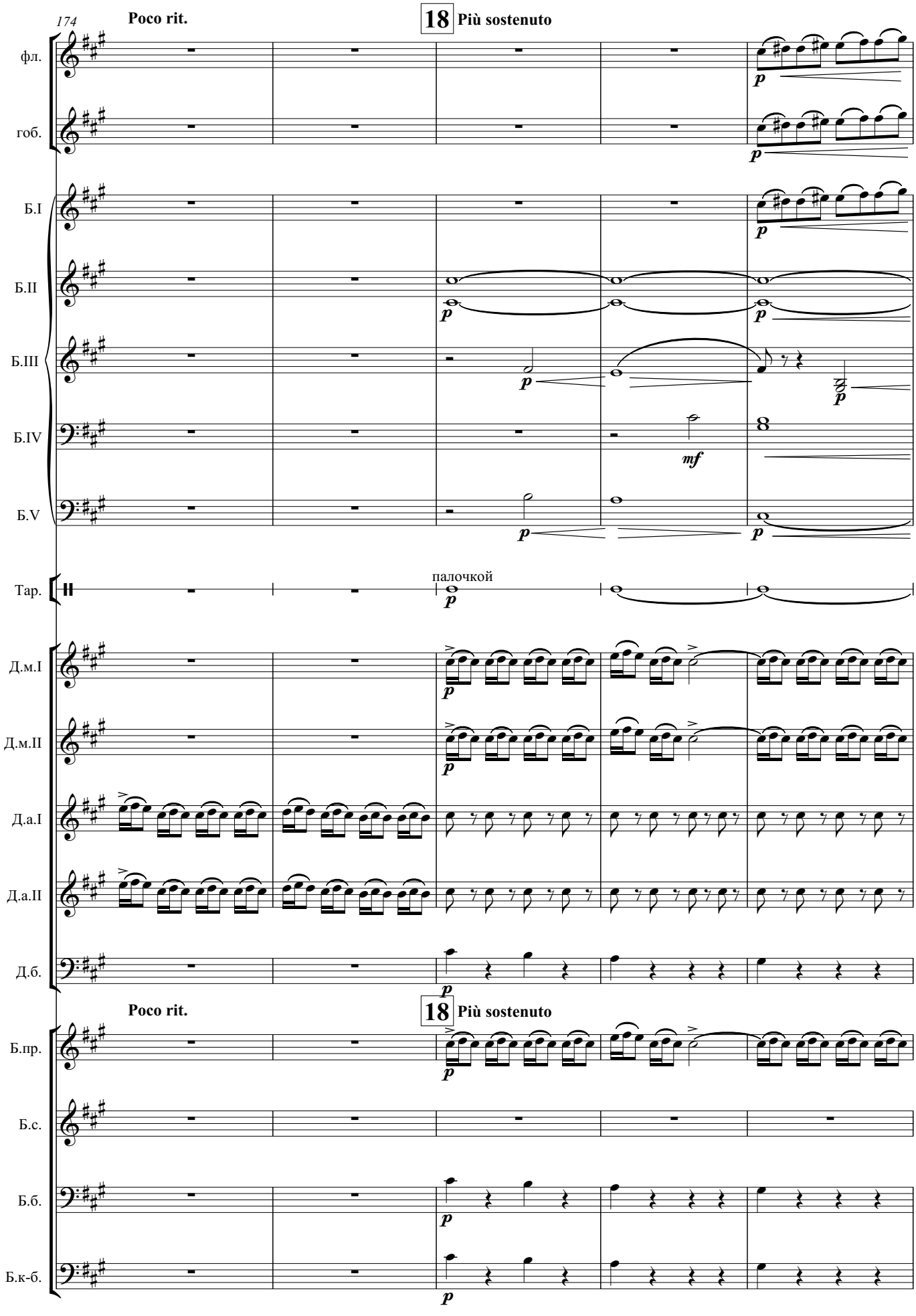

150
16
Animato assai
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
16
Animato assai
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

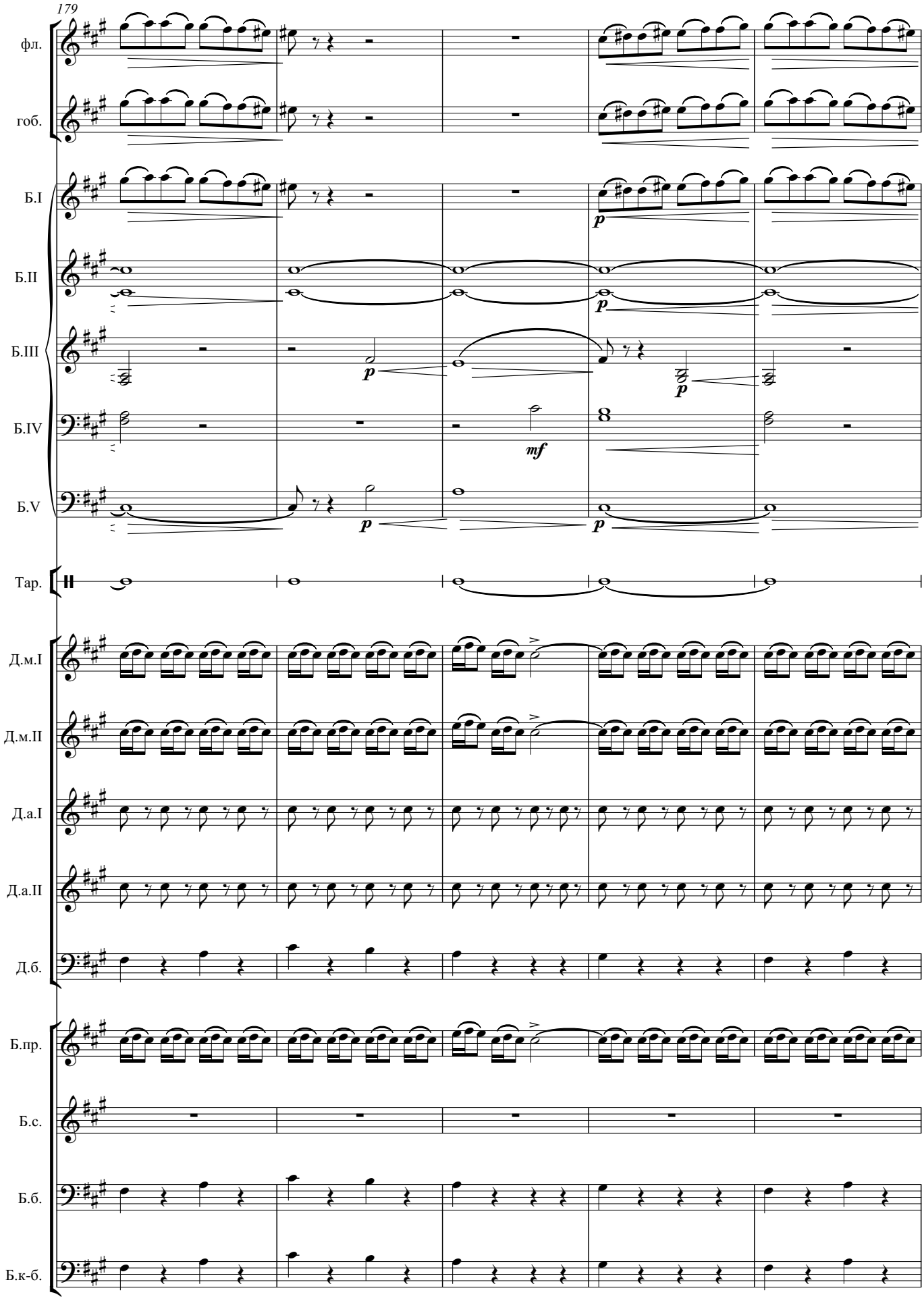

155
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
fff
ff
marc.
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
f
3

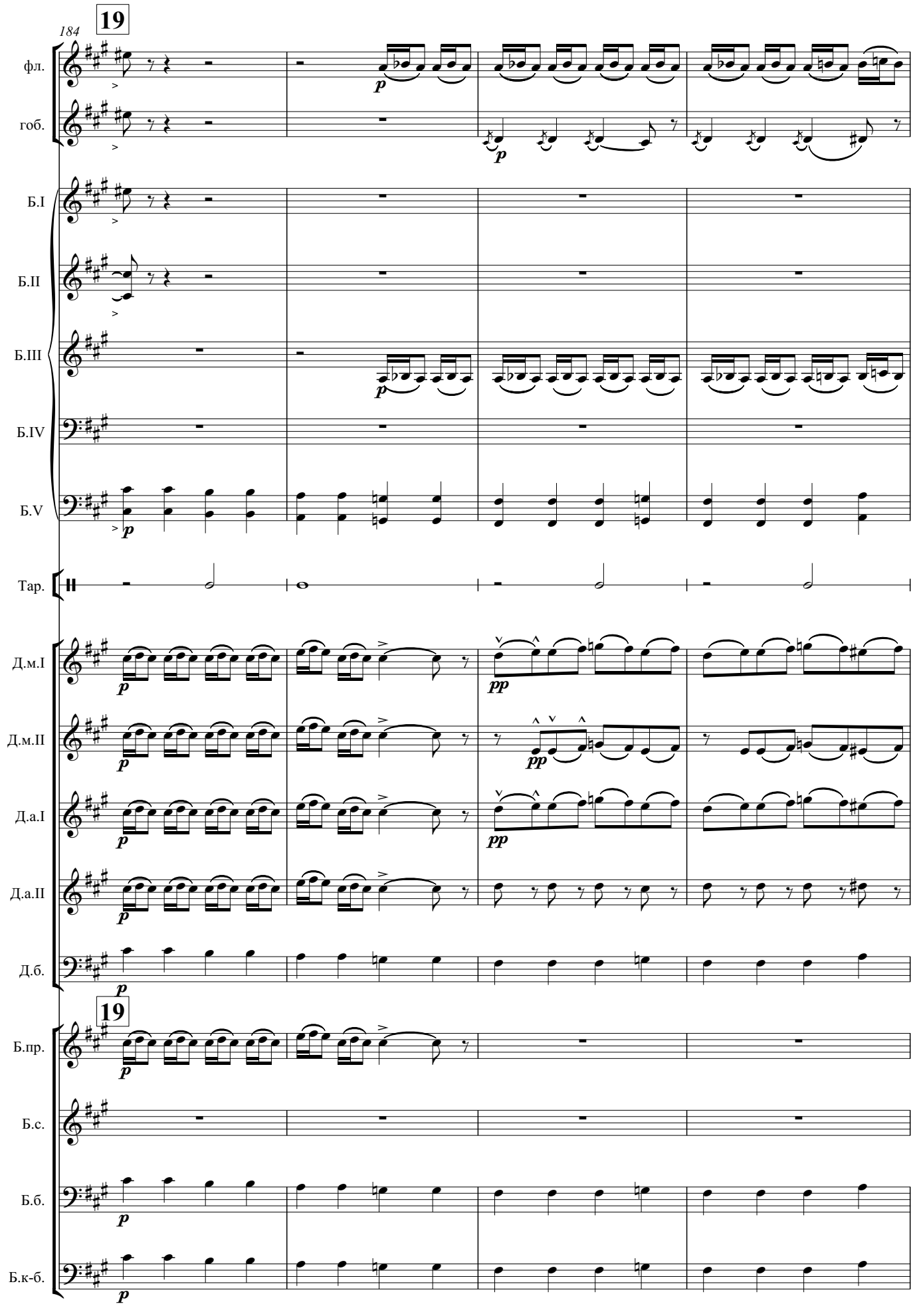

161
17
Б.I
Б.II
Б.IV
Б.V
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
mf
pizz.
17
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
pizz.
mf

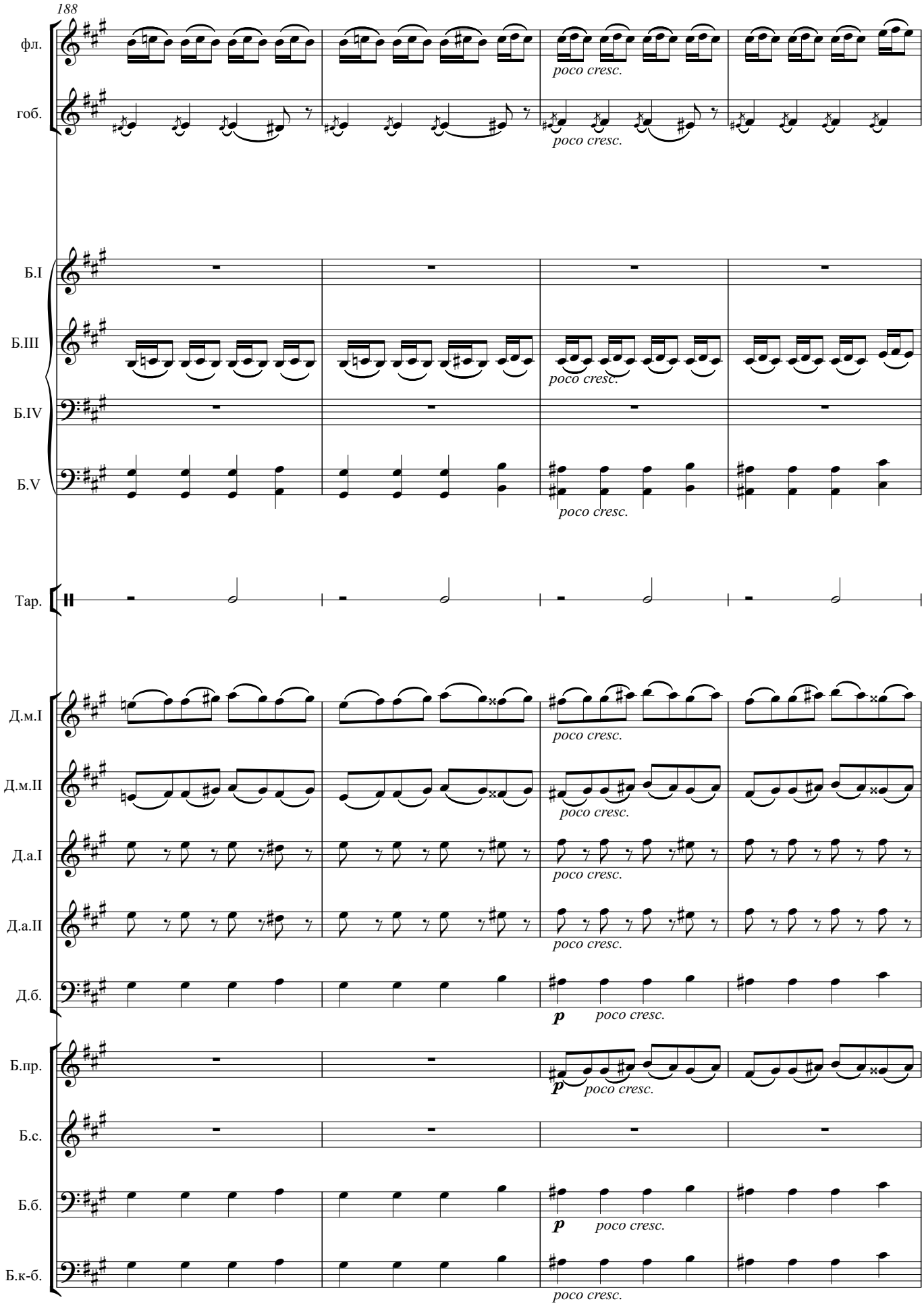

166
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
mf
mf
mf
f
mf

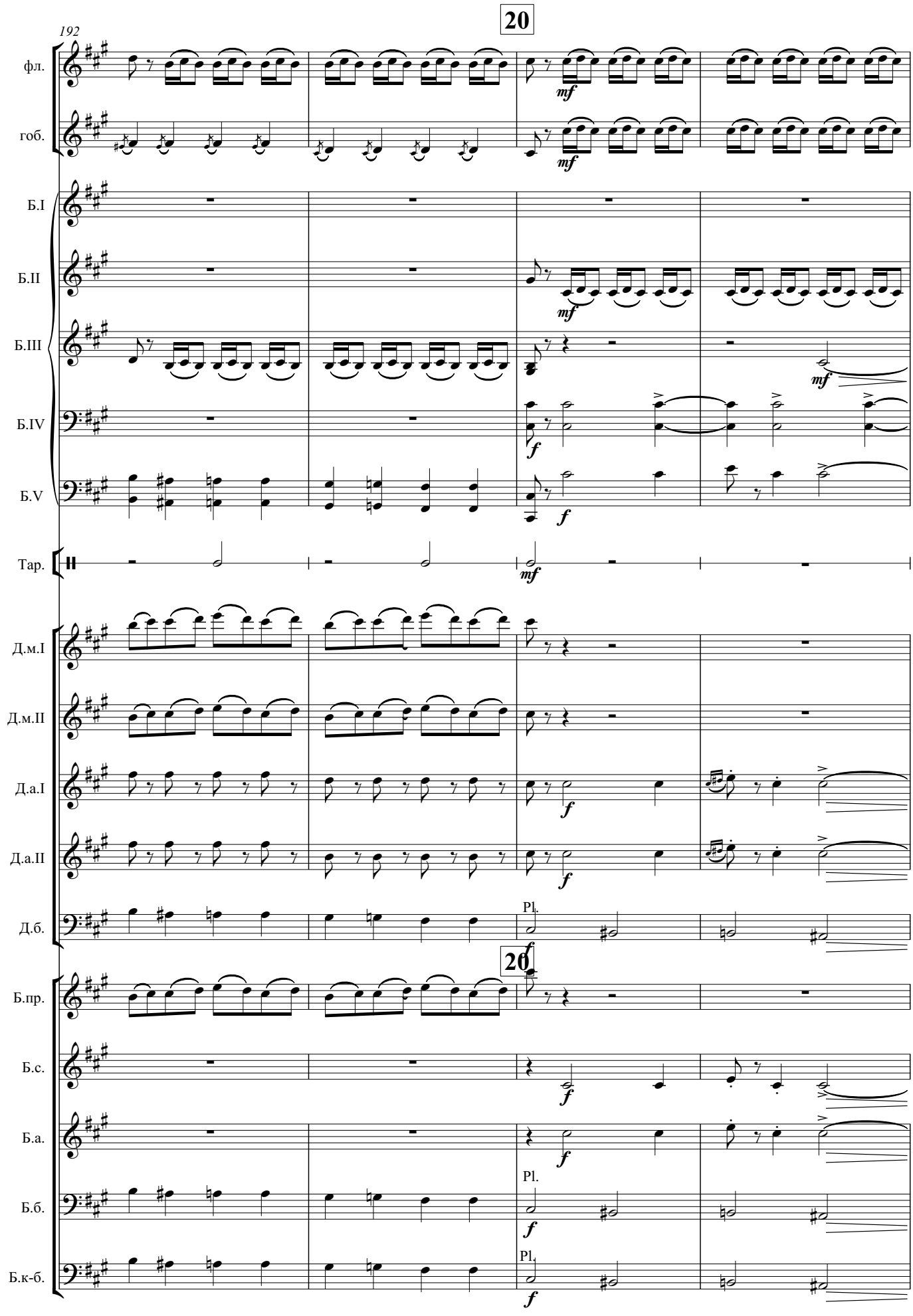

170
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
mf
dim. poco a poco
mf
dim. poco a poco

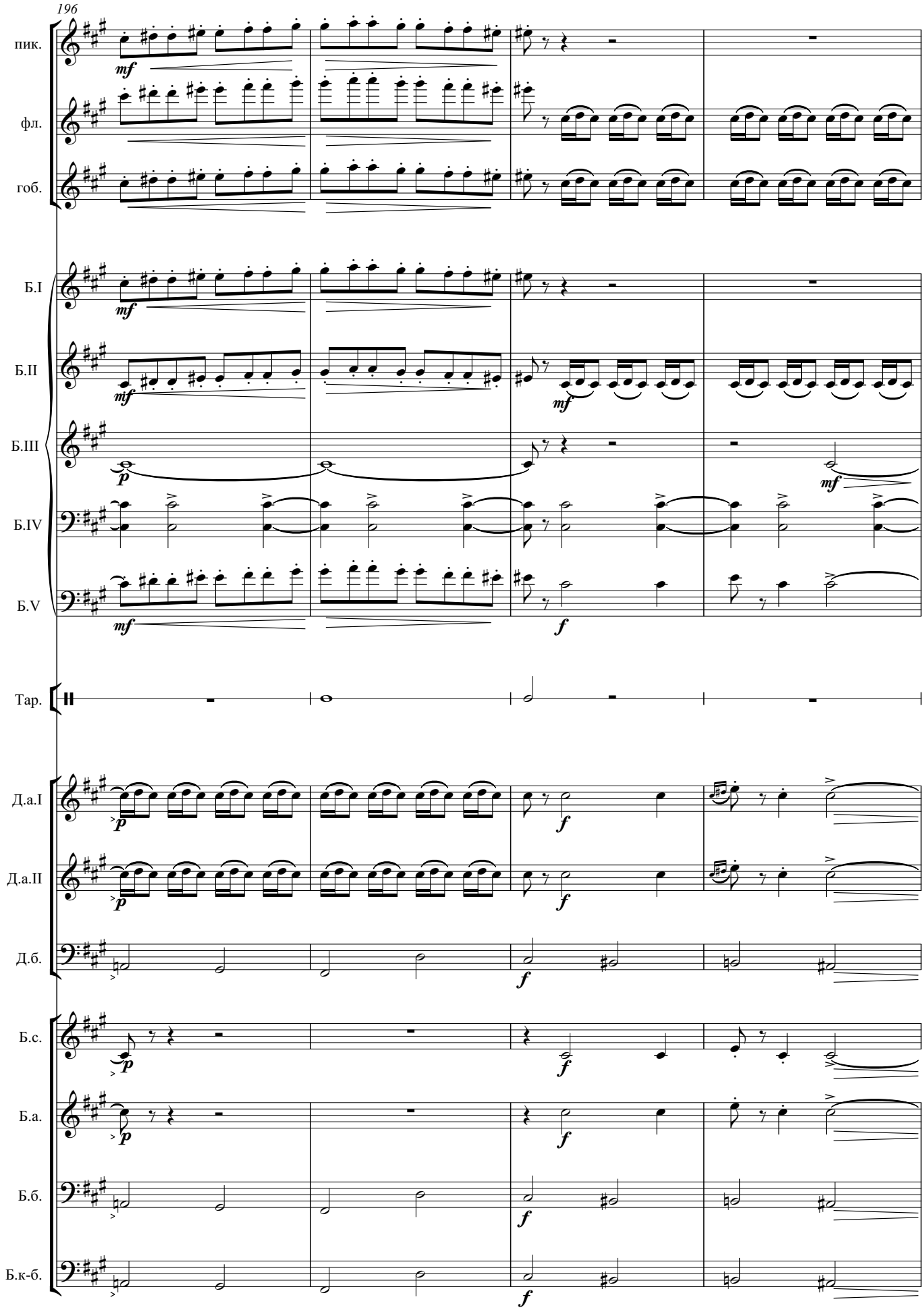

174
Poco rit.
18
Più sostenuto
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
палочкой
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Poco rit.
18
Più sostenuto
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

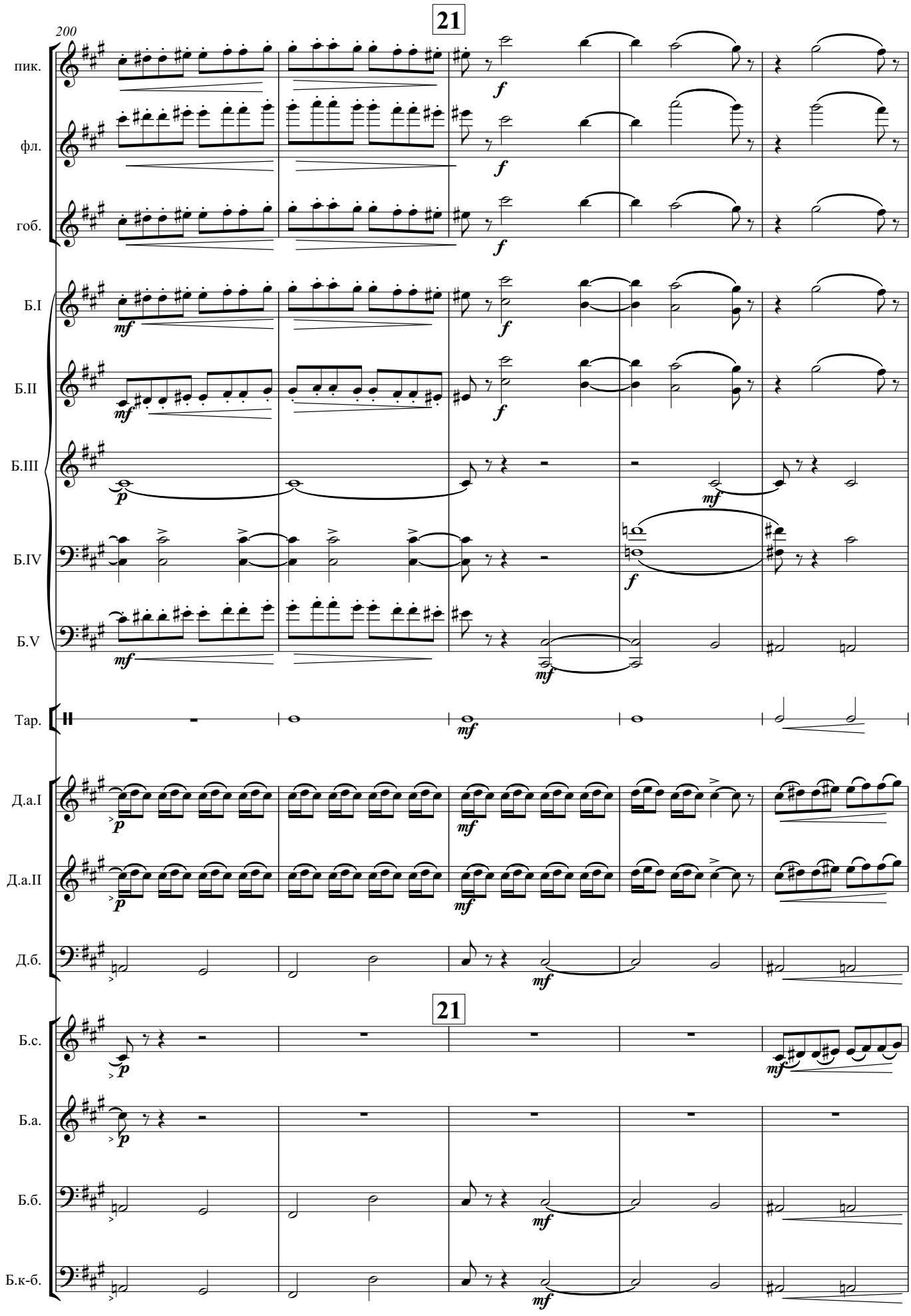

179
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
p
mf

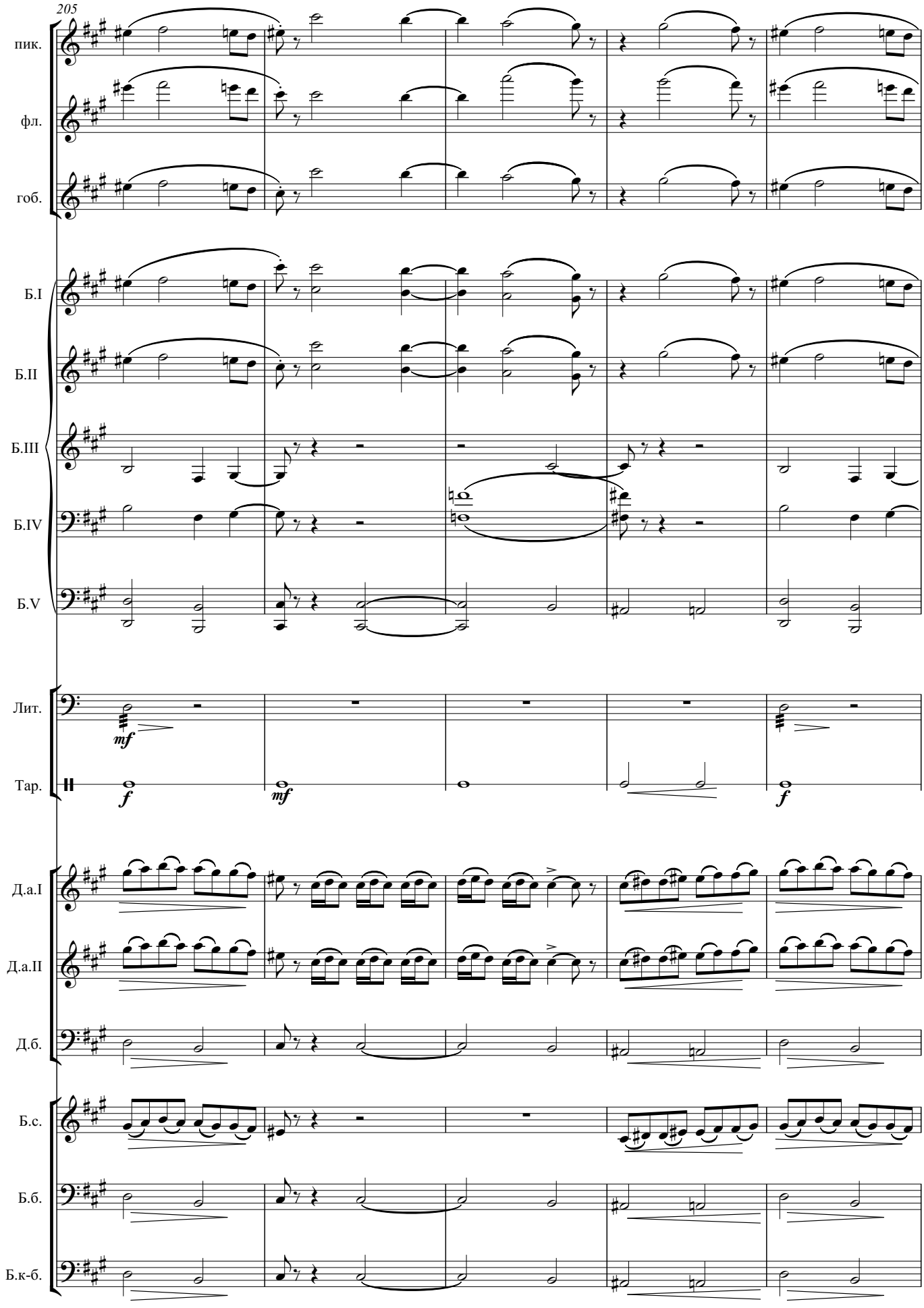

184
19
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
19
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

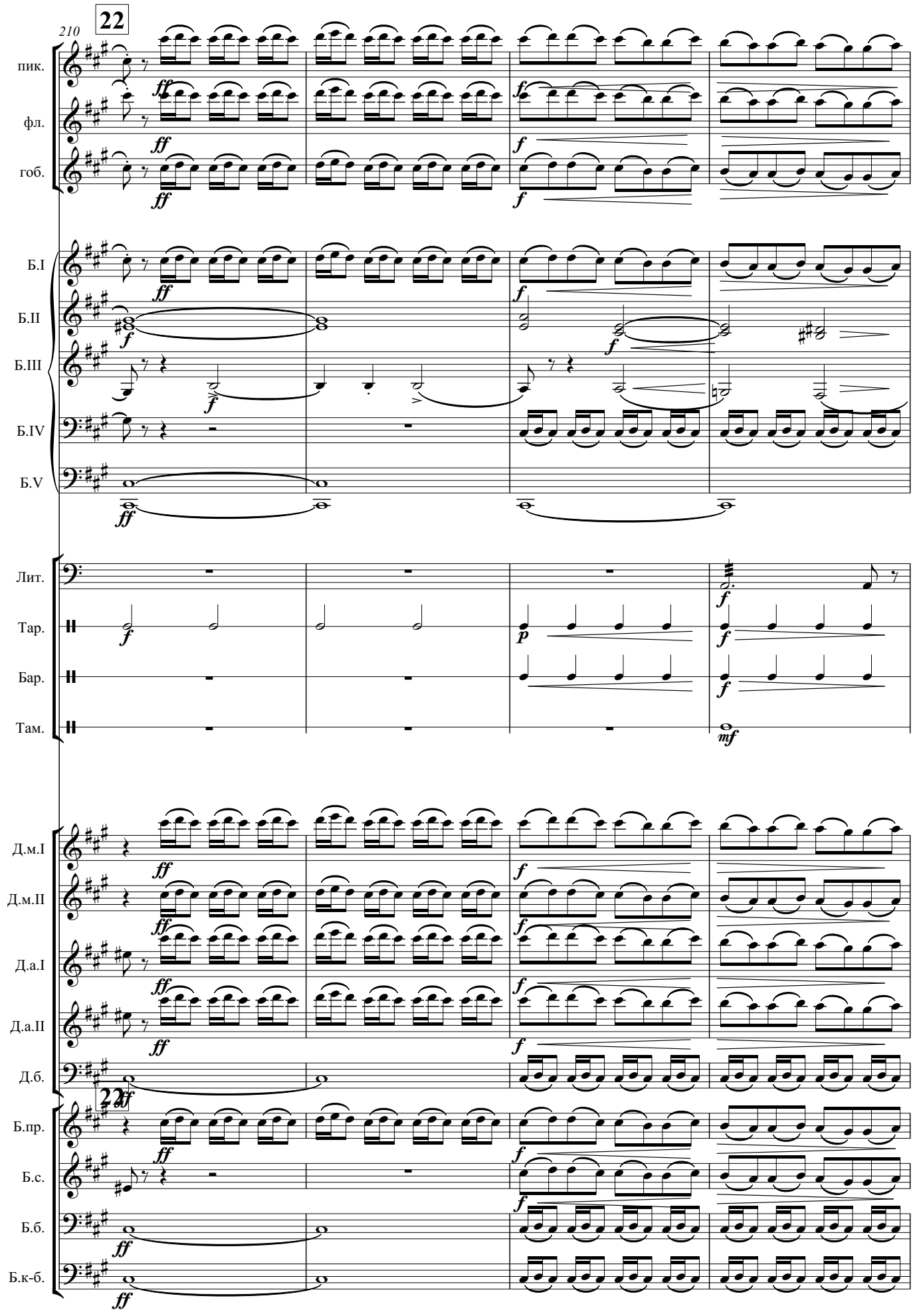

188
фл.
гоб.
Б.I
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
poco cresc.
p

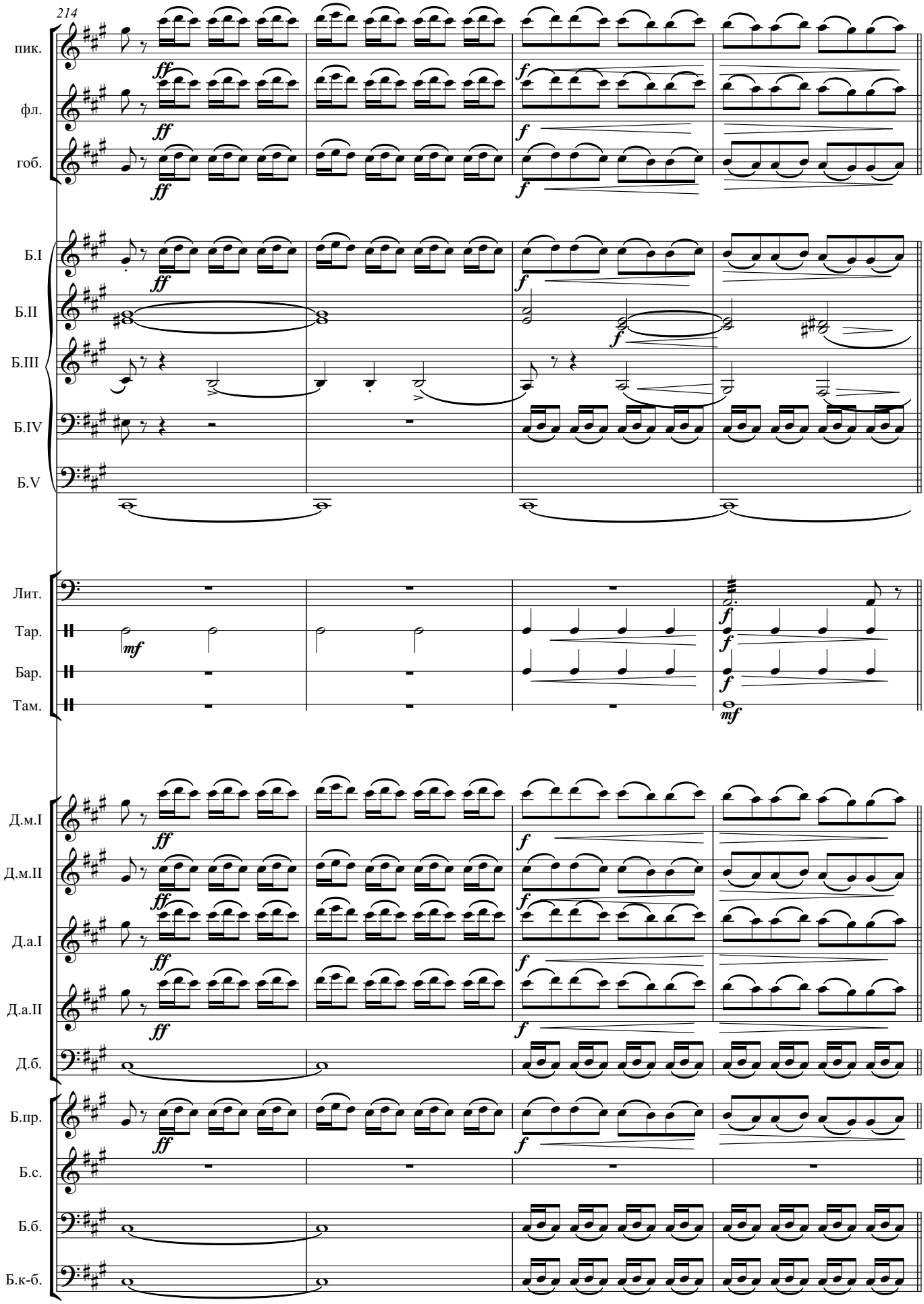

20
192
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Pl.
20
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
mf
f

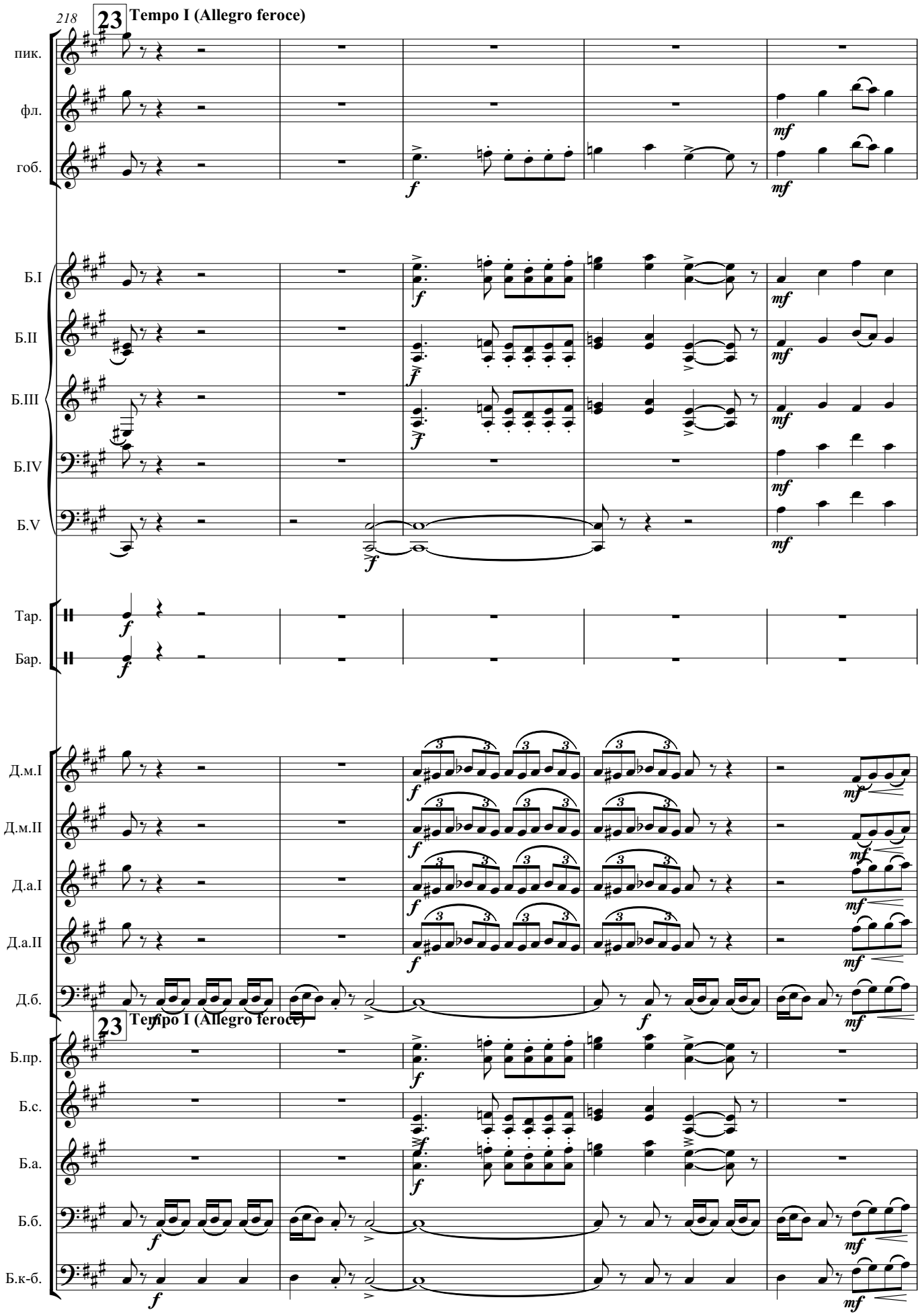

196
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

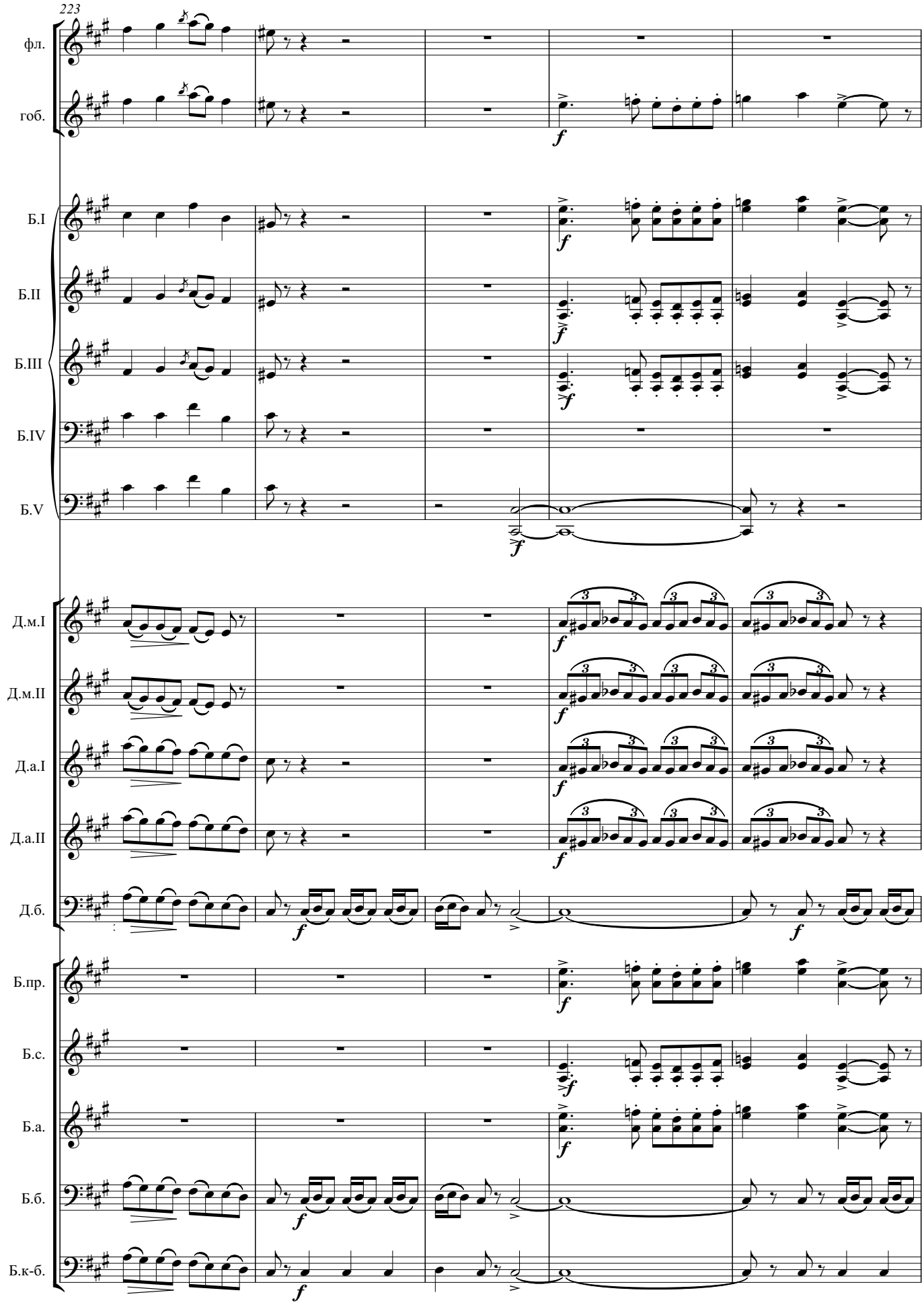

21
200
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
21
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

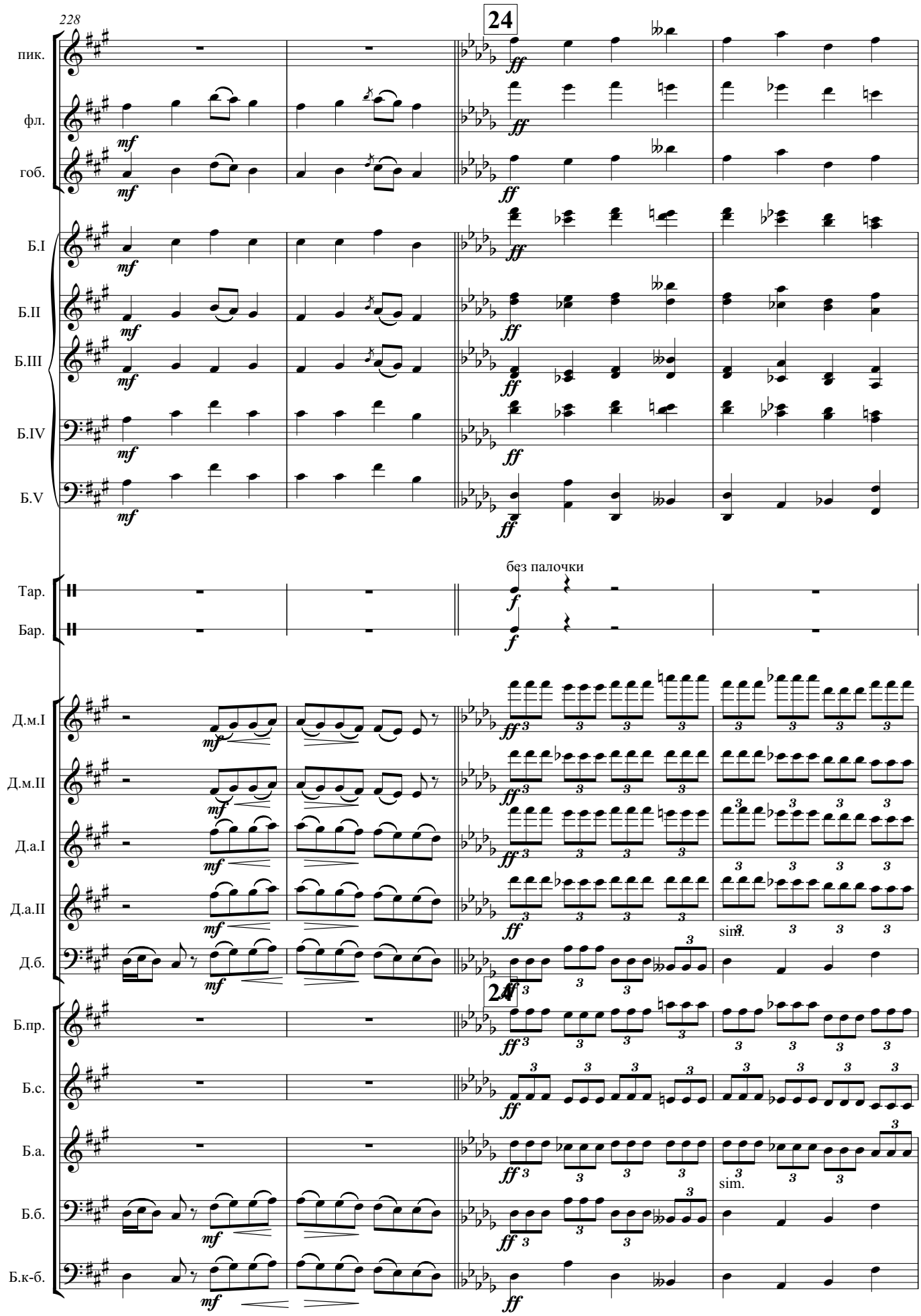

205
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
mf
f
mf
f
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

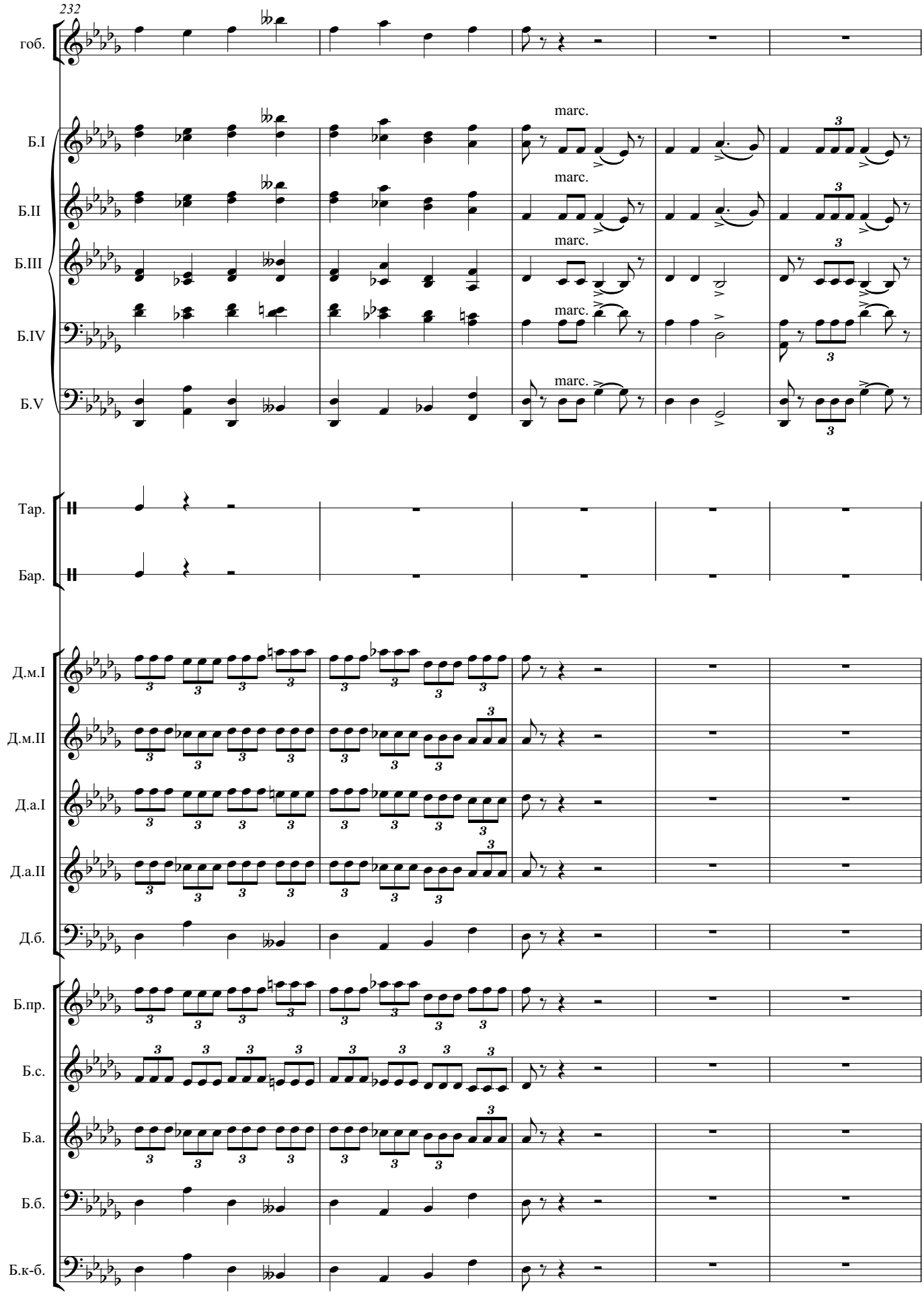

22
210
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Там.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
22
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

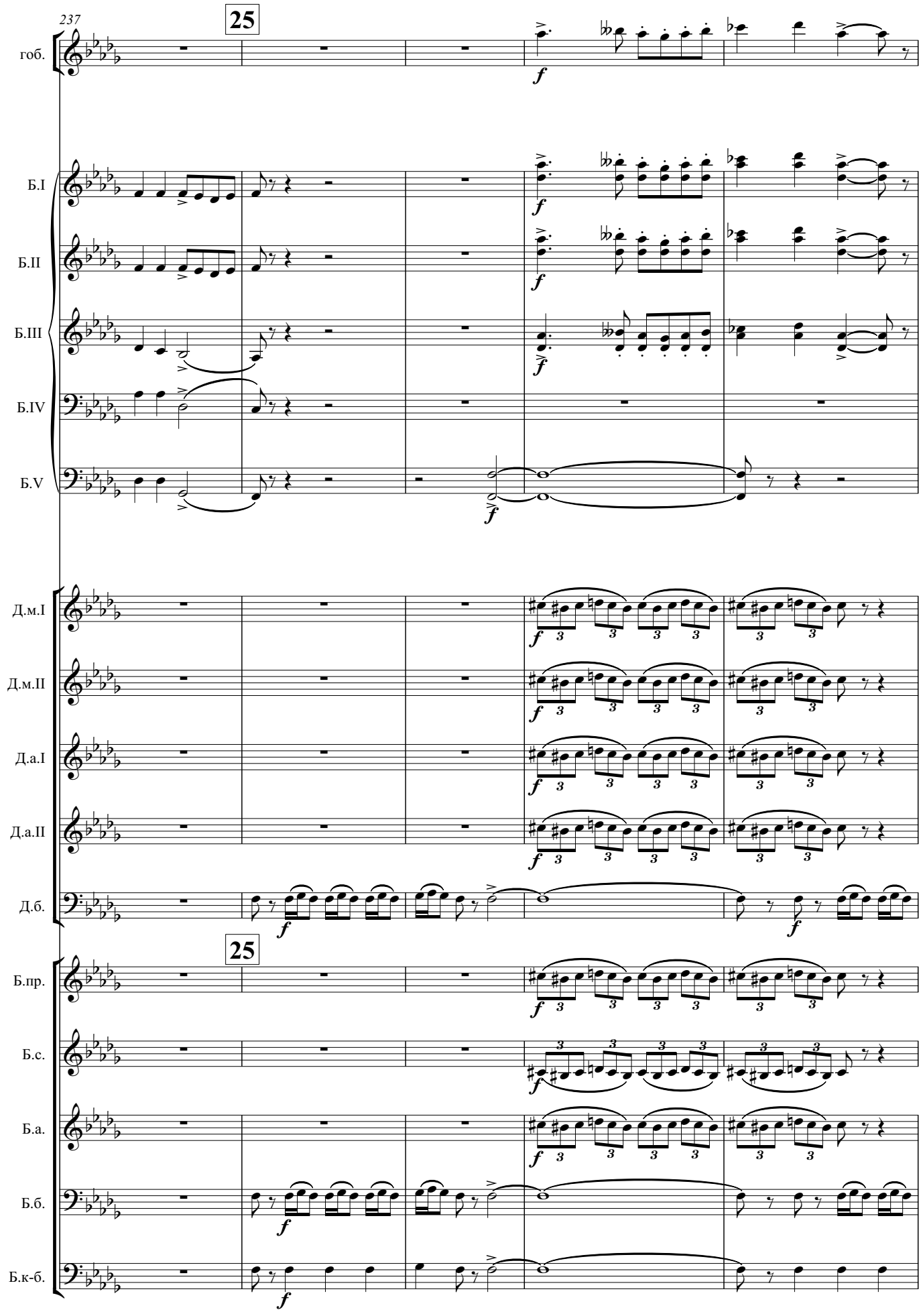

214
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Там.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

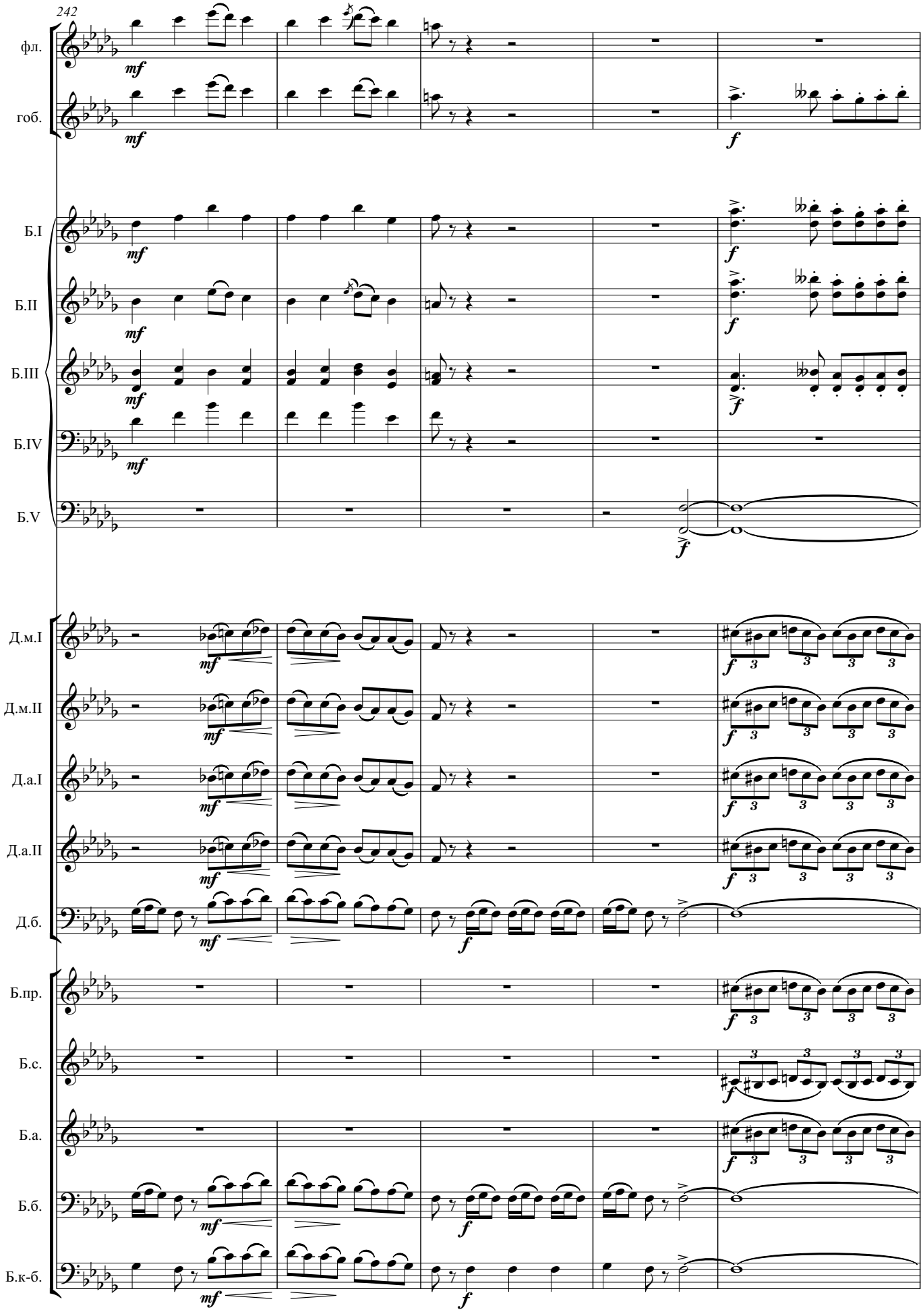

218
23
Tempo I (Allegro feroce)
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
23
Tempo I (Allegro feroce)
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

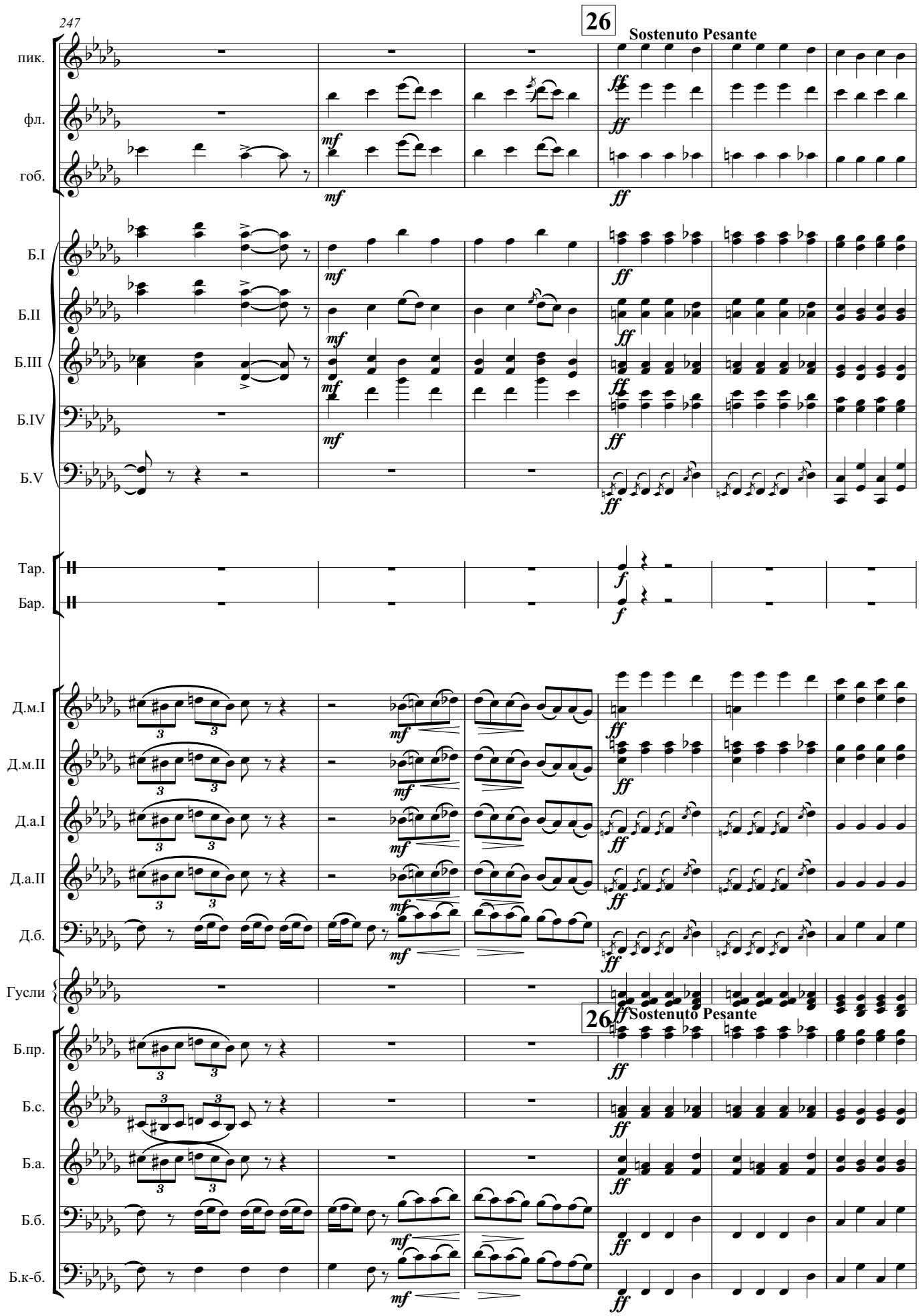

223
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

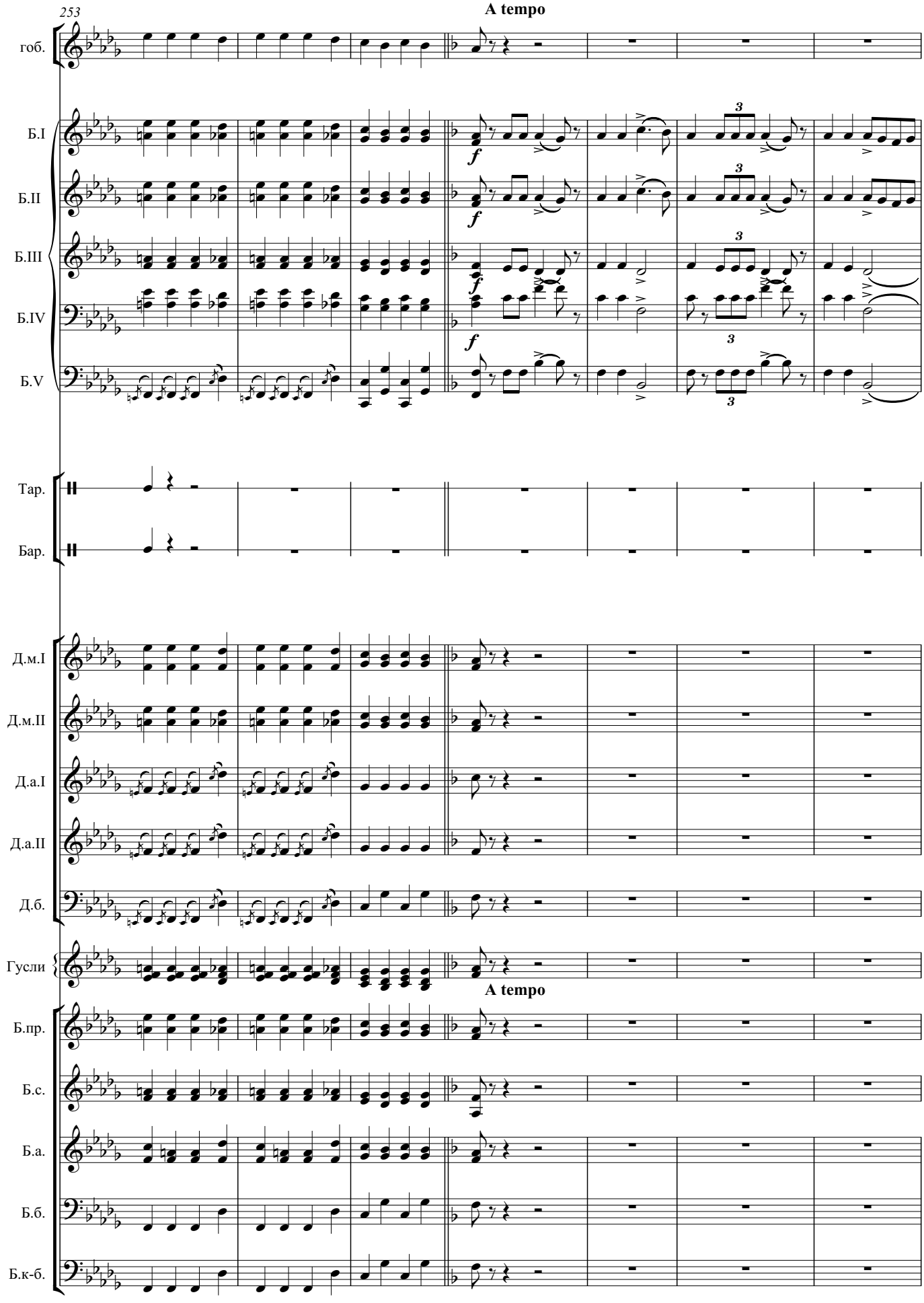

228
24
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
без палочки
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
sim.
24
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
sim.

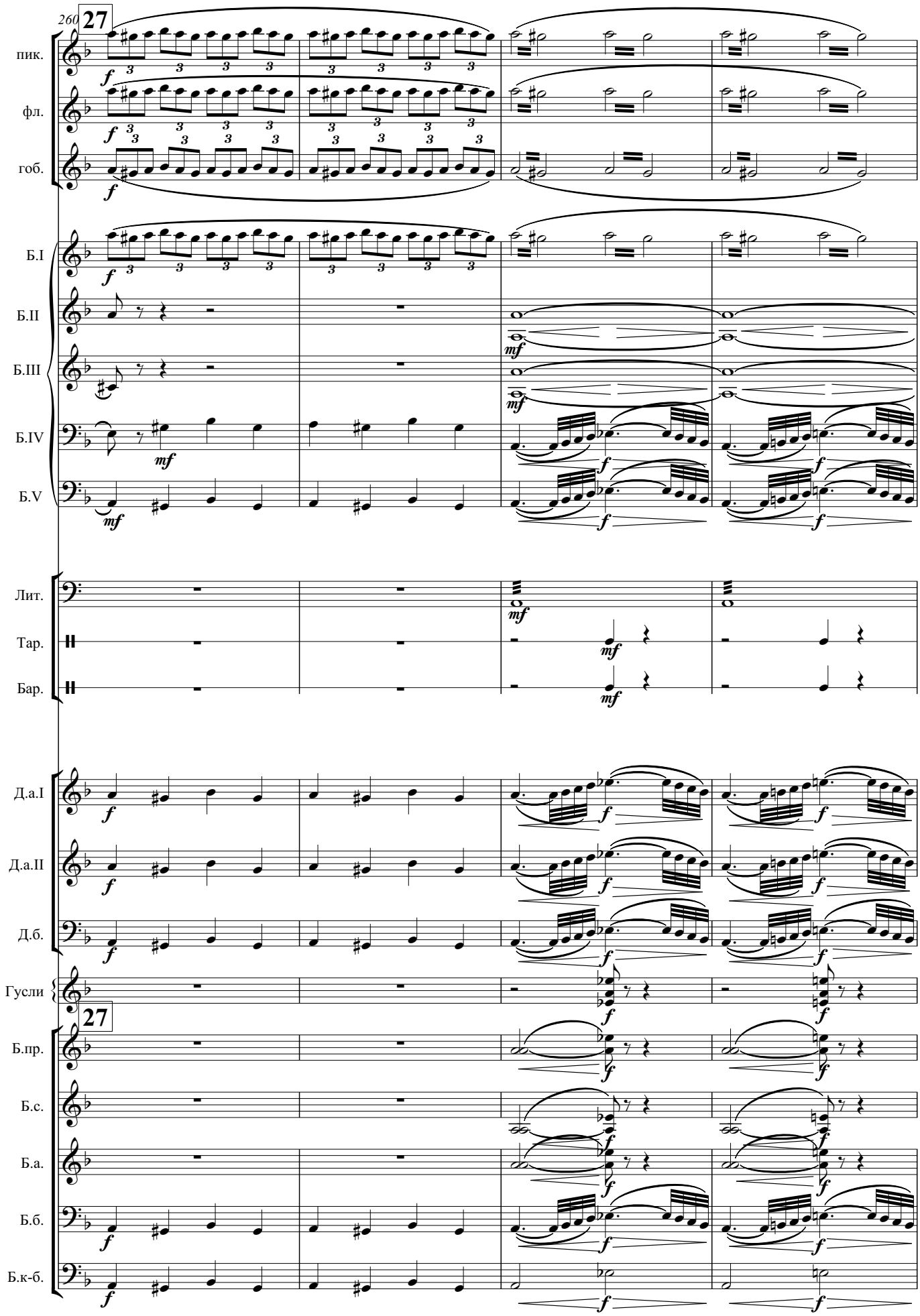

232
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
marc.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

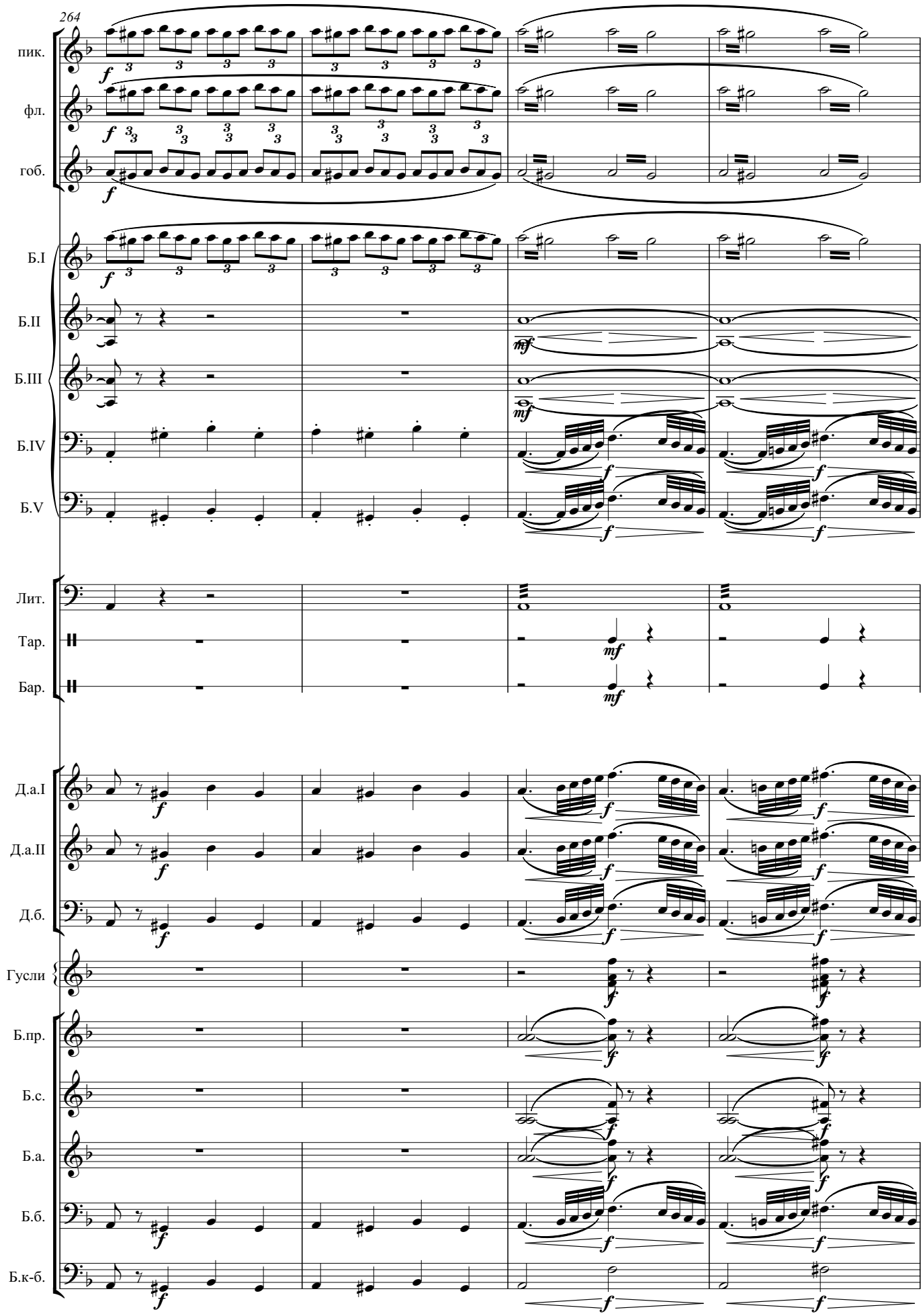

237
25
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
25
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

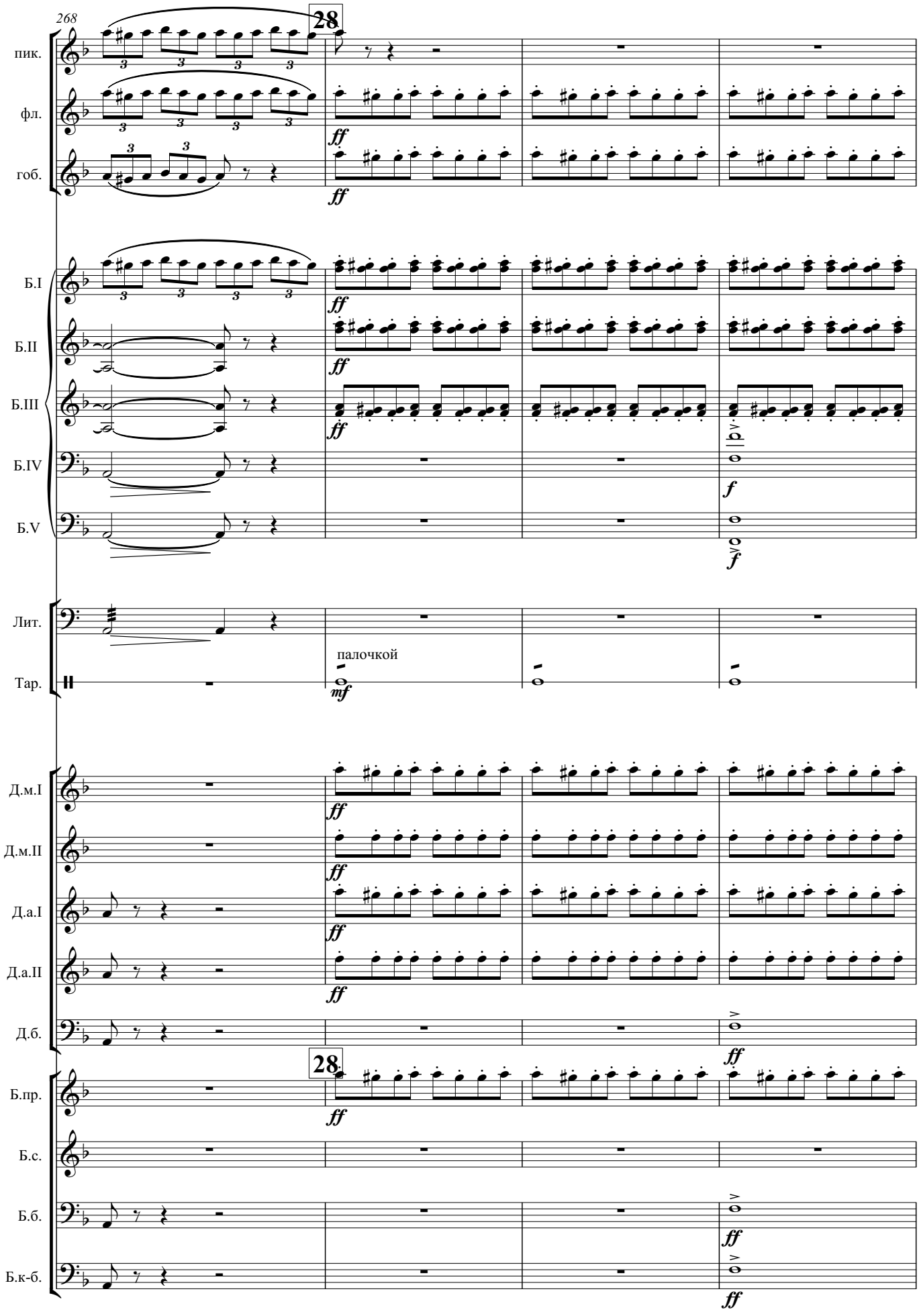

242
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

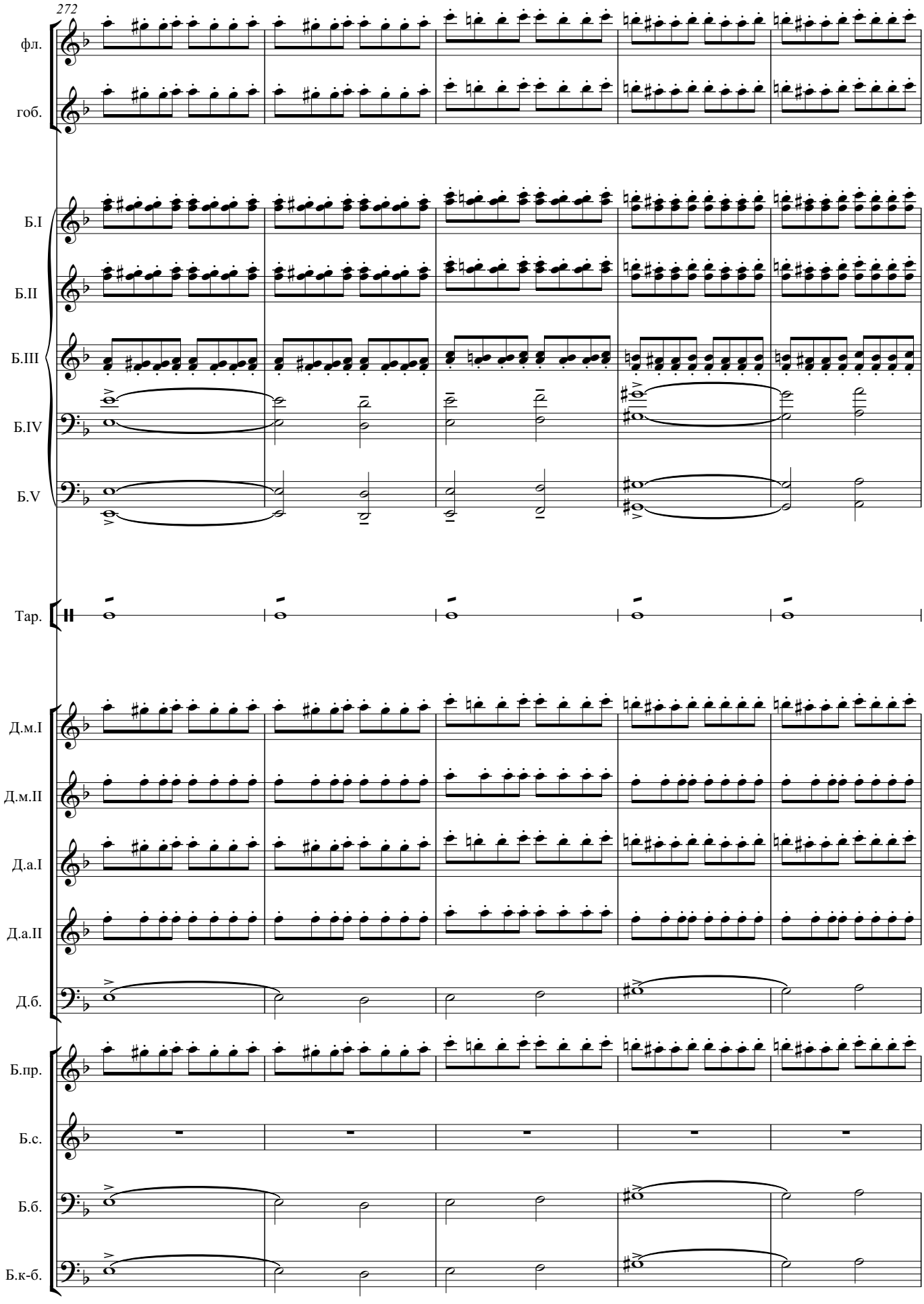

247
26
Sostenuto Pesante
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
mf
ff
f

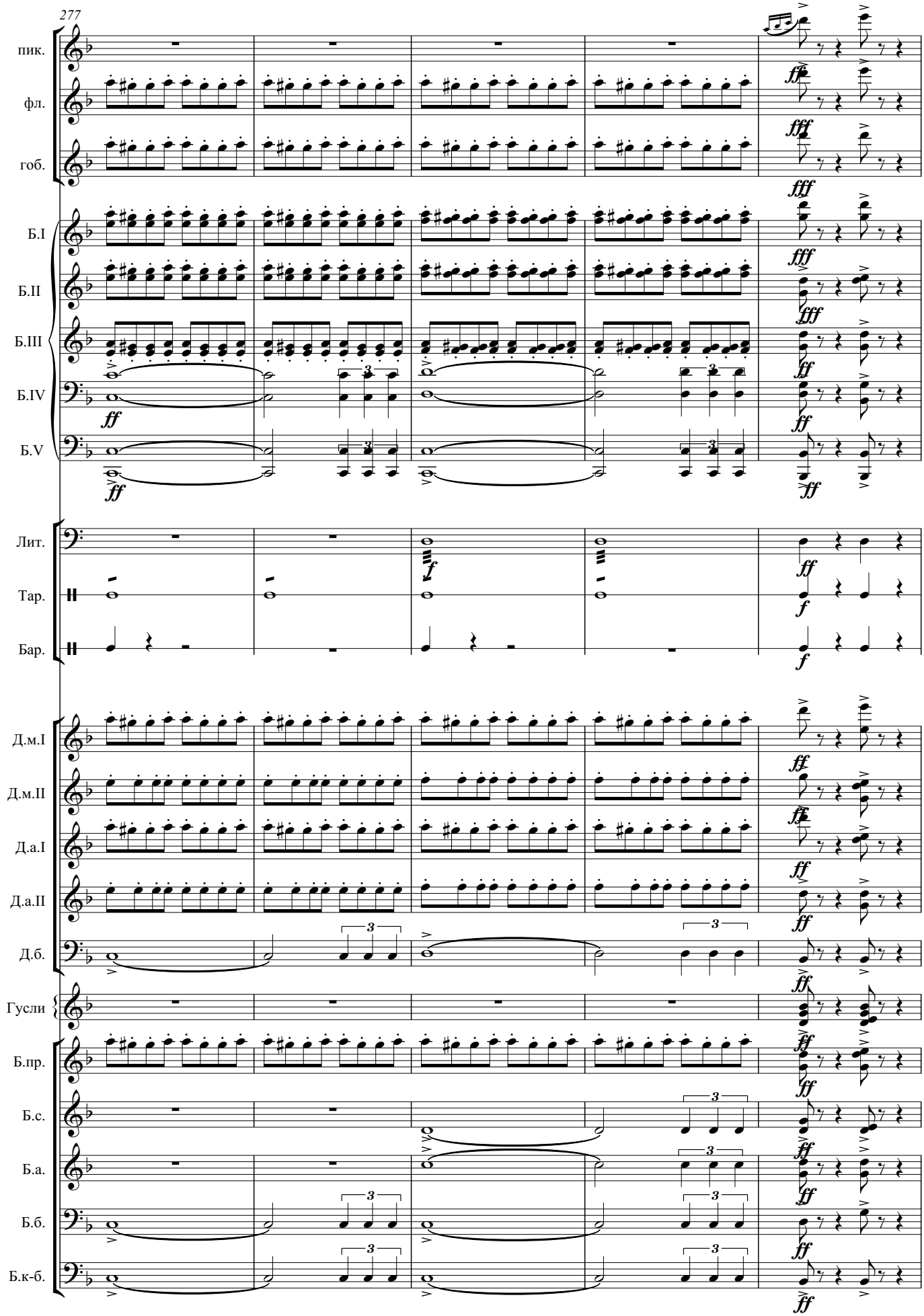

253
A tempo
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
A tempo
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

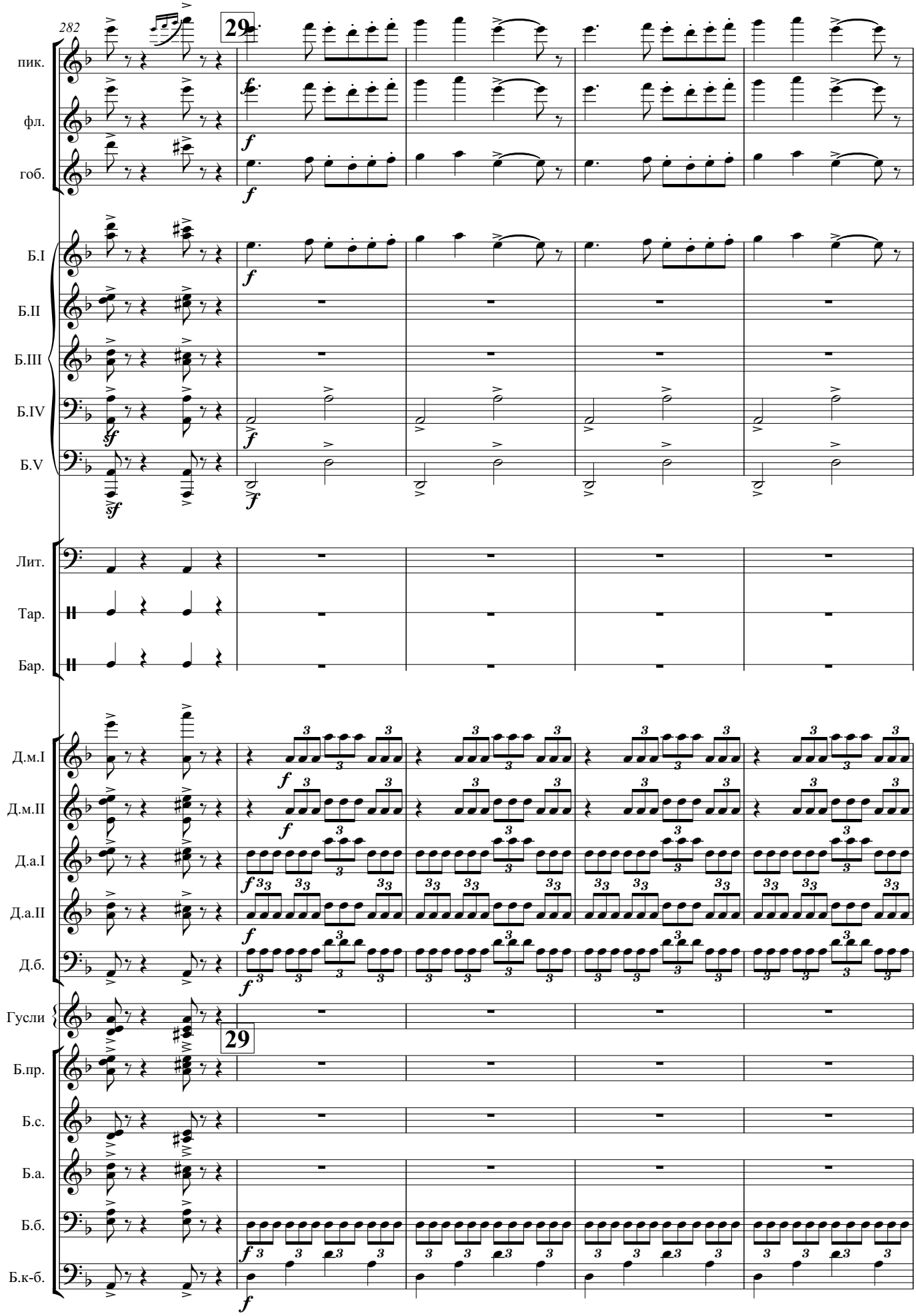

260
27
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
27
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

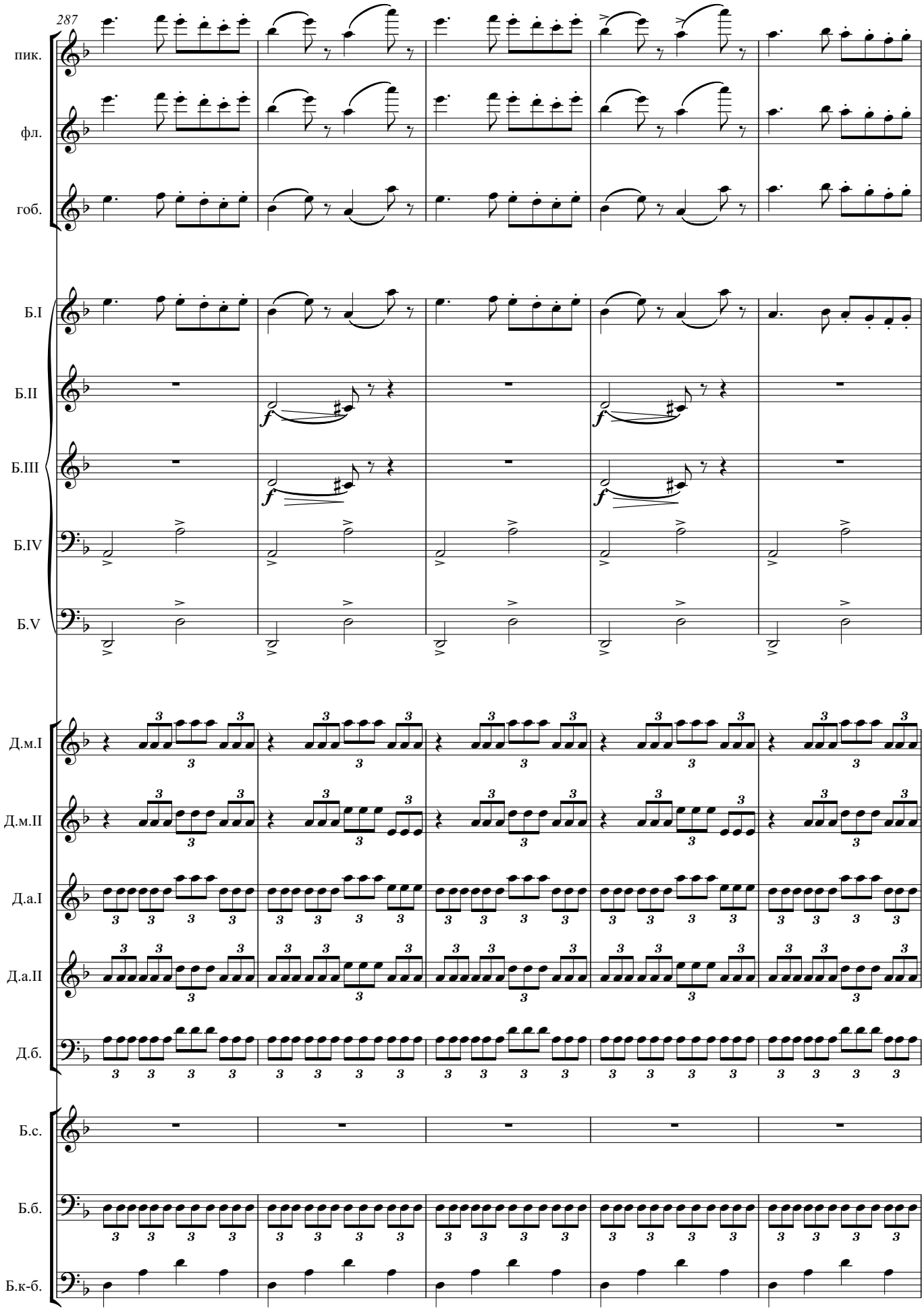

264
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

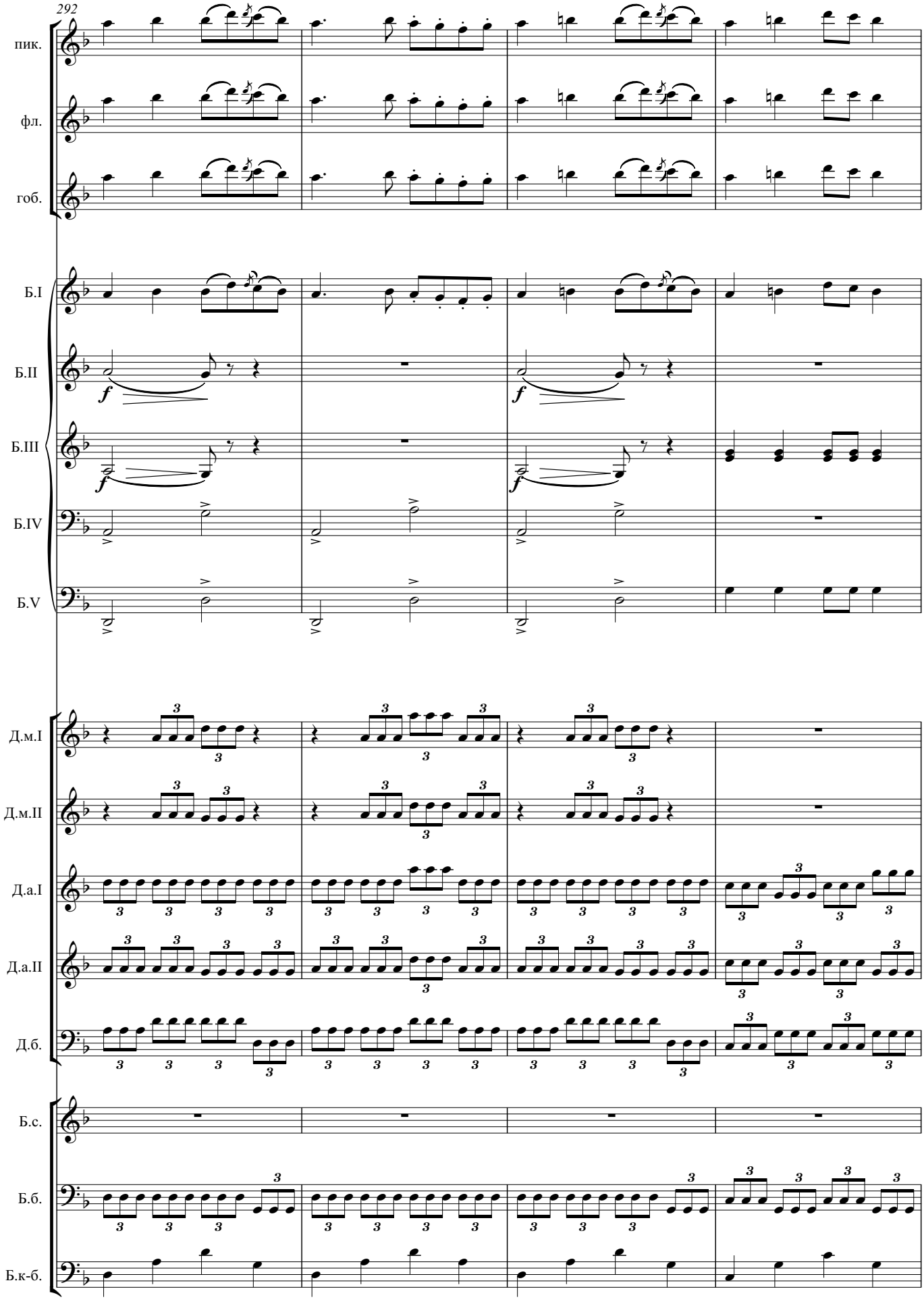

268
28
пик.
фл.
гоб.
ff
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
f
Лит.
Тар.
палочкой
mf
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

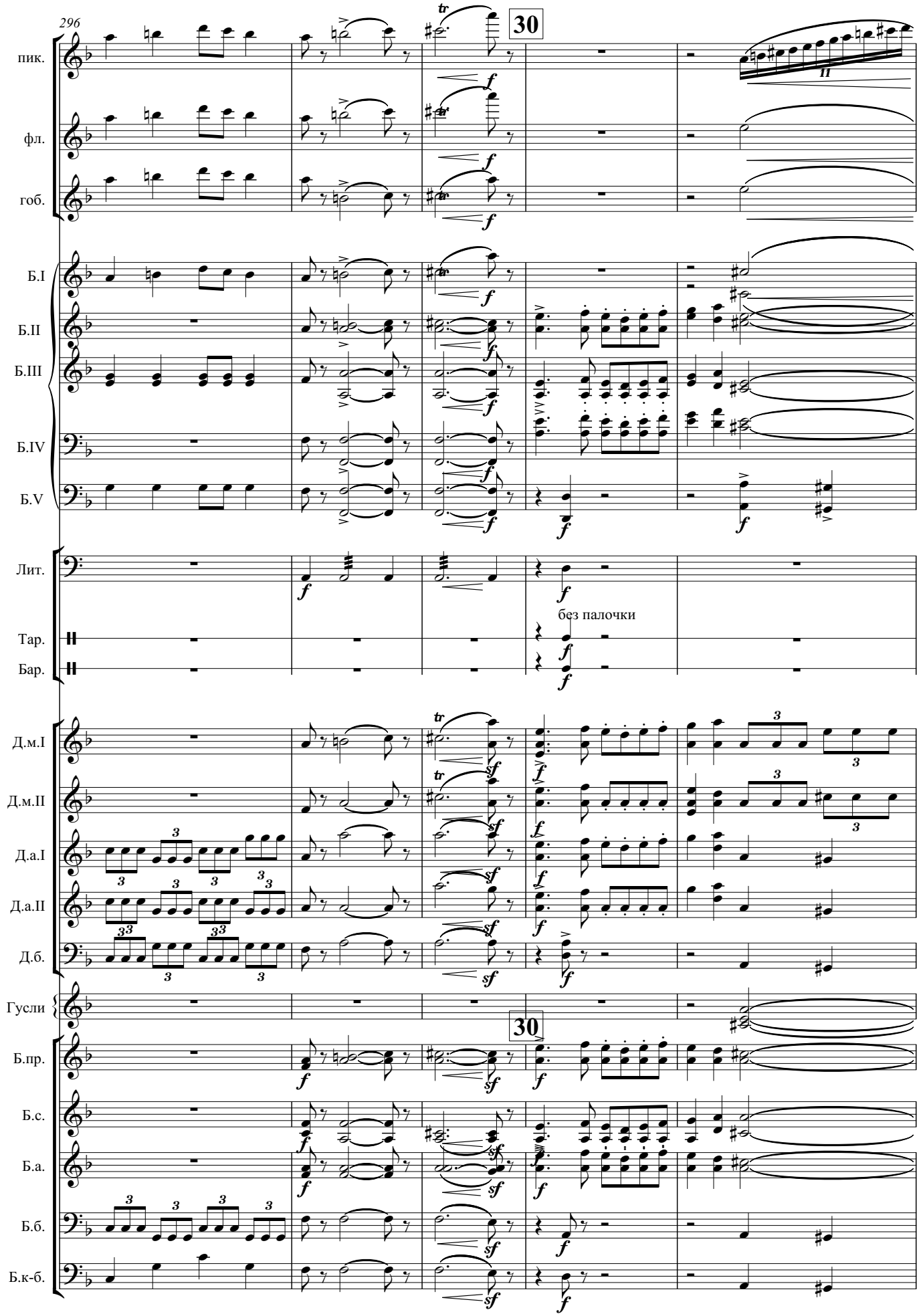

272
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.пр.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

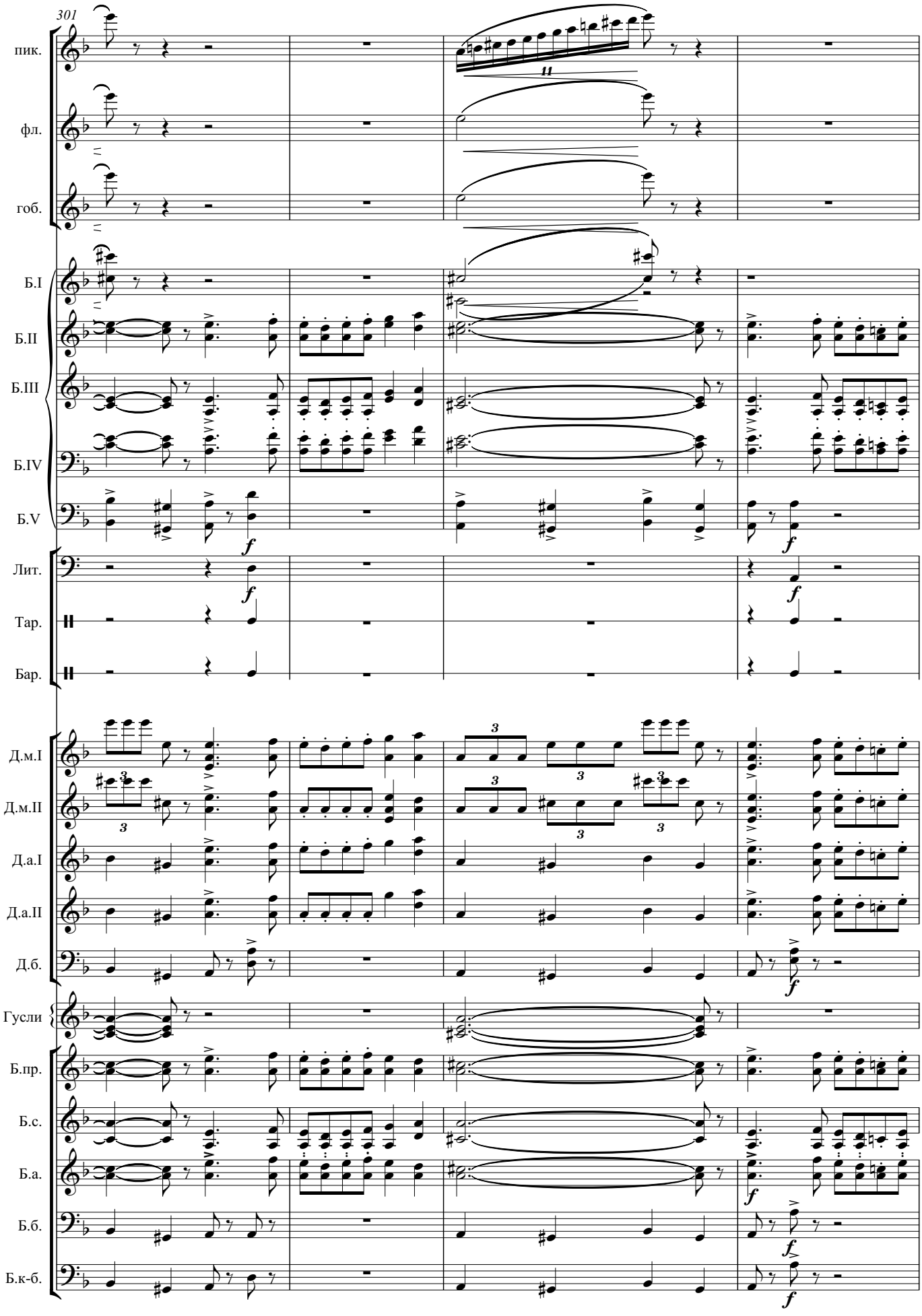

277
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

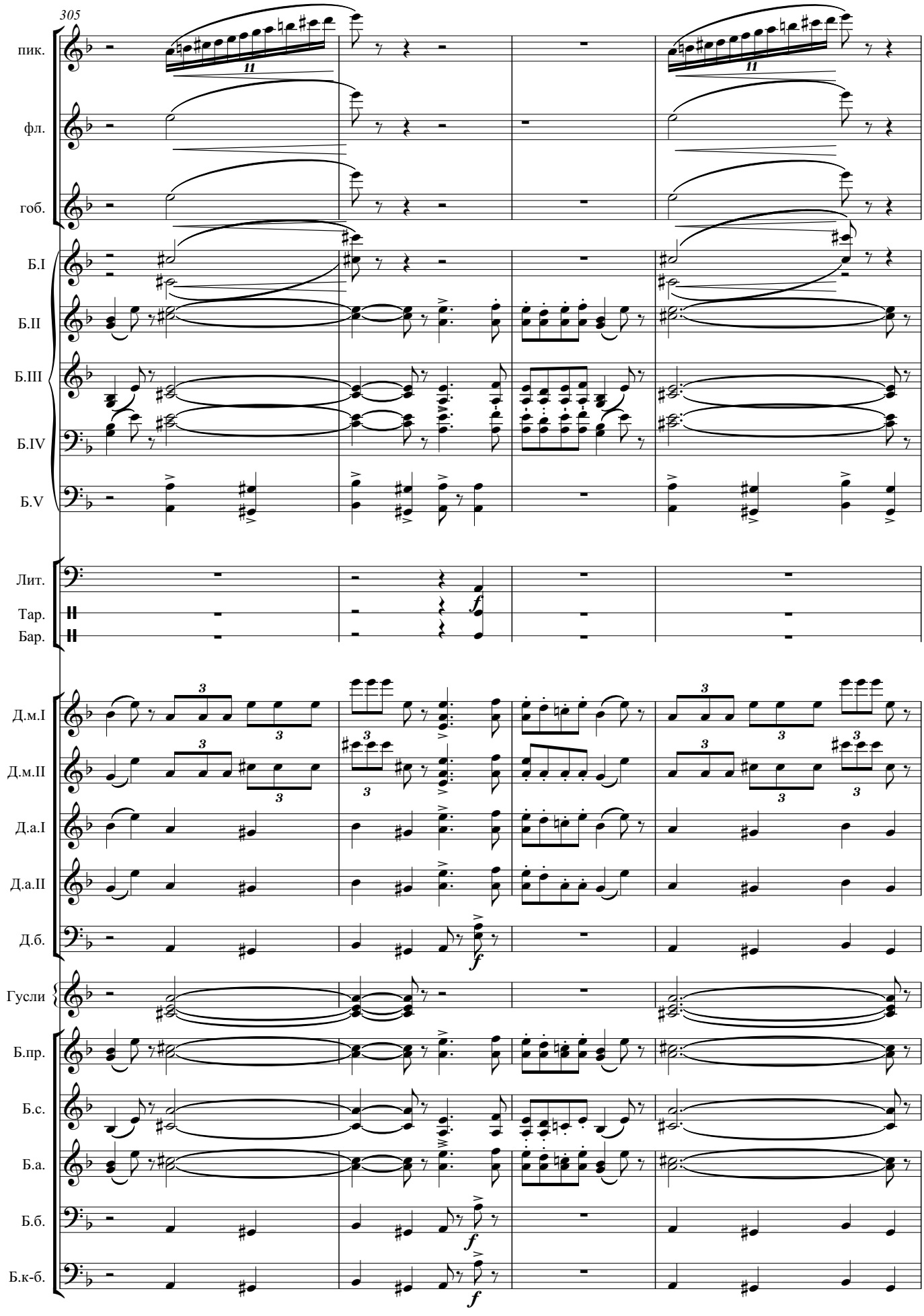

282
29
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
29
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

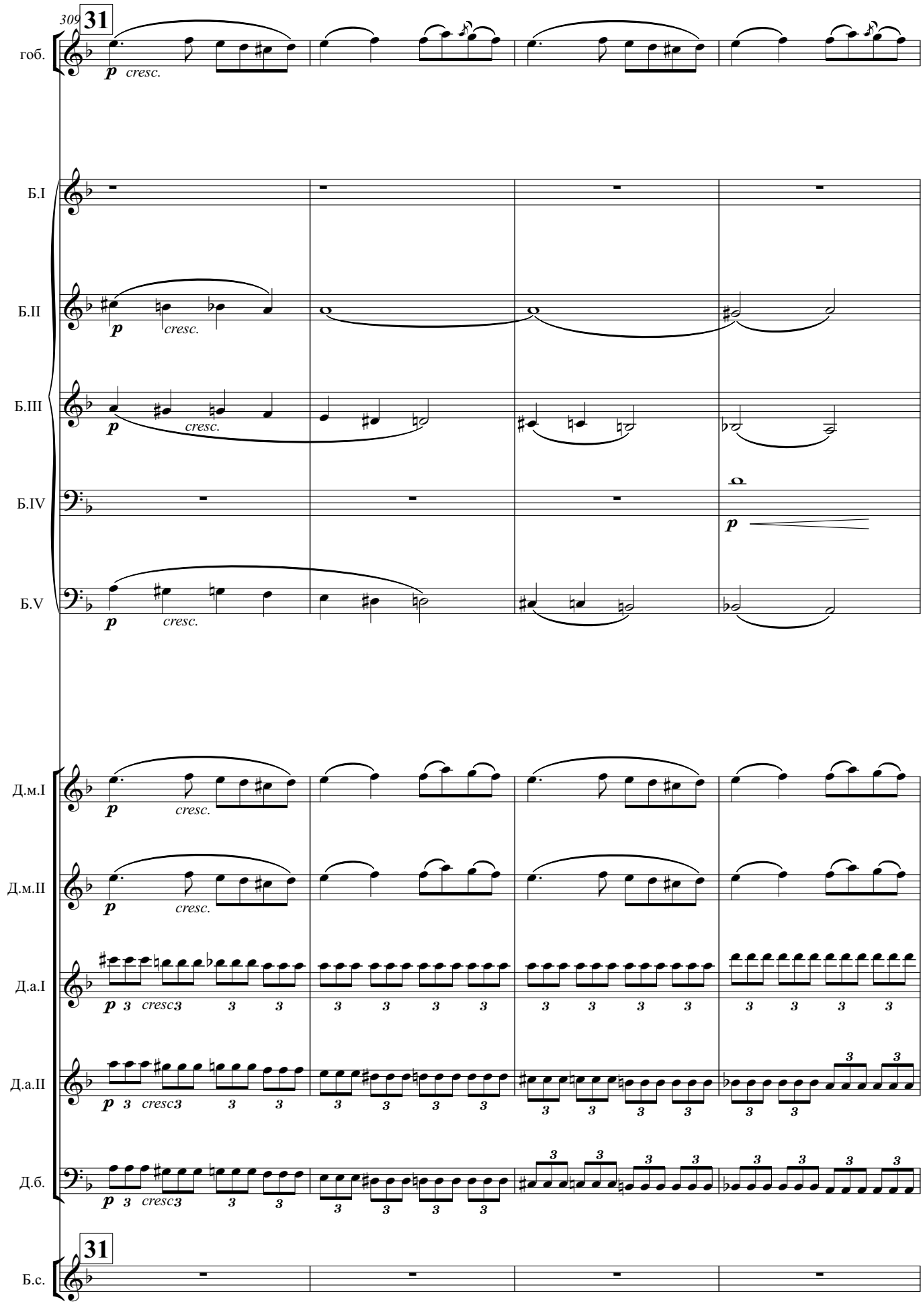

287
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

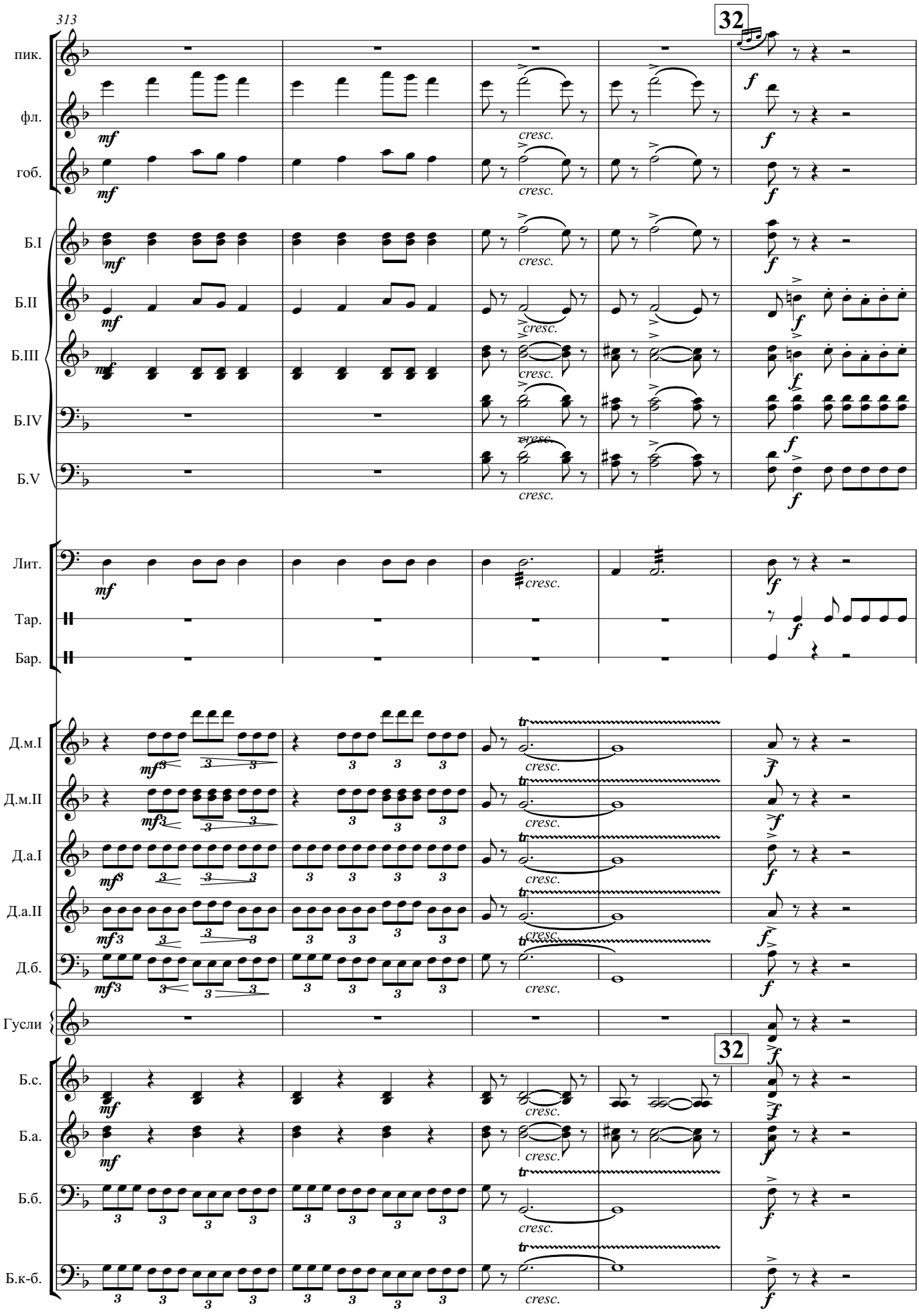

292
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

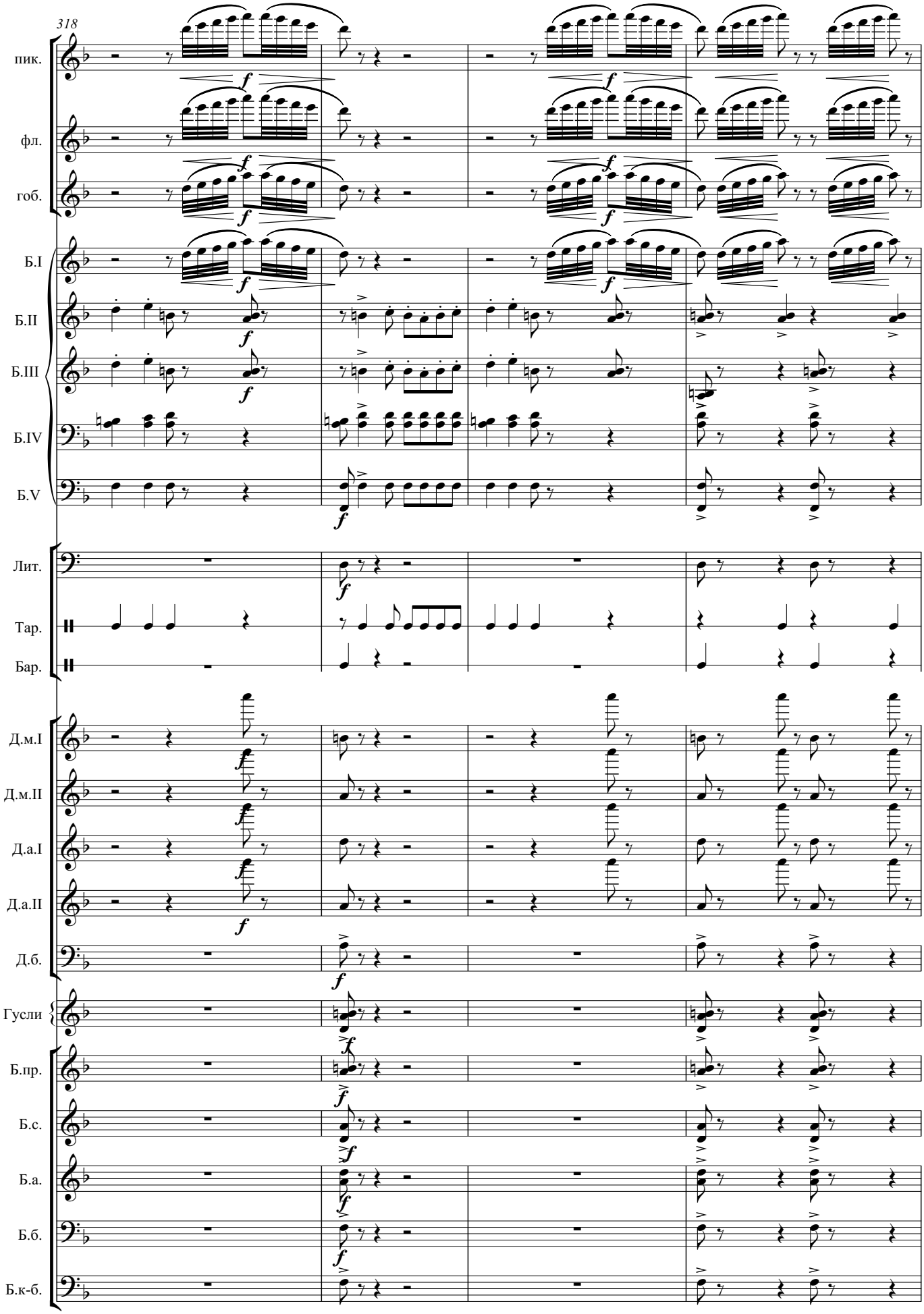

296
30
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
без палочки
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
30
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

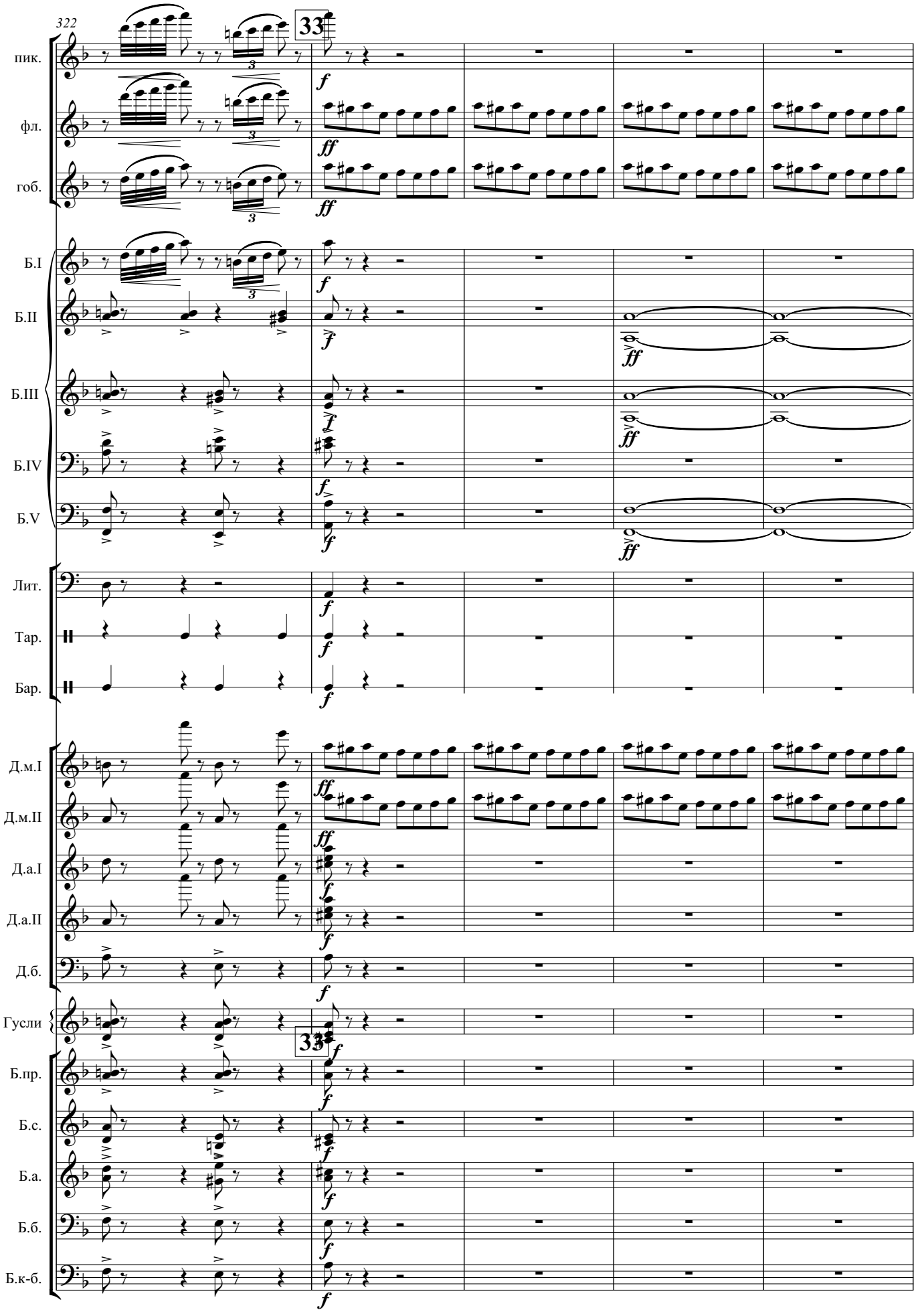

301
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

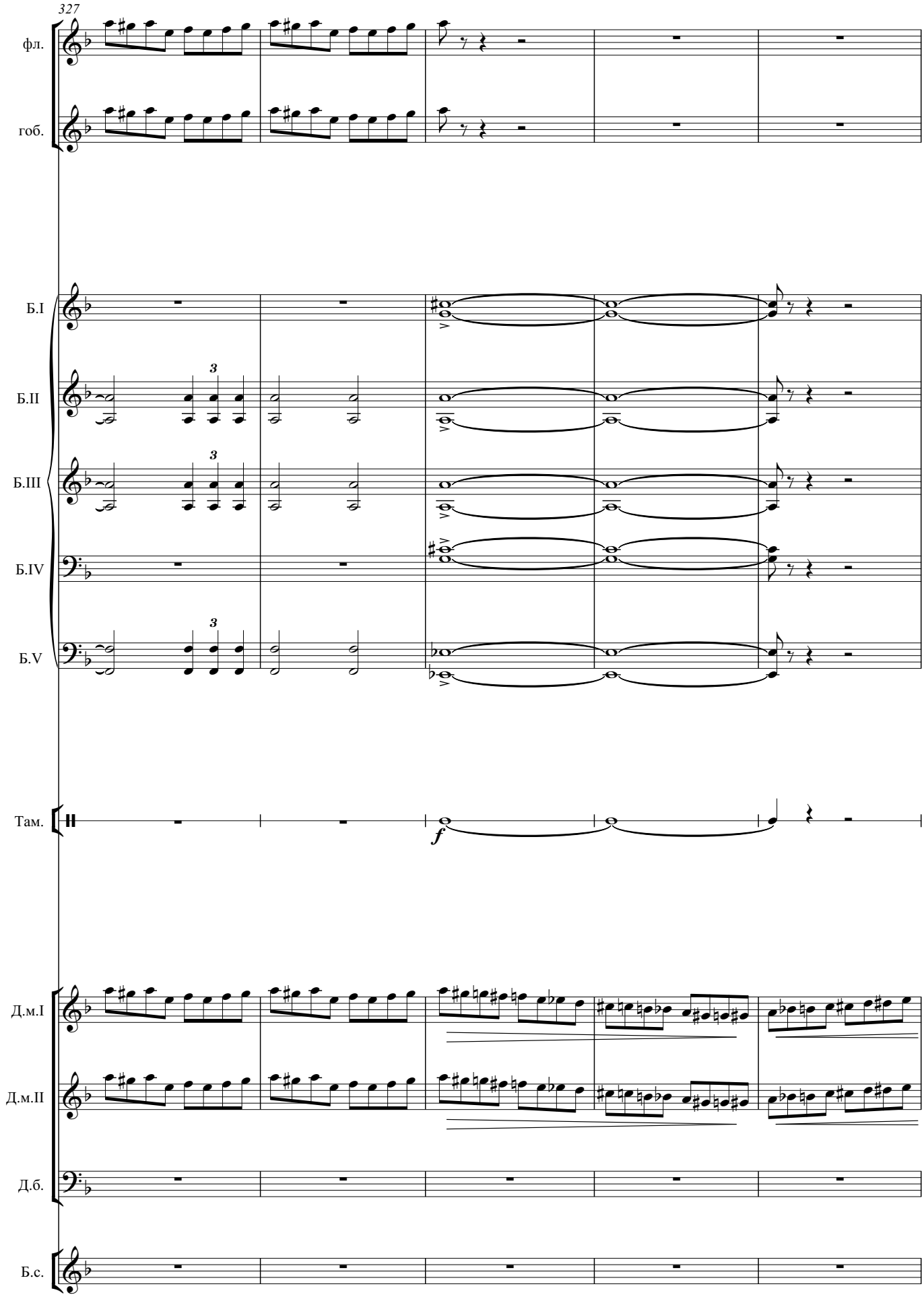

305
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
11
f

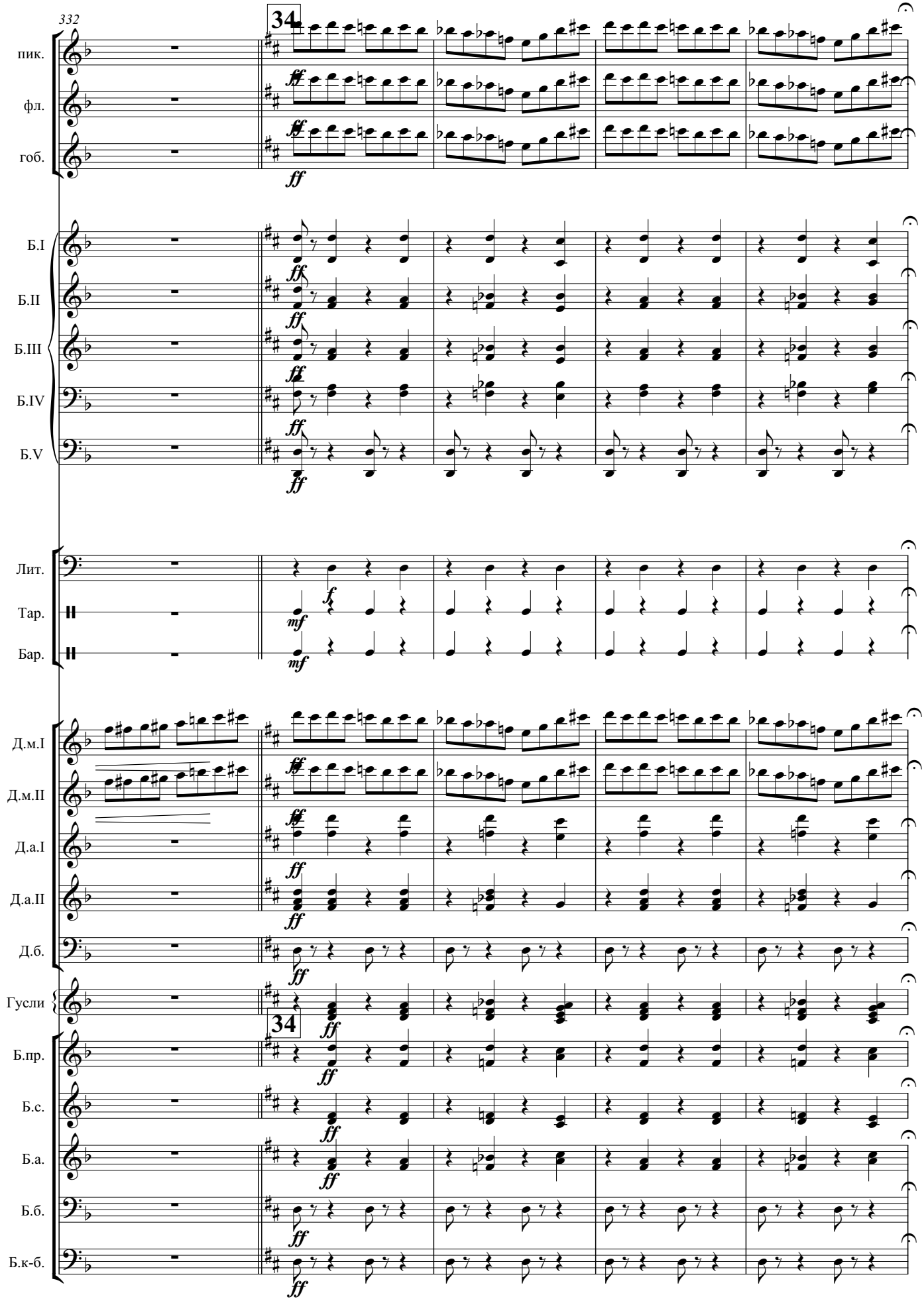

309
31
гоб.
p cresc.
Б.I
Б.II
p cresc.
Б.III
p cresc.
Б.IV
p
Б.V
p cresc.
Д.м.I
p cresc.
Д.м.II
p cresc.
Д.а.I
p 3 cresc 3
Д.а.II
p 3 cresc 3
Д.б.
p 3 cresc 3
31
Б.с.

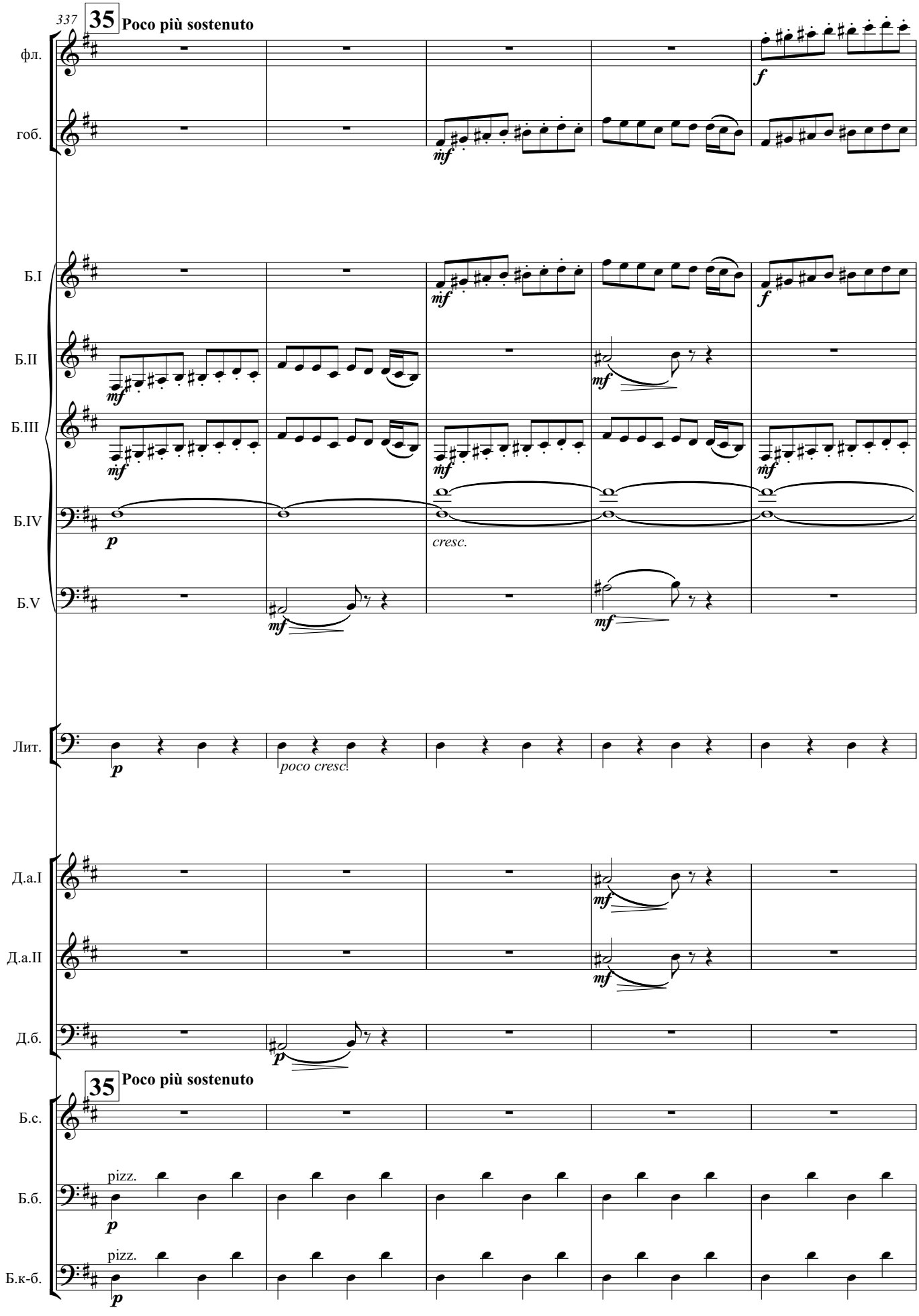

313
32
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
mf
f
cresc.
tr
mf3
3

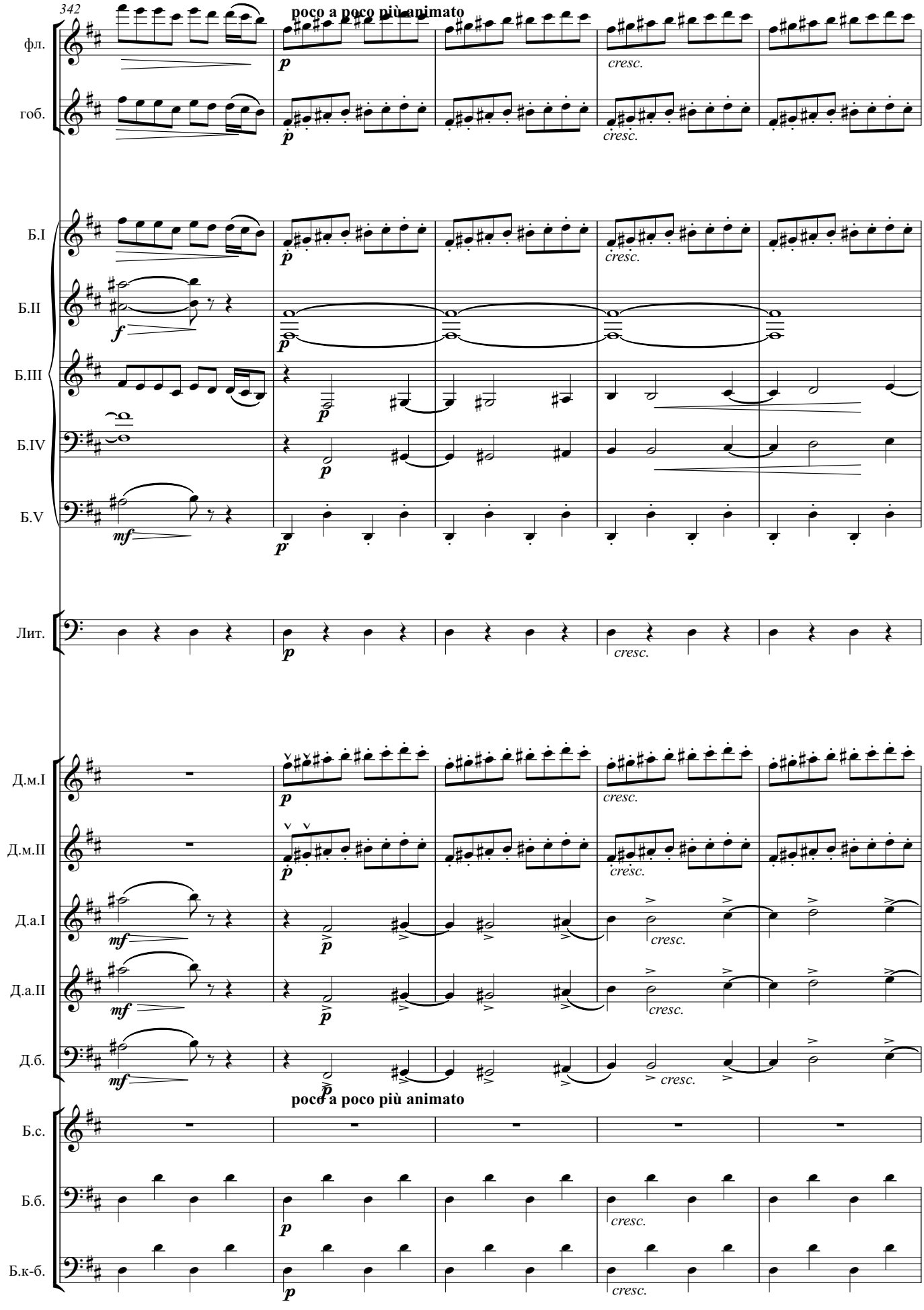

318
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

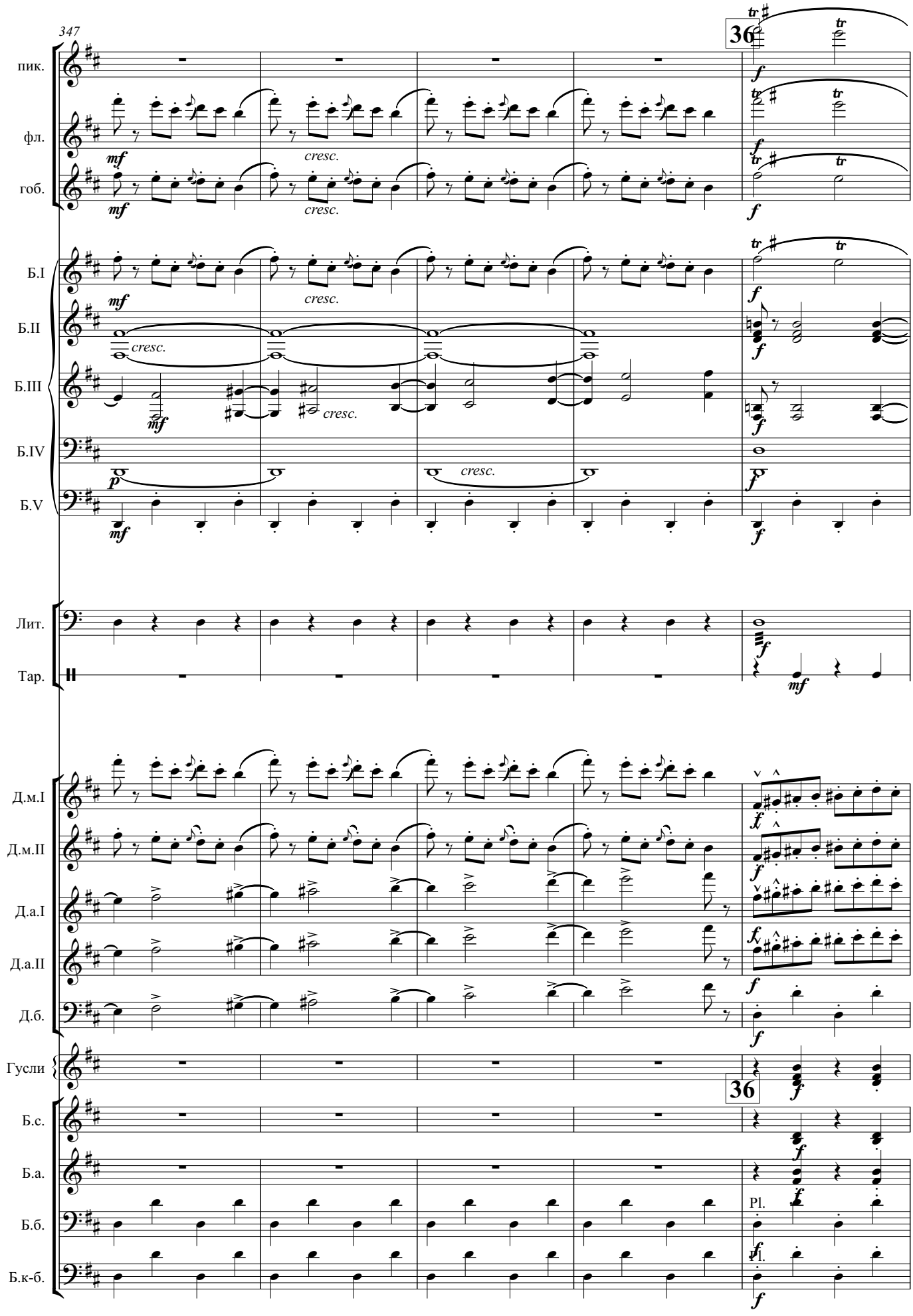

322
33
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

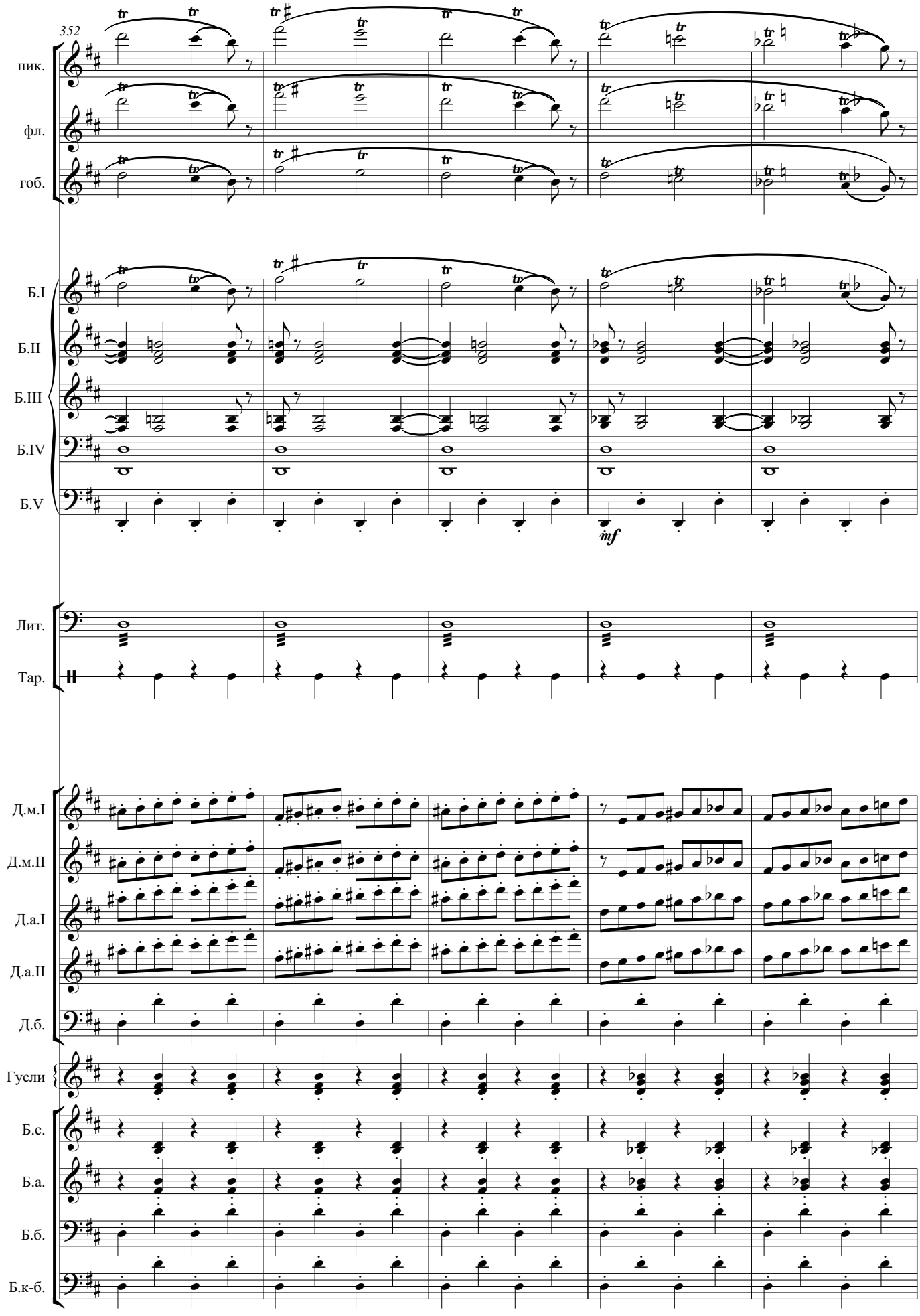

327
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Там.
f
Д.м.I
Д.м.II
Д.б.
Б.с.

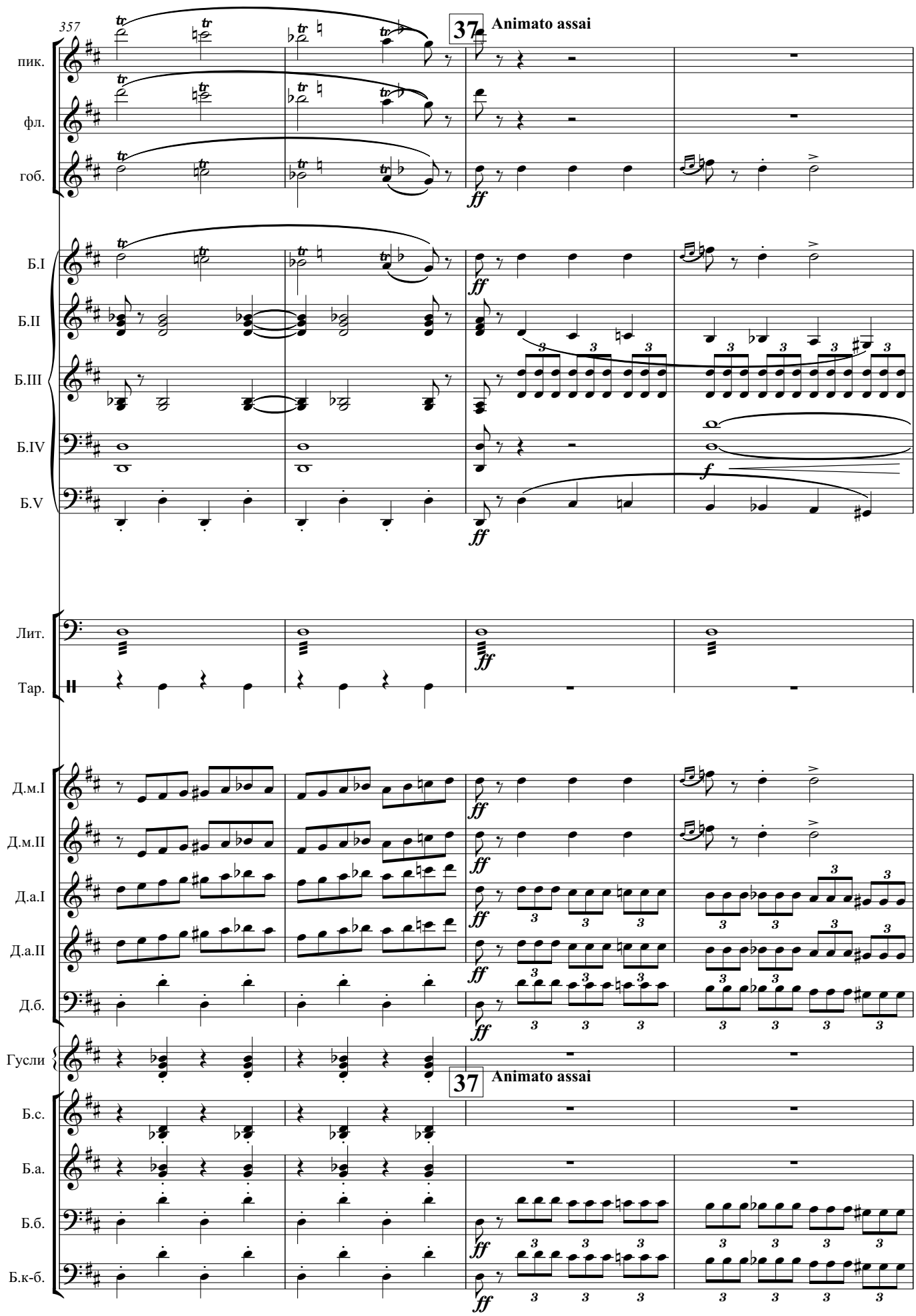

332
34
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
34
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

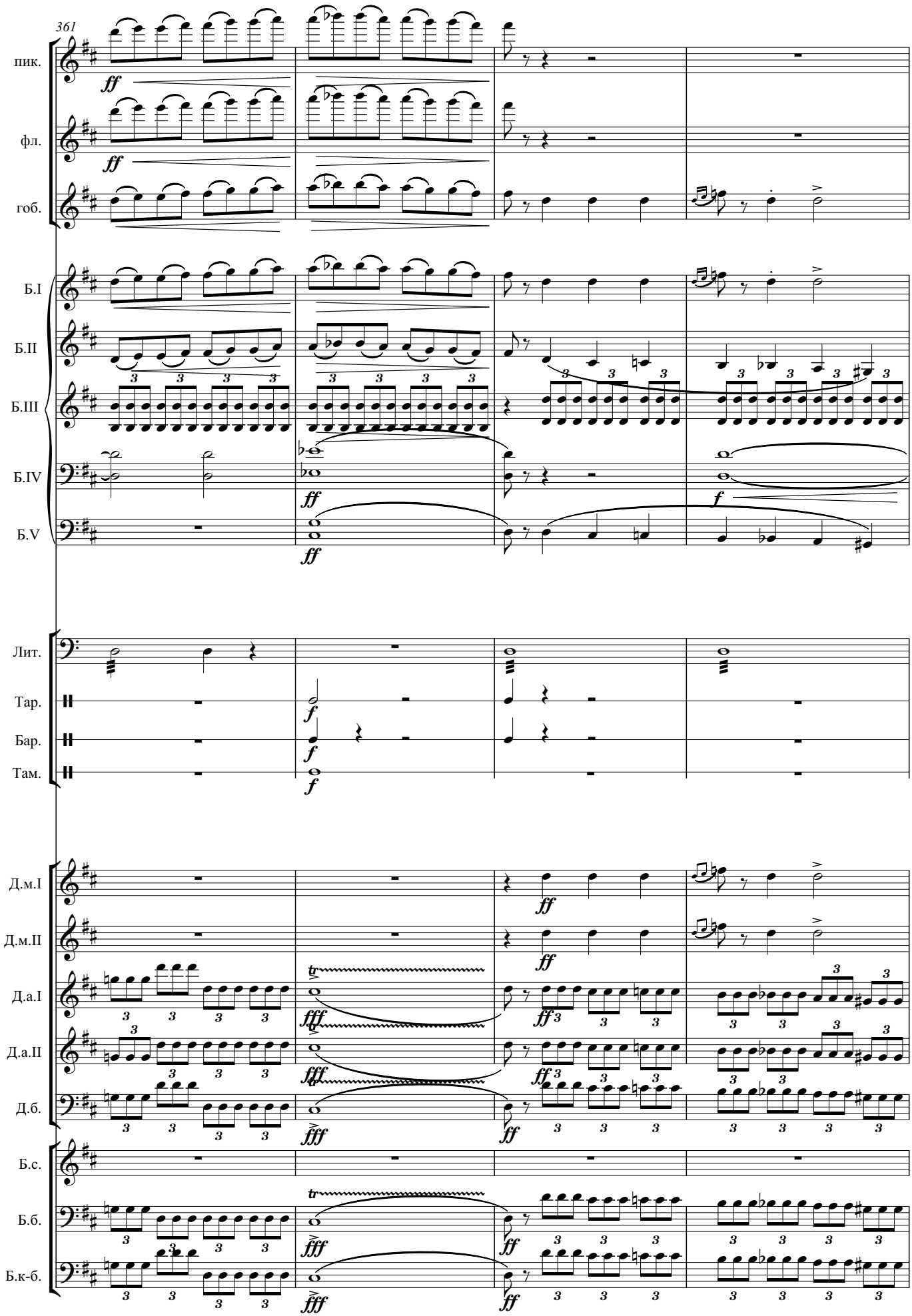

337
35
Poco più sostenuto
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
35
Poco più sostenuto
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
pizz.
pizz.
cresc.
poco cresc.

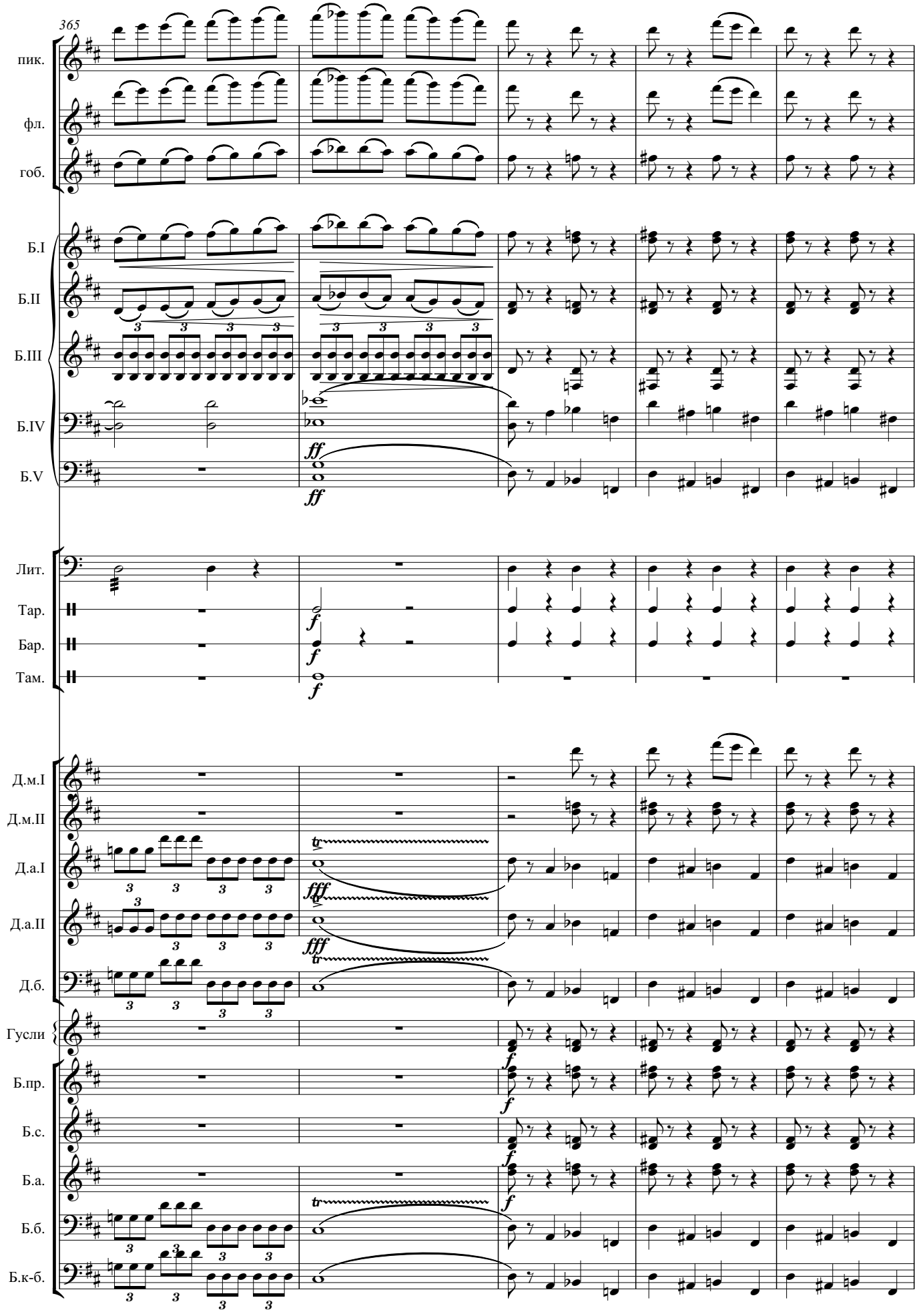

342
poco a poco più animato
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
poco a poco più animato
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.
cresc.

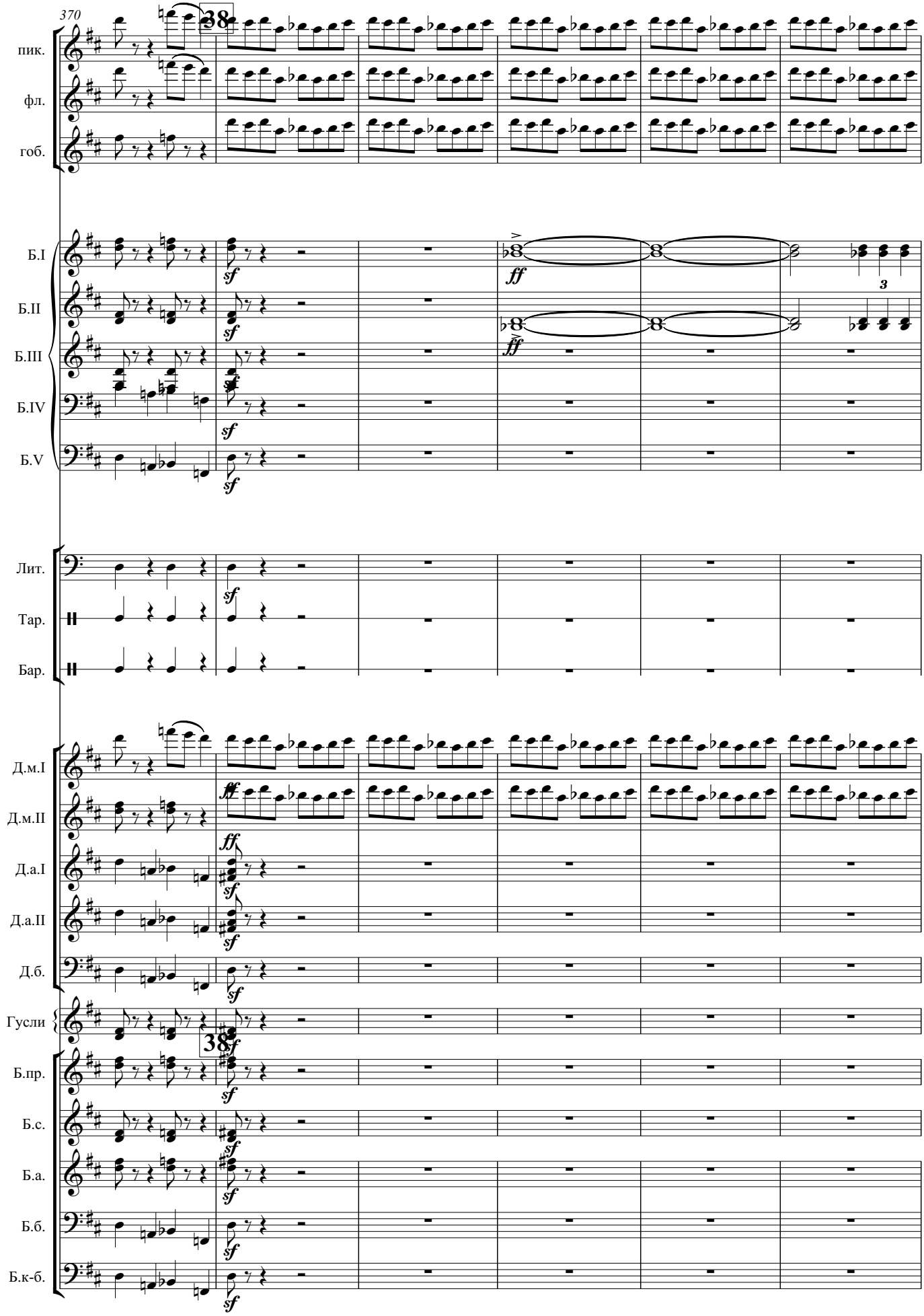

347
36
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
cresc.
Pl.

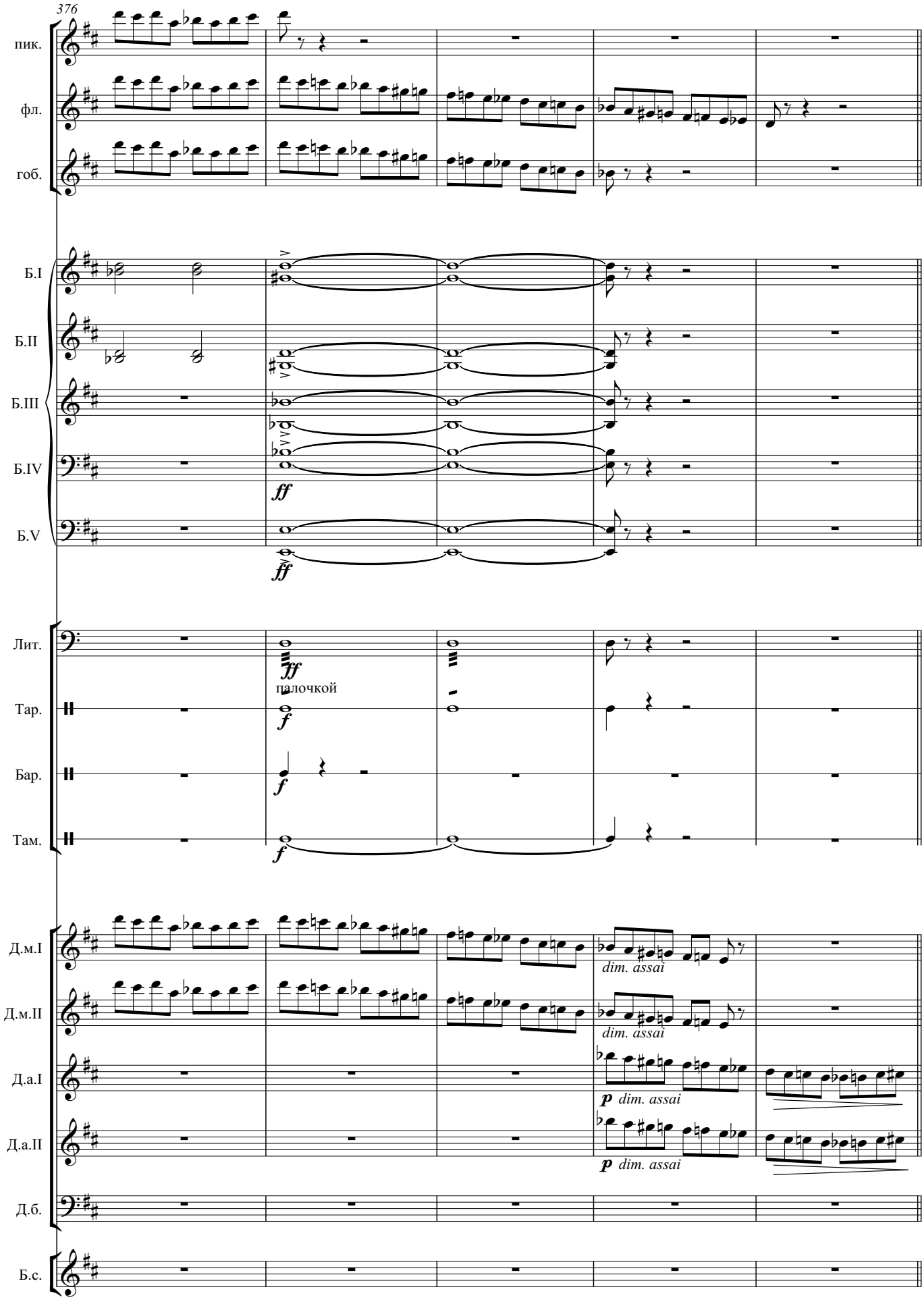

352
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
mf
Лит.
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

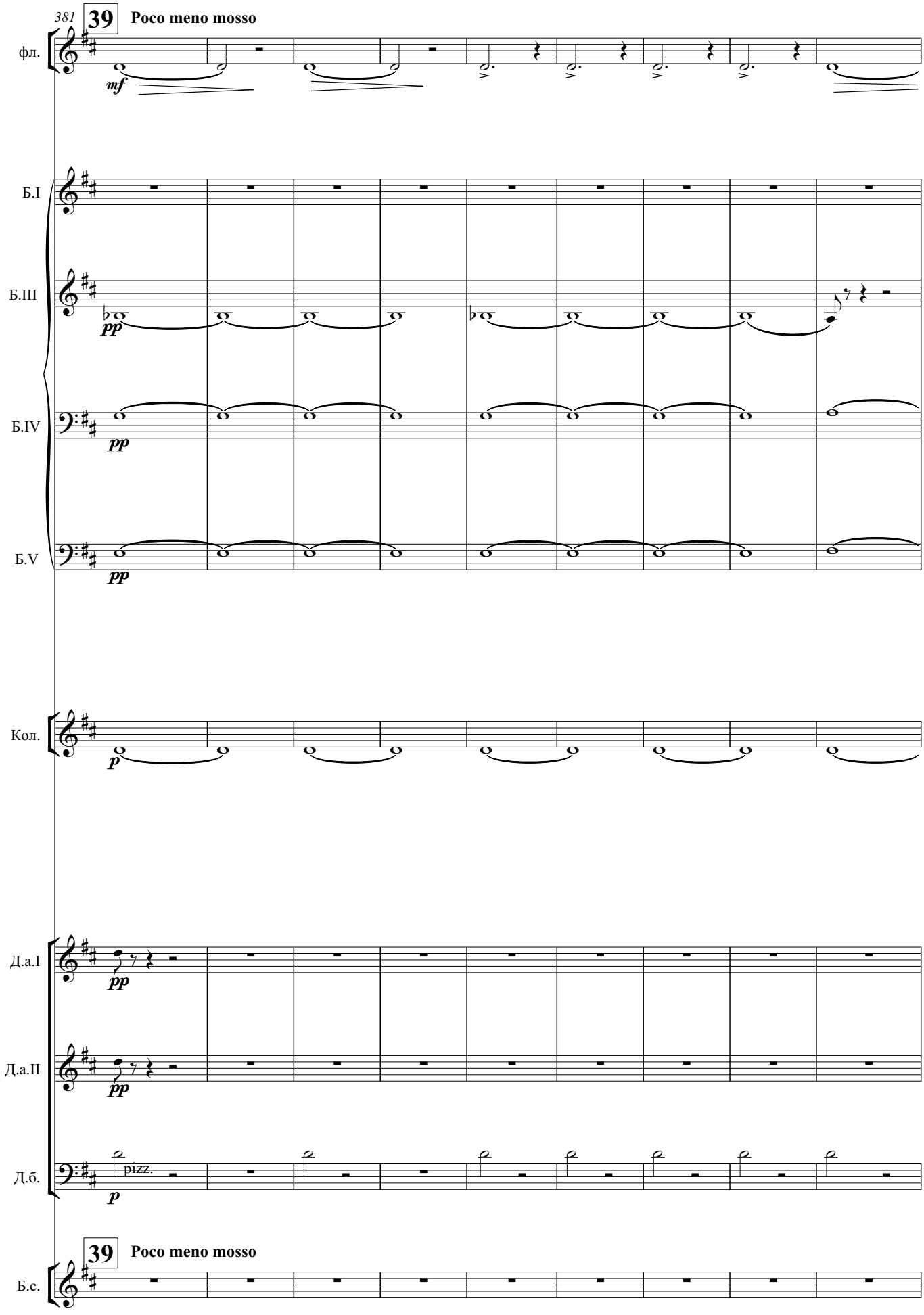

357
37
Animato assai
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
37
Animato assai
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

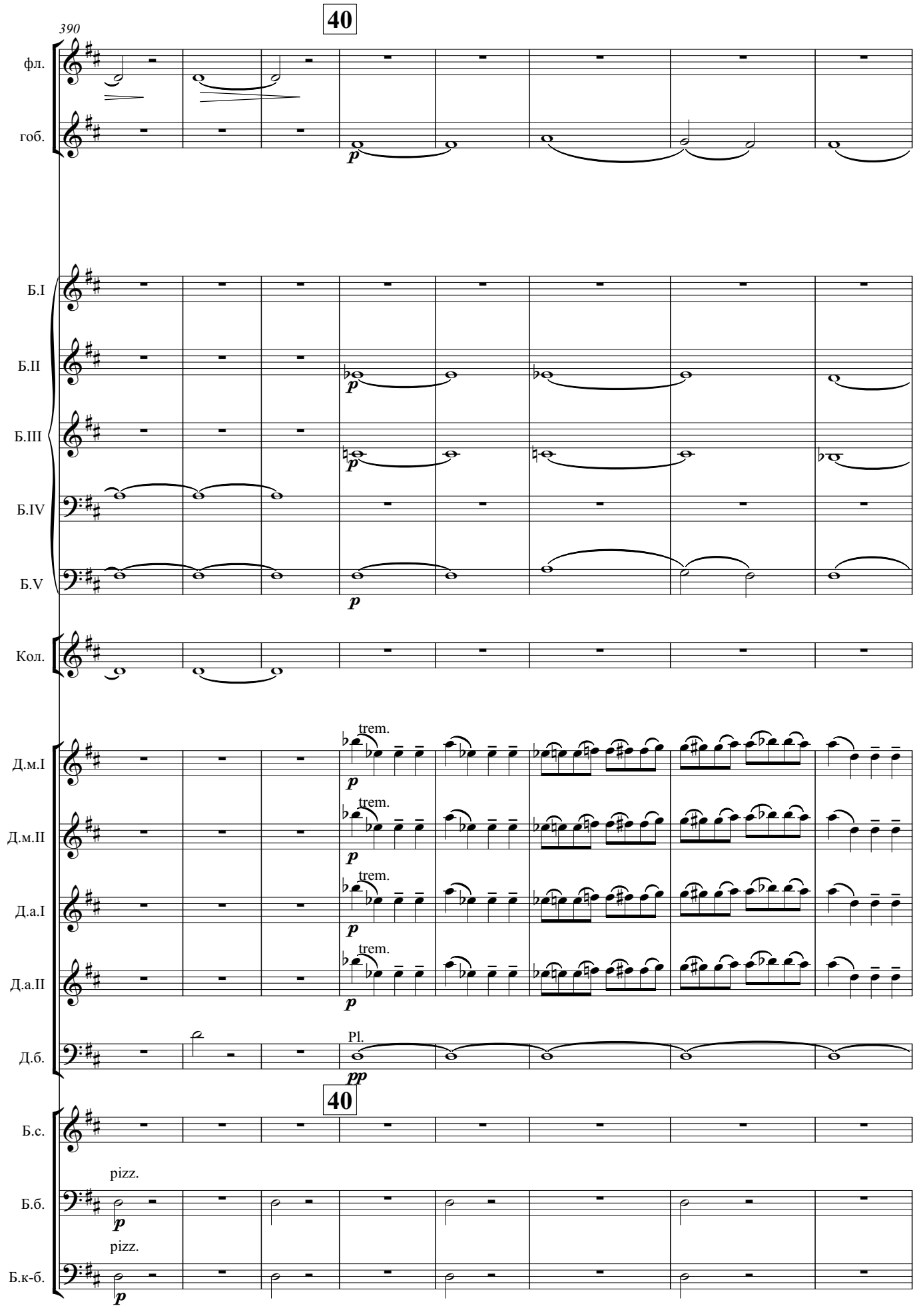

361
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Там.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

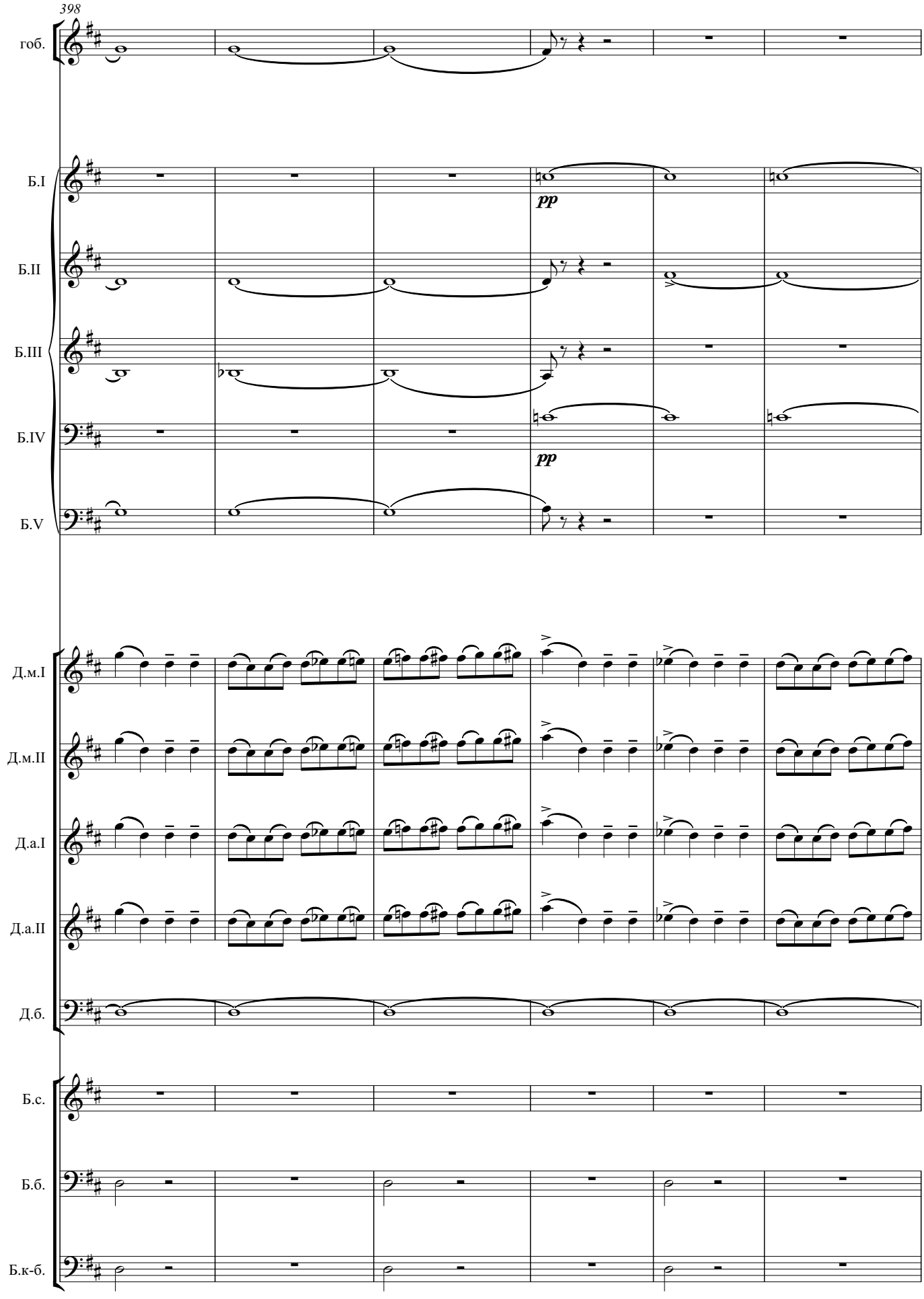

365
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Там.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.

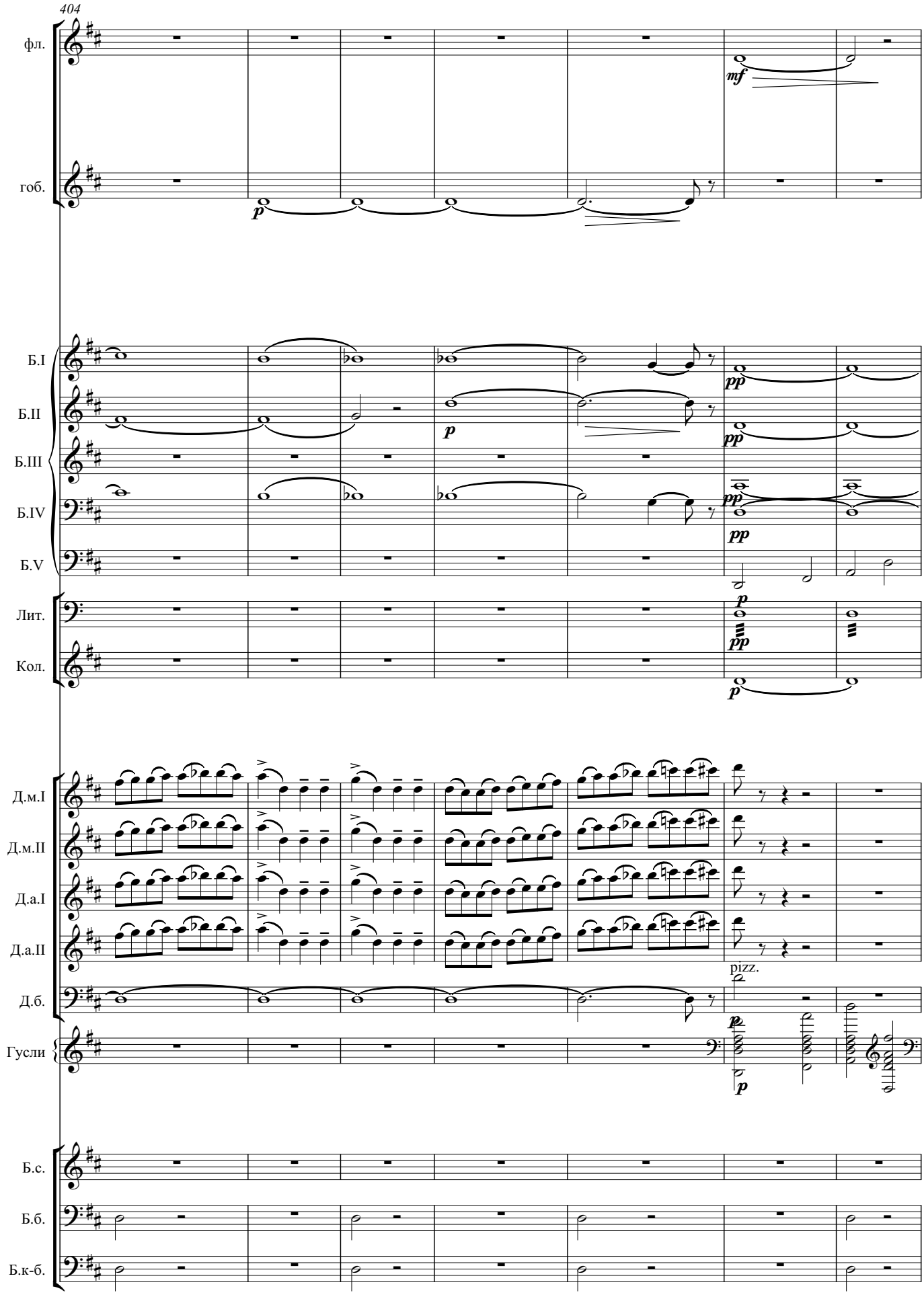

370
38
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Тар.
Бар.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
sf
ff
3

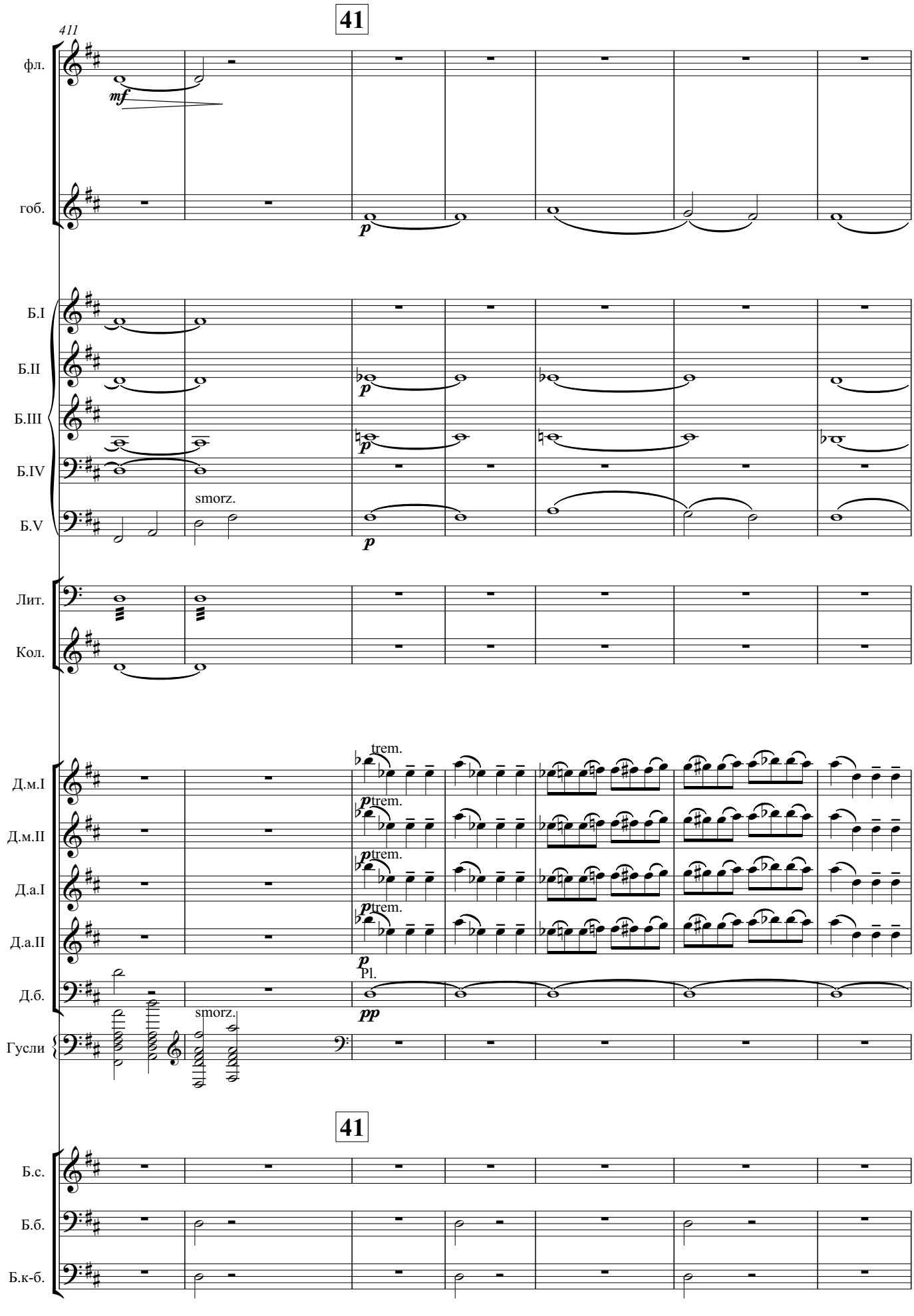

376
пик.
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
ff
ff
Лит.
Тар.
Бар.
Там.
ff
палочкой
f
f
f
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
dim. assai
dim. assai
p dim. assai
p dim. assai

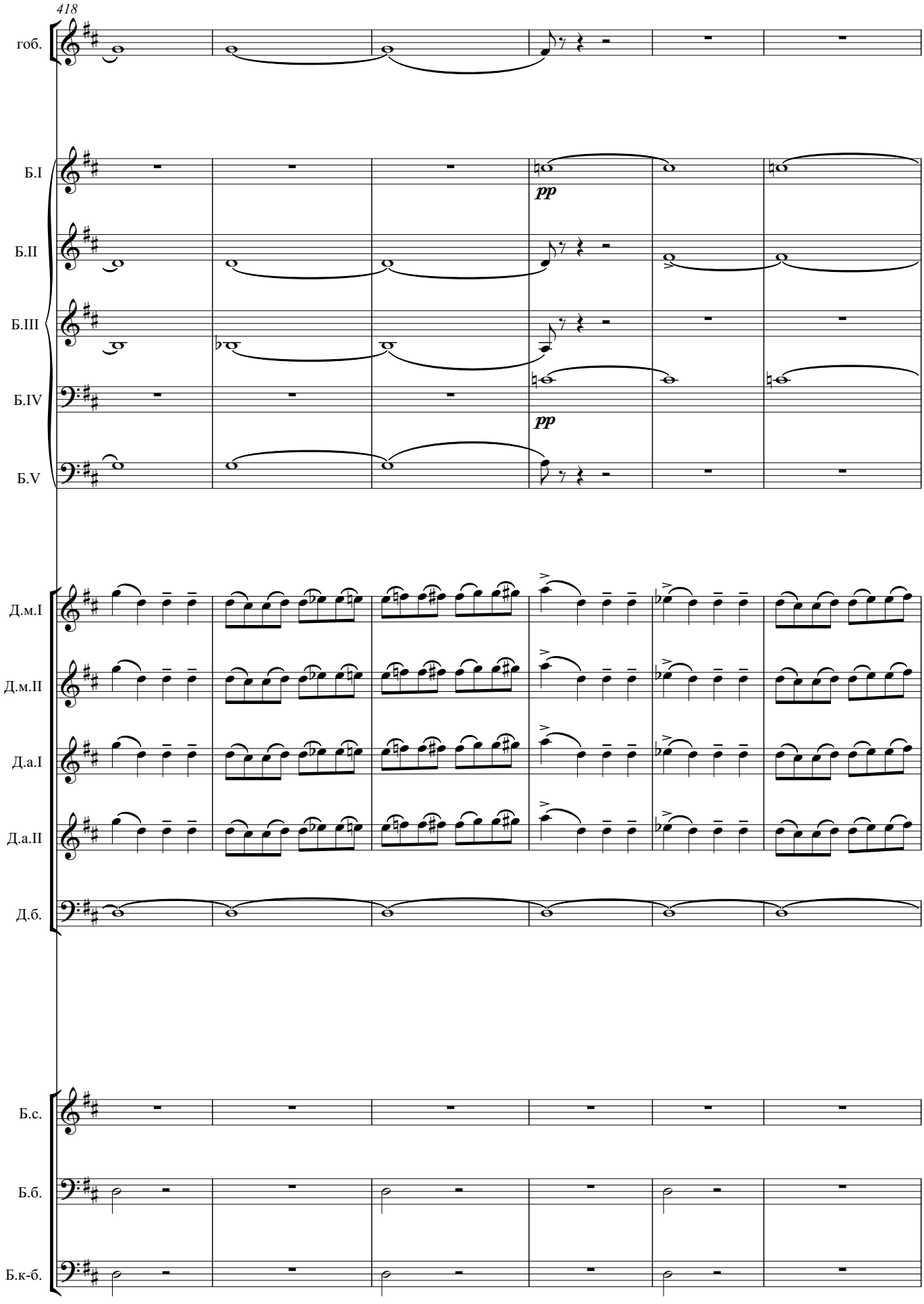

381
39
Poco meno mosso
фл.
mf
Б.I
Б.III
pp
Б.IV
pp
Б.V
pp
Кол.
p
Д.а.I
pp
Д.а.II
pp
Д.б.
pizz.
p
39
Poco meno mosso
Б.с.

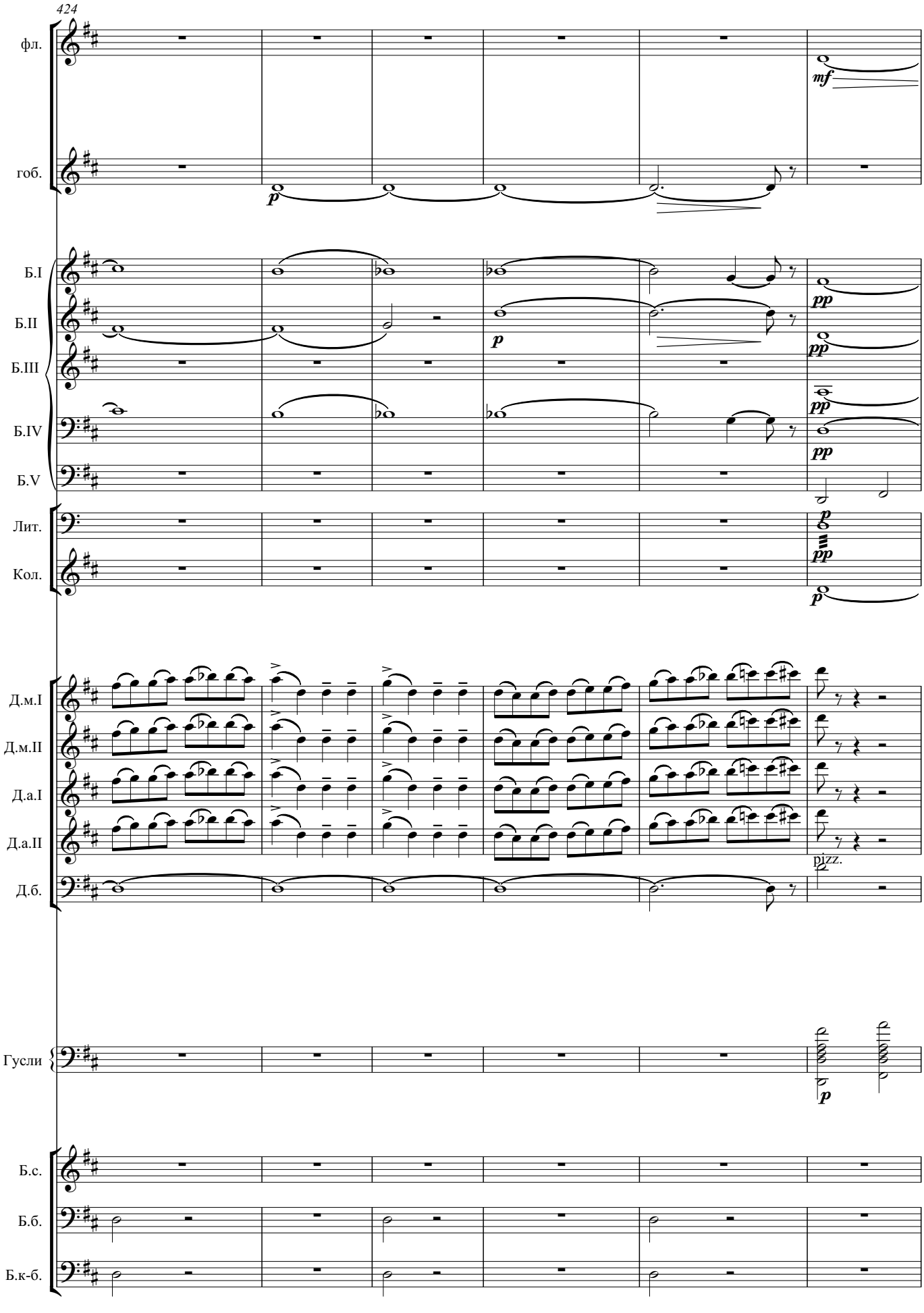

40
390
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Кол.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
trem.
Pl.
40
Б.с.
pizz.
Б.б.
pizz.
Б.к-б.

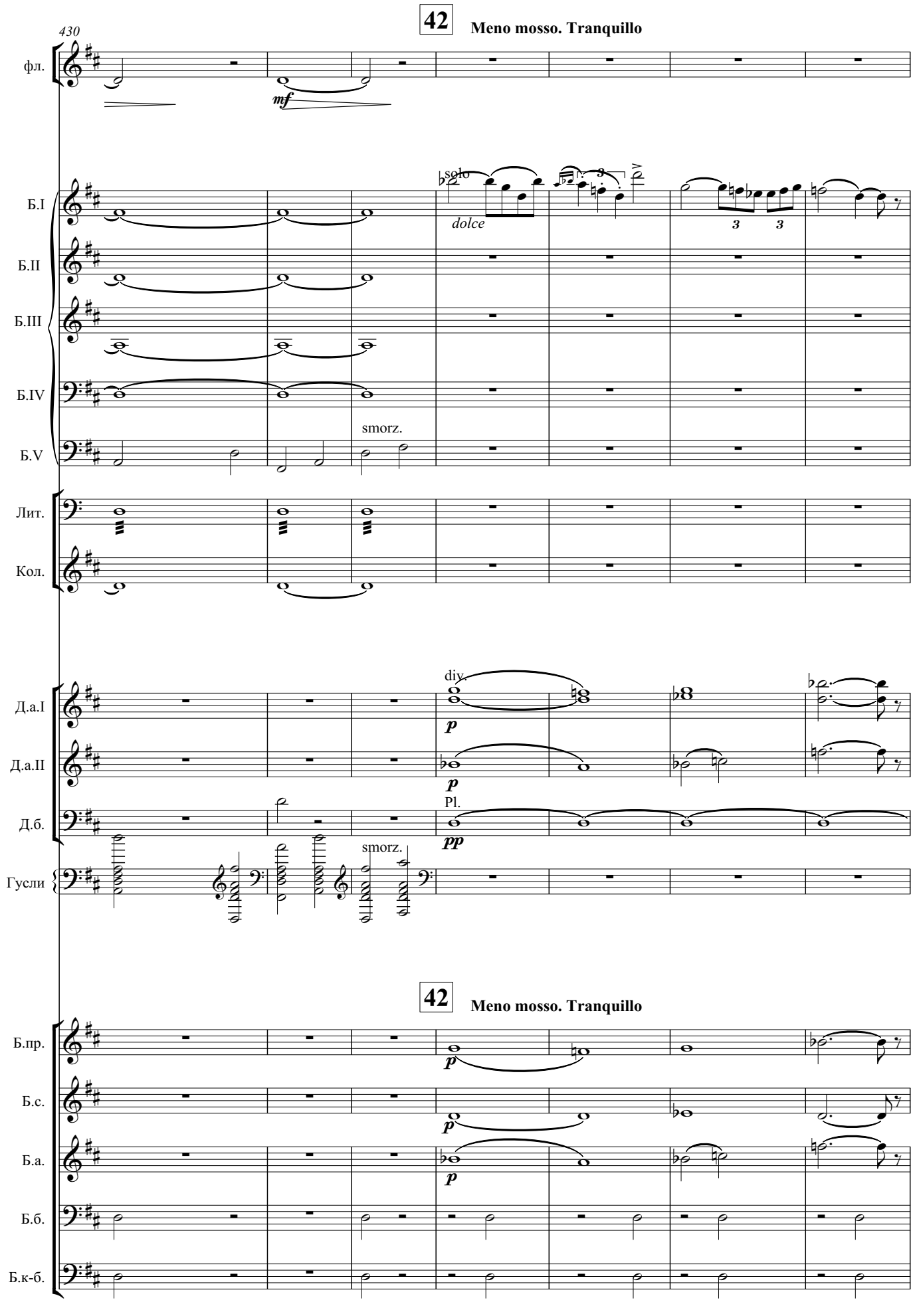

398
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
pp
pp
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

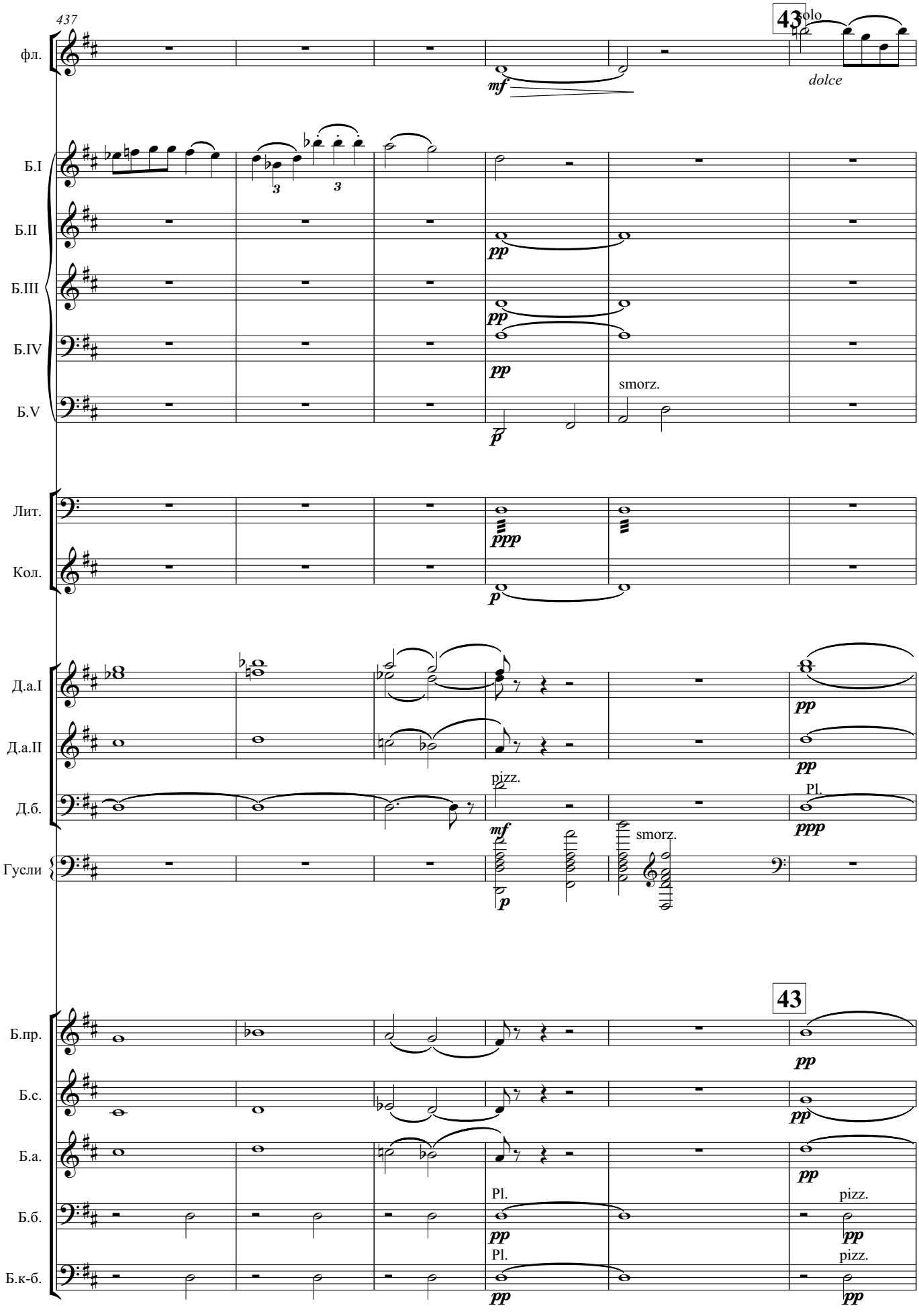

404
фл.
гоб.
mf
p
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
pp
Лит.
Кол.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
pizz.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

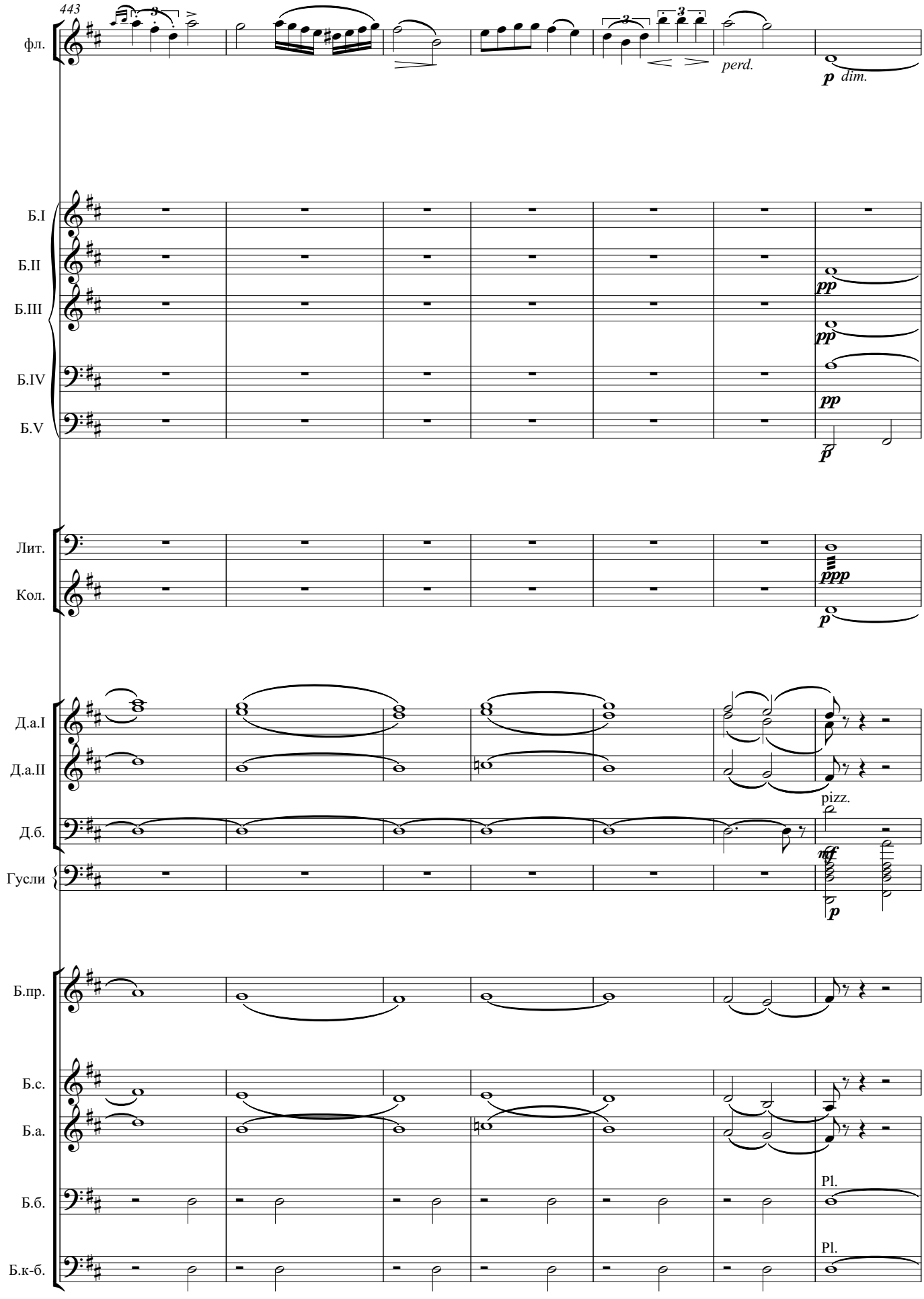

41
411
фл.
mf
гоб.
p
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
smorz.
Лит.
Кол.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
trem.
Pl.
pp
41
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

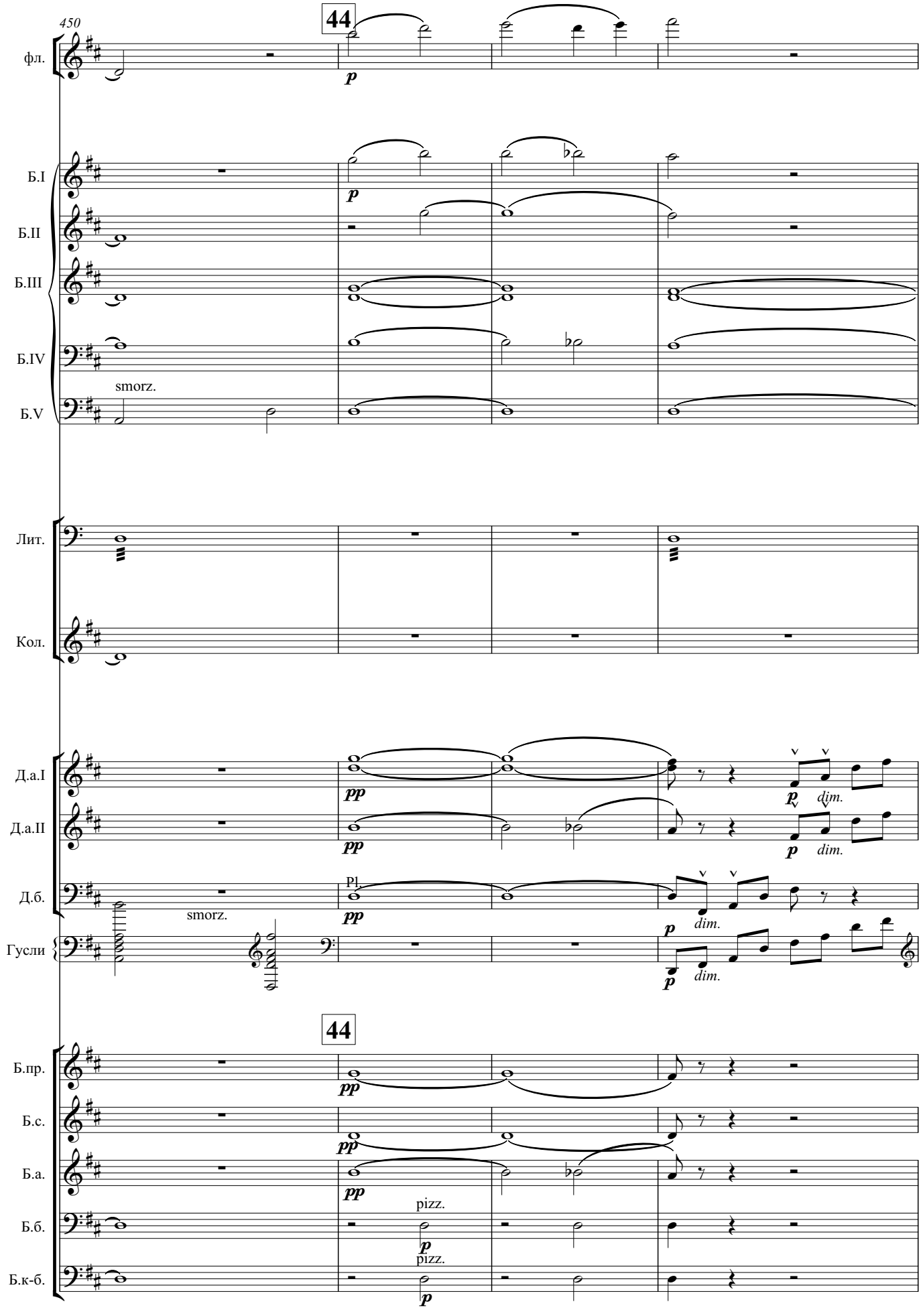

418
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
pp
pp
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.

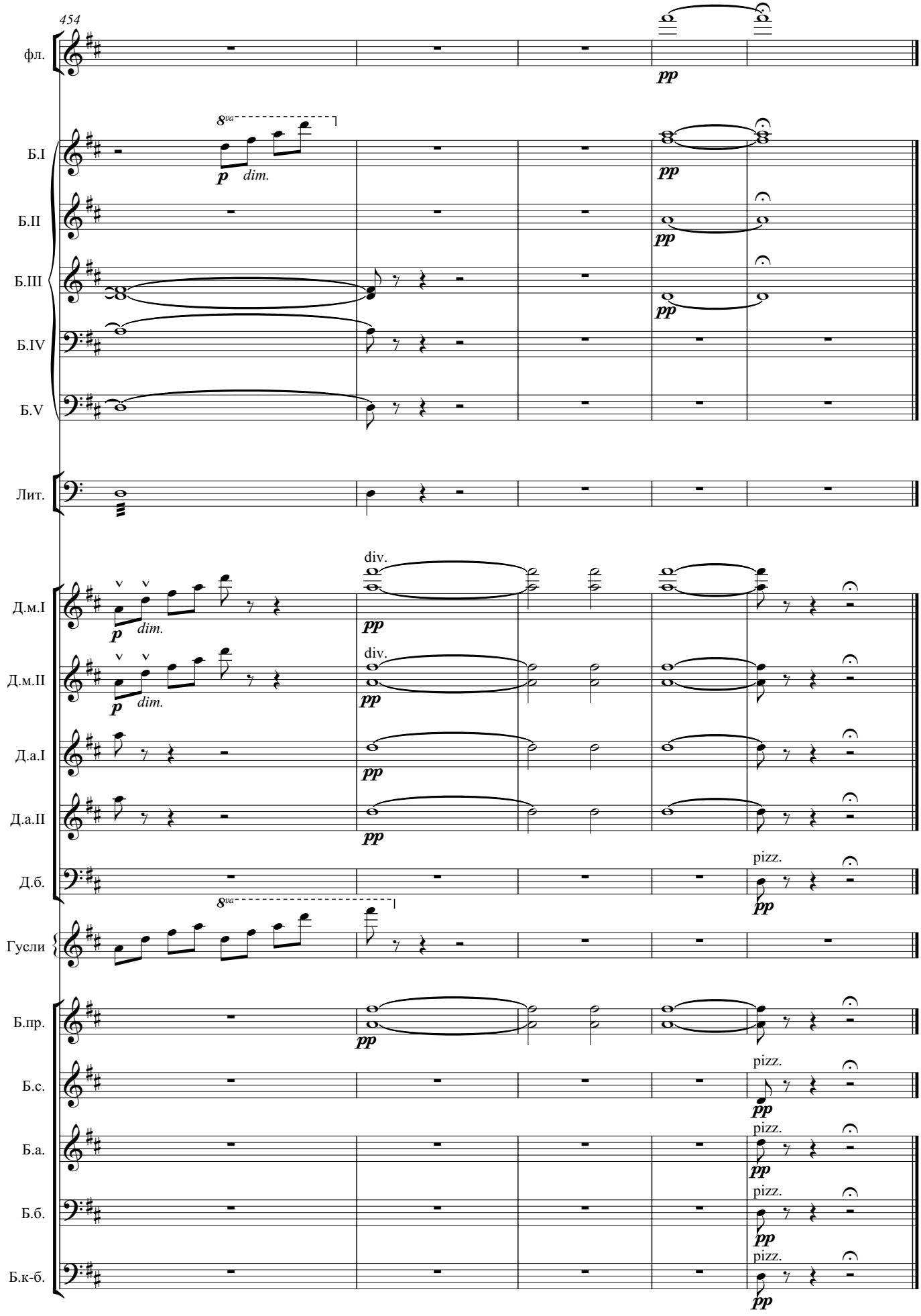

424
фл.
гоб.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Кол.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
pizz.
Гусли
Б.с.
Б.б.
Б.к-б.


42
Meno mosso. Tranquillo
430
фл.
mf
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
solo
dolce
smorz.
Лит.
Кол.
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
div.
p
Pl.
pp
smorz.
42
Meno mosso. Tranquillo
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.


437
43
olo
фл.
mf
dolce
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
pp
smorz.
p
Лит.
Кол.
ppp
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
pizz.
Pl.
mf
ppp
smorz.
43
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
pizz.

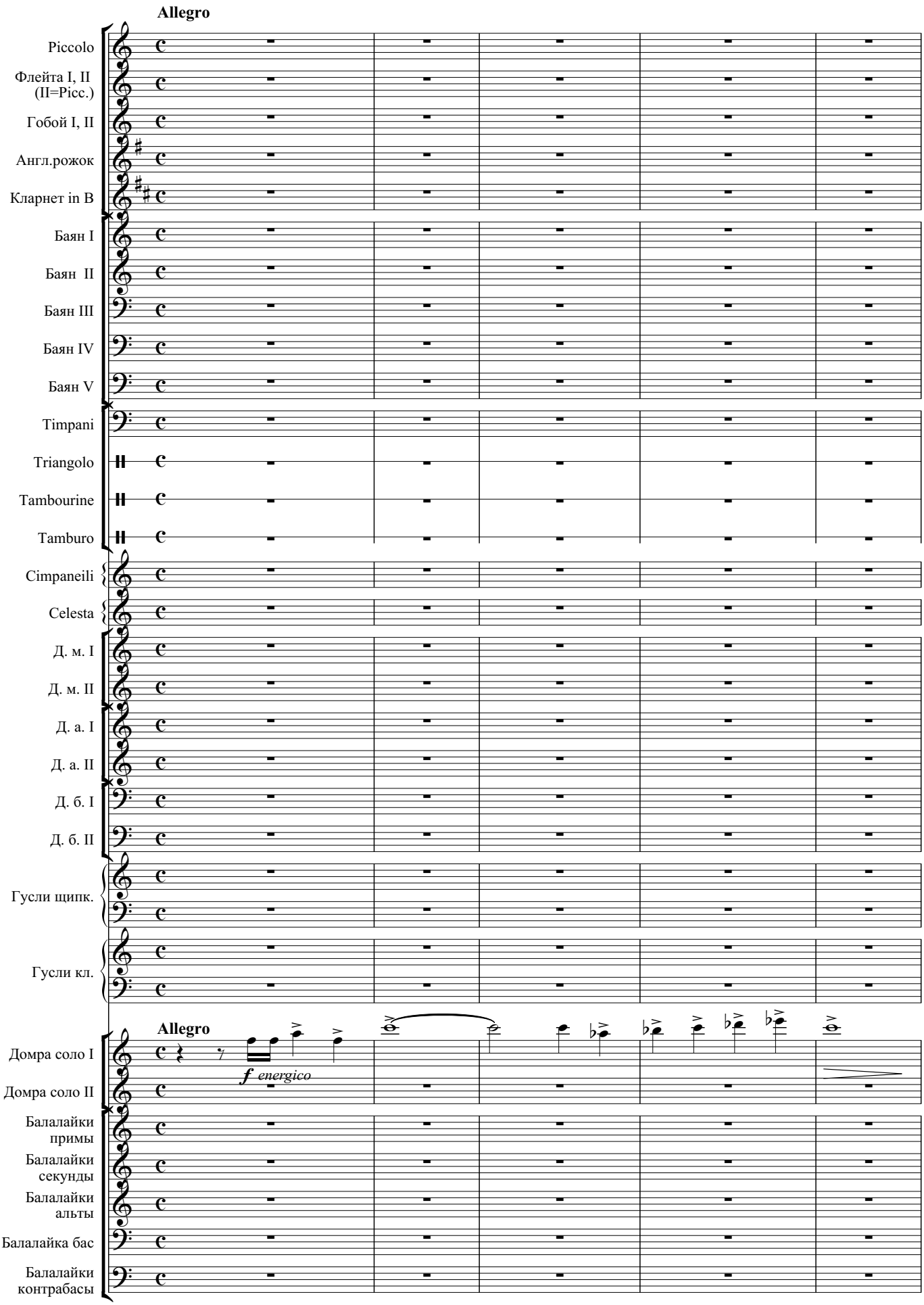

443
фл.
perd.
p dim.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
pp
pp
pp
p
Лит.
Кол.
ppp
p
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
pizz.
mf
p
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
Pl.
Pl.

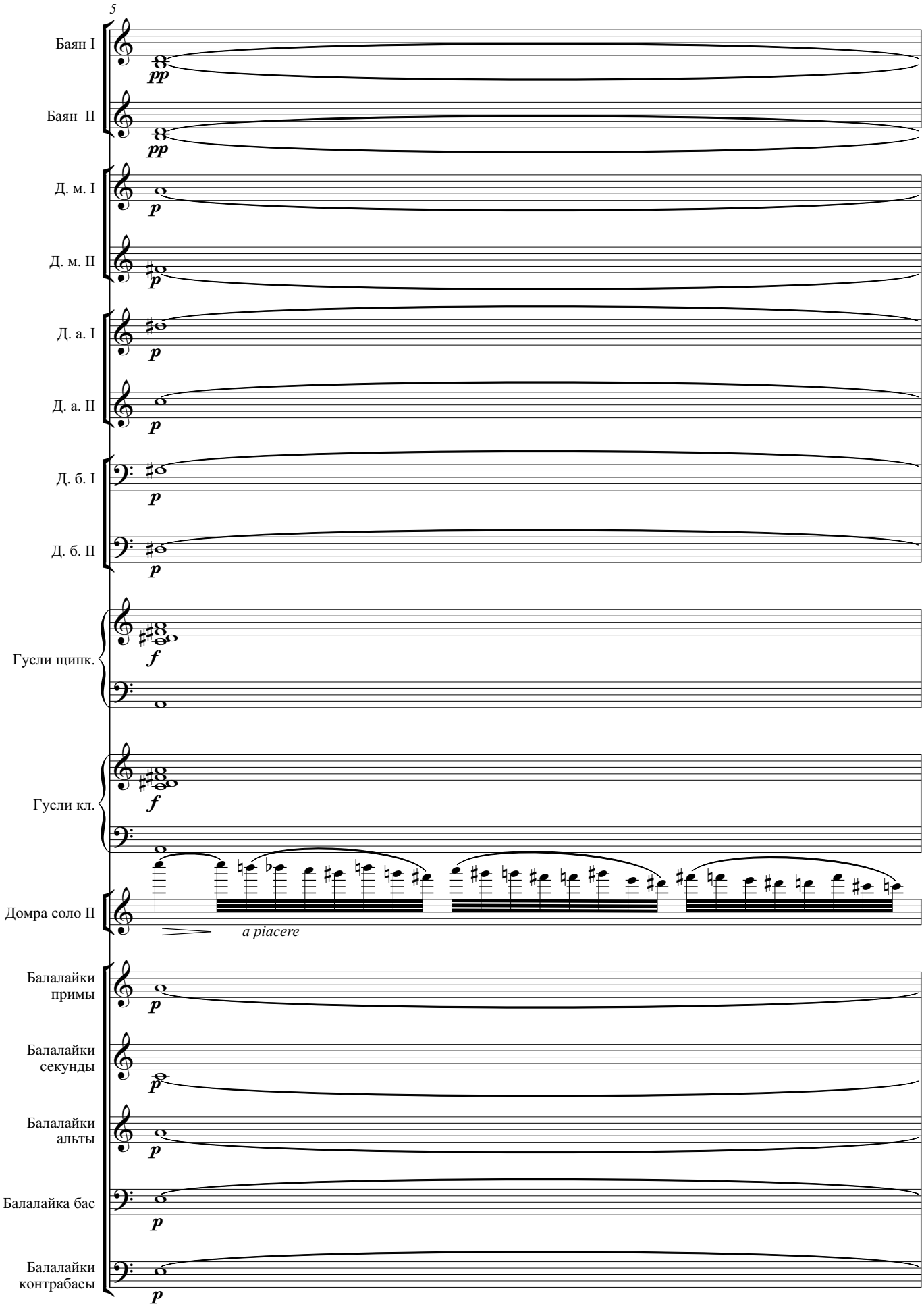

450
44
фл.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
smorz.
Лит.
Кол.
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Pl.
smorz.
dim.
44
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
pizz.
pizz.

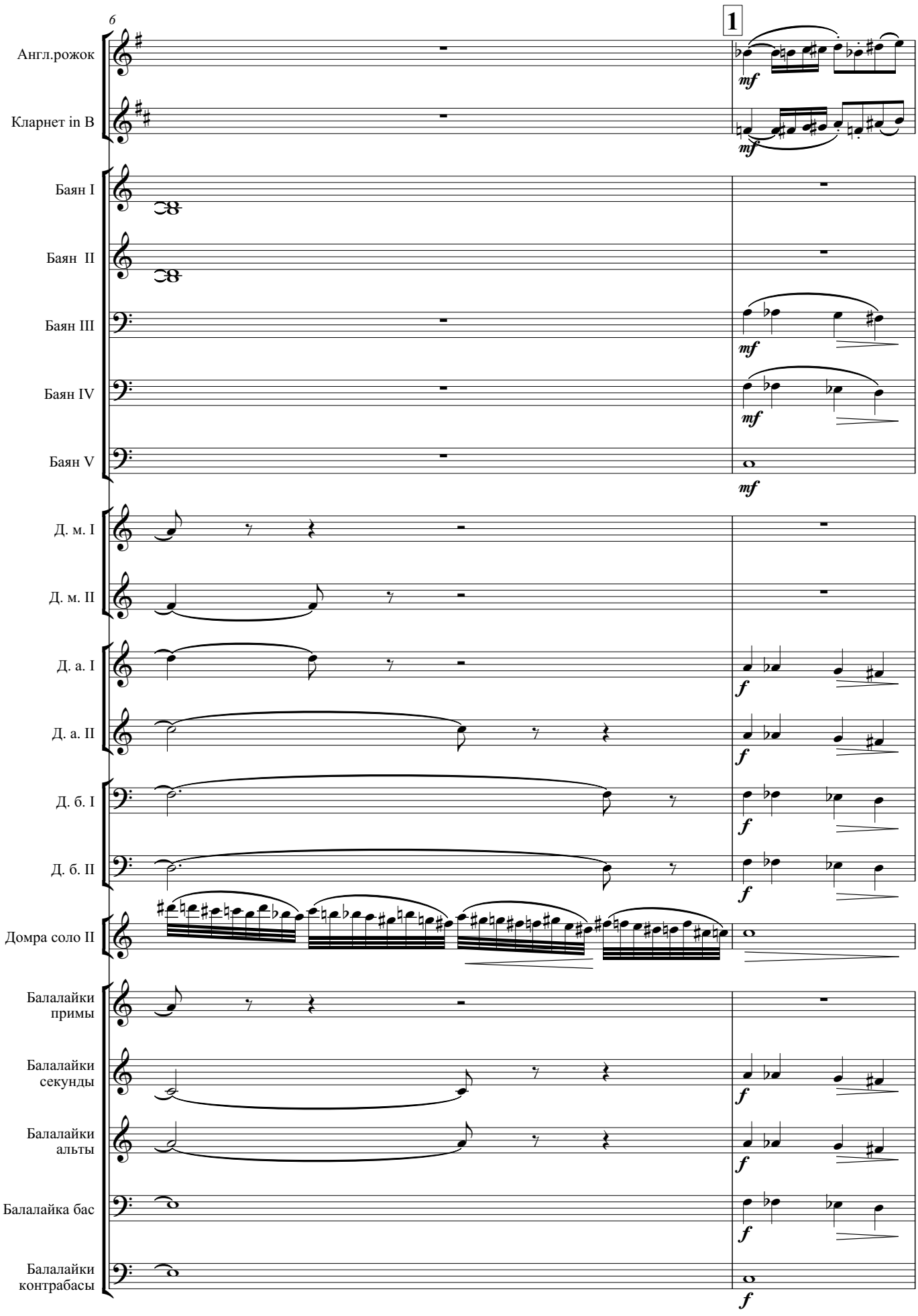

454
фл.
Б.I
Б.II
Б.III
Б.IV
Б.V
Лит.
Д.м.I
Д.м.II
Д.а.I
Д.а.II
Д.б.
Гусли
Б.пр.
Б.с.
Б.а.
Б.б.
Б.к-б.
8va
p
dim.
pp
div.
pizz.

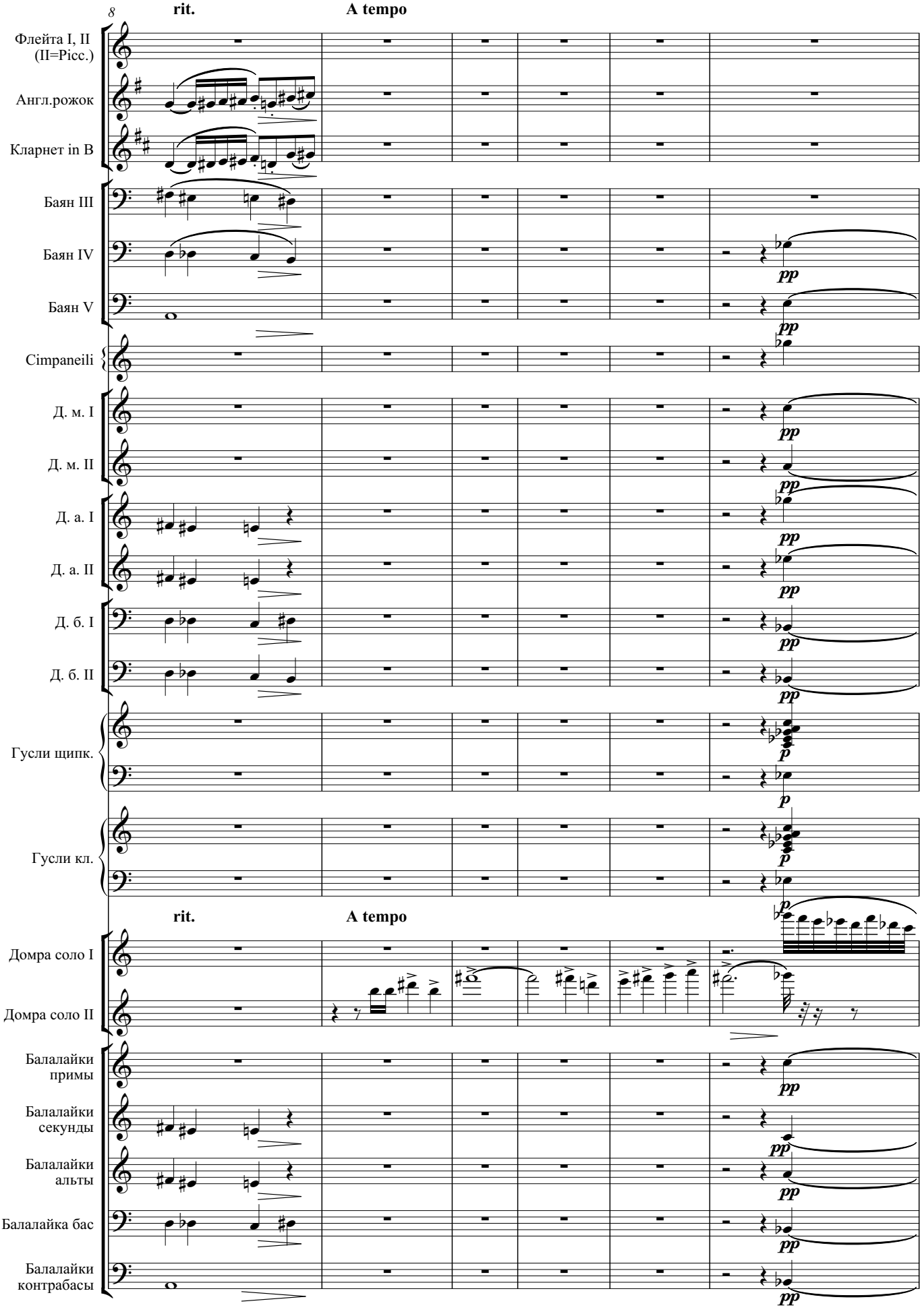
Концертная фантазия "Золотой петушок"

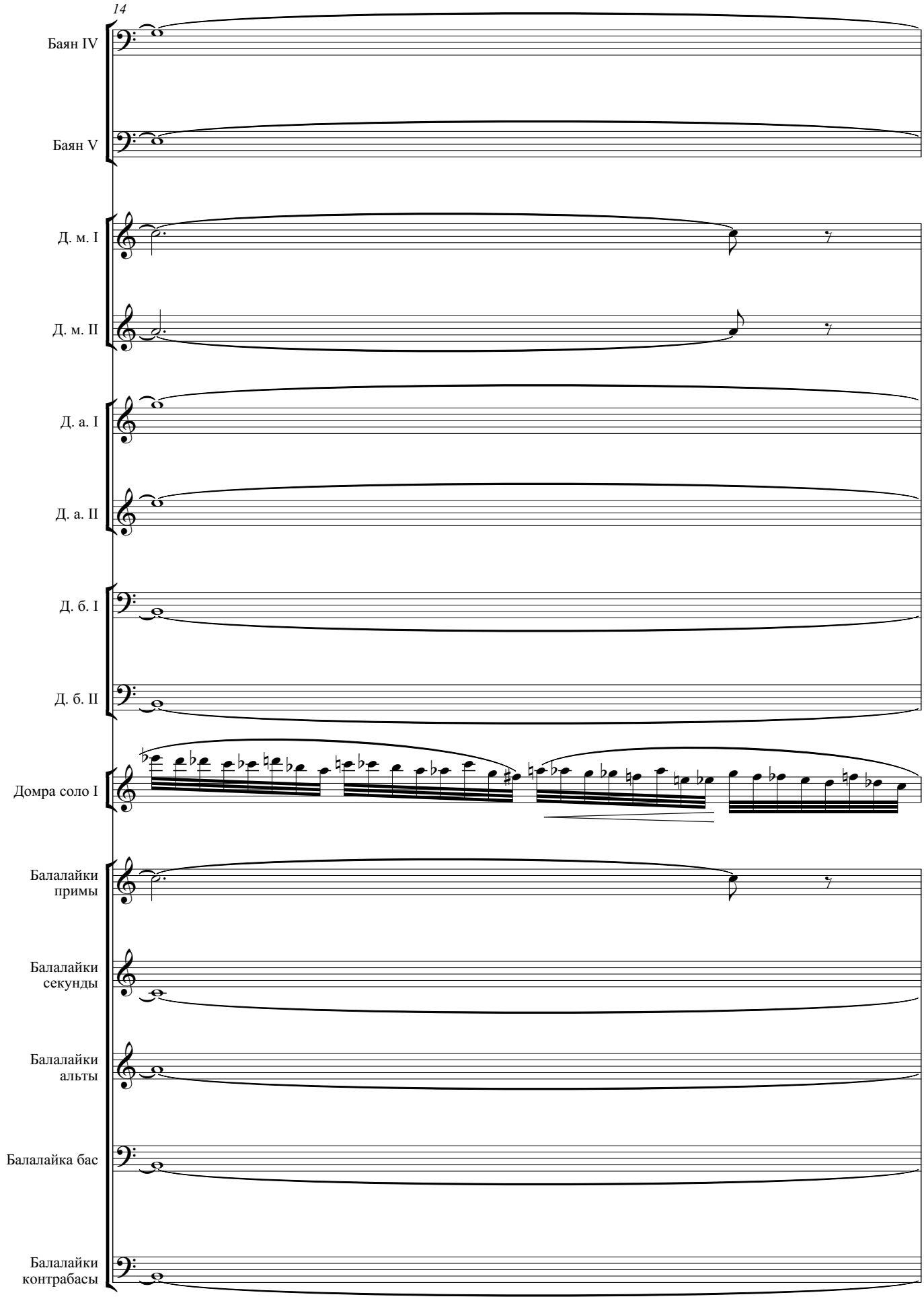
Е. Цимбалист
инстр. А. Яковлевой

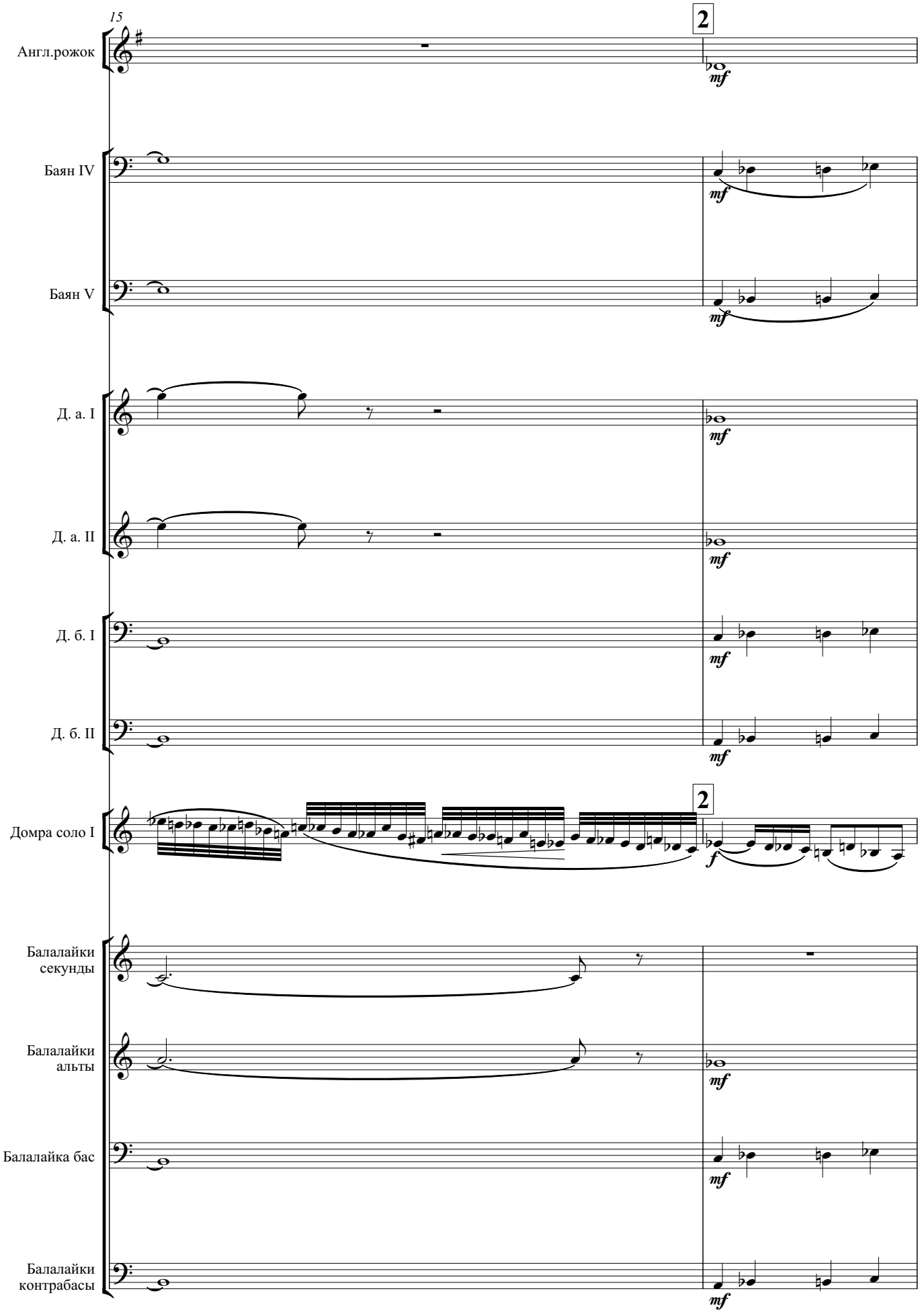


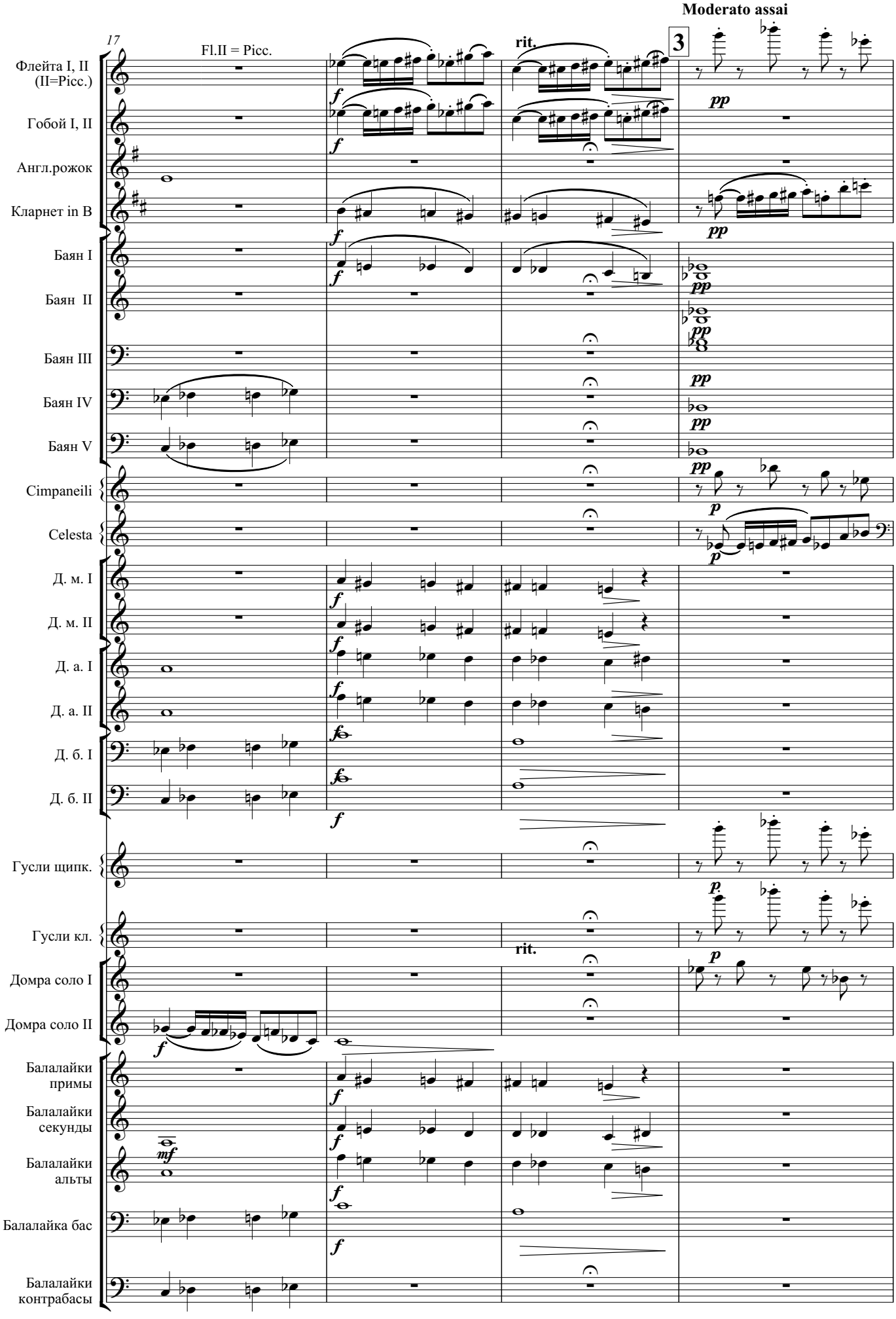

5
Баян I
Баян II
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Гусли щипк.
Гусли кл.
Домра соло II
a piacere
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

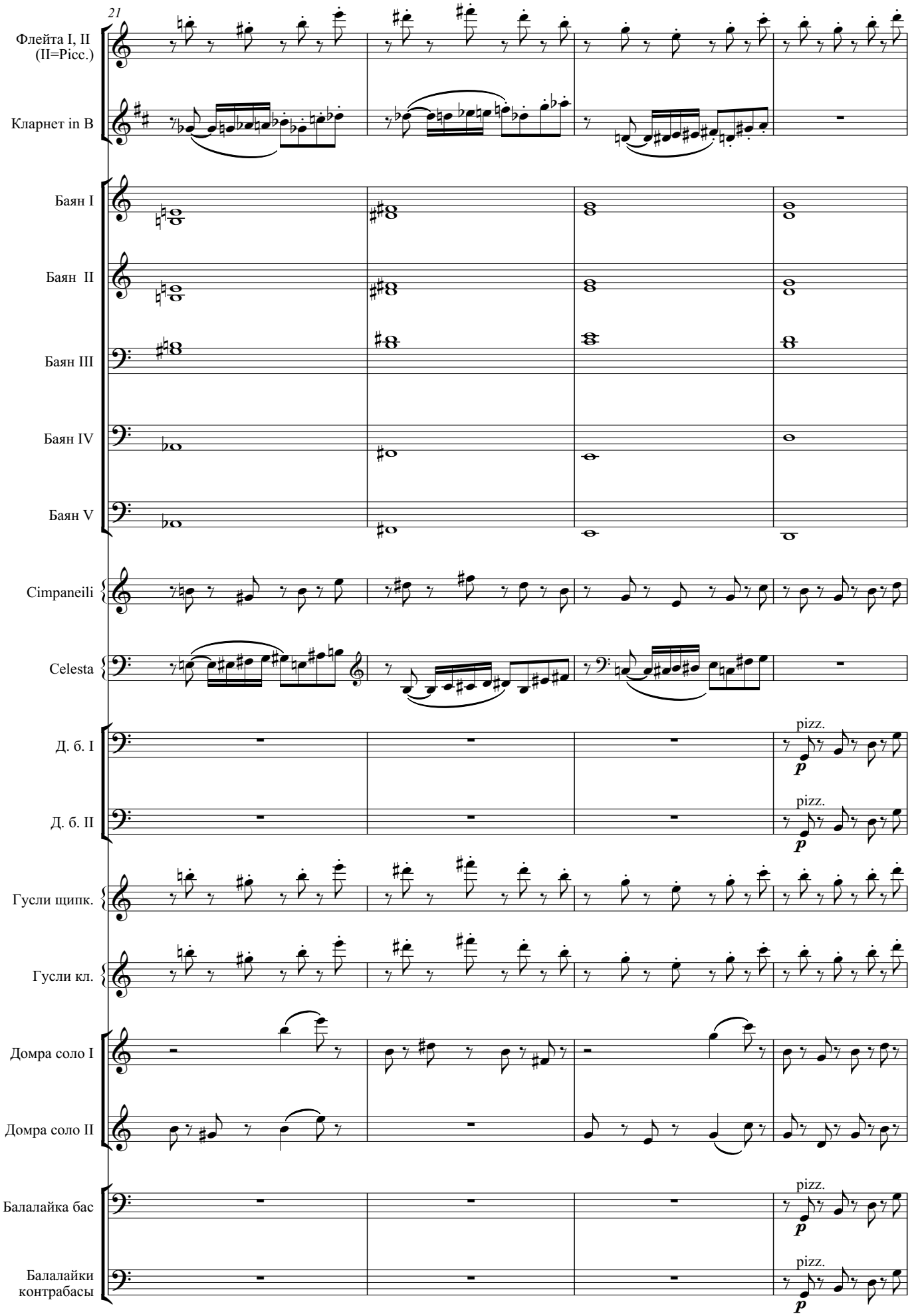

6
1
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
mf
f


8
rit.
A tempo
Флейта I, II (II=Picc.)
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян III
Баян IV
Баян V
Cimpaneili
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Гусли щипк.
Гусли кл.
pp
p
rit.
A tempo
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

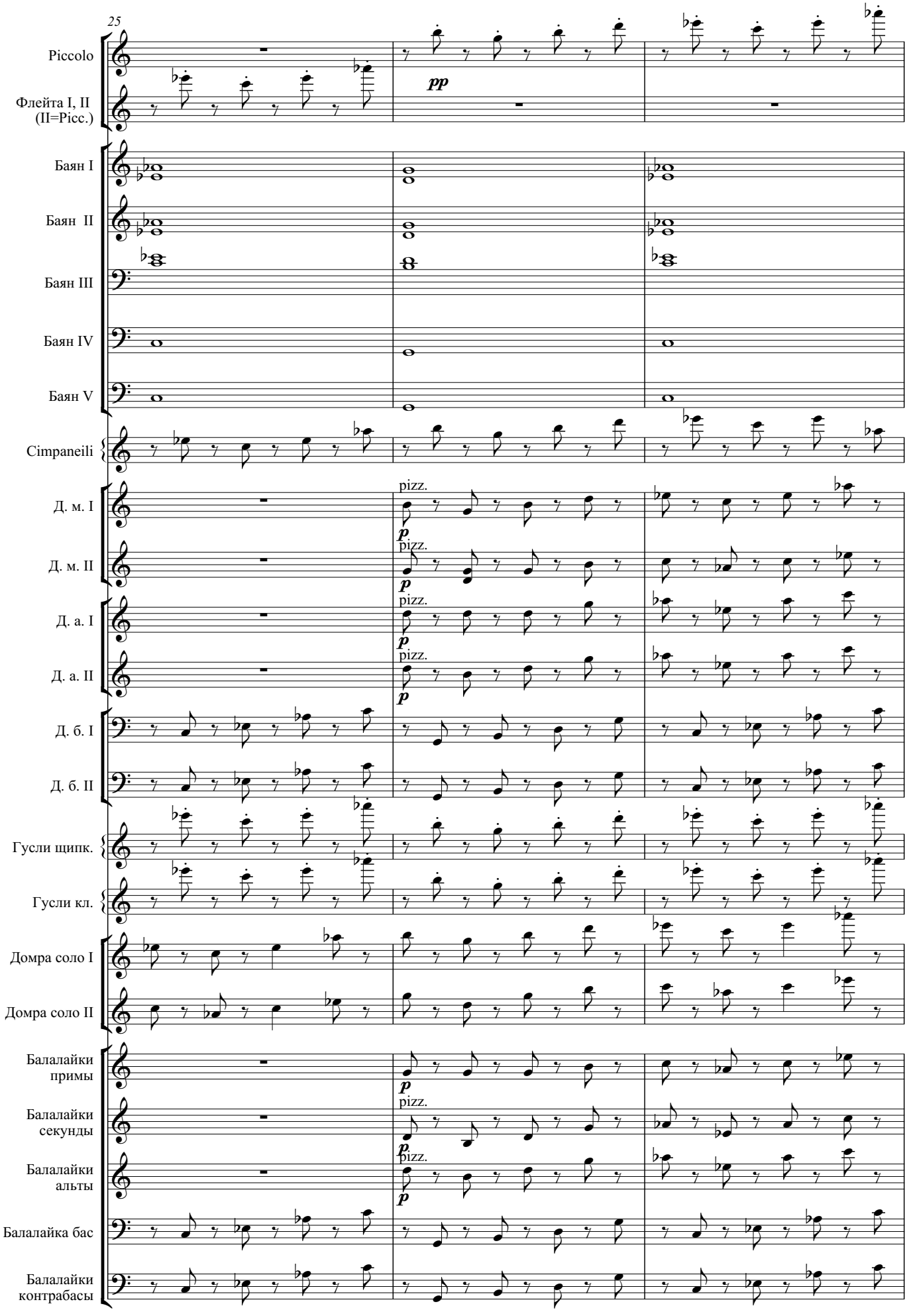

14
Баян IV
Баян V
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

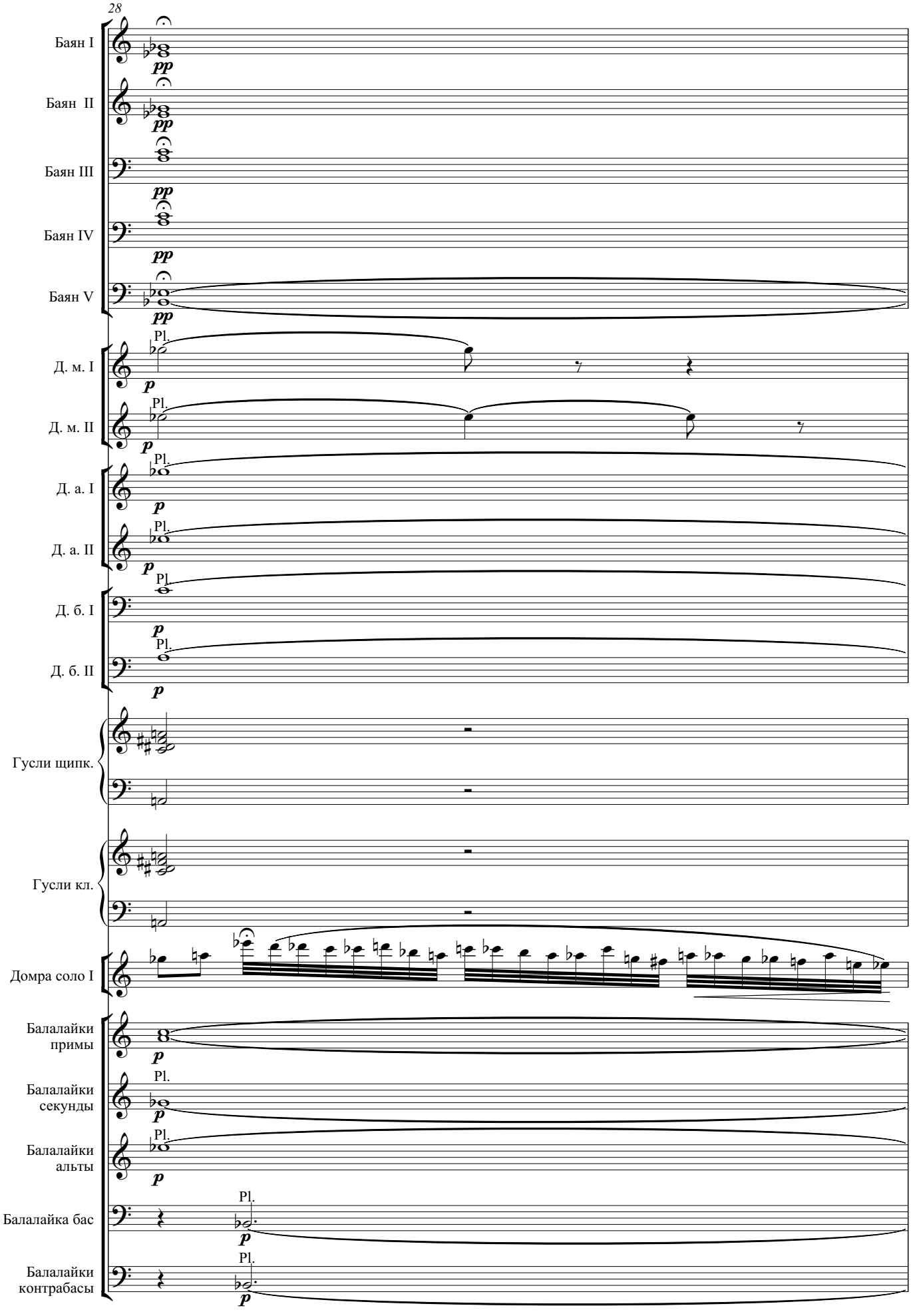

15
2
Англ.рожок
Баян IV
Баян V
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
mf
f

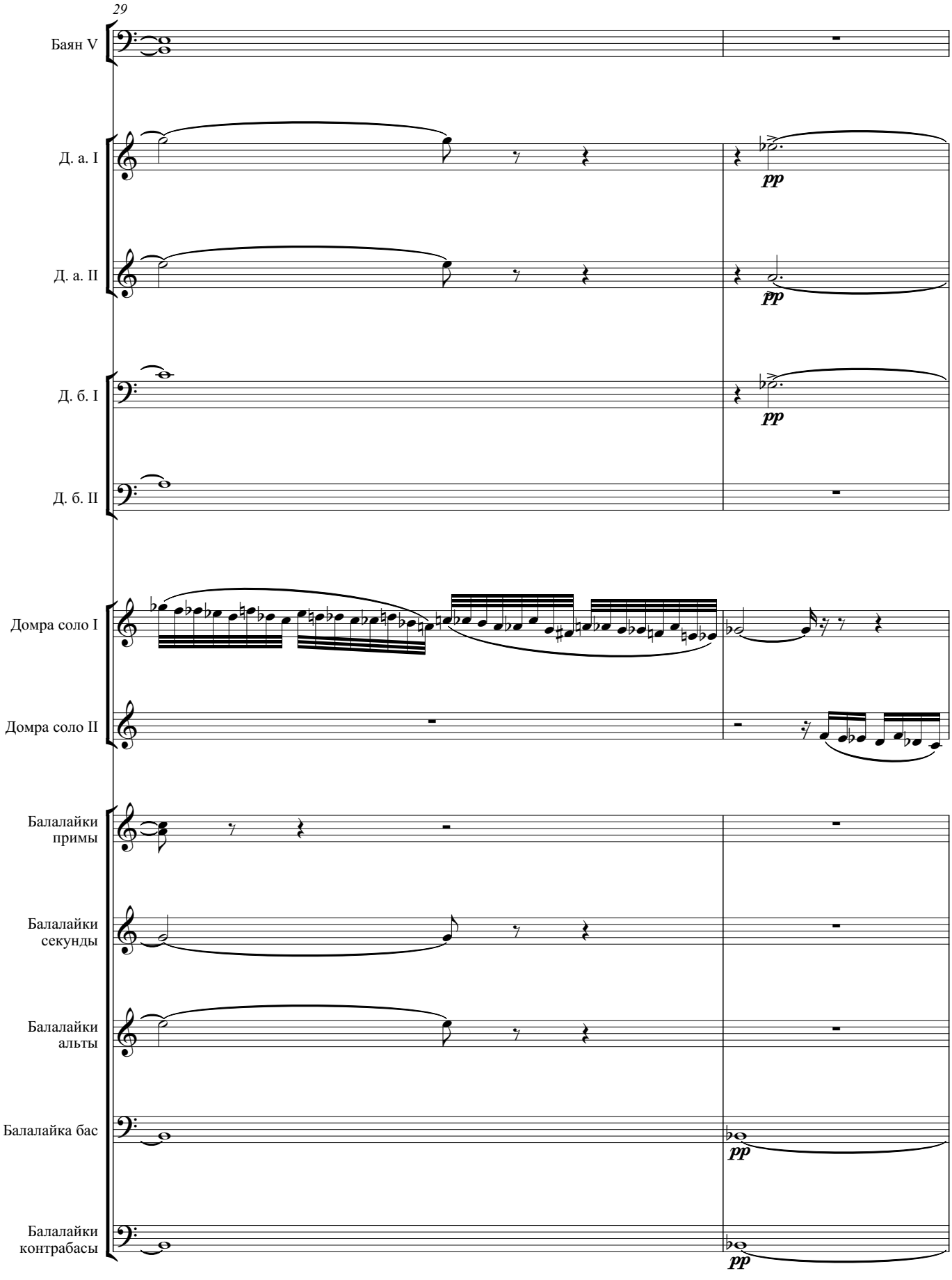

Moderato assai
17
Fl.II = Picc.
rit.
3
Флейта I, II (II=Picc.)
Гобой I, II
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Cimpaneili
Celesta
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Гусли щипк.
Гусли кл.
rit.
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

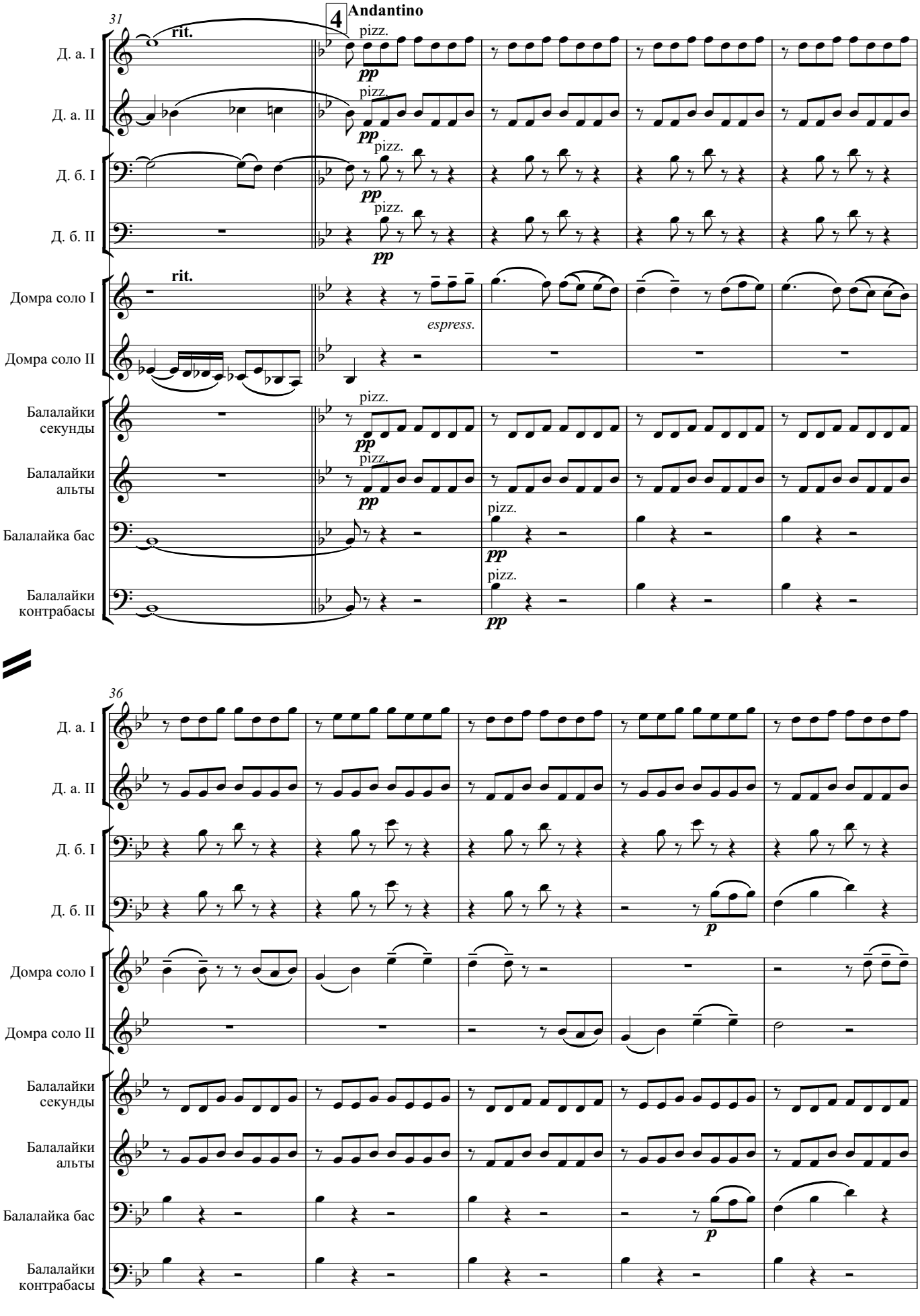

21
Флейта I, II
(II=Picc.)
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Cimpaneili
Celesta
Д. б. I
Д. б. II
Гусли щипк.
Гусли кл.
Домра соло I
Домра соло II
Балалайка бас
Балалайки
контрабасы
pizz.
p

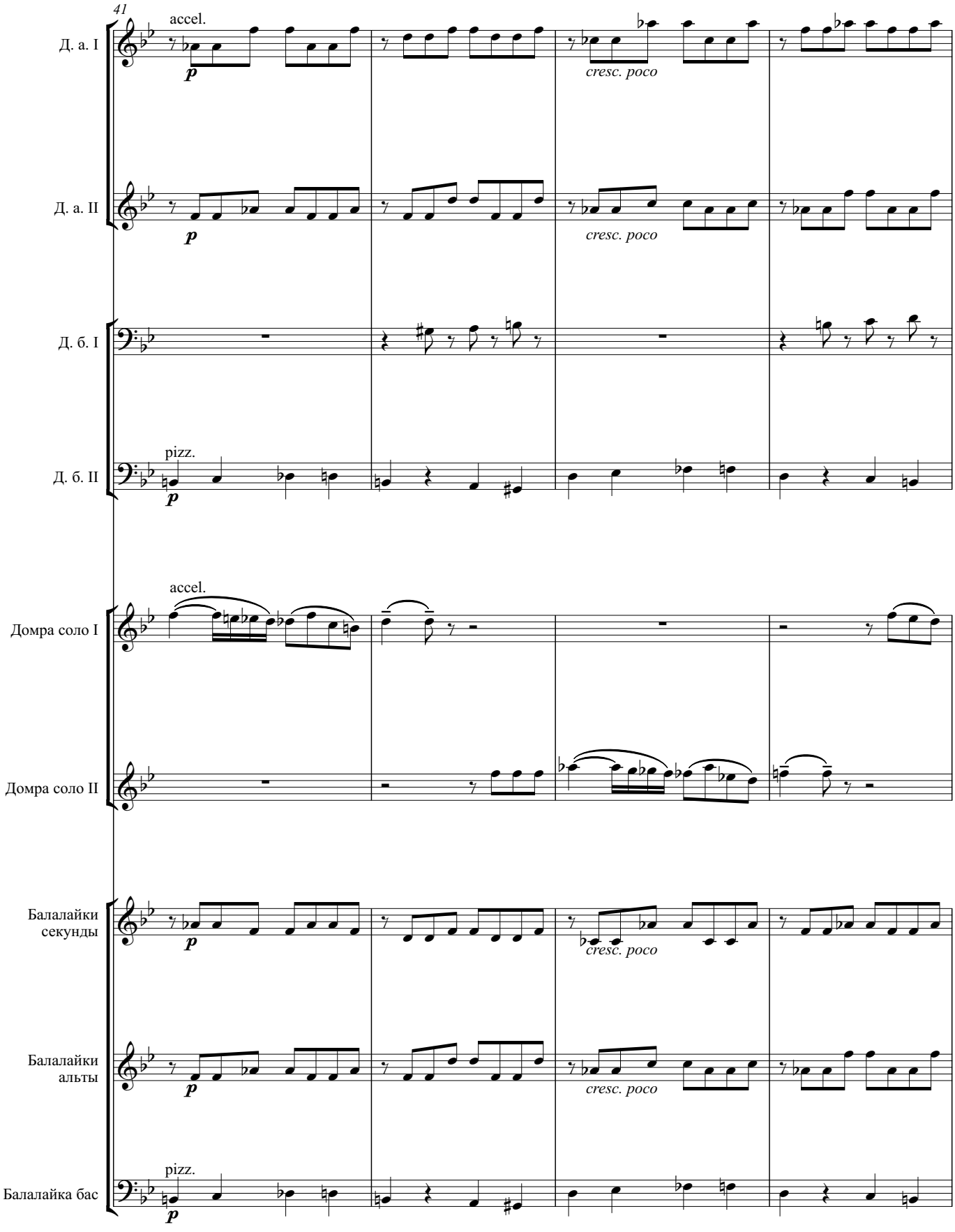
Picc.muta in Fl.II

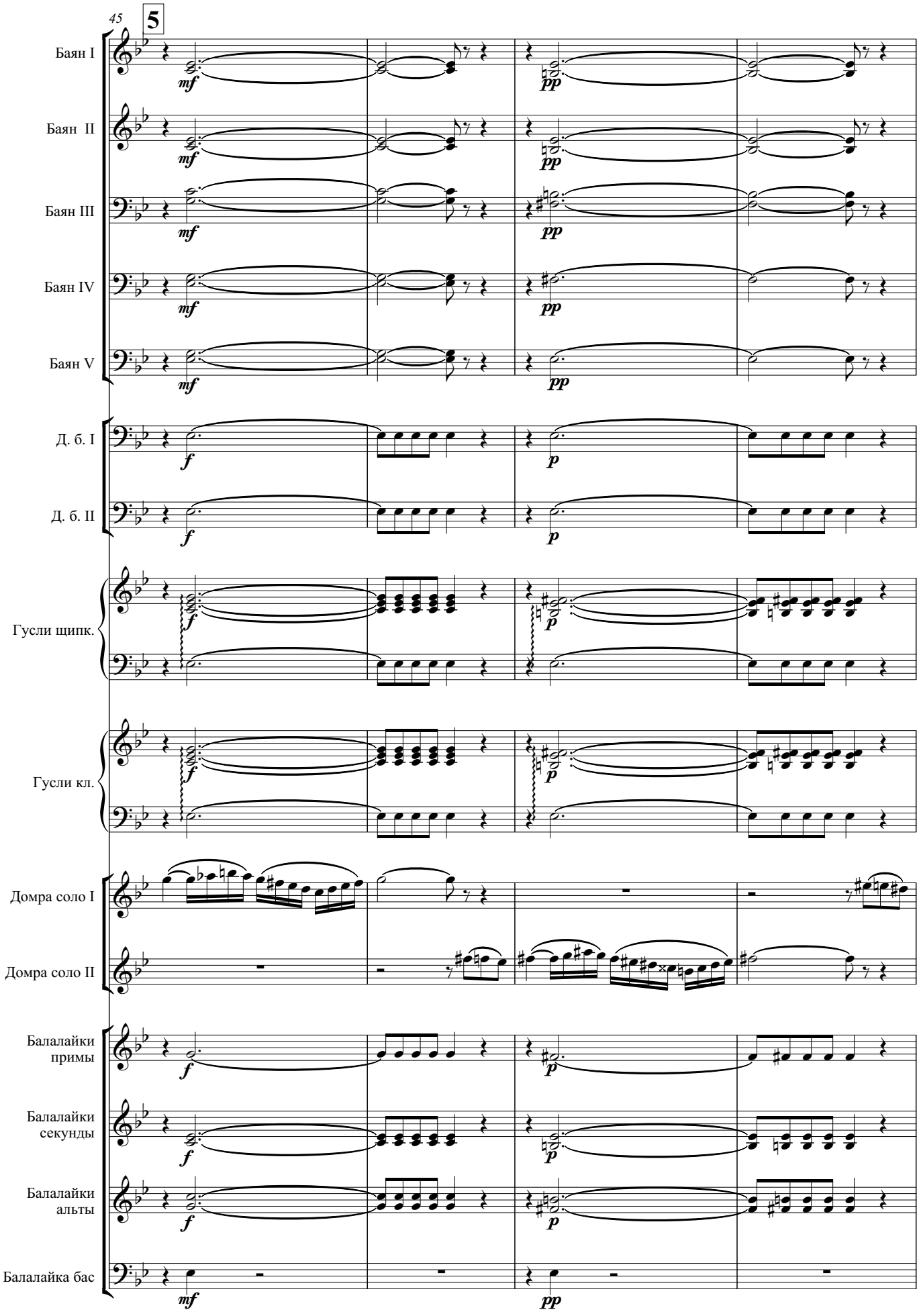


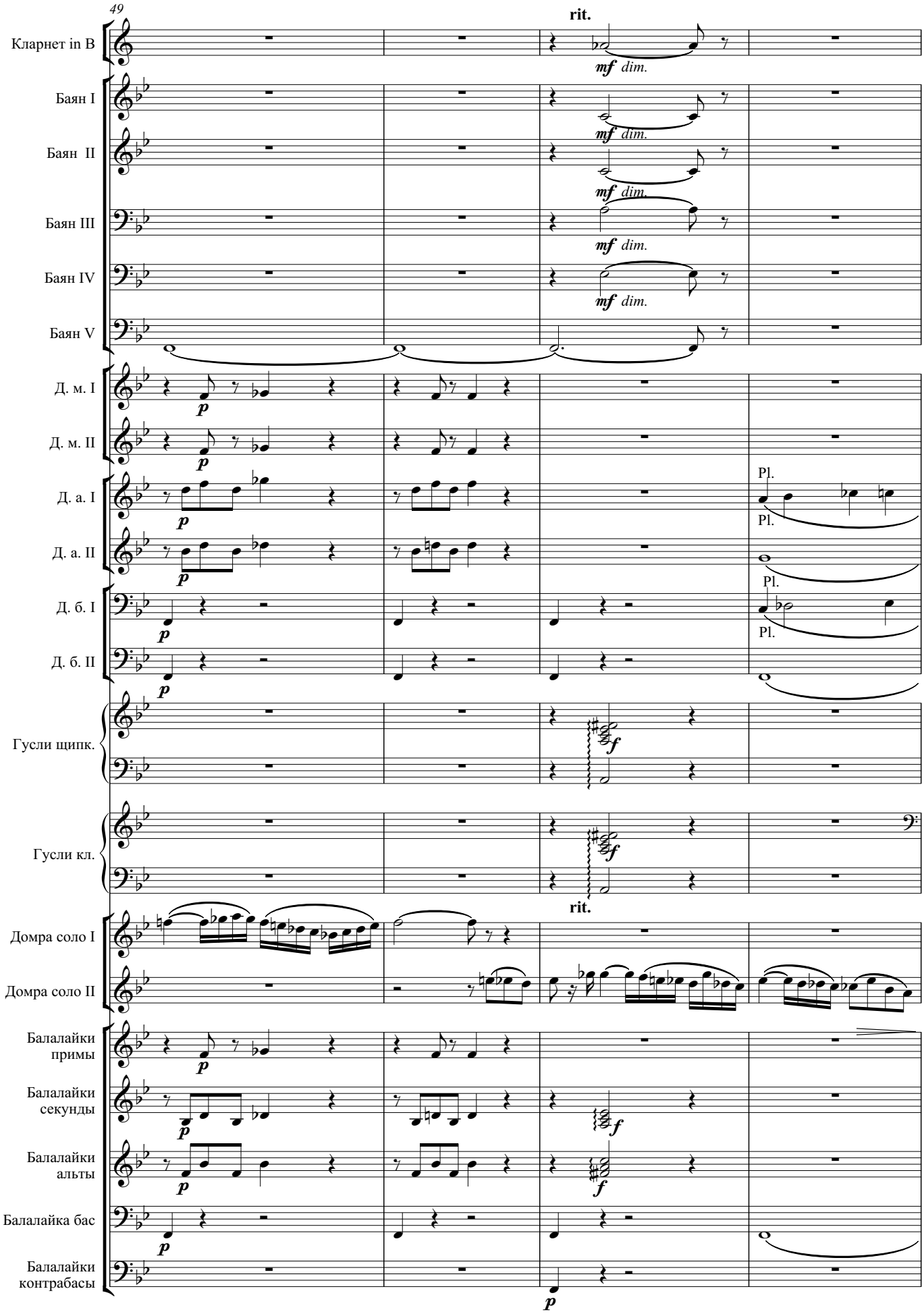

28
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Гусли щипк.
Гусли кл.
Домра соло I
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
pp
p
Pl.

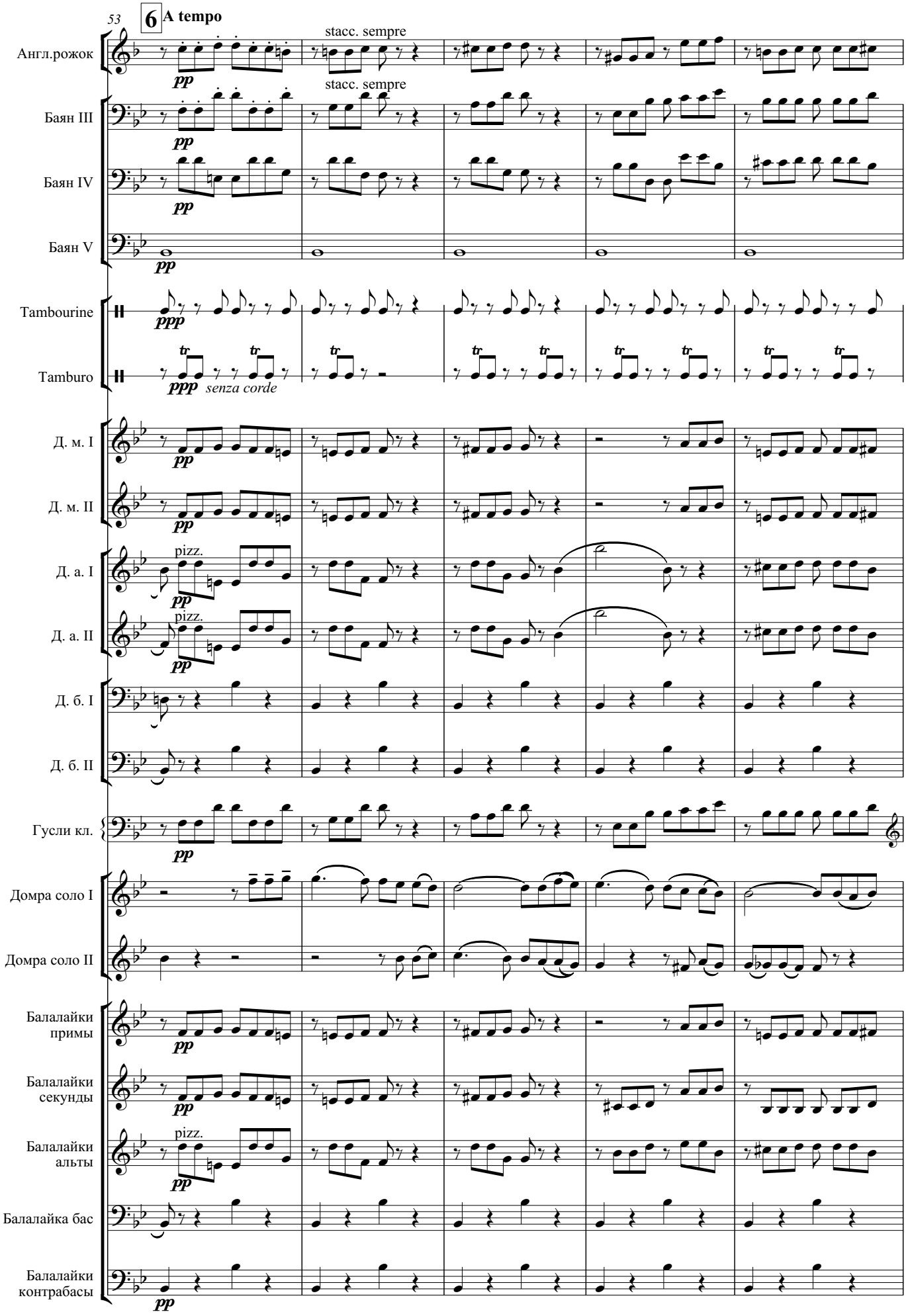

29
Баян V
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
pp
pp
pp
pp
pp

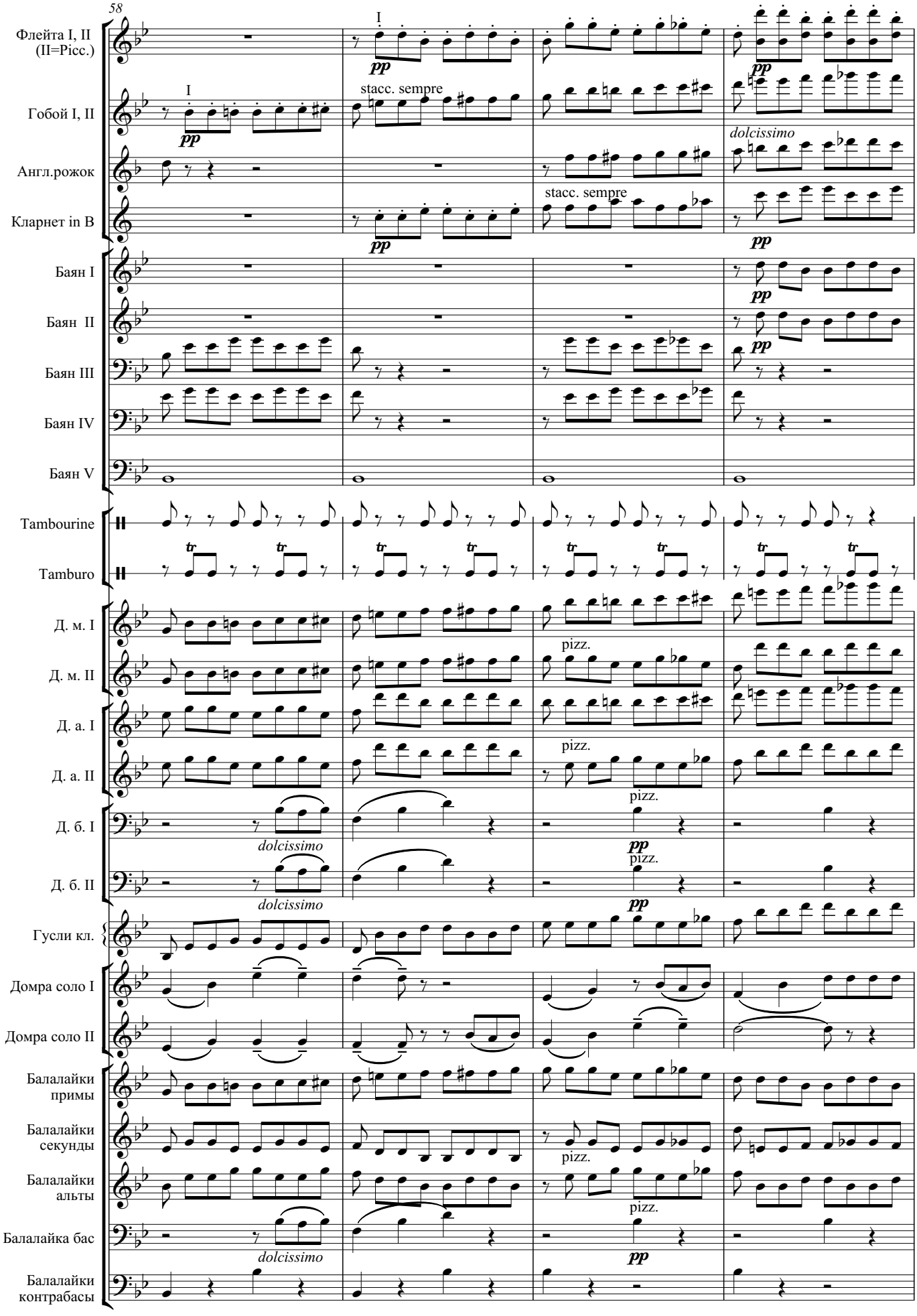

31
4
Andantino
rit.
pizz.
pp
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
espress.
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
36
p

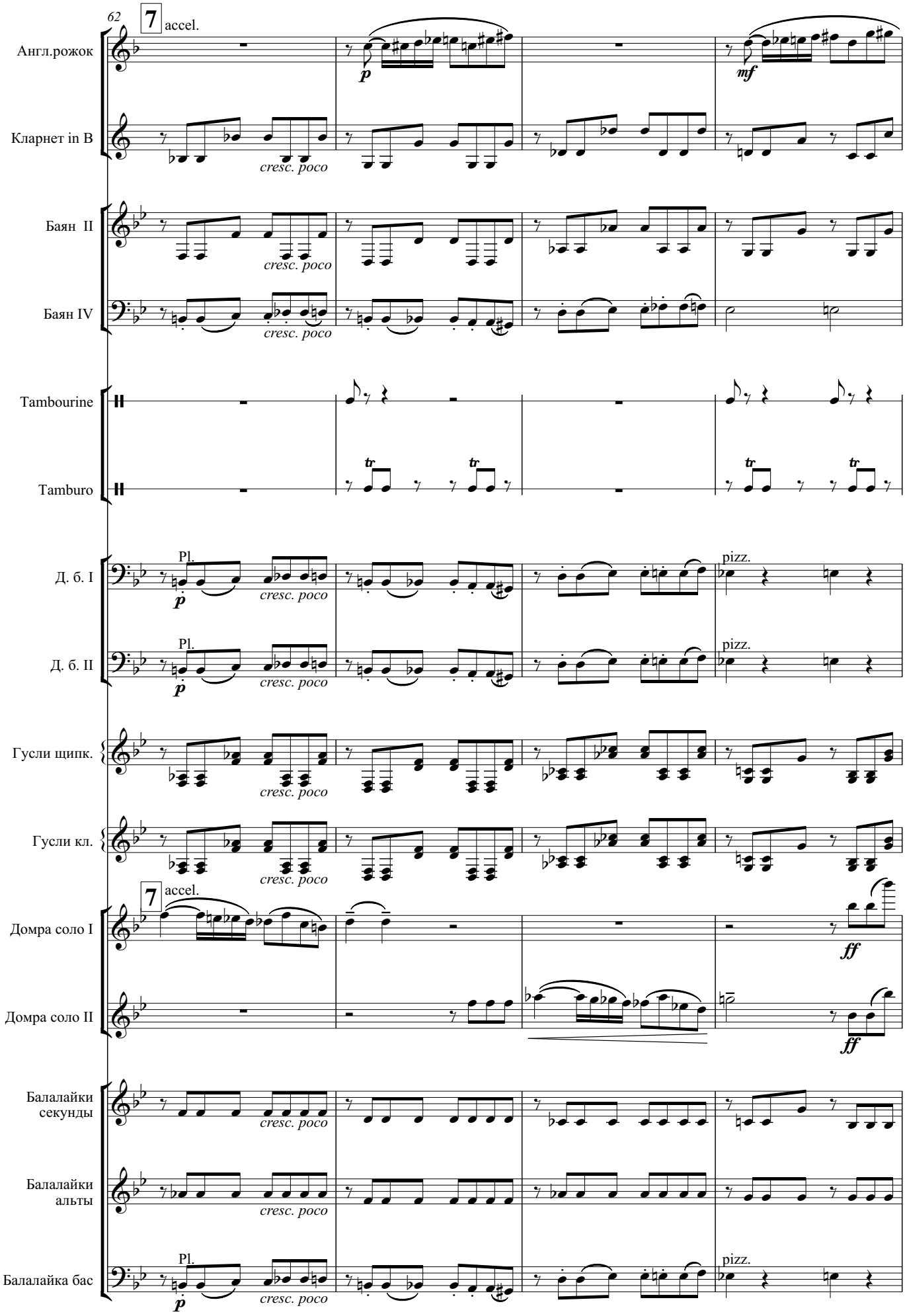

41
accel.
Д. а. I
p
cresc. poco
Д. а. II
p
cresc. poco
Д. б. I
pizz.
Д. б. II
p
accel.
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки секунды
p
cresc. poco
Балалайки альты
p
cresc. poco
pizz.
Балалайка бас
p

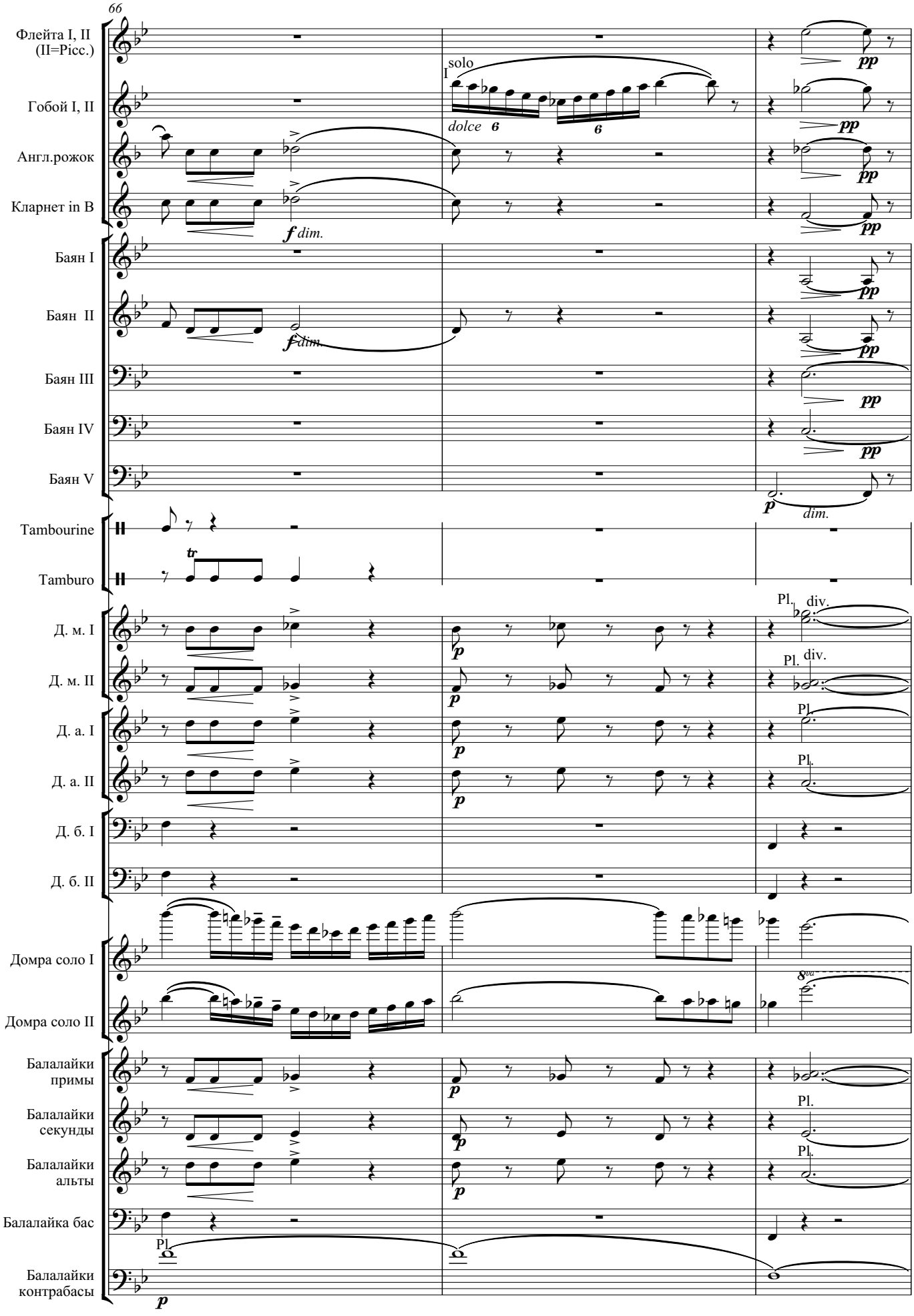

45
5
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Д. б. I
Д. б. II
Гусли щипк.
Гусли кл.
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас

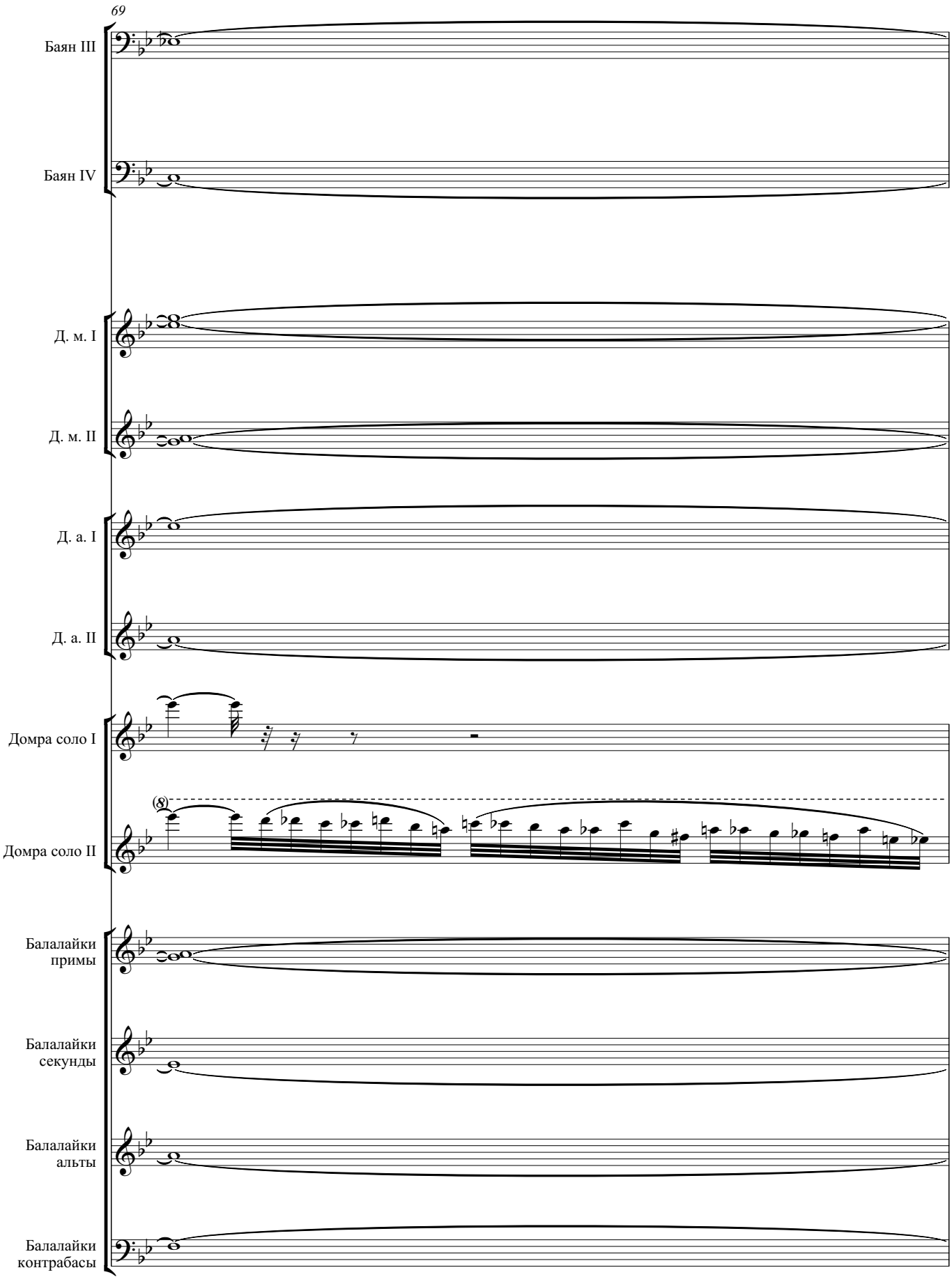

49
rit.
Кларнет in B
mf dim.
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
p
Pl.
Гусли щипк.
Гусли кл.
f
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

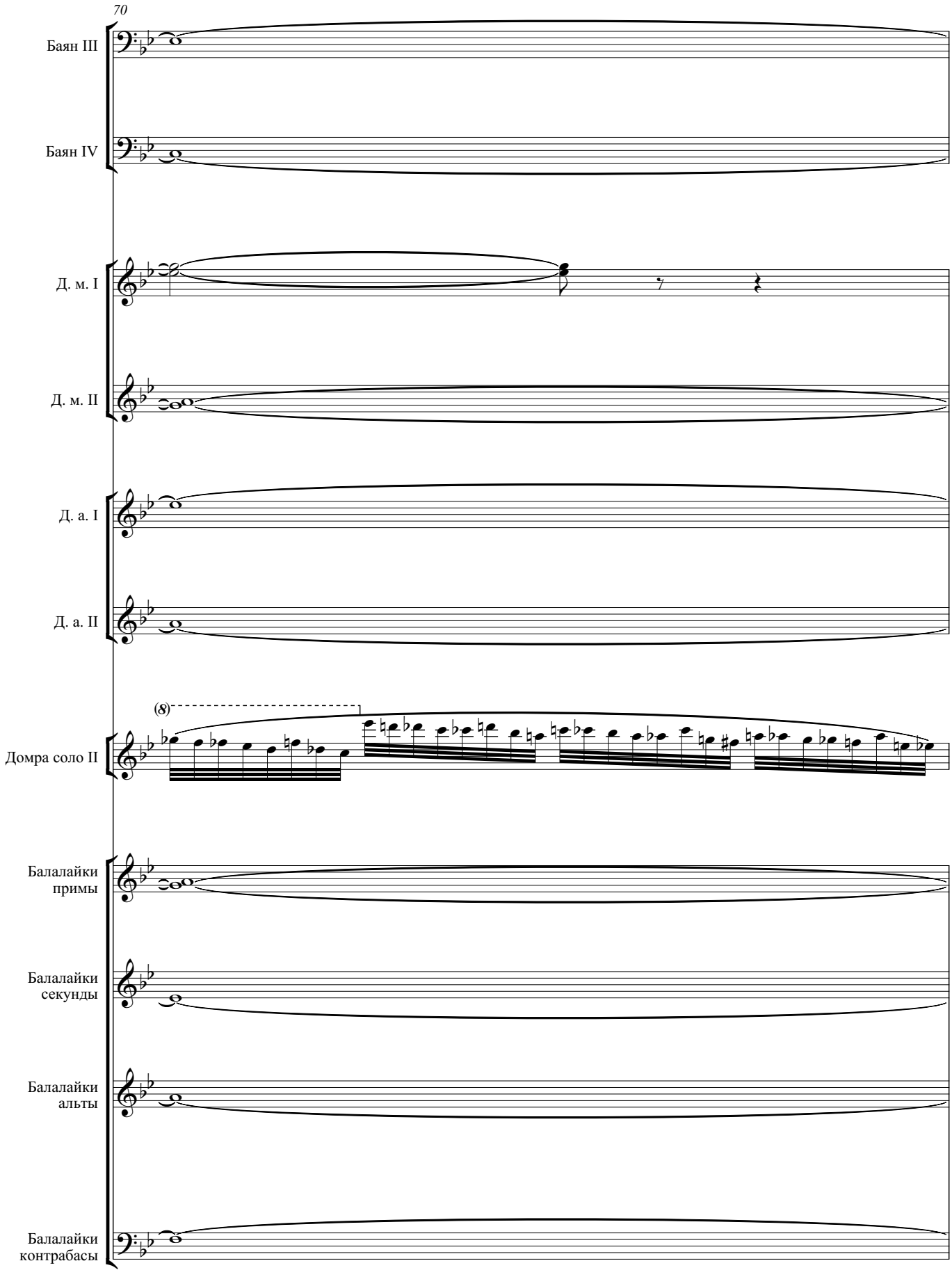

53
6
A tempo
Англ.рожок
Баян III
Баян IV
Баян V
Tambourine
Tamburo
senza corde
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Гусли кл.
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
stacc. sempre
pizz.
pp
ppp

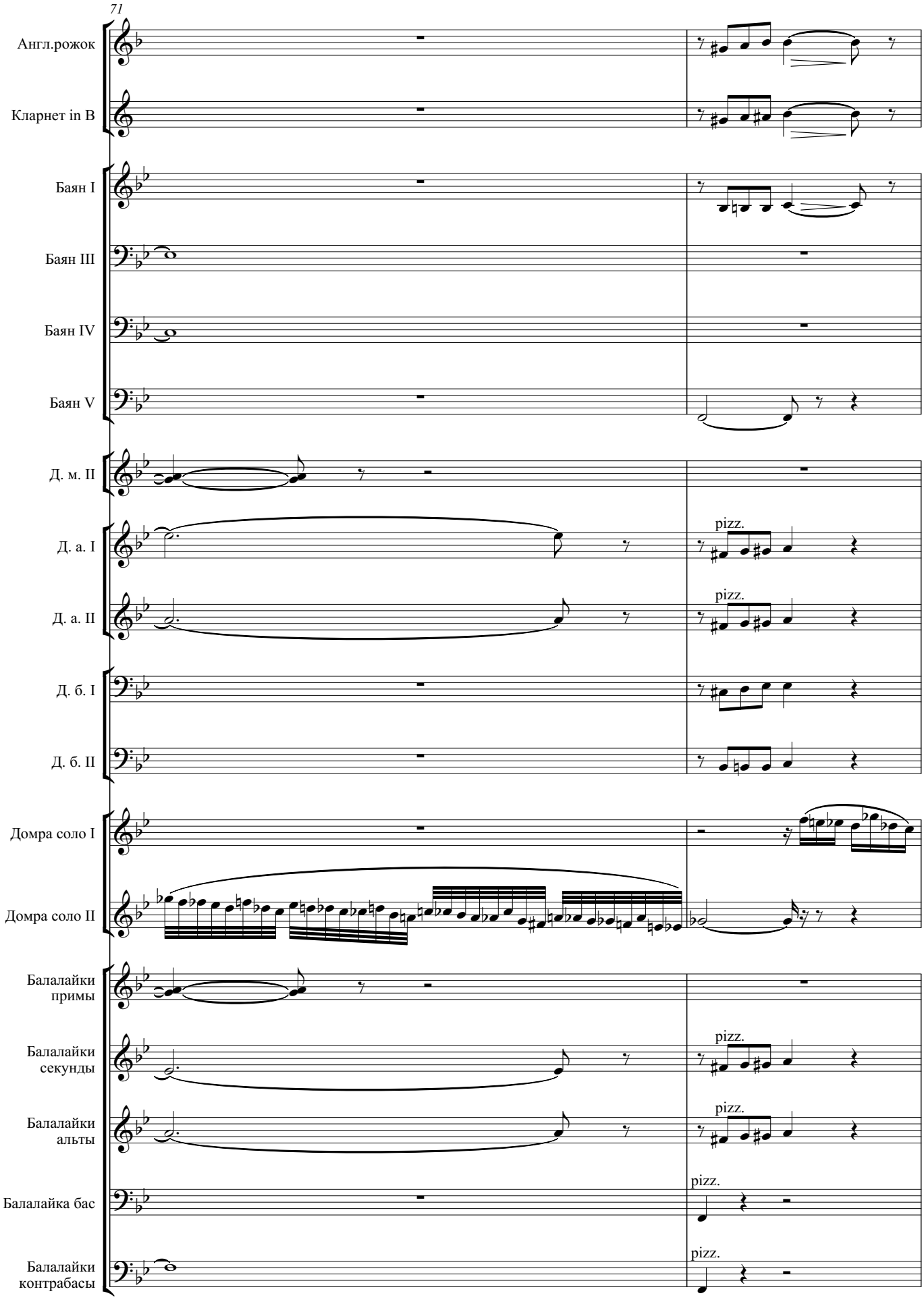

58
Флейта I, II (II=Picc.)
Гобой I, II
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Tambourine
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Гусли кл.
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
I
pp
stacc. sempre
dolcissimo
pizz.
tr
dolcissimo

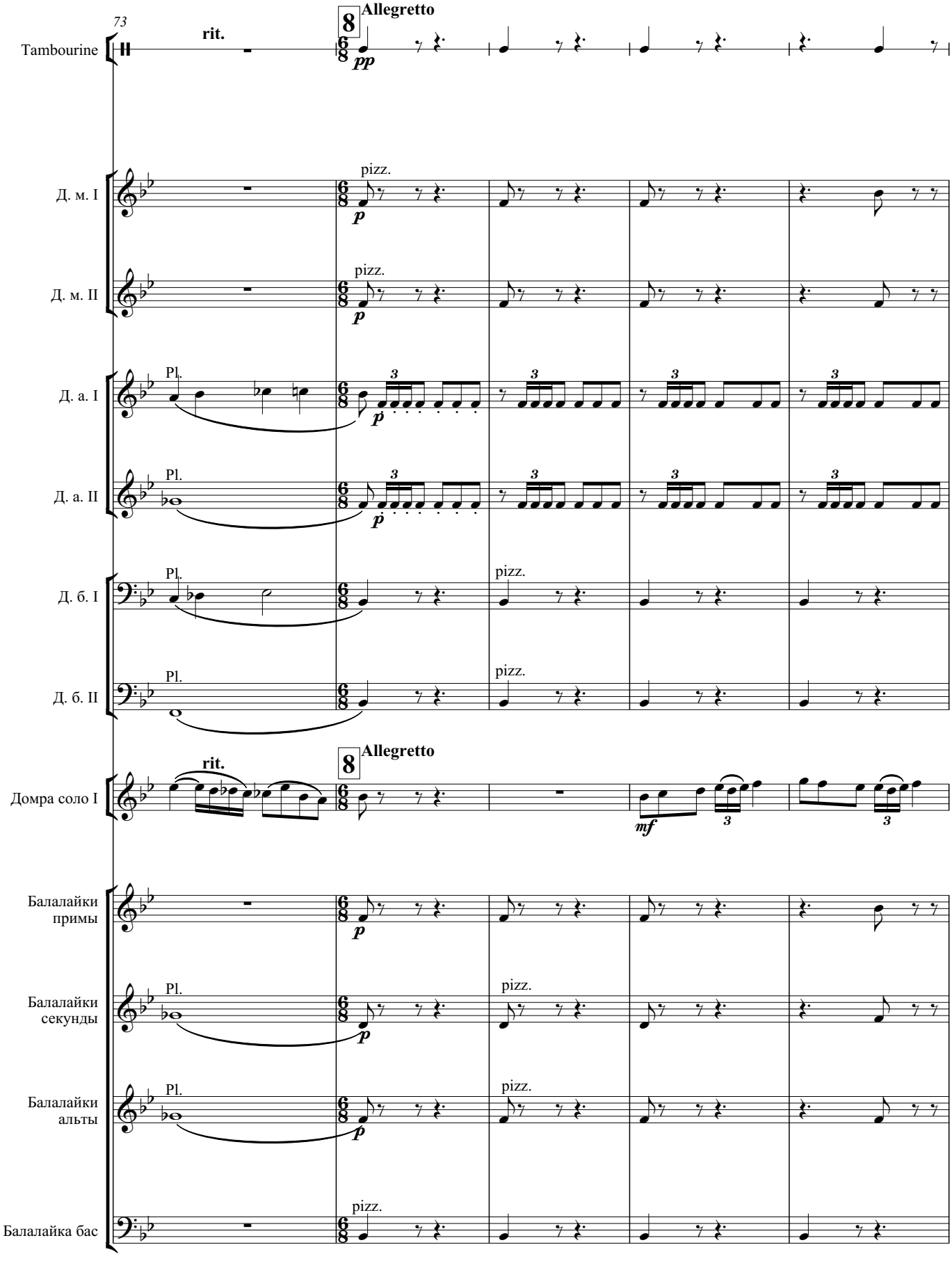

62
7 accel.
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян II
Баян IV
Tambourine
Tamburo
Д. б. I
Д. б. II
Гусли щипк.
Гусли кл.
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
cresc. poco
Pl.
pizz.
p
mf
ff
tr

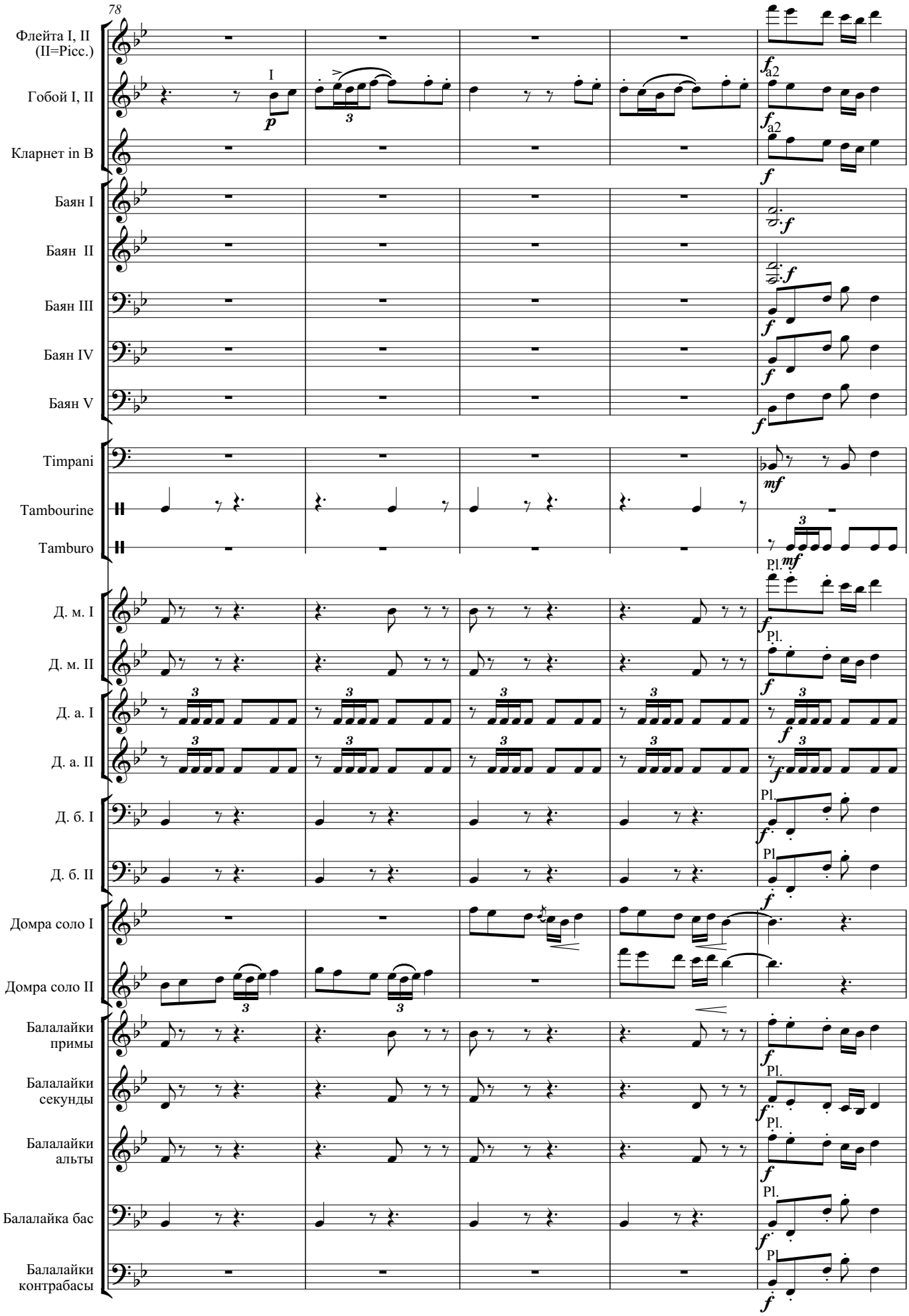

66
Флейта I, II (II=Picc.)
Гобой I, II
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Tambourine
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
I solo
dolce
f dim.
pp
p
dim.
tr
Pl.
div.
8va

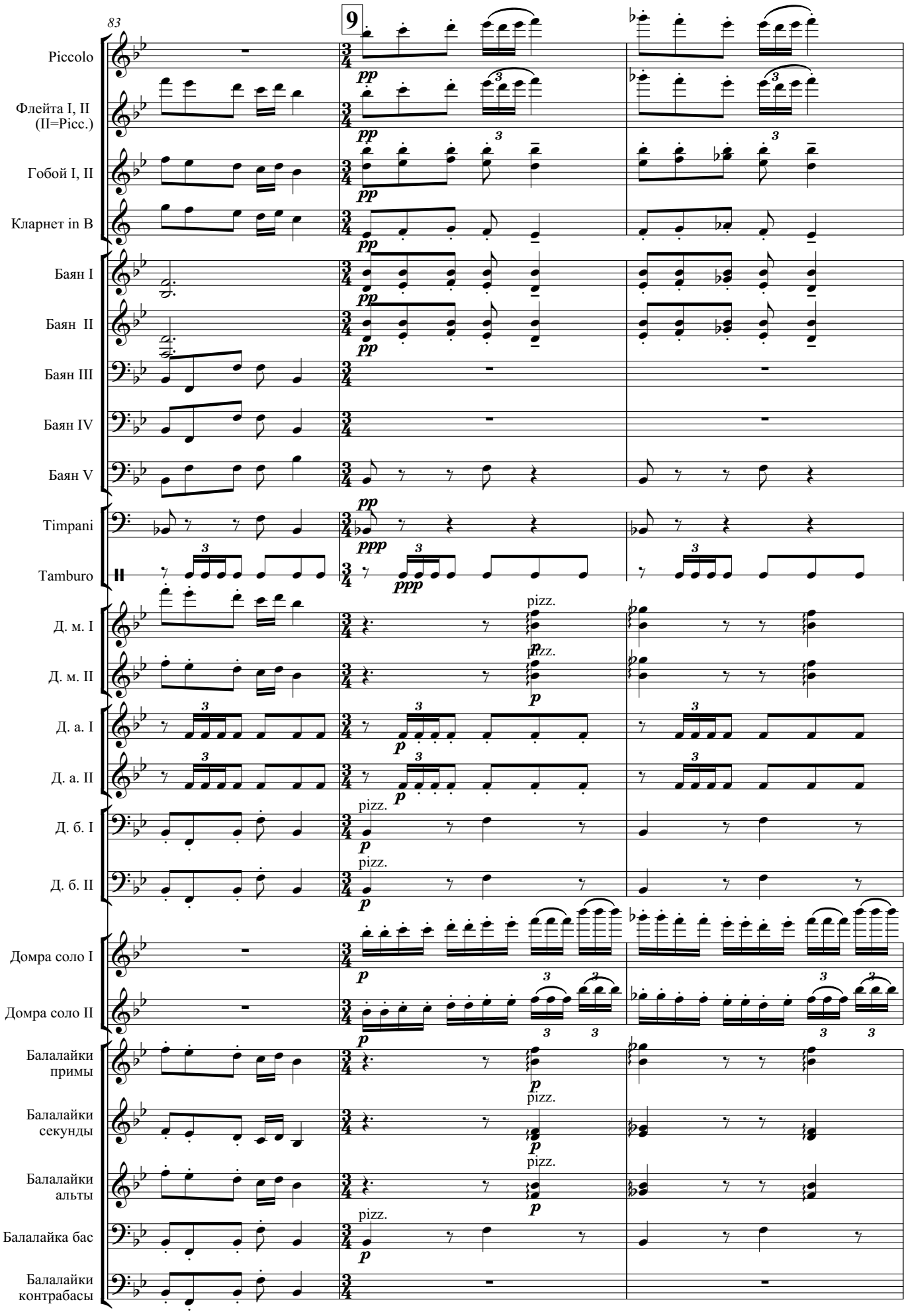

69
Баян III
Баян IV
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайки контрабасы

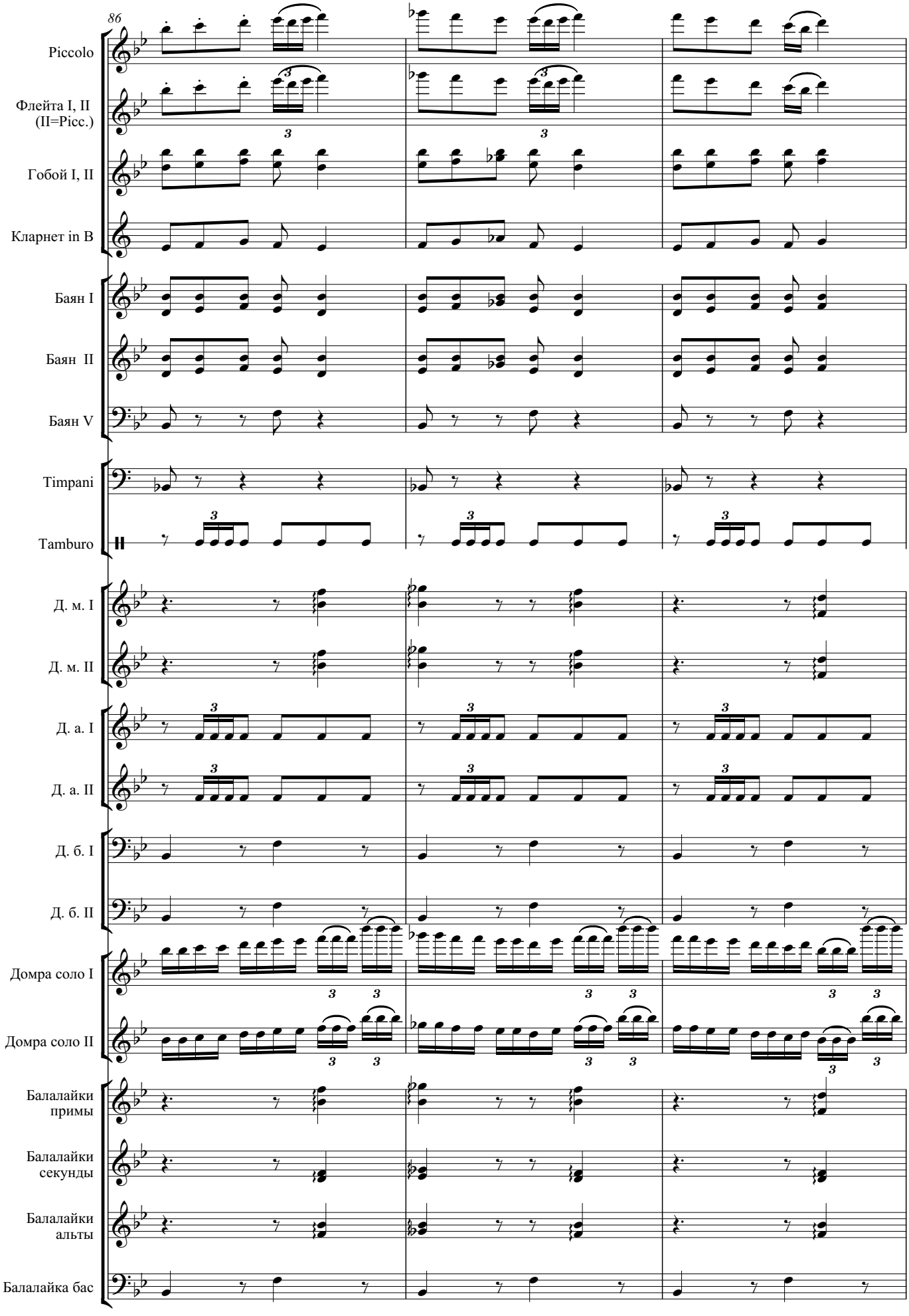

70
Баян III
Баян IV
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
(8)
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайки контрабасы

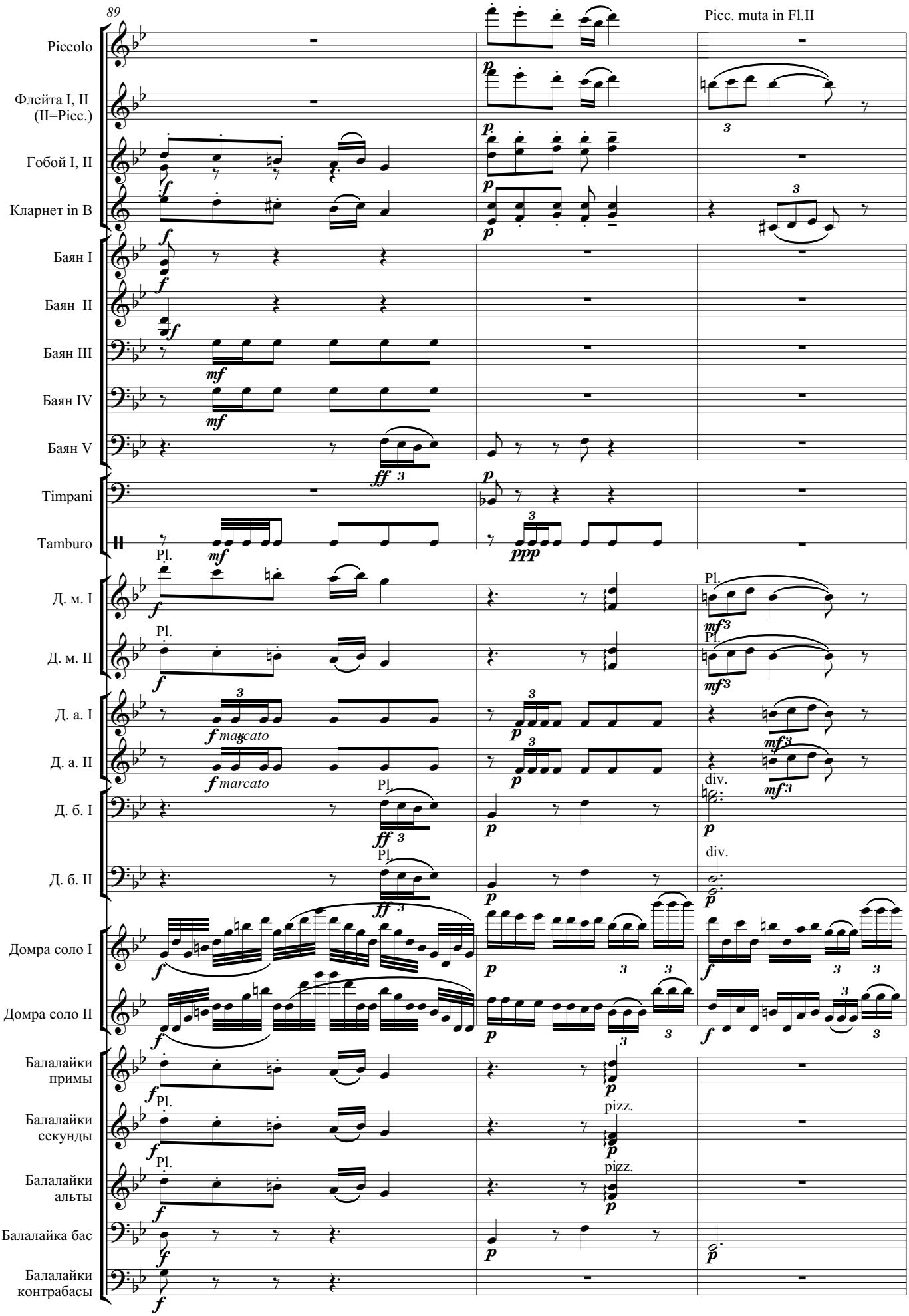

71
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян I
Баян III
Баян IV
Баян V
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.

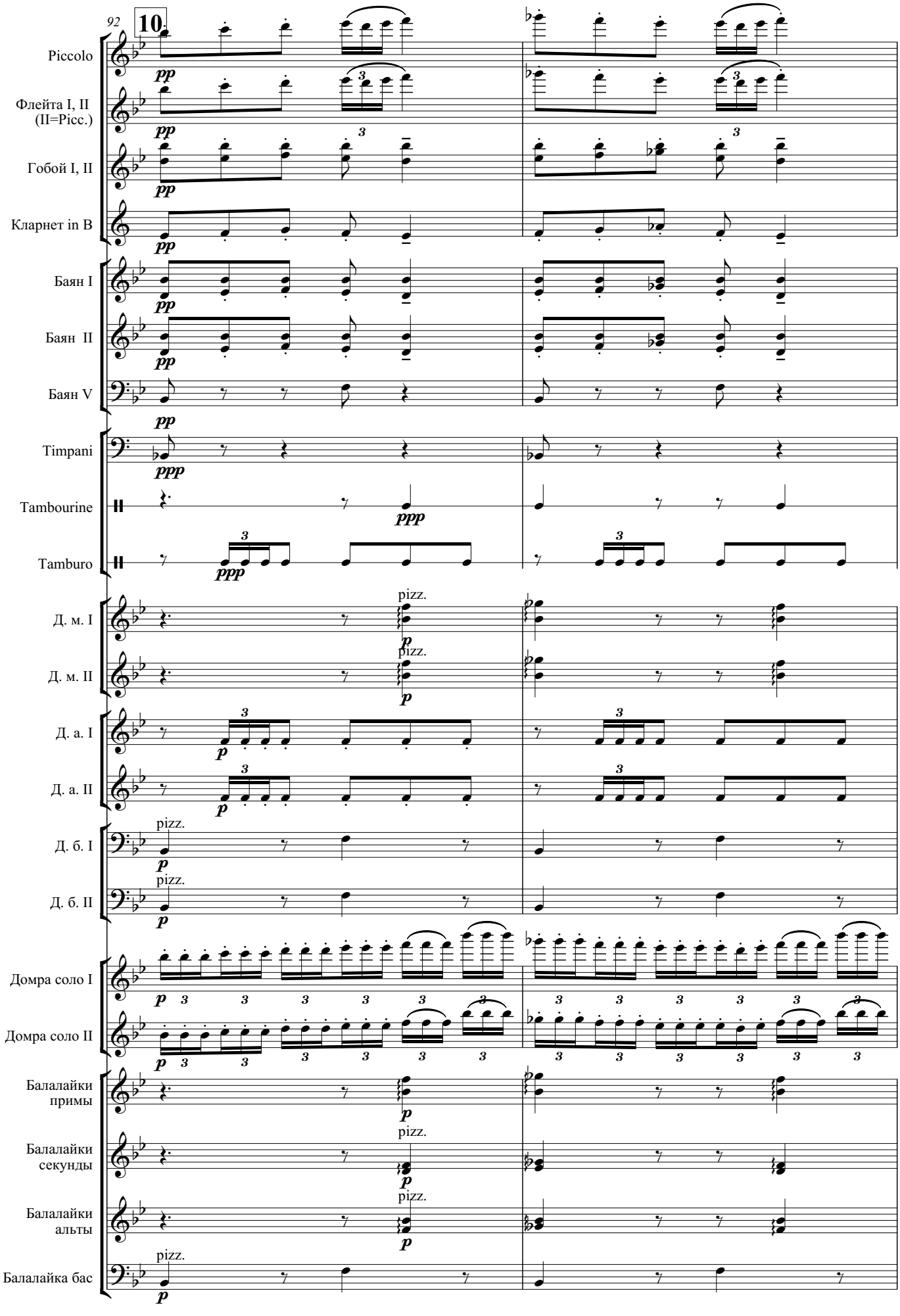

73
Tambourine
rit.
8
Allegretto
pp
Д. м. I
pizz.
p
Д. м. II
pizz.
p
Д. а. I
Pl.
3
p
Д. а. II
Pl.
3
p
Д. б. I
Pl.
pizz.
Д. б. II
Pl.
pizz.
Домра соло I
rit.
8
Allegretto
mf
3
3
Балалайки примы
p
Балалайки секунды
Pl.
pizz.
p
Балалайки альты
Pl.
pizz.
p
Балалайка бас
pizz.

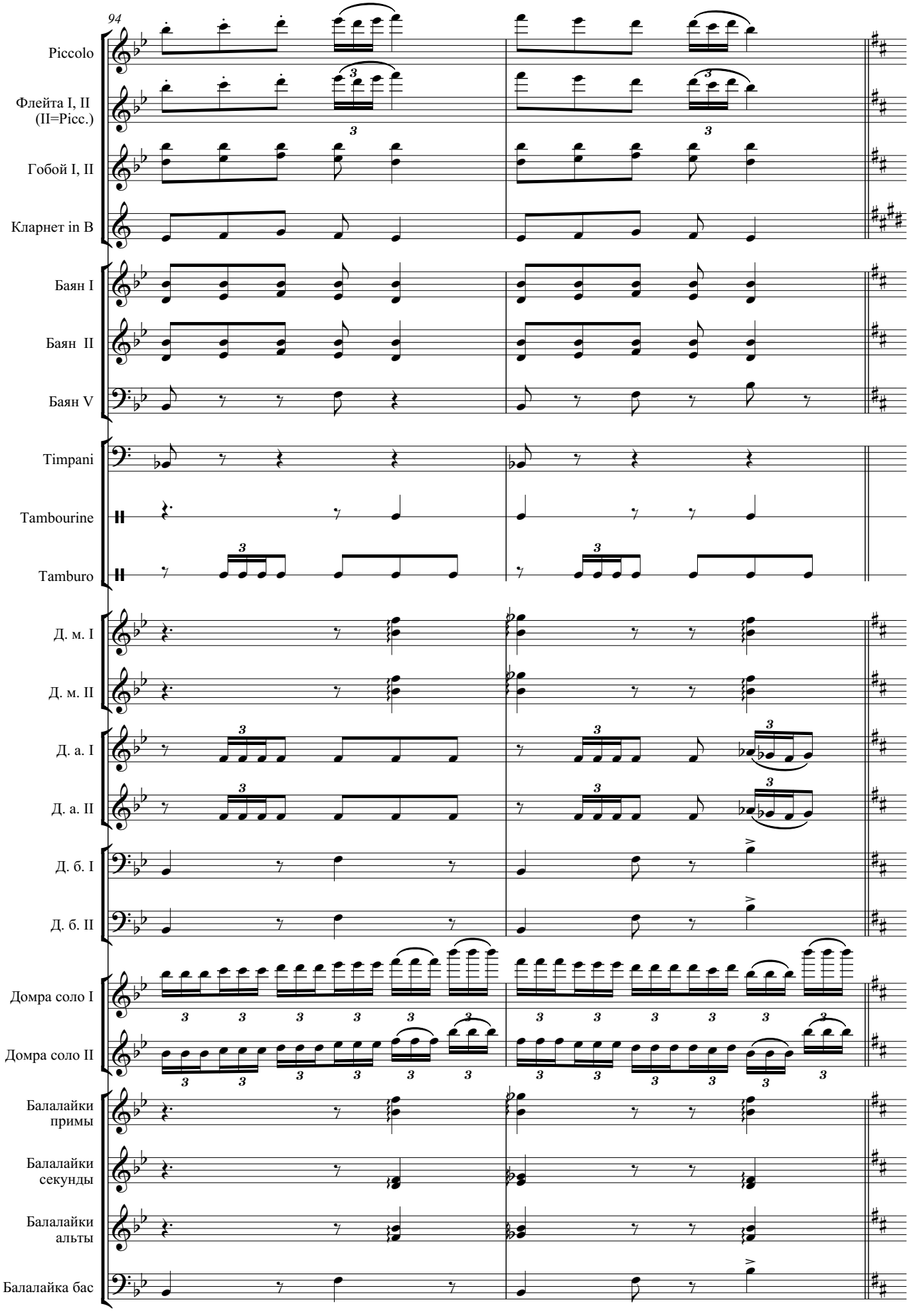

78
Флейта I, II (II=Picc.)
Гобой I, II
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Timpani
Tambourine
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
I
a2
Pl.

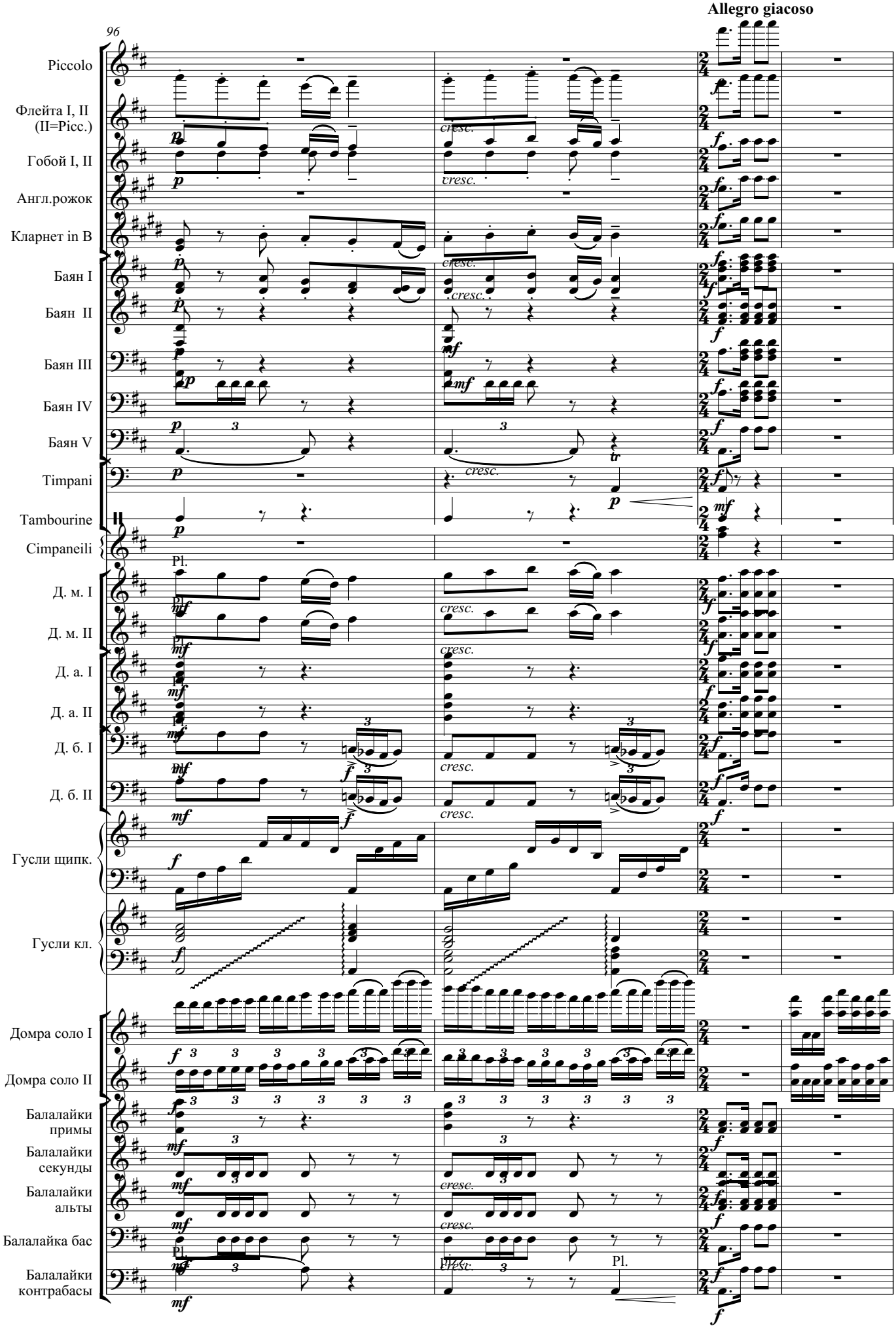

83
9
Piccolo
Флейта I, II
(II=Picc.)
Гобой I, II
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Timpani
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки
примы
Балалайки
секунды
Балалайки
альты
Балалайка бас
Балалайки
контрабасы
pp
ppp
p
pizz.

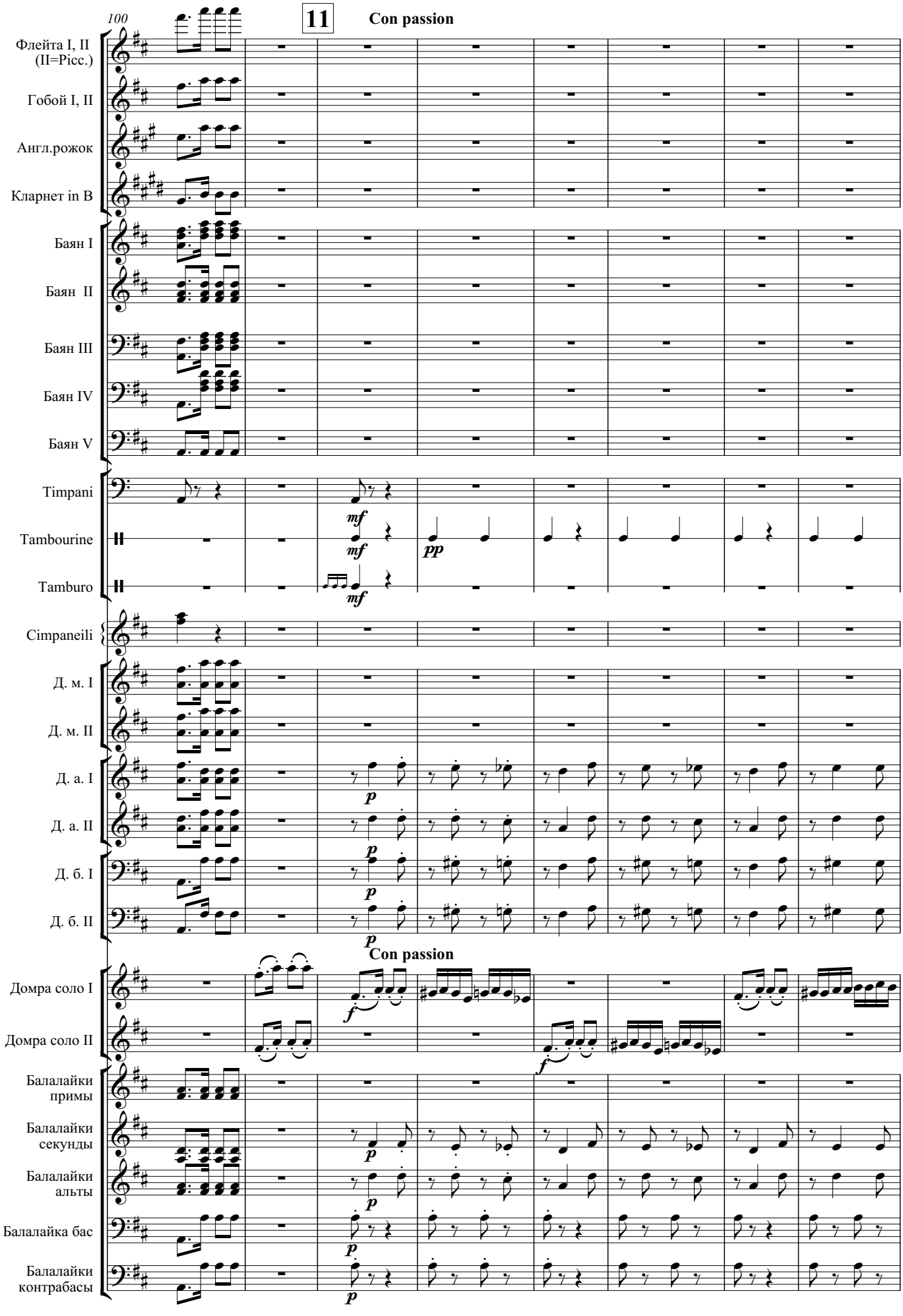

86
Piccolo
Флейта I, II
(II=Picc.)
Гобой I, II
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян V
Timpani
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки
примы
Балалайки
секунды
Балалайки
альты
Балалайка бас

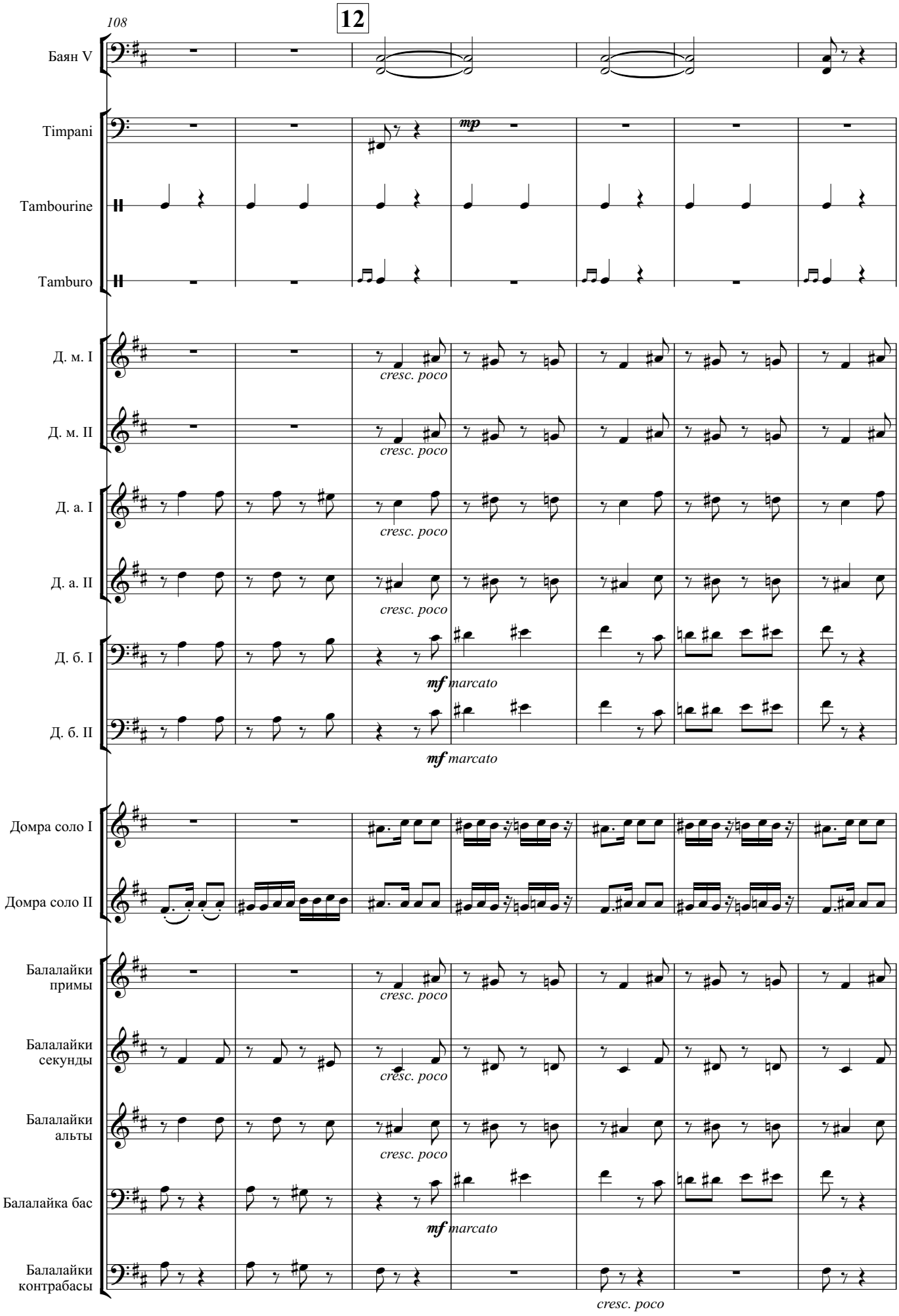

89
Piccolo
Флейта I, II (II=Picc.)
Гобой I, II
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Timpani
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
Picc. muta in Fl.II
Pl.
marcato
div.
pizz.

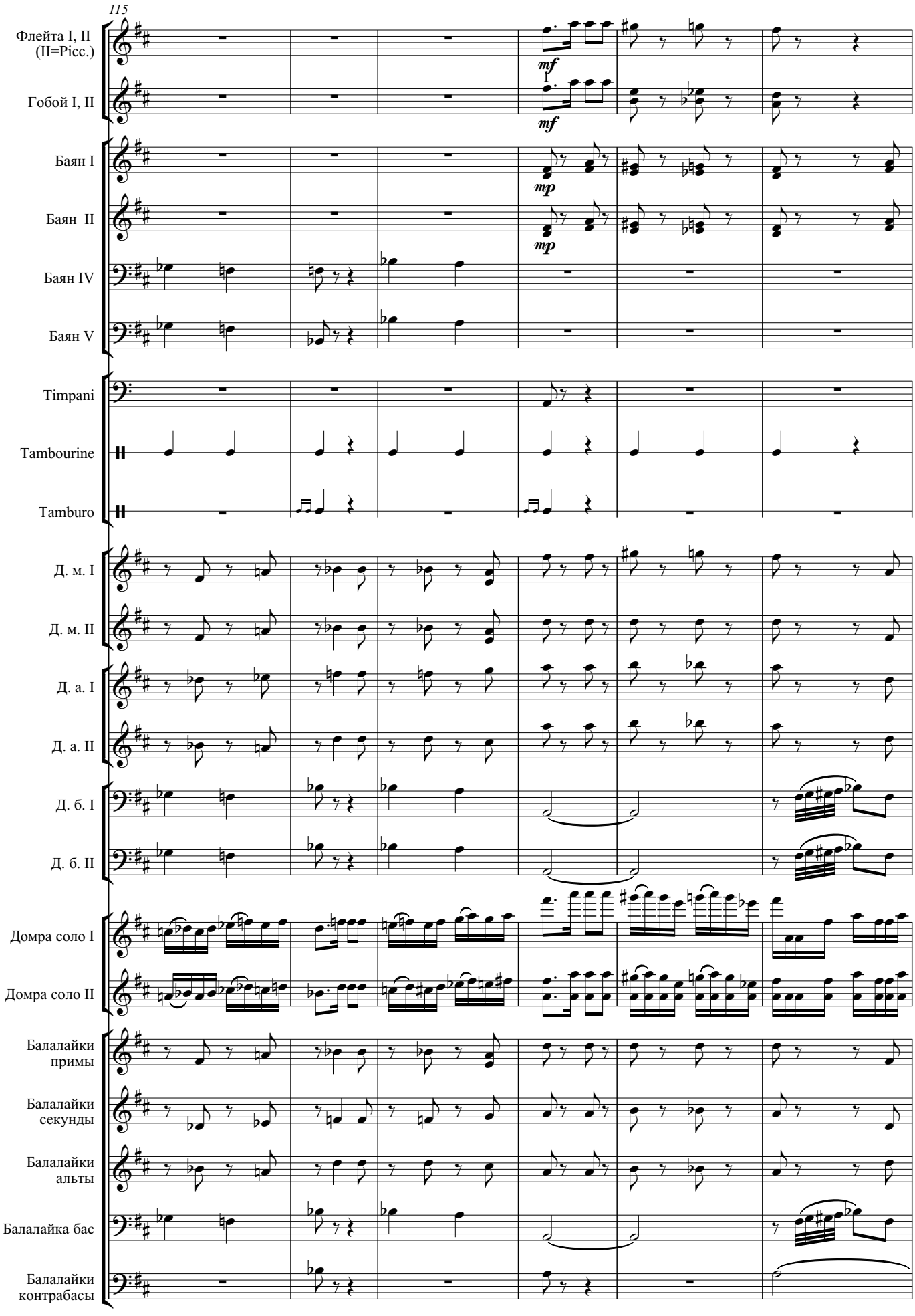

92
10
Piccolo
Флейта I, II
(II=Picc.)
Гобой I, II
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян V
Timpani
Tambourine
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
pp
ppp
p
pizz.
3

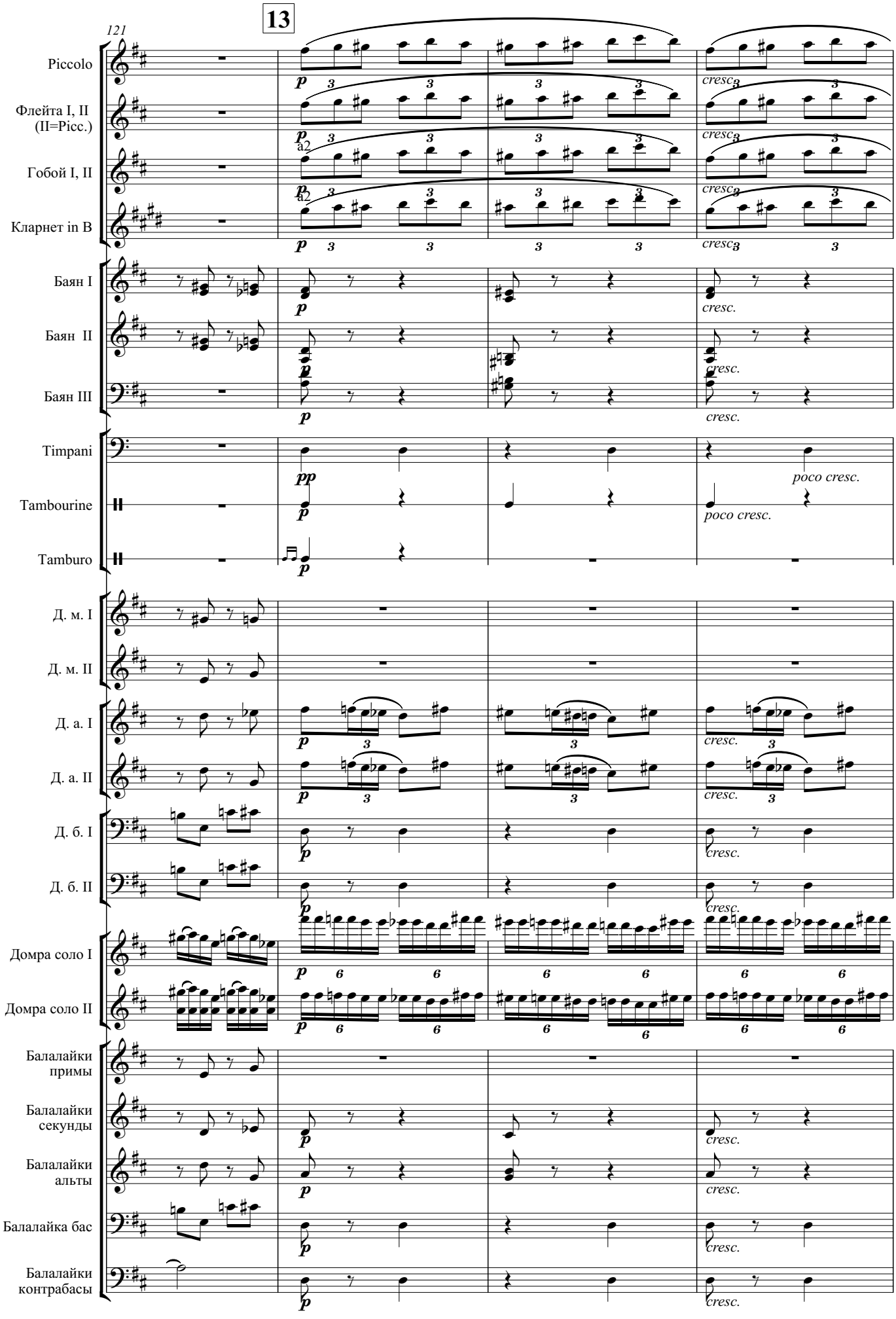

94
Piccolo
Флейта I, II
(II=Picc.)
Гобой I, II
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян V
Timpani
Tambourine
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки
примы
Балалайки
секунды
Балалайки
альты
Балалайка бас

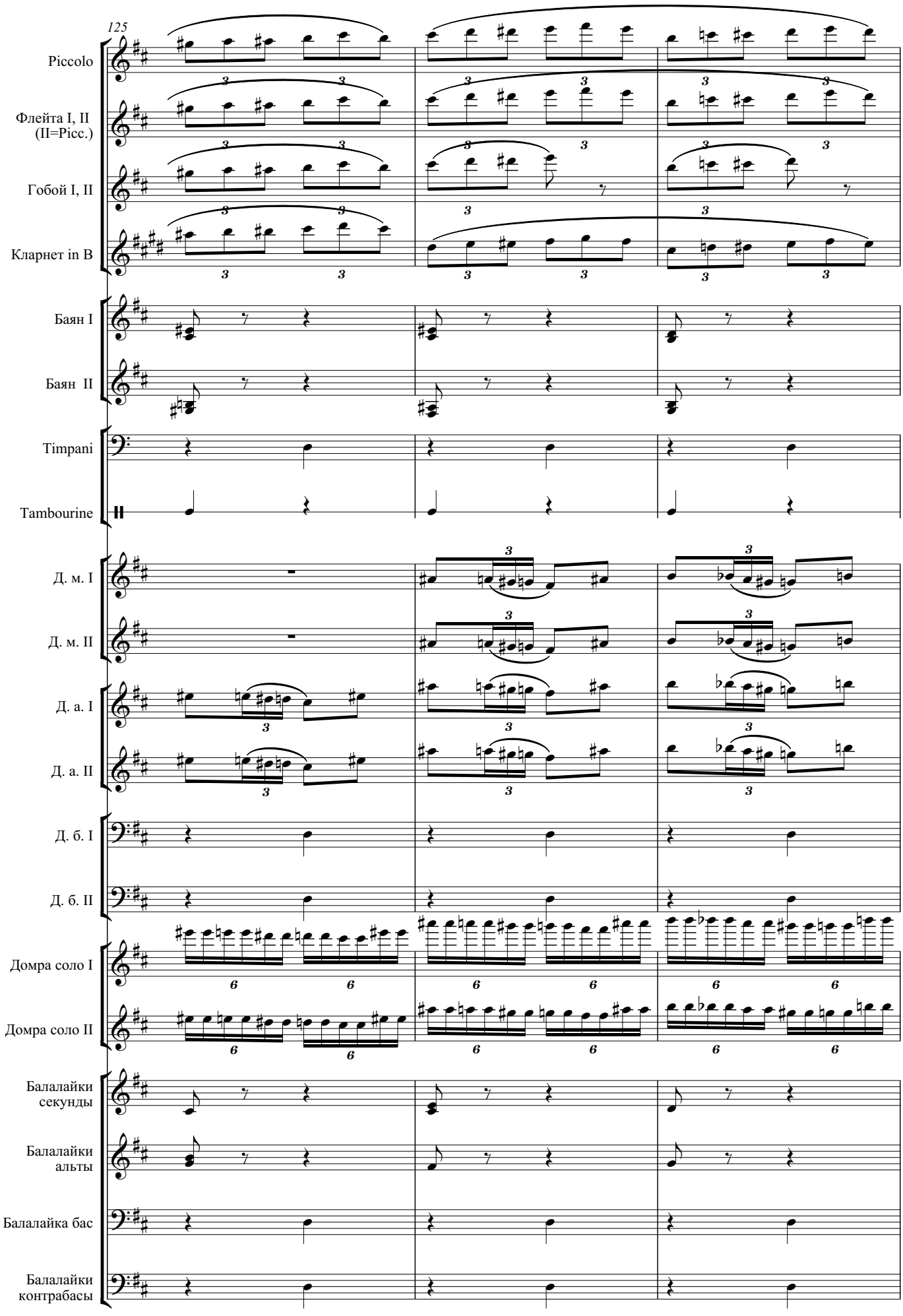

Allegro giacoso
96
Piccolo
Флейта I, II
(II=Picc.)
Гобой I, II
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Timpani
Tambourine
Cimpaneili
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Гусли щипк.
Гусли кл.
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
cresc.
Pl.

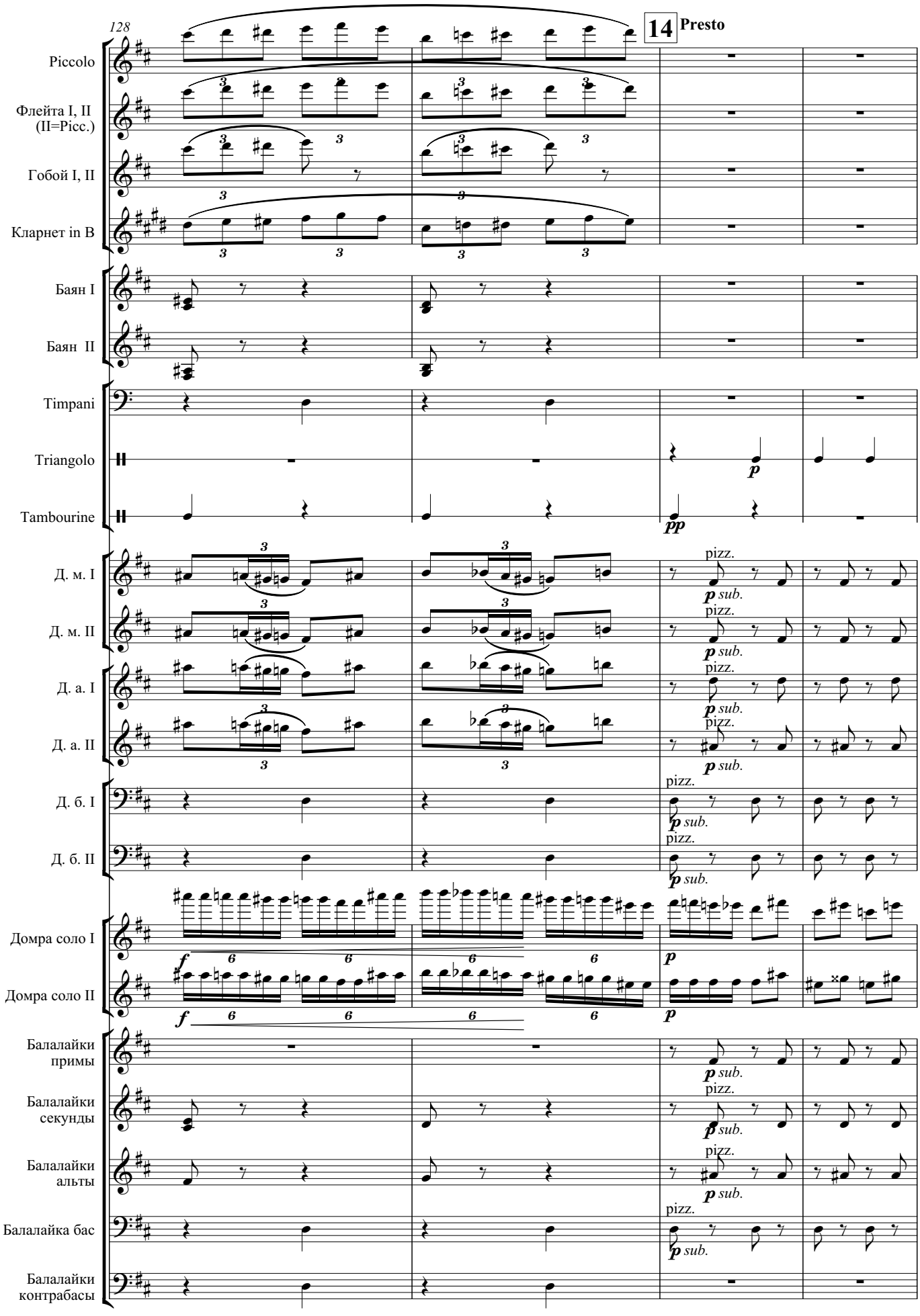

100
11
Con passion
Флейта I, II (II=Picc.)
Гобой I, II
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Timpani
Tambourine
Tamburo
Cimpaneili
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Con passion
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

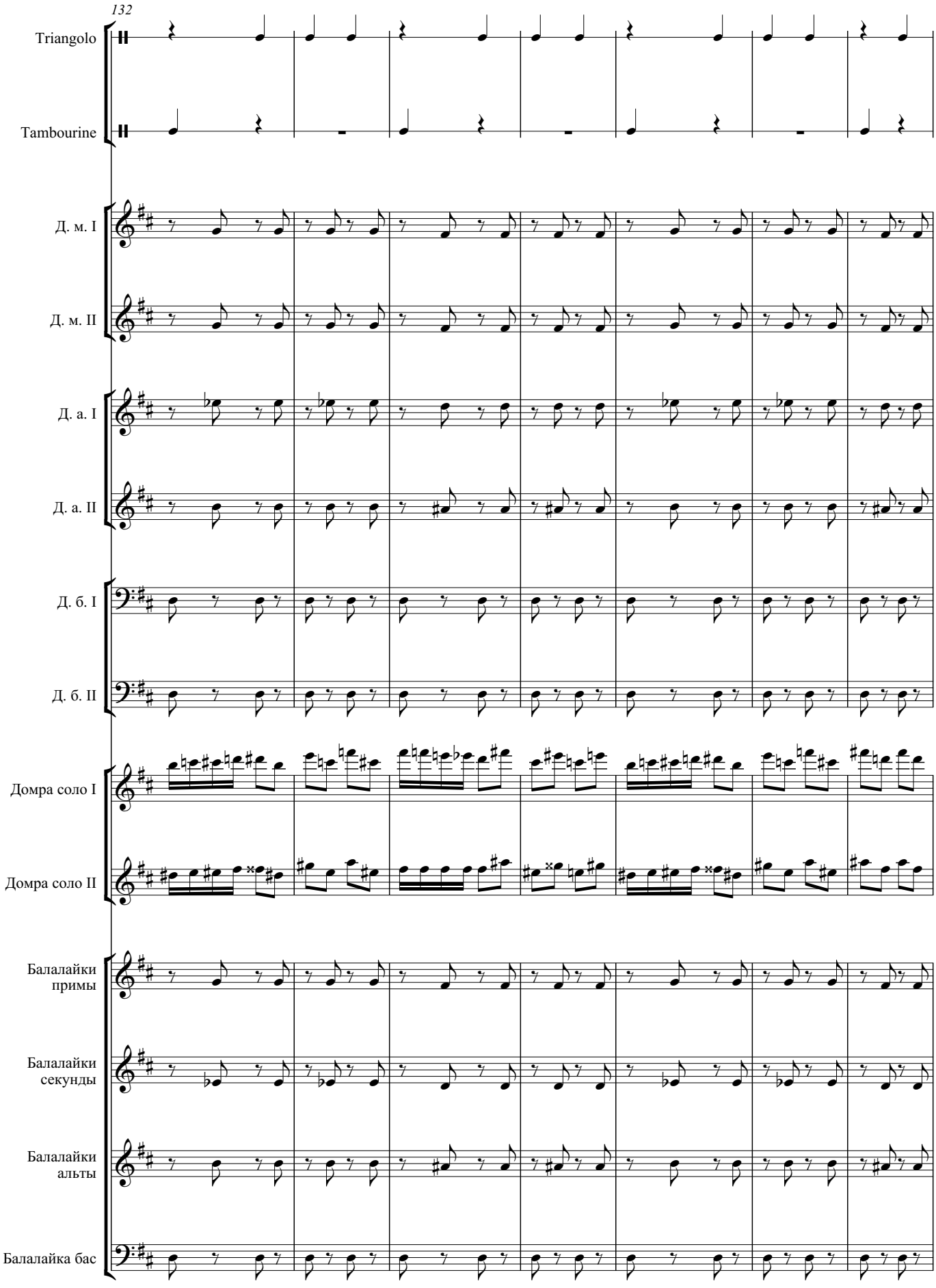

108
12
Баян V
Timpani
mp
Tambourine
Tamburo
Д. м. I
cresc. poco
Д. м. II
cresc. poco
Д. а. I
cresc. poco
Д. а. II
cresc. poco
Д. б. I
mf marcato
Д. б. II
mf marcato
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
cresc. poco
Балалайки секунды
cresc. poco
Балалайки альты
cresc. poco
Балалайка бас
mf marcato
Балалайки контрабасы
cresc. poco

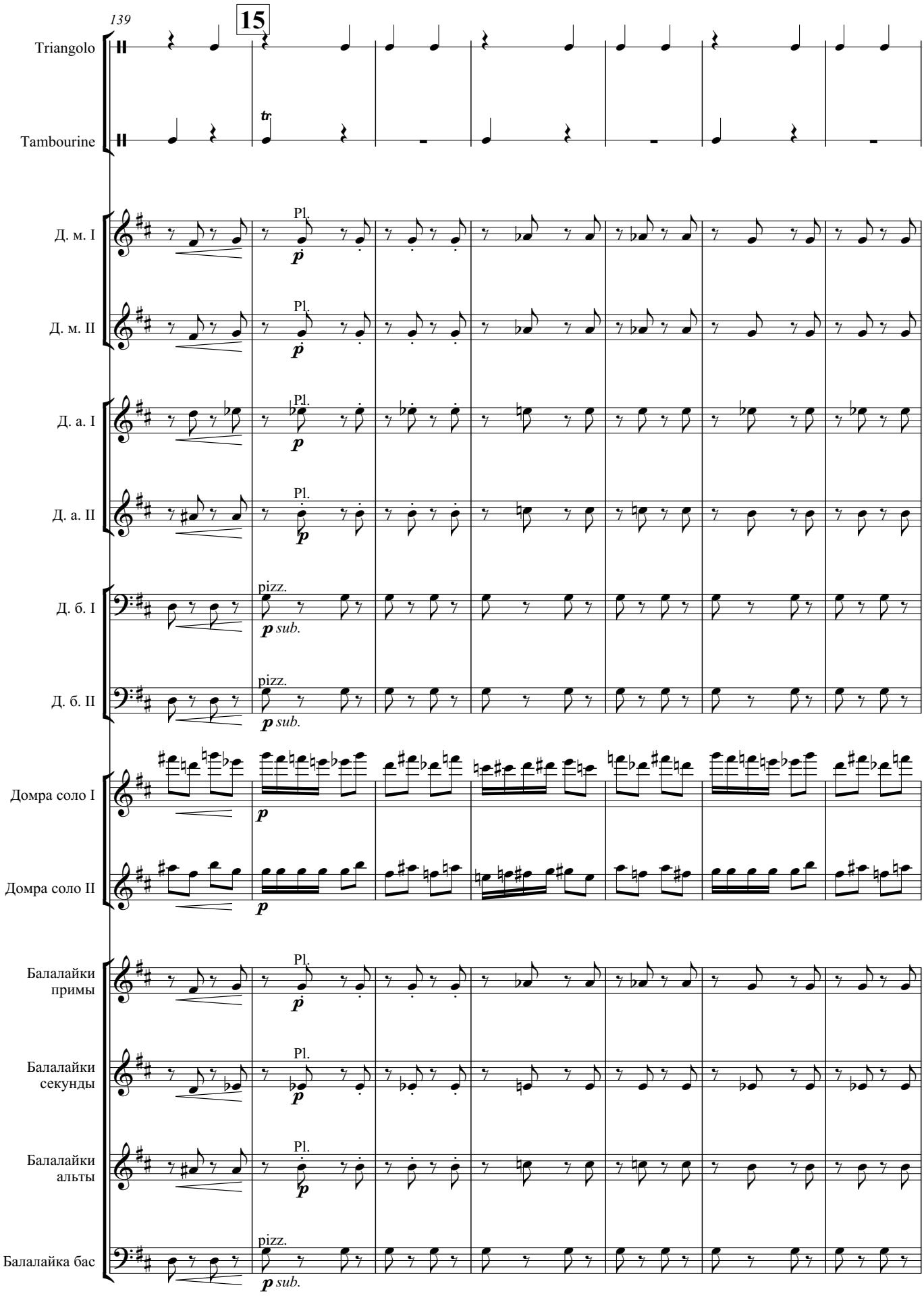

115
Флейта I, II
(II=Picc.)
Гобой I, II
mf
mf
Баян I
Баян II
Баян IV
Баян V
mp
mp
Timpani
Tambourine
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

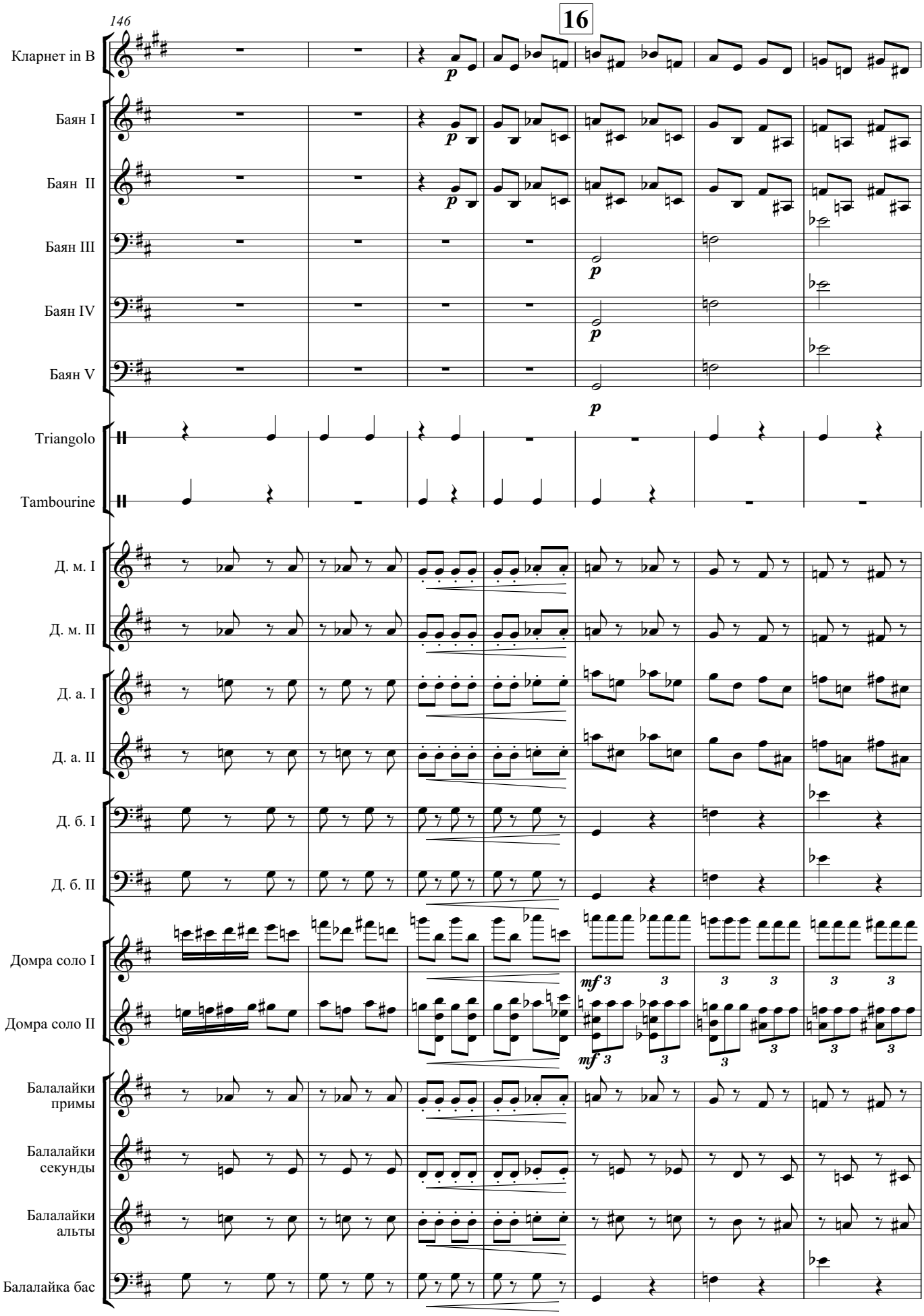

13
121
Piccolo
Флейта I, II (II=Picc.)
Гобой I, II
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Timpani
Tambourine
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
a2
cresc.
poco cresc.

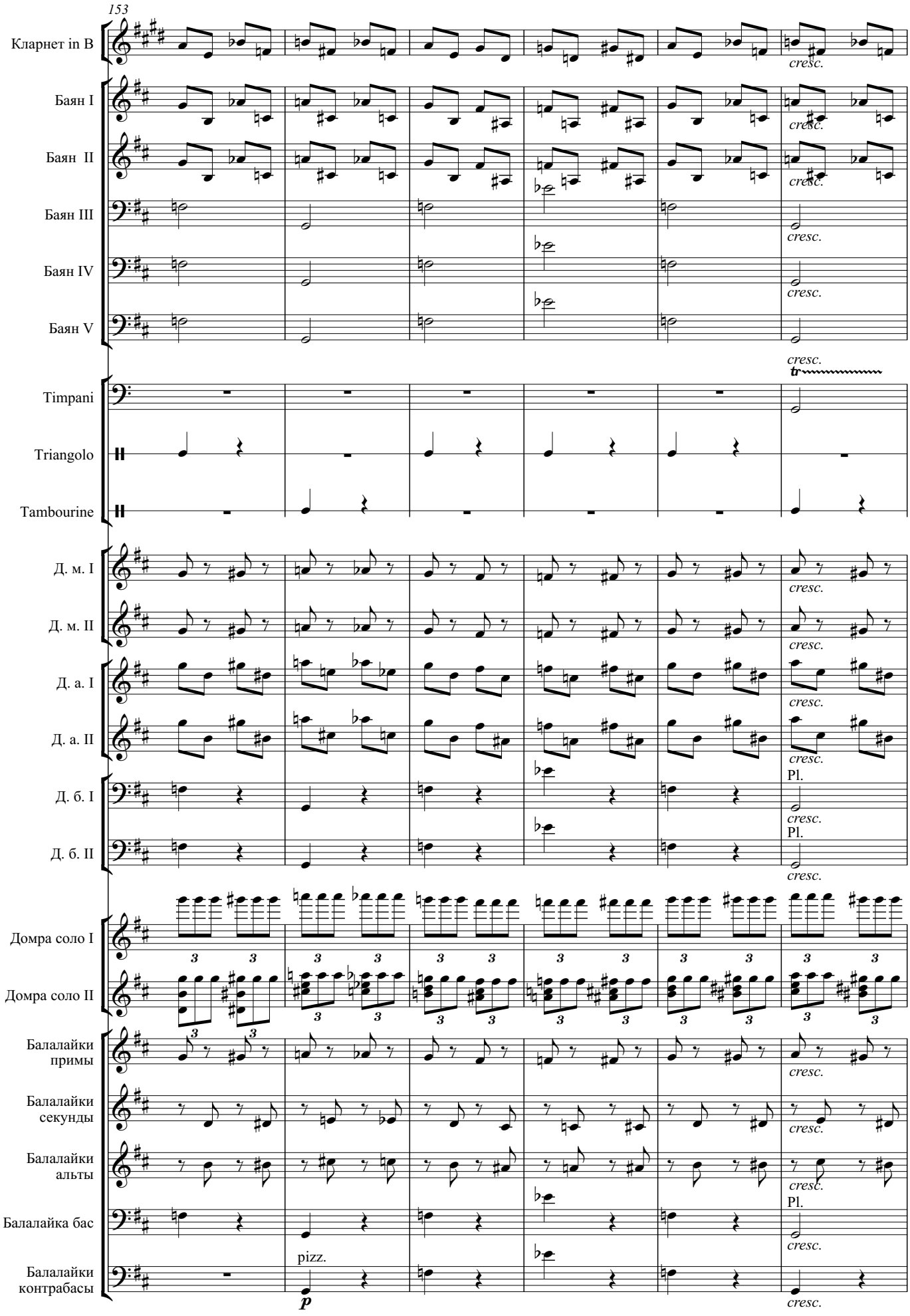

125
Piccolo
Флейта I, II
(II=Picc.)
Гобой I, II
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Timpani
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки
секунды
Балалайки
альты
Балалайка бас
Балалайки
контрабасы

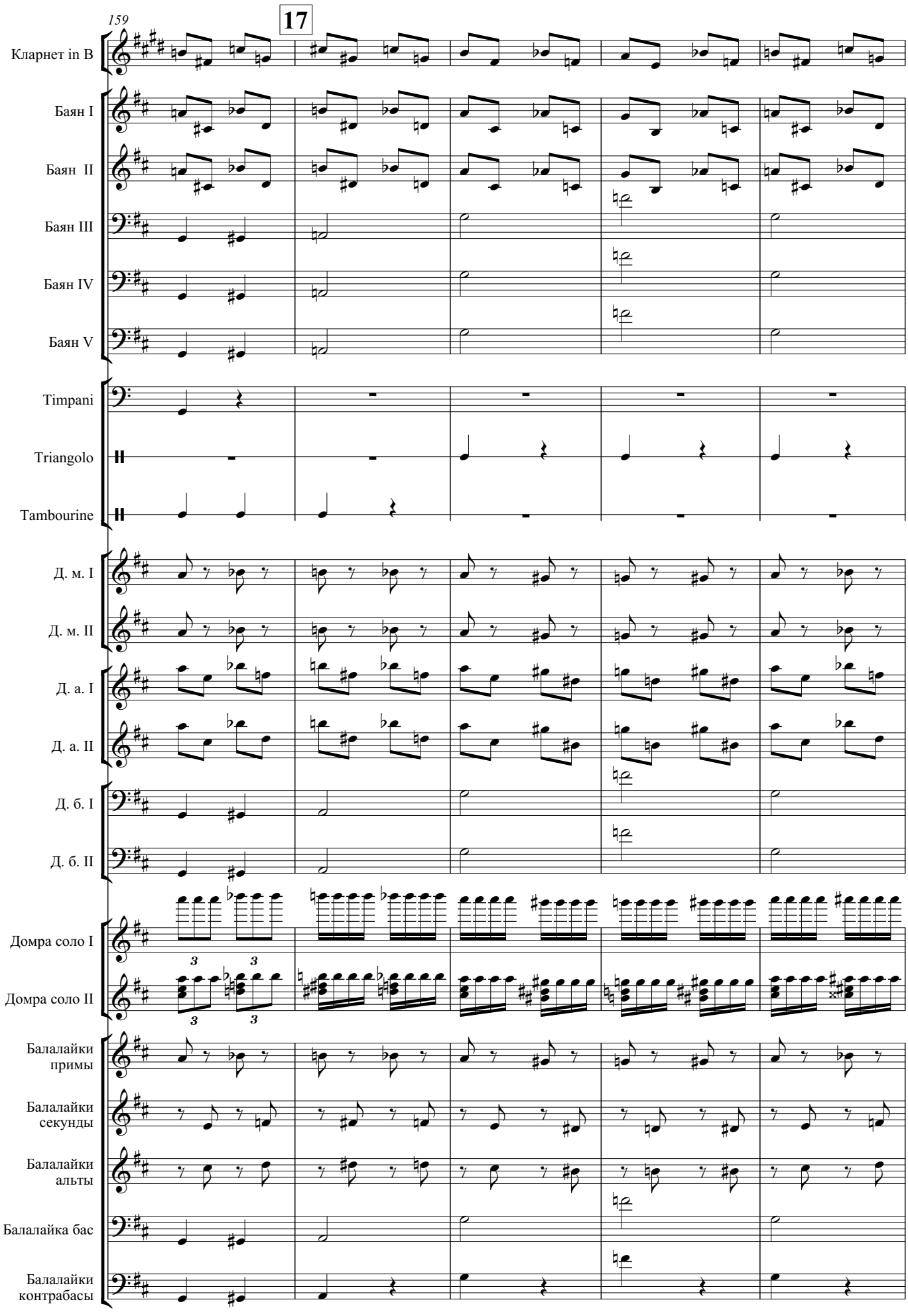

128
14
Presto
Piccolo
Флейта I, II
(II=Picc.)
Гобой I, II
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Timpani
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
pizz.
sub.

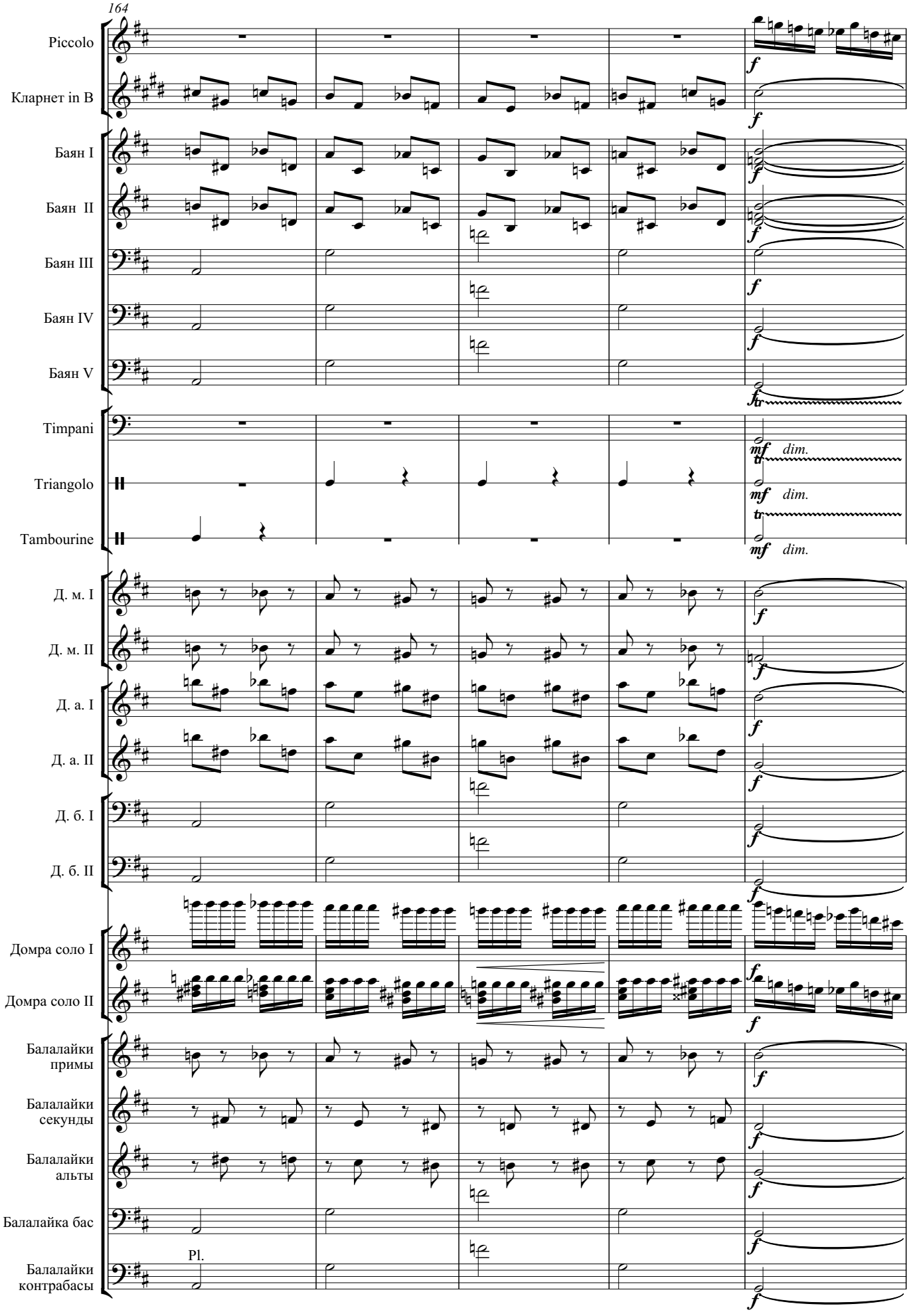

132
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас

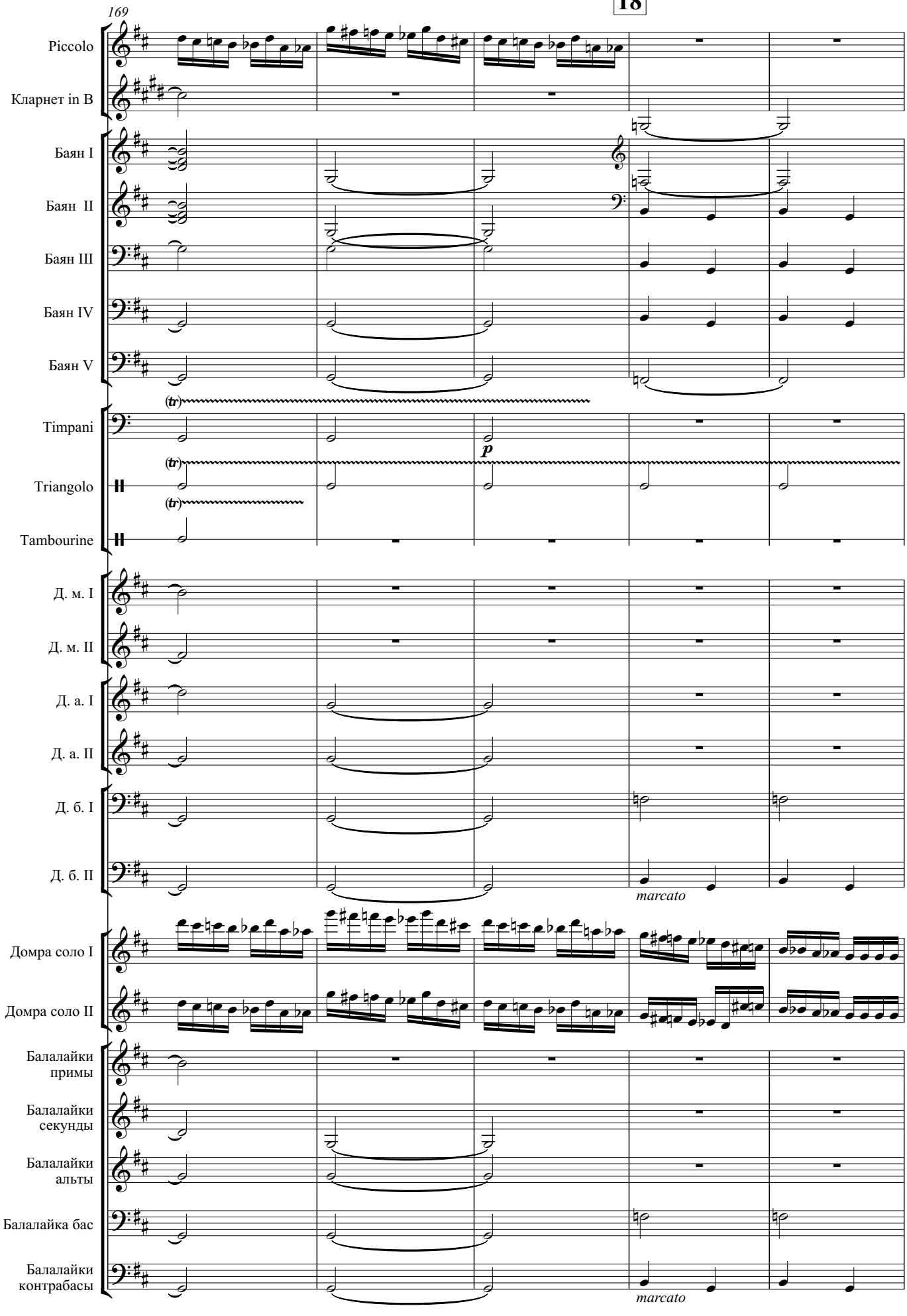

139
15
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Pl.
pizz.
p
p sub.

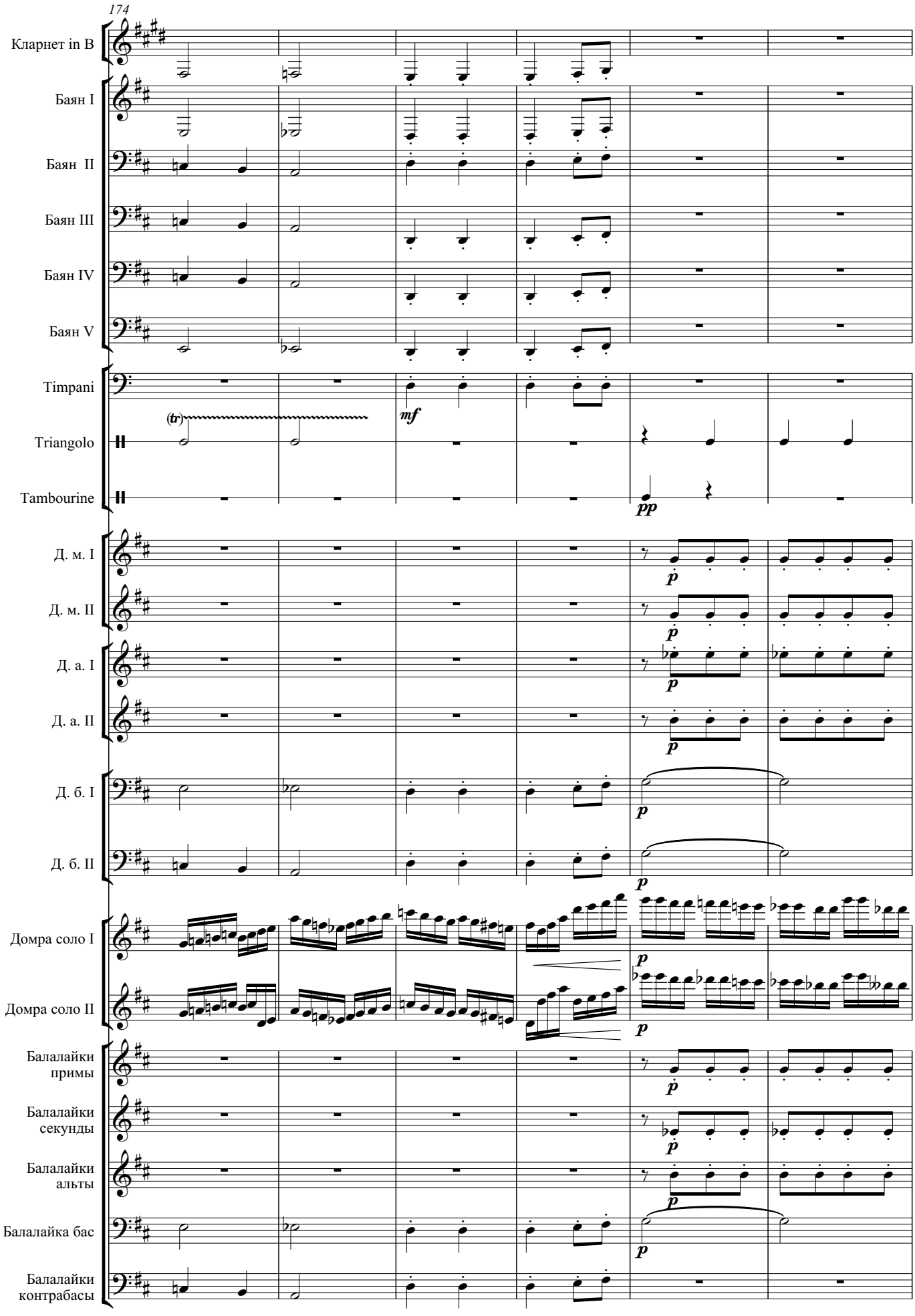

146
16
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас

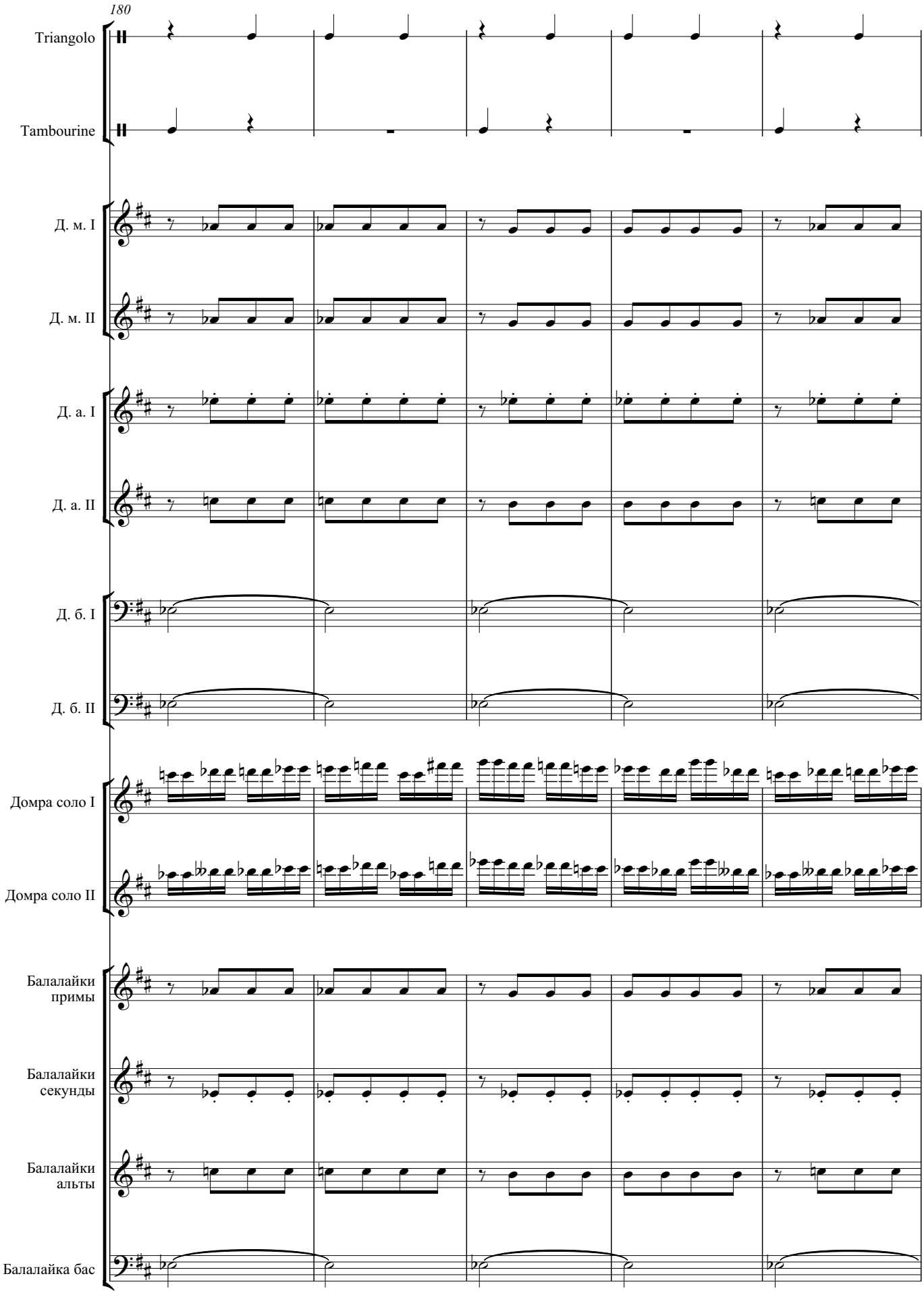

153
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Timpani
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
cresc.
tr
Pl.
pizz.
p

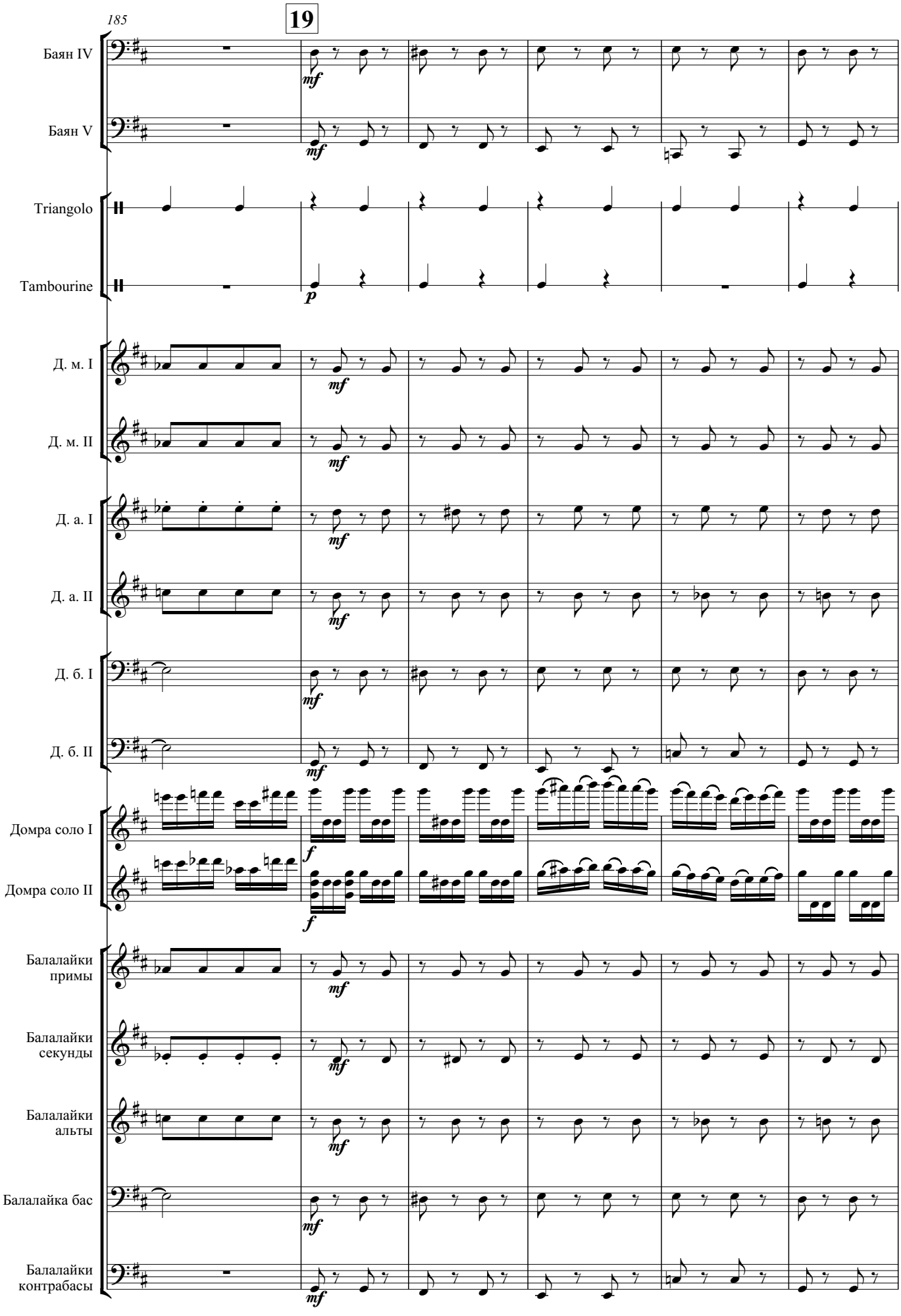

159
17
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Timpani
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

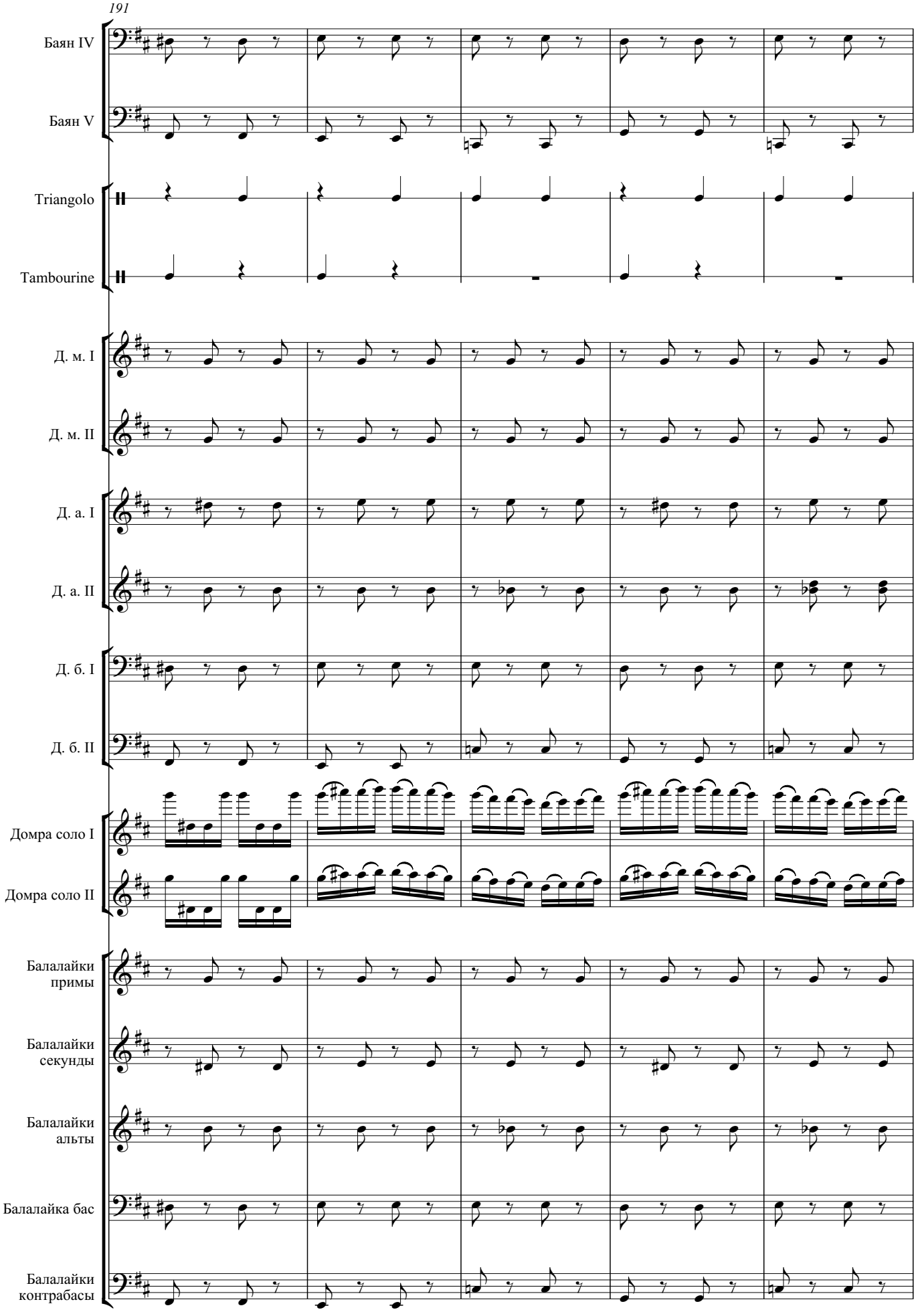

164
Piccolo
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Timpani
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
Pl.
dim.

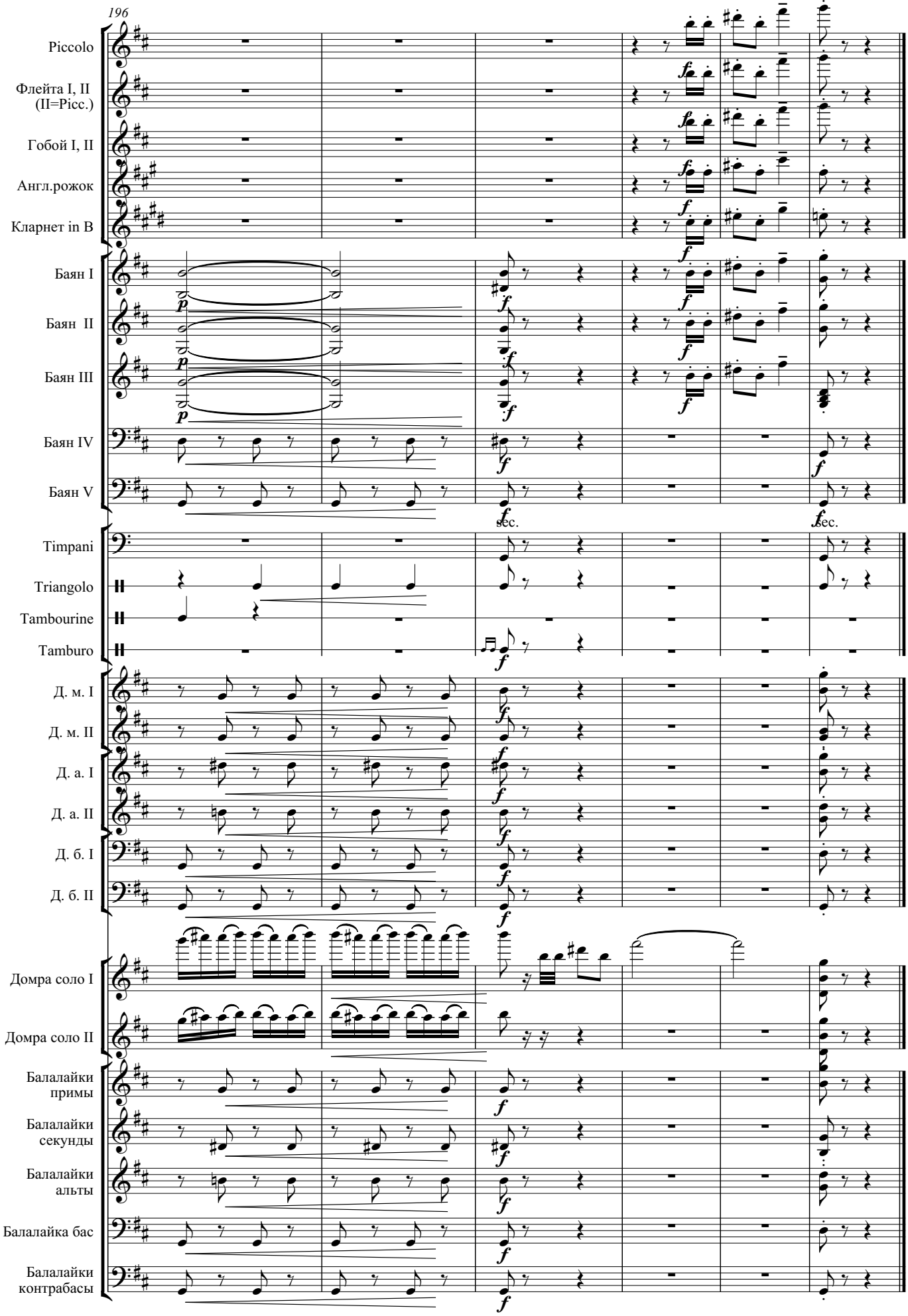

169
Piccolo
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
(tr)
Timpani
p
(tr)
Triangolo
(tr)
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
marcato
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
marcato


174
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
Timpani
Triangolo
Tambourine
(tr)
mf
pp
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы
p


180
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас

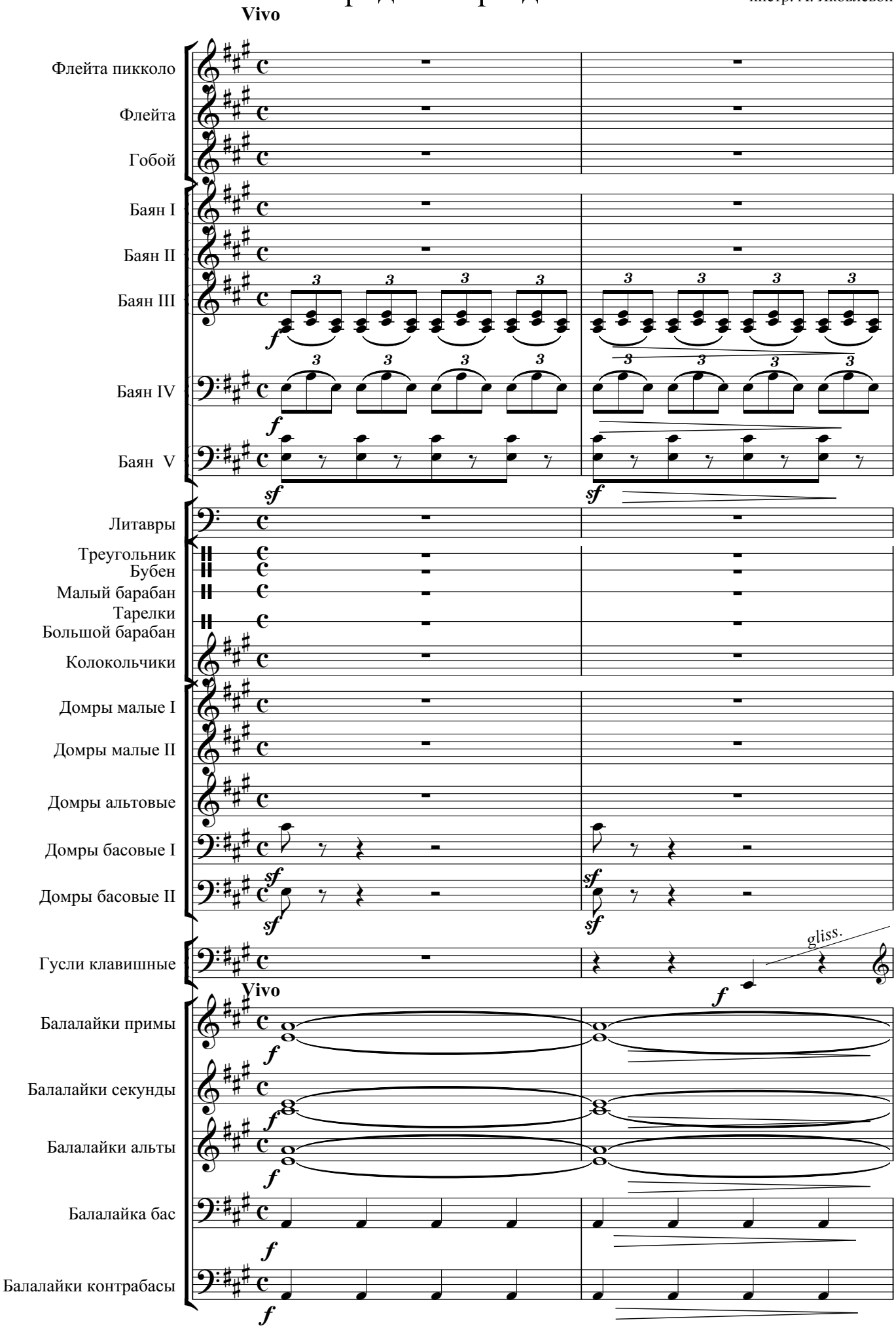

185
19
Баян IV
Баян V
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

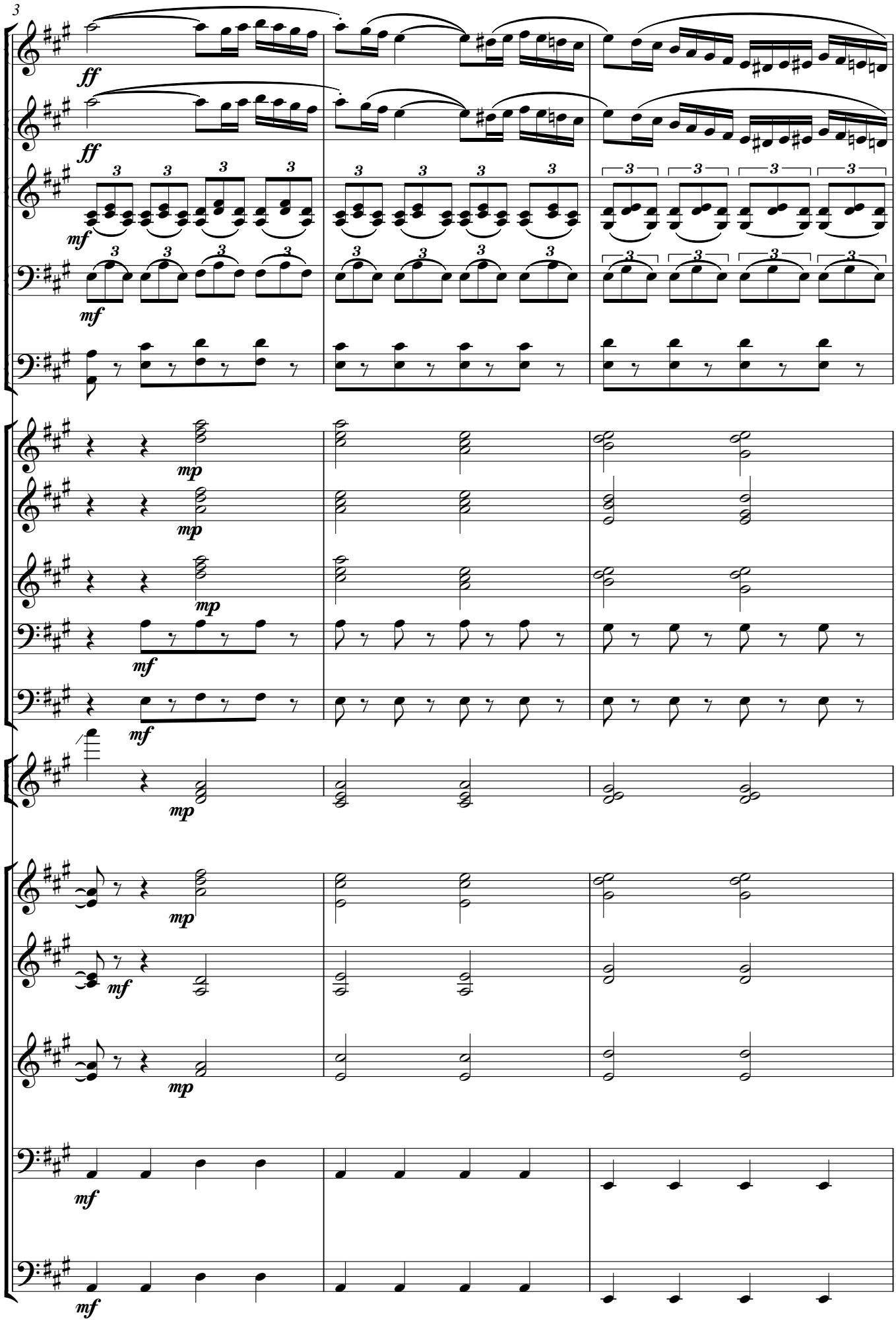

Баян IV
Баян V
Triangolo
Tambourine
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки примы
Балалайки секунды
Балалайки альты
Балалайка бас
Балалайки контрабасы

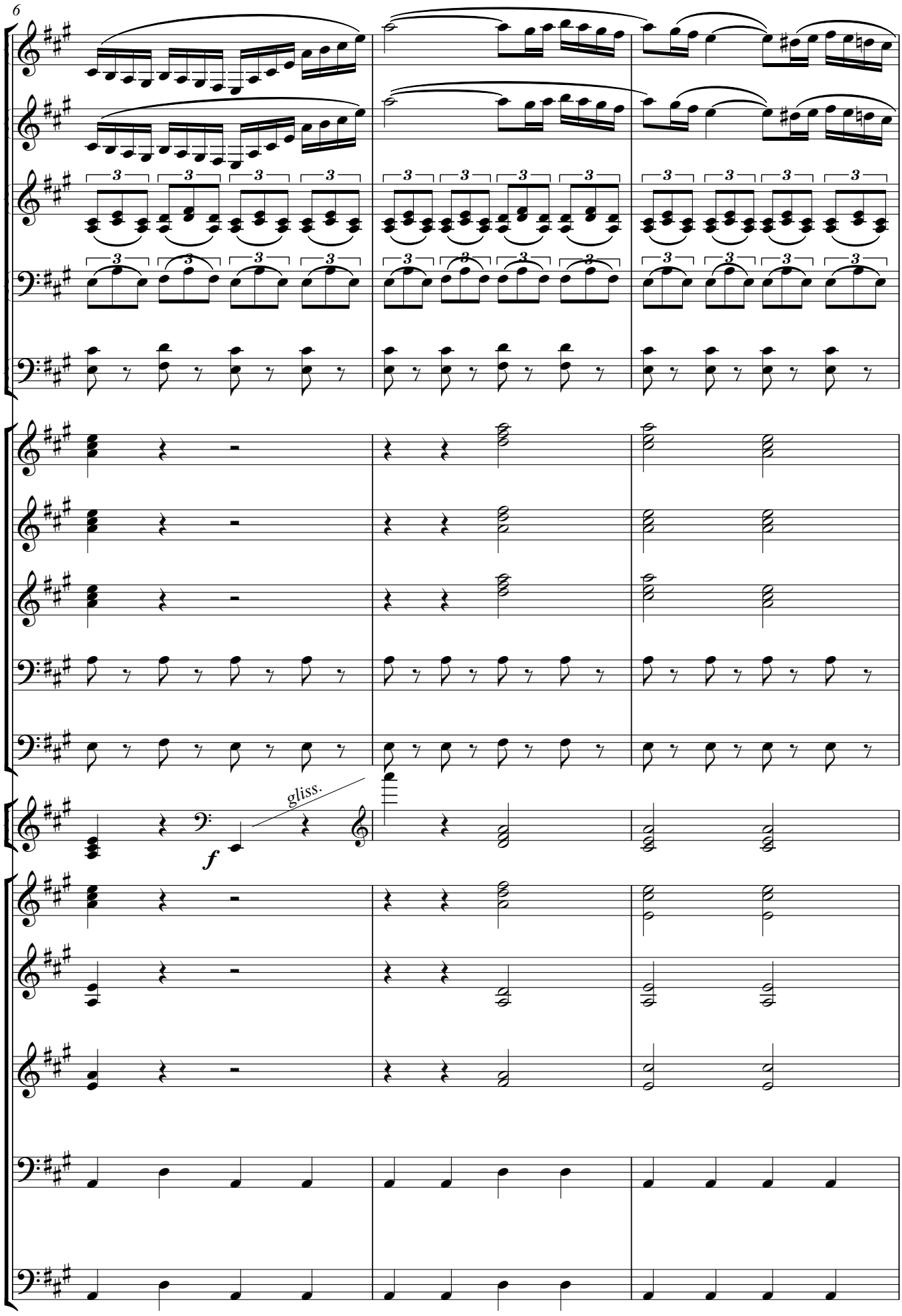

196
Piccolo
Флейта I, II
(II=Picc.)
Гобой I, II
Англ.рожок
Кларнет in B
Баян I
Баян II
Баян III
Баян IV
Баян V
sec.
sec.
Timpani
Triangolo
Tambourine
Tamburo
Д. м. I
Д. м. II
Д. а. I
Д. а. II
Д. б. I
Д. б. II
Домра соло I
Домра соло II
Балалайки
примы
Балалайки
секунды
Балалайки
альты
Балалайка бас
Балалайки
контрабасы

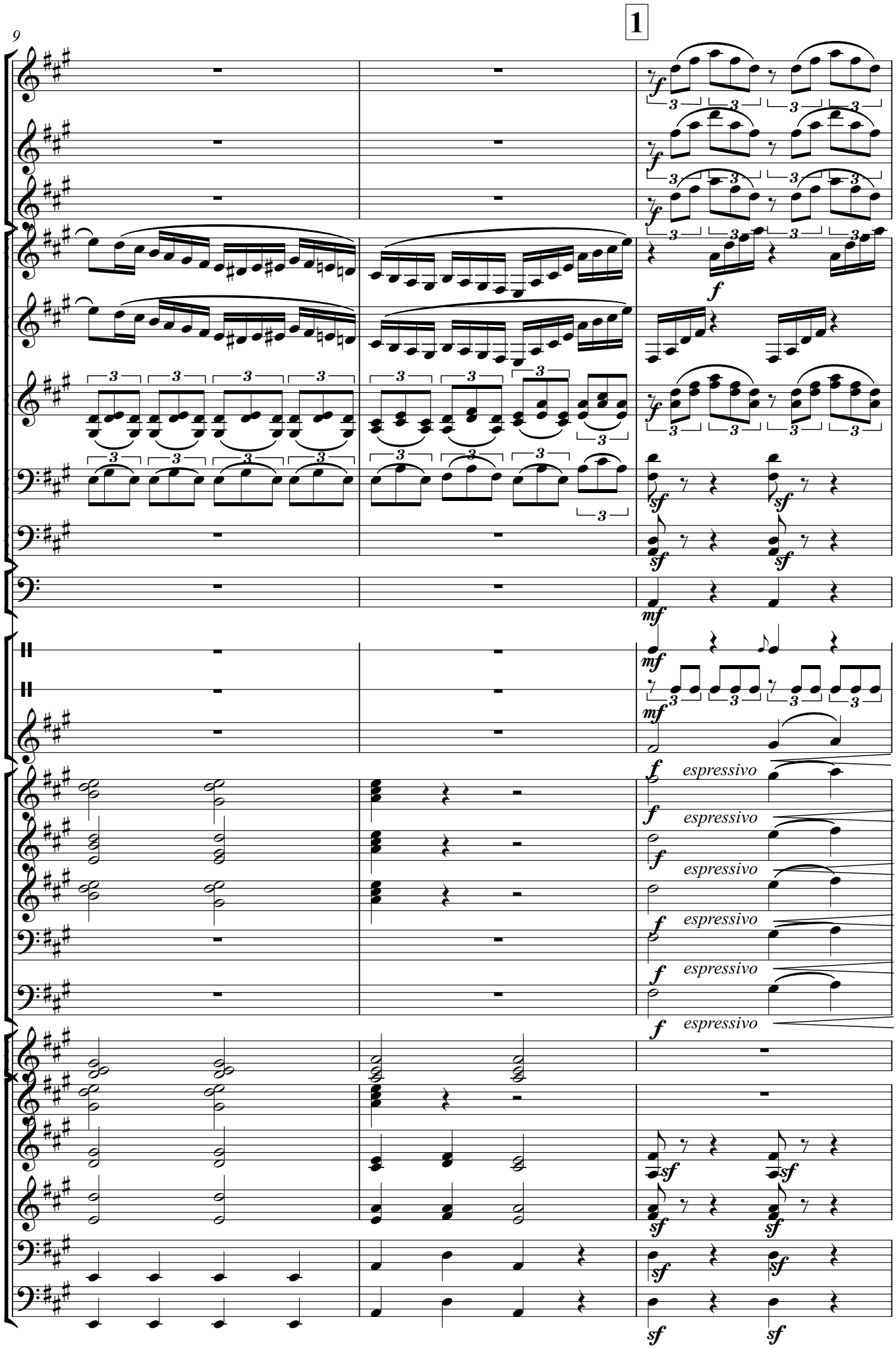
Народный праздник

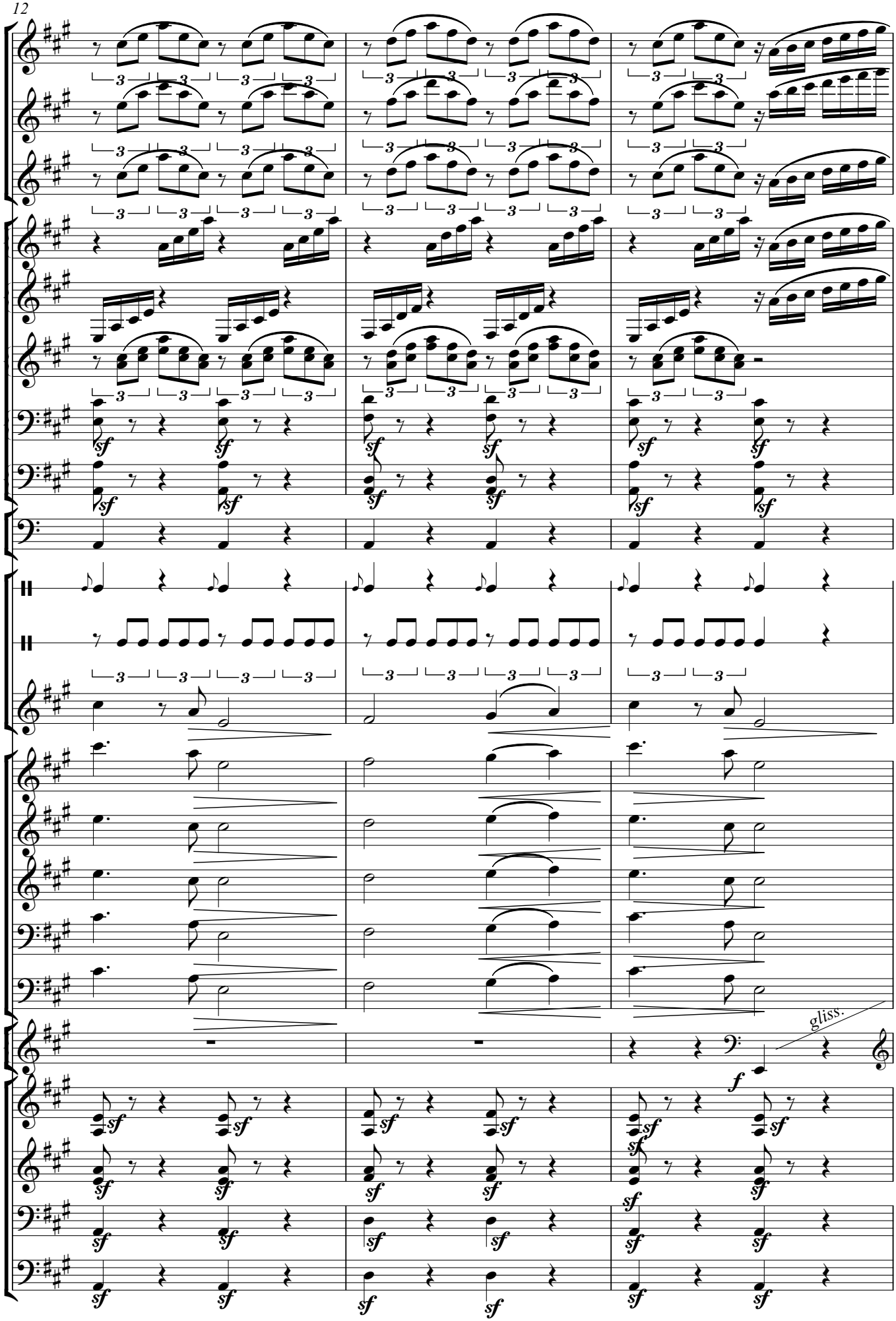
Д. Шостакович
инстр. А. Яковлевой

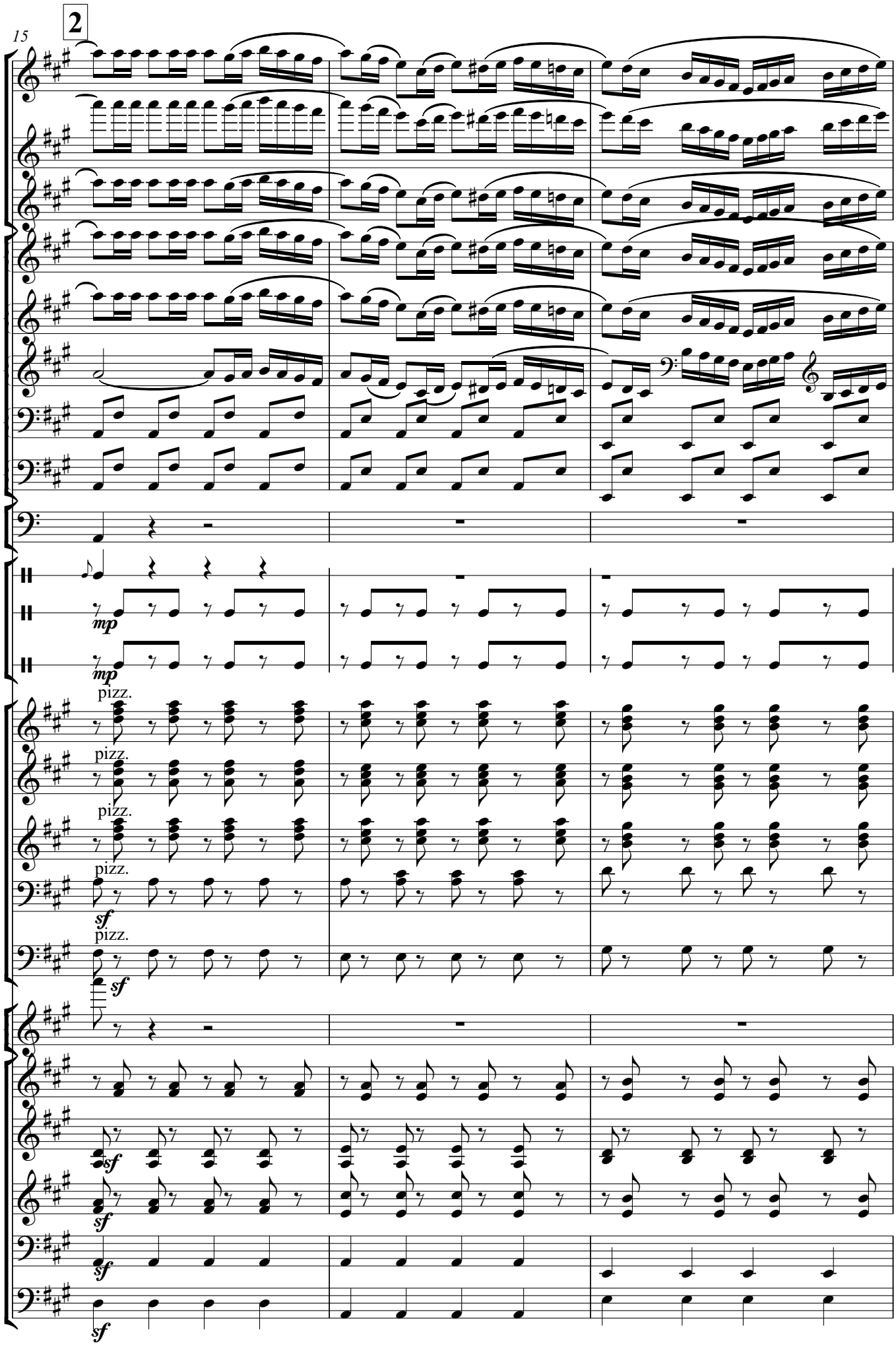


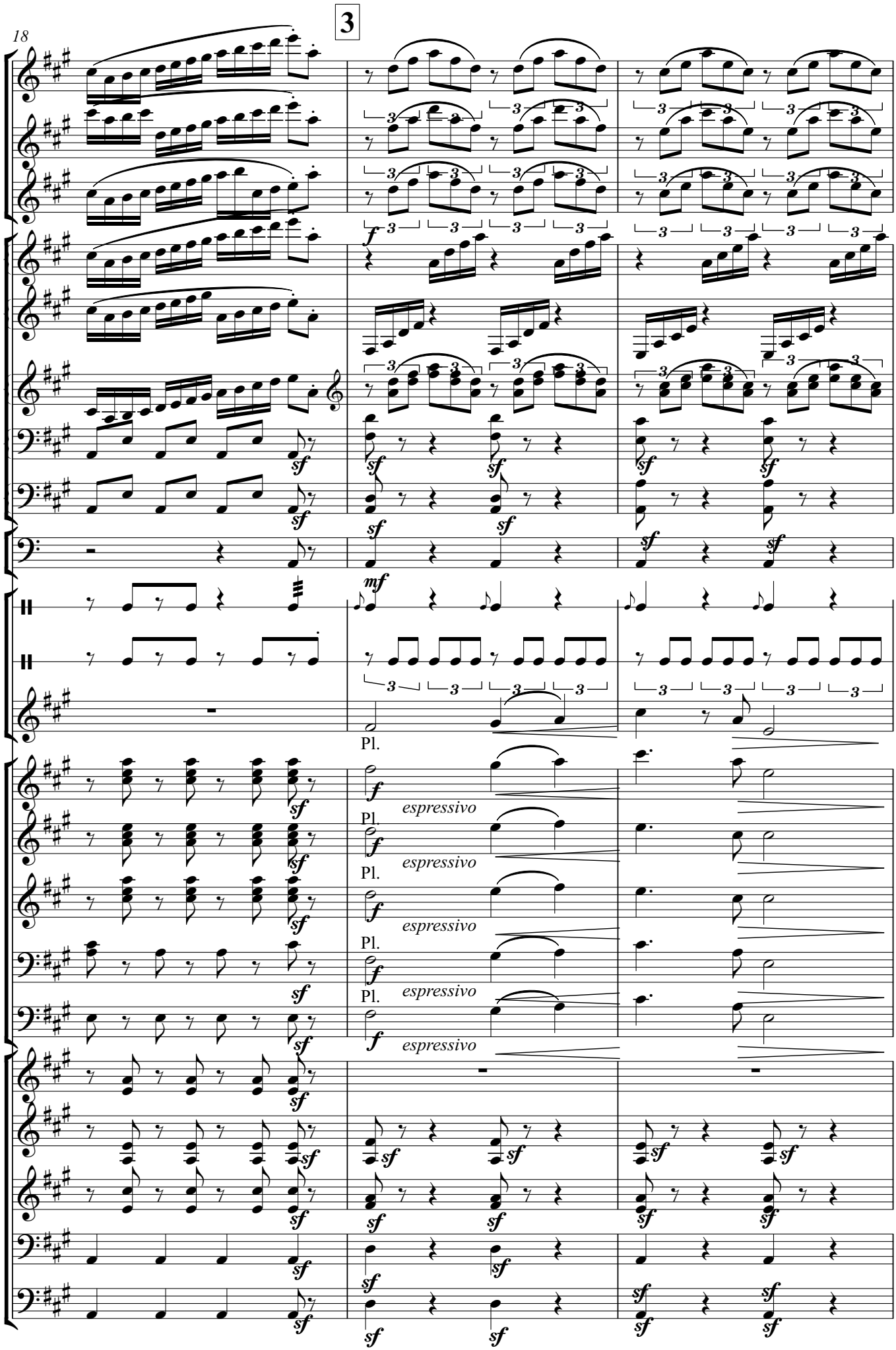

ff
ff
mf
mf
mp
mp
mp
mf
mf
mp
mp
mf
mf
mf


gliss.
f

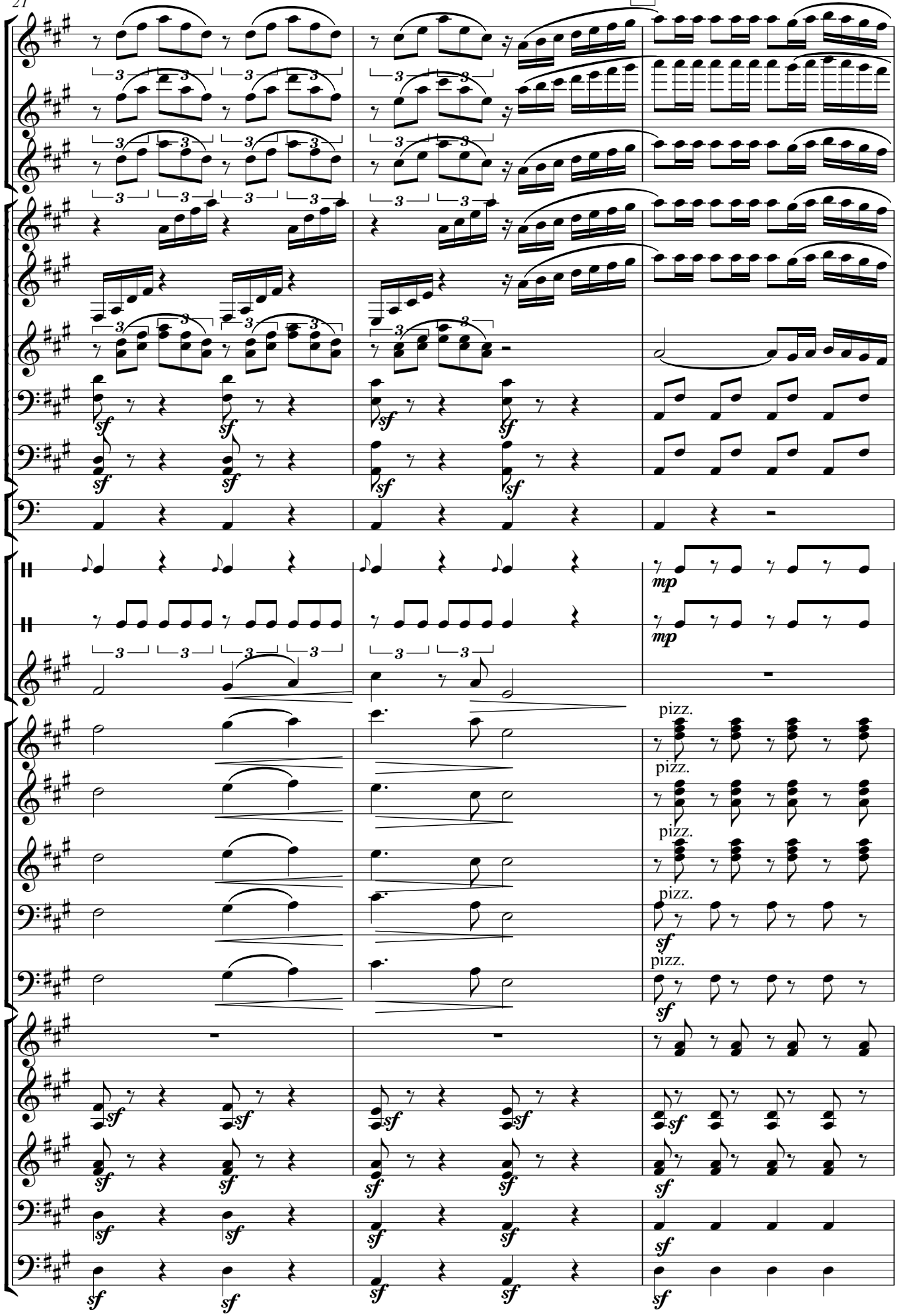

9
1
espressivo

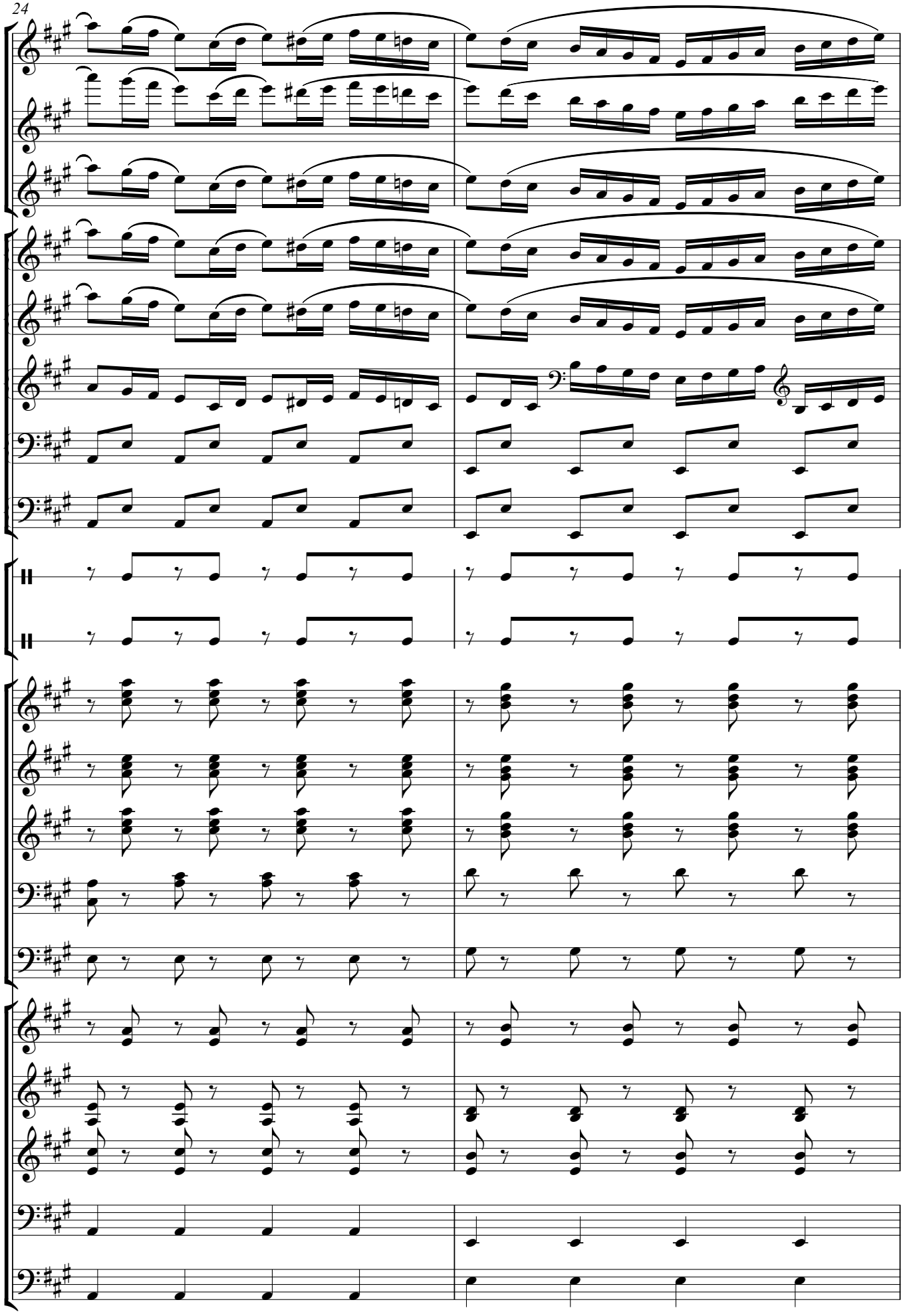

gliss.

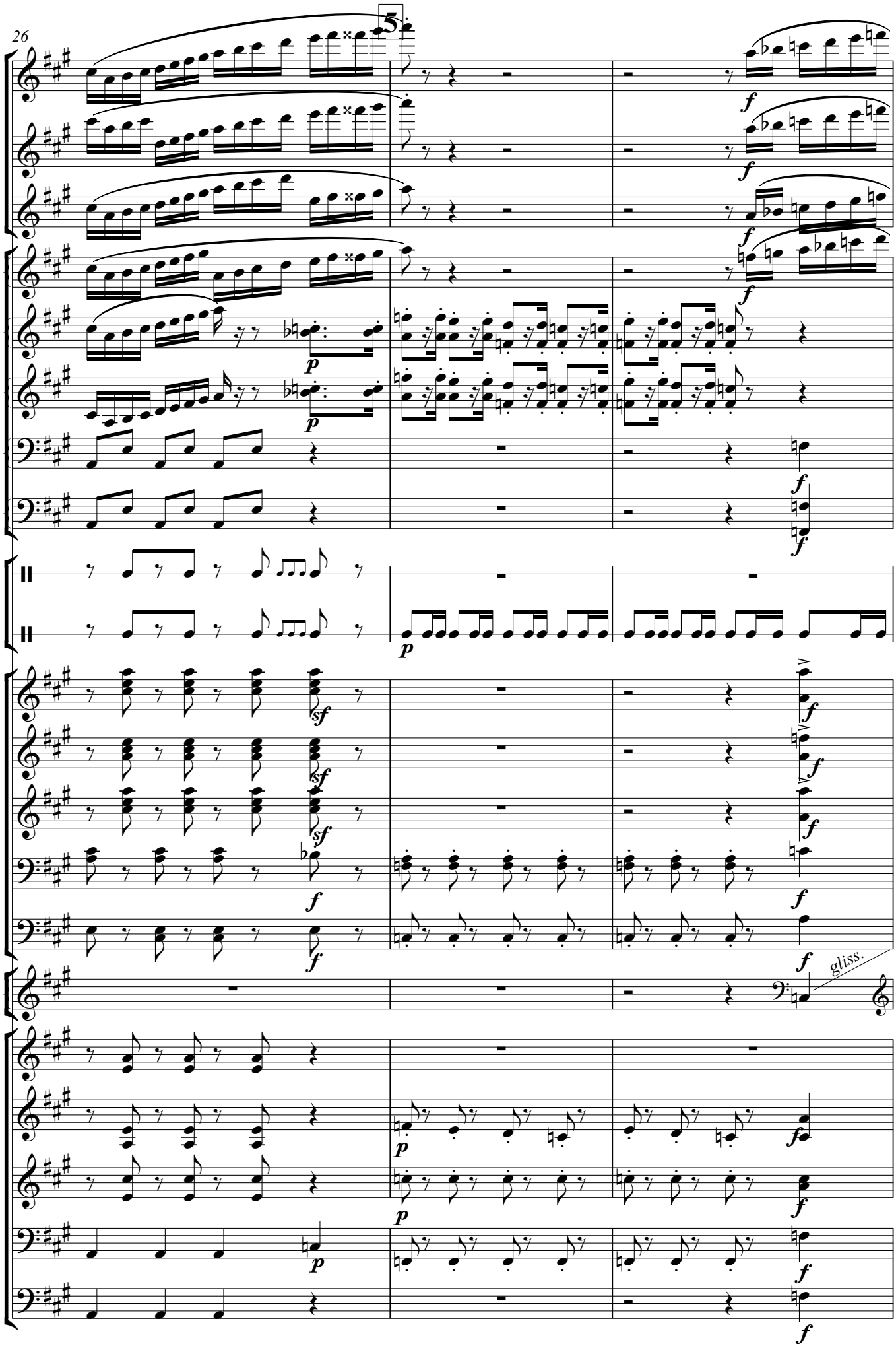

15
2
mp
mp
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
sf
pizz.
sf
sf
sf
sf
sf

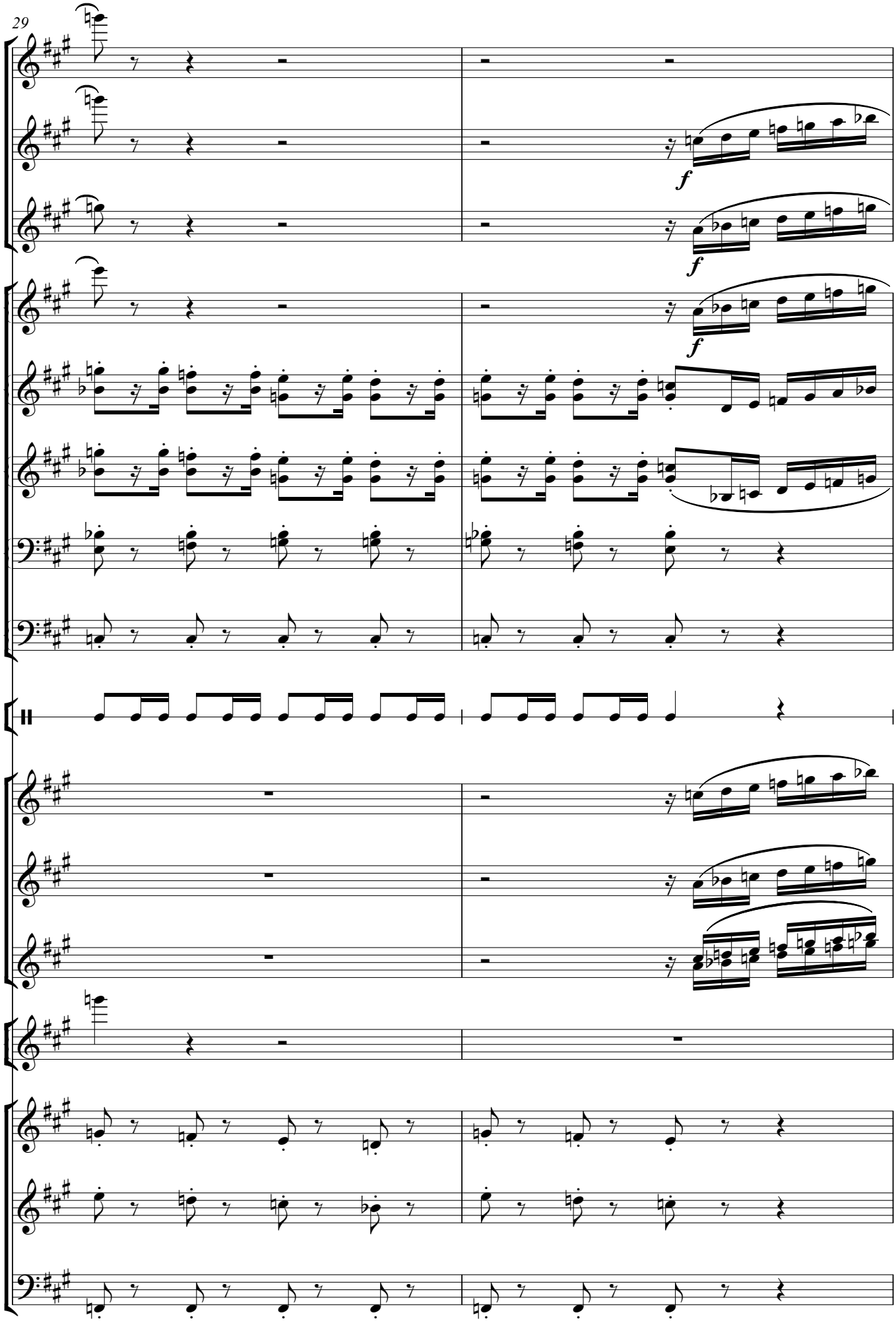

3
Pl.
espressivo
Pl.
espressivo
Pl.
espressivo
Pl.
espressivo
Pl.
espressivo

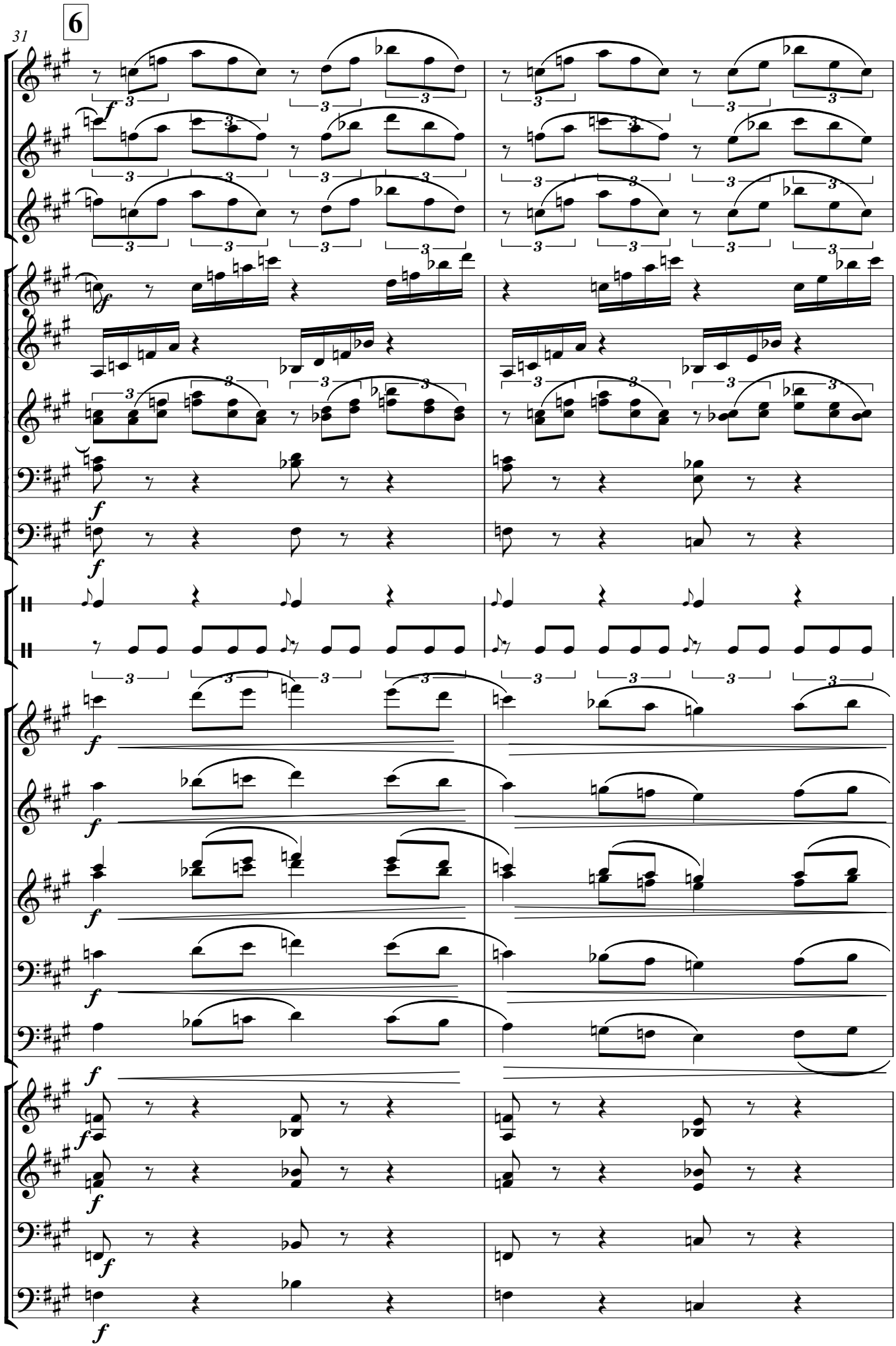
4

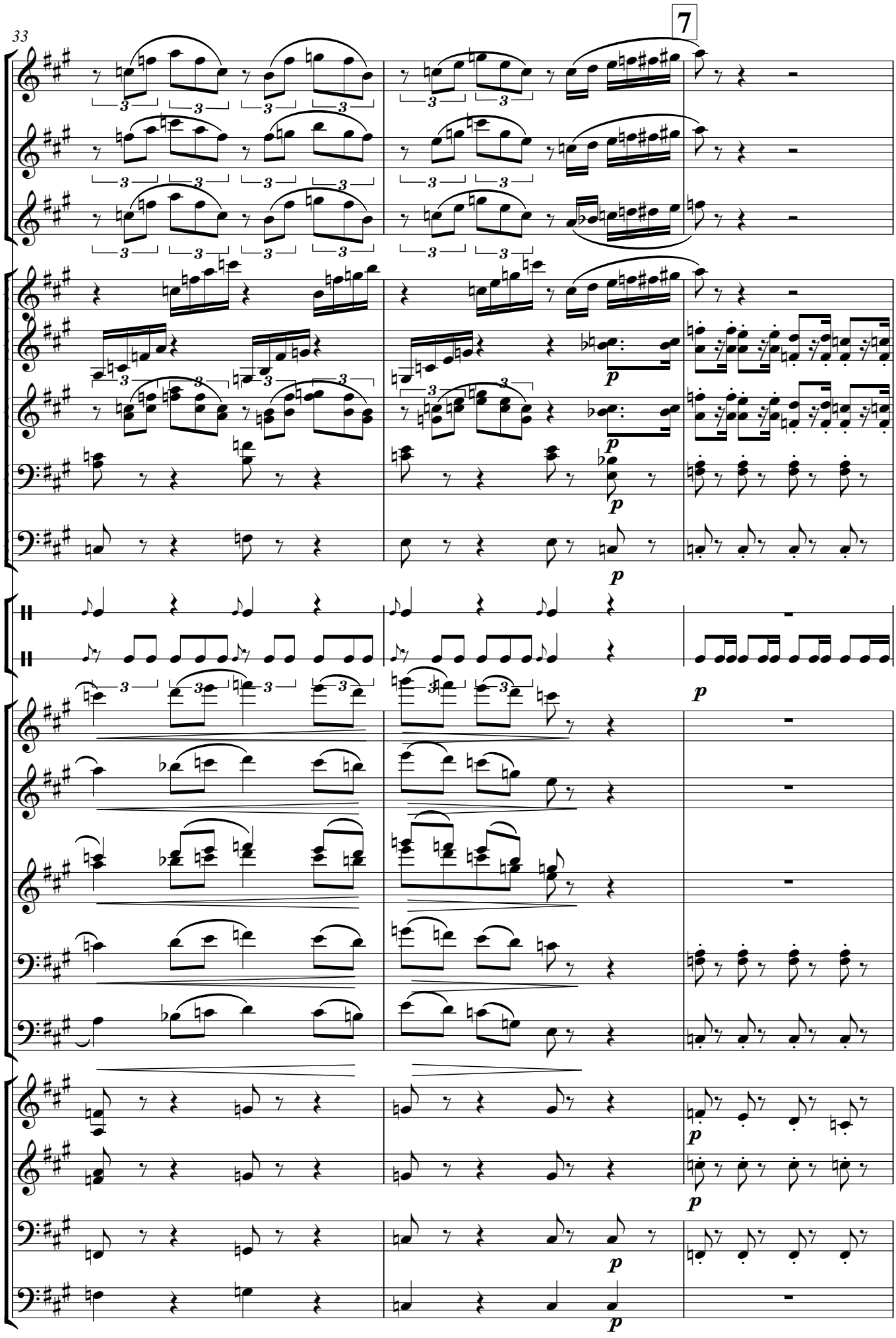


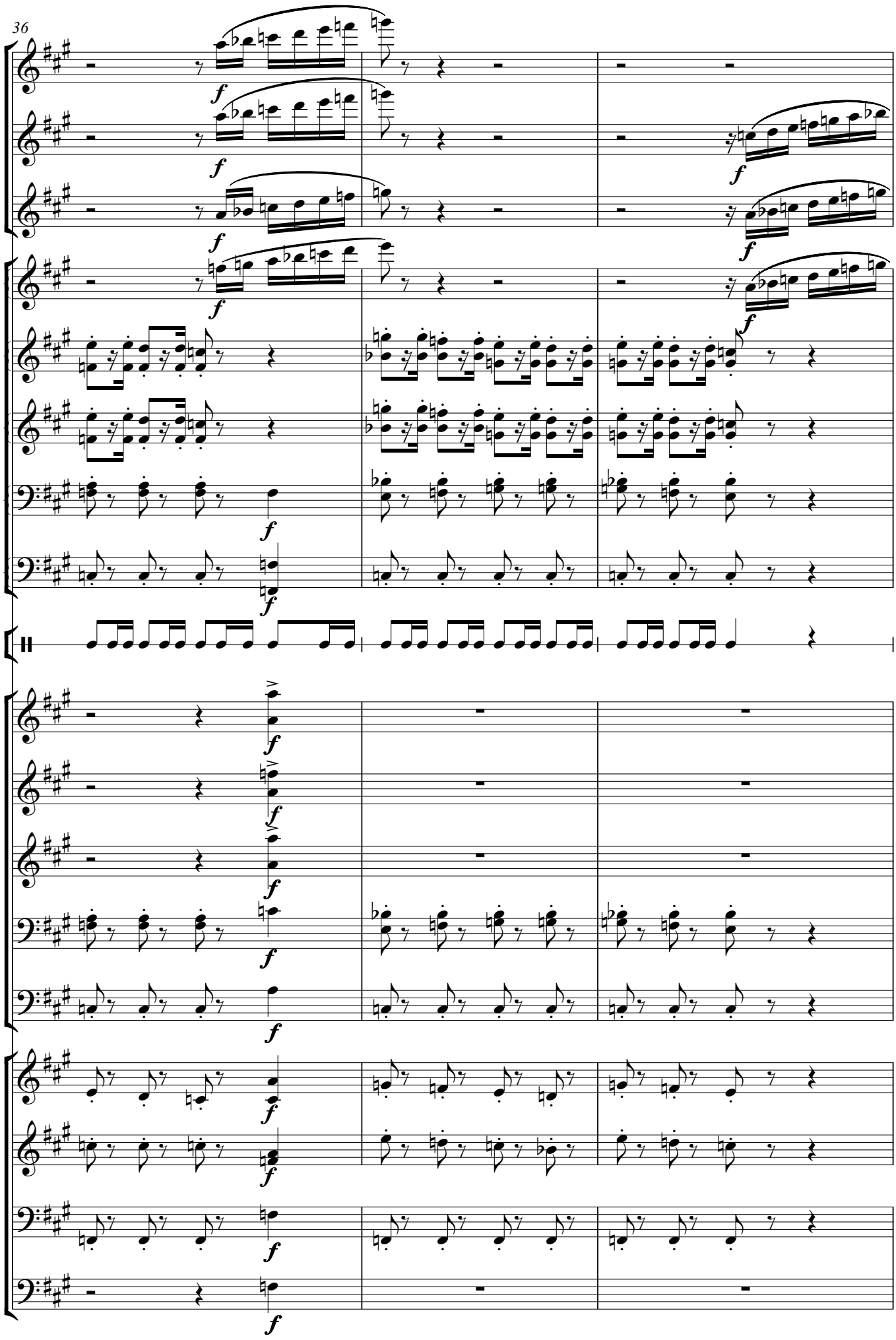


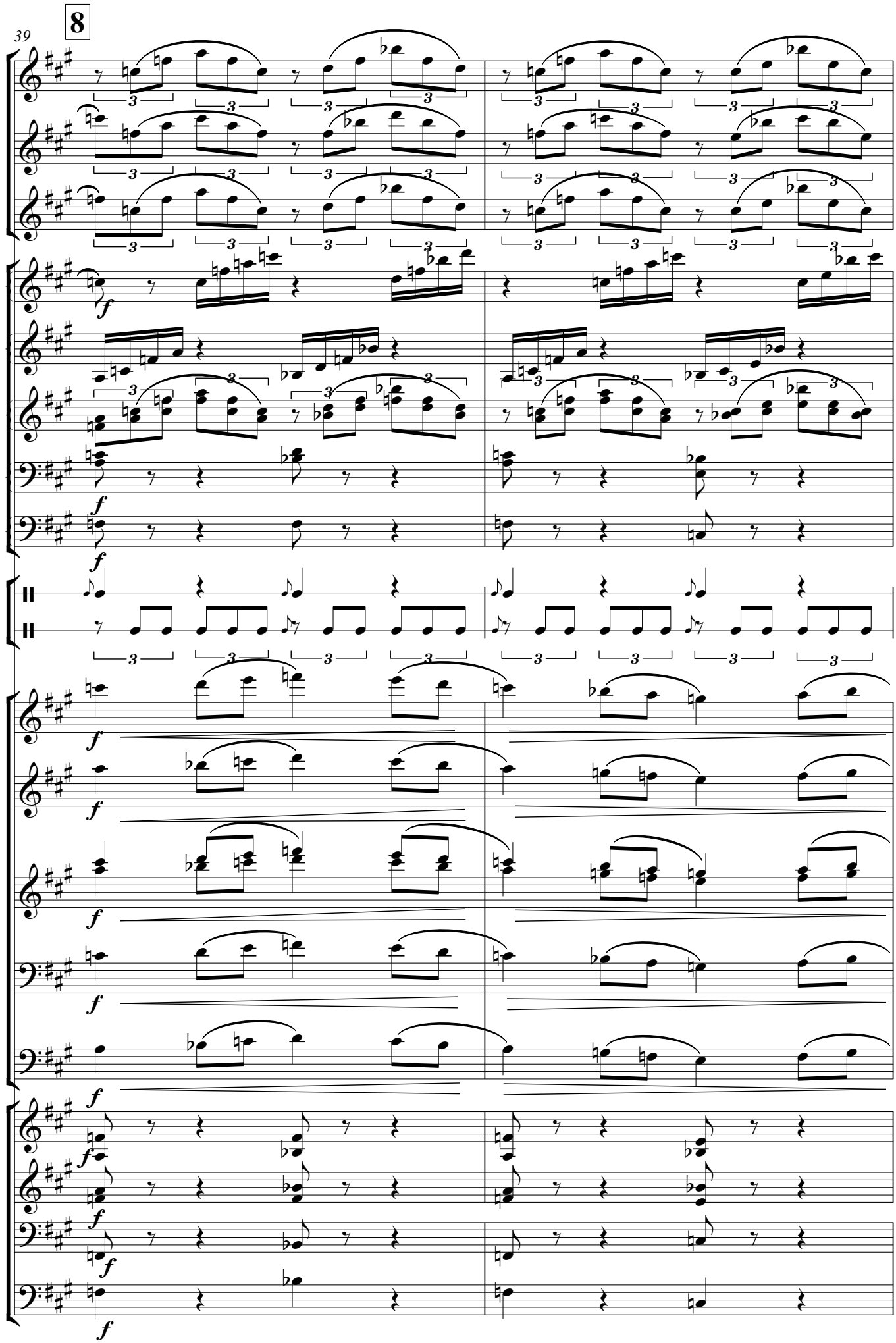

26
5
gliss.

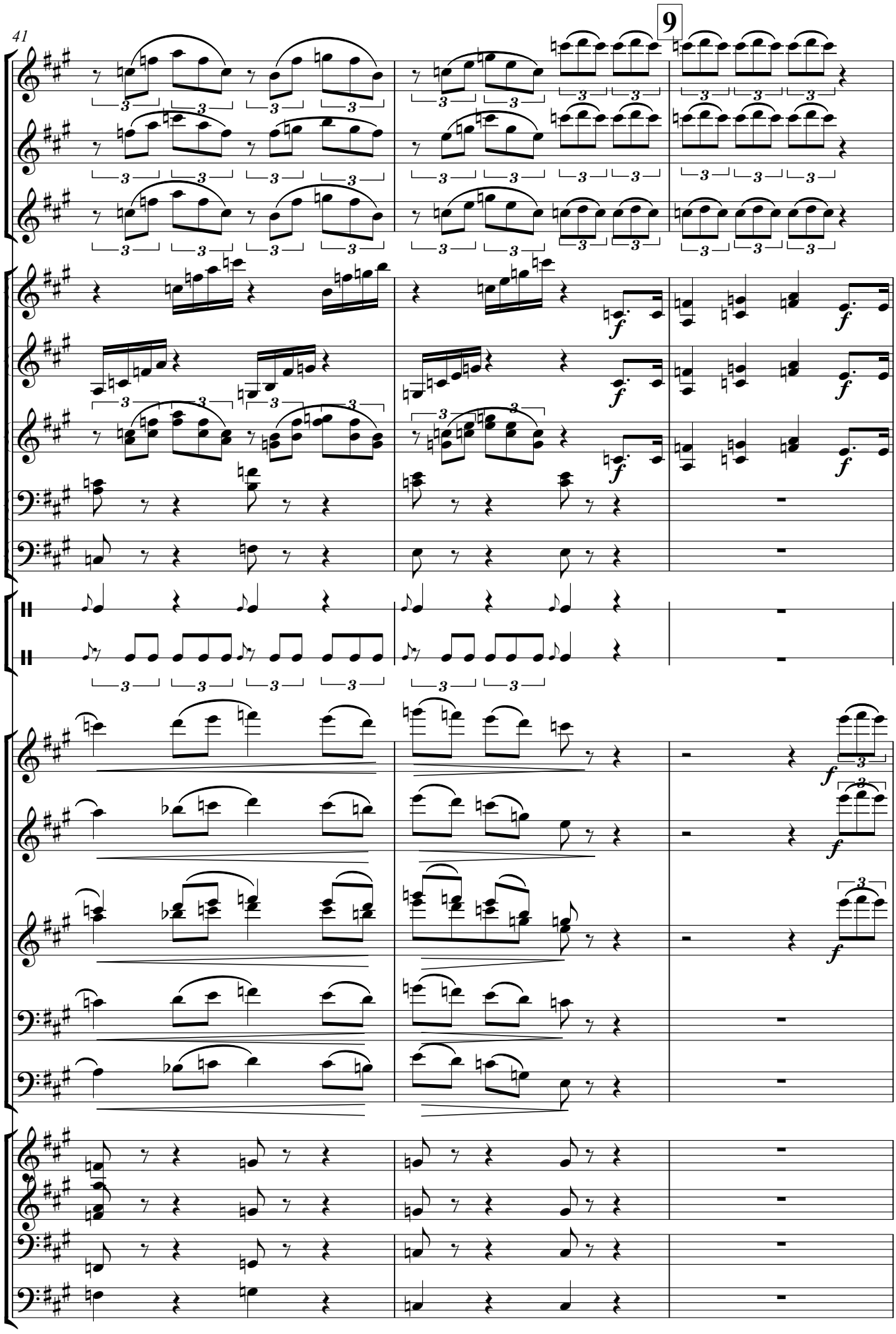

f
f
f
f

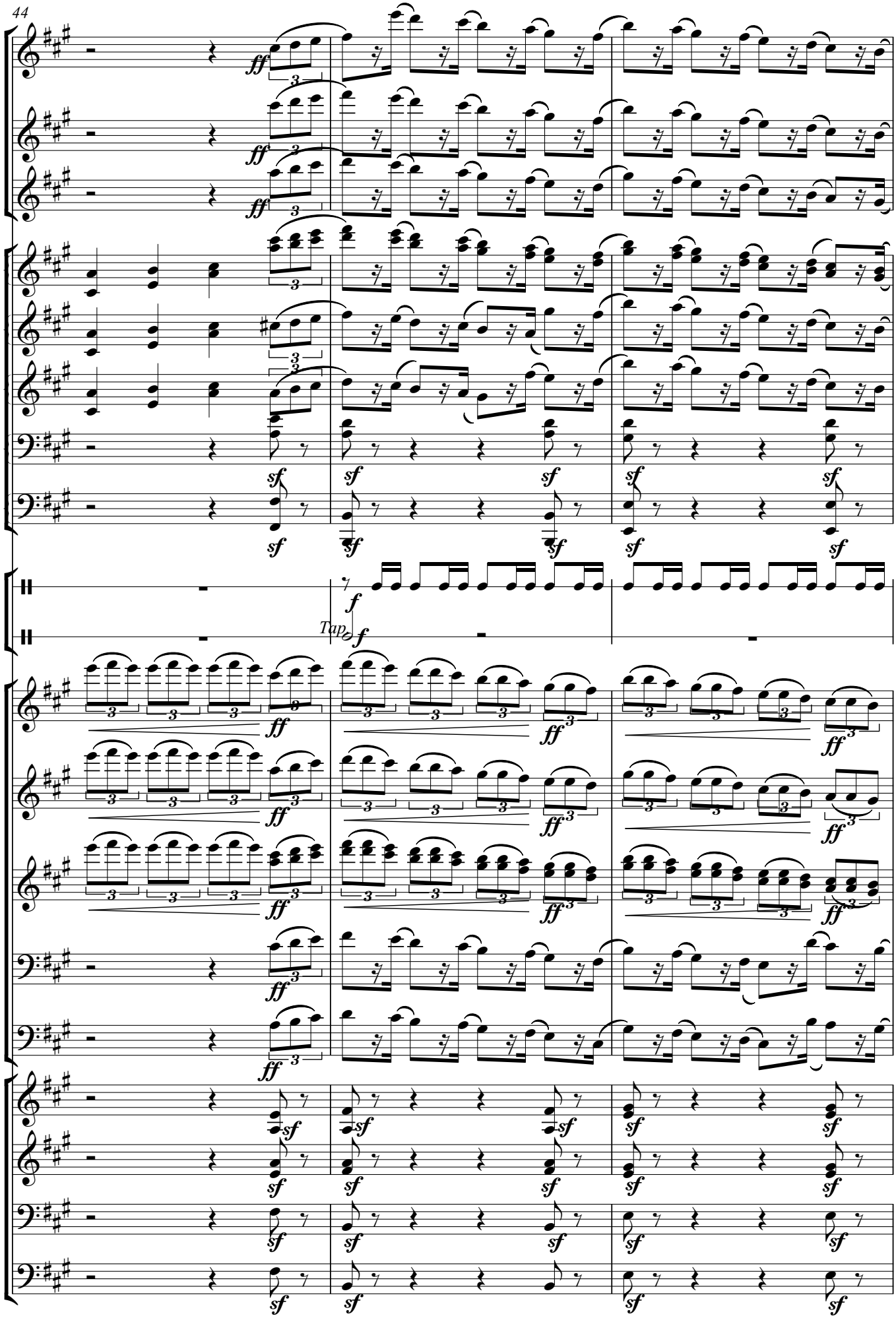

6


33
7
p
p
p
p
p
p
p

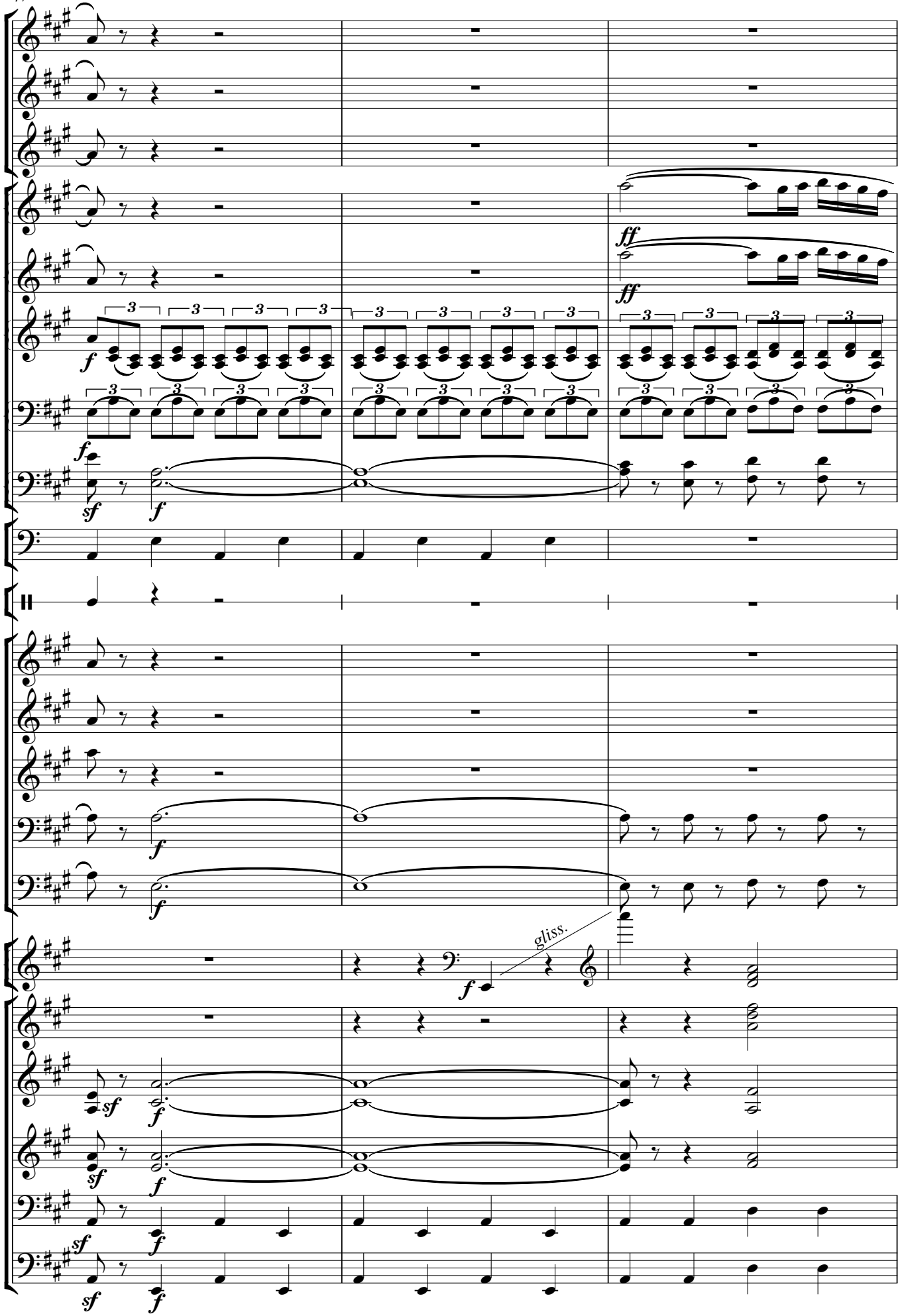


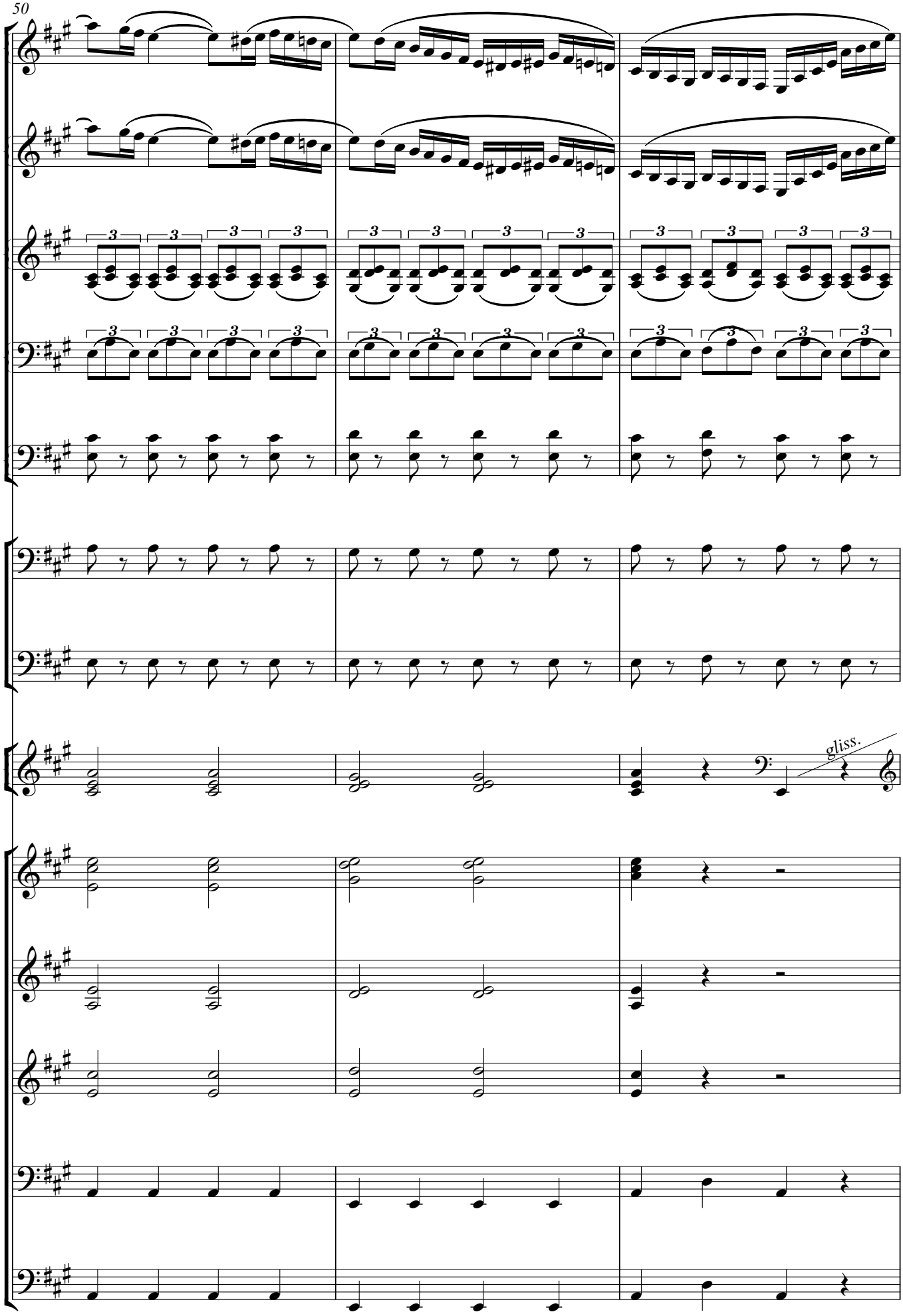

39
8

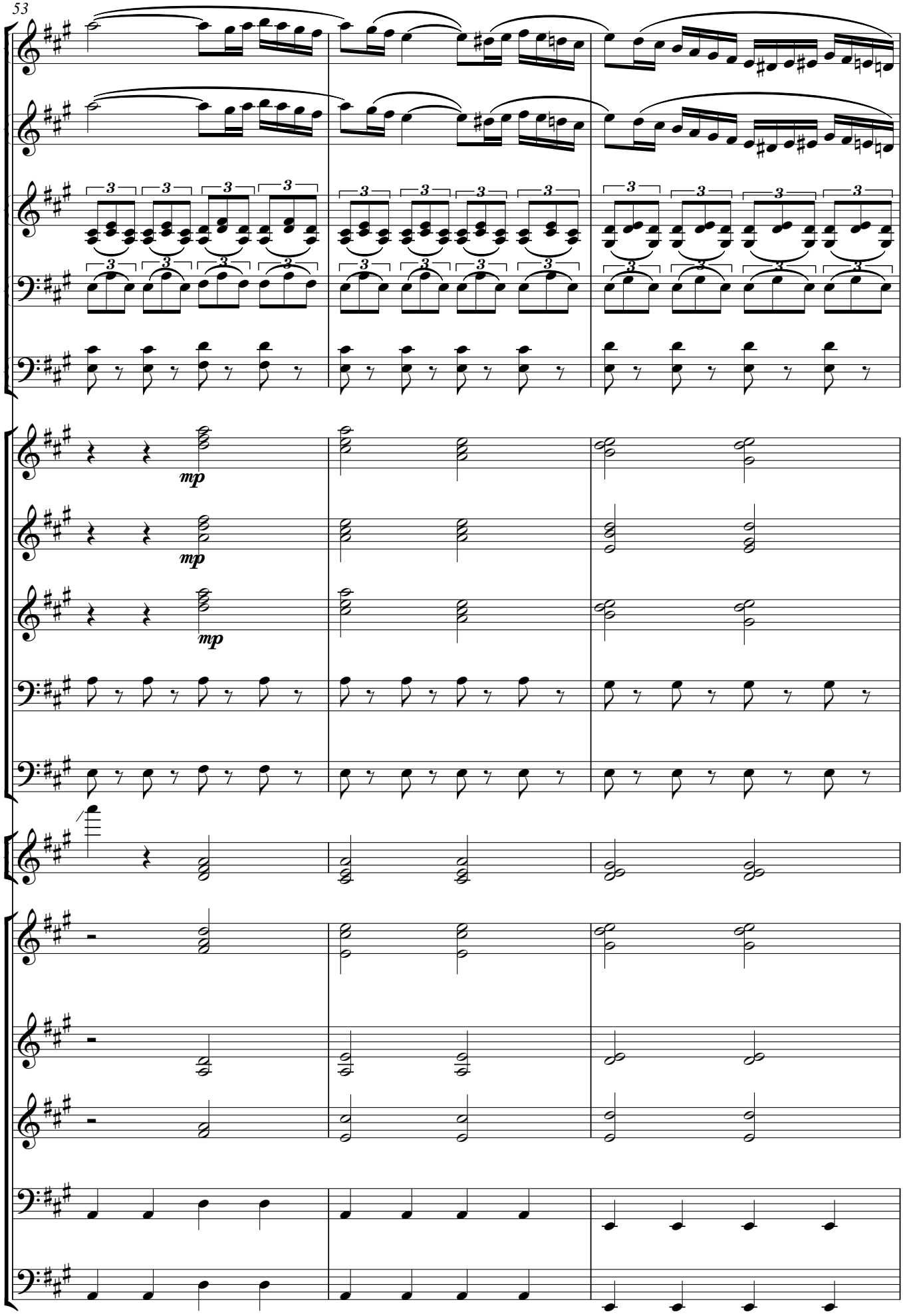

9


Tap

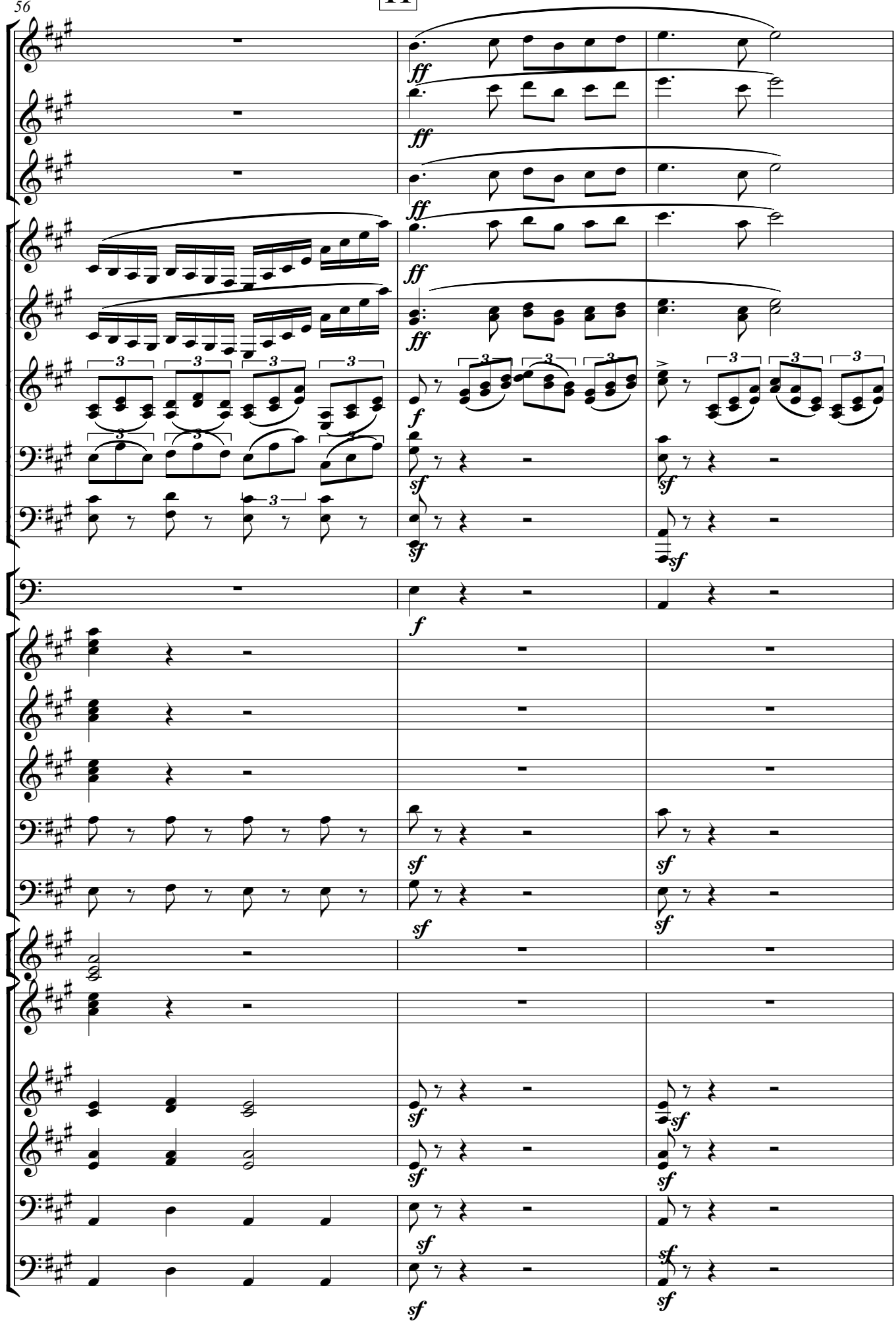
10



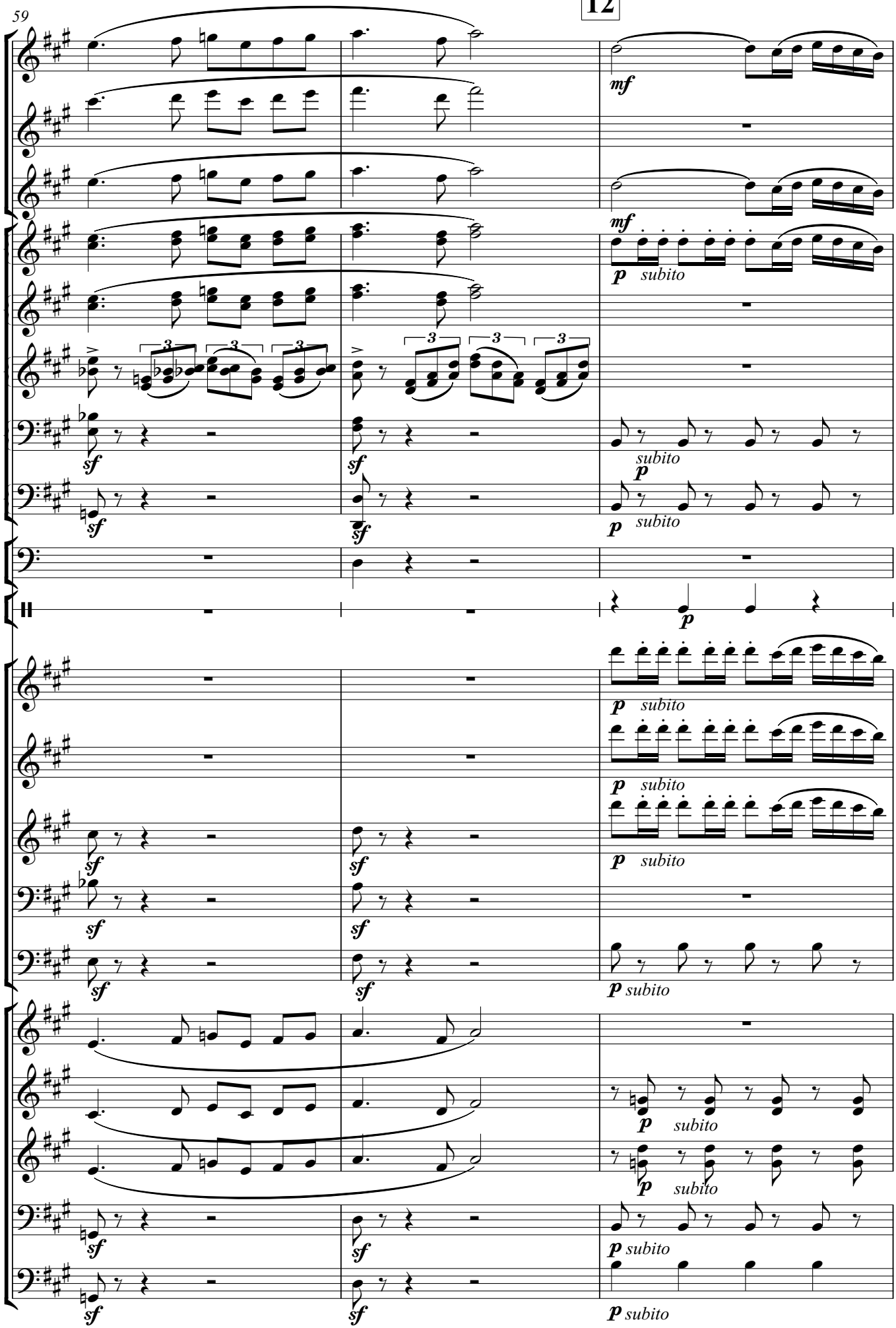

gliss.

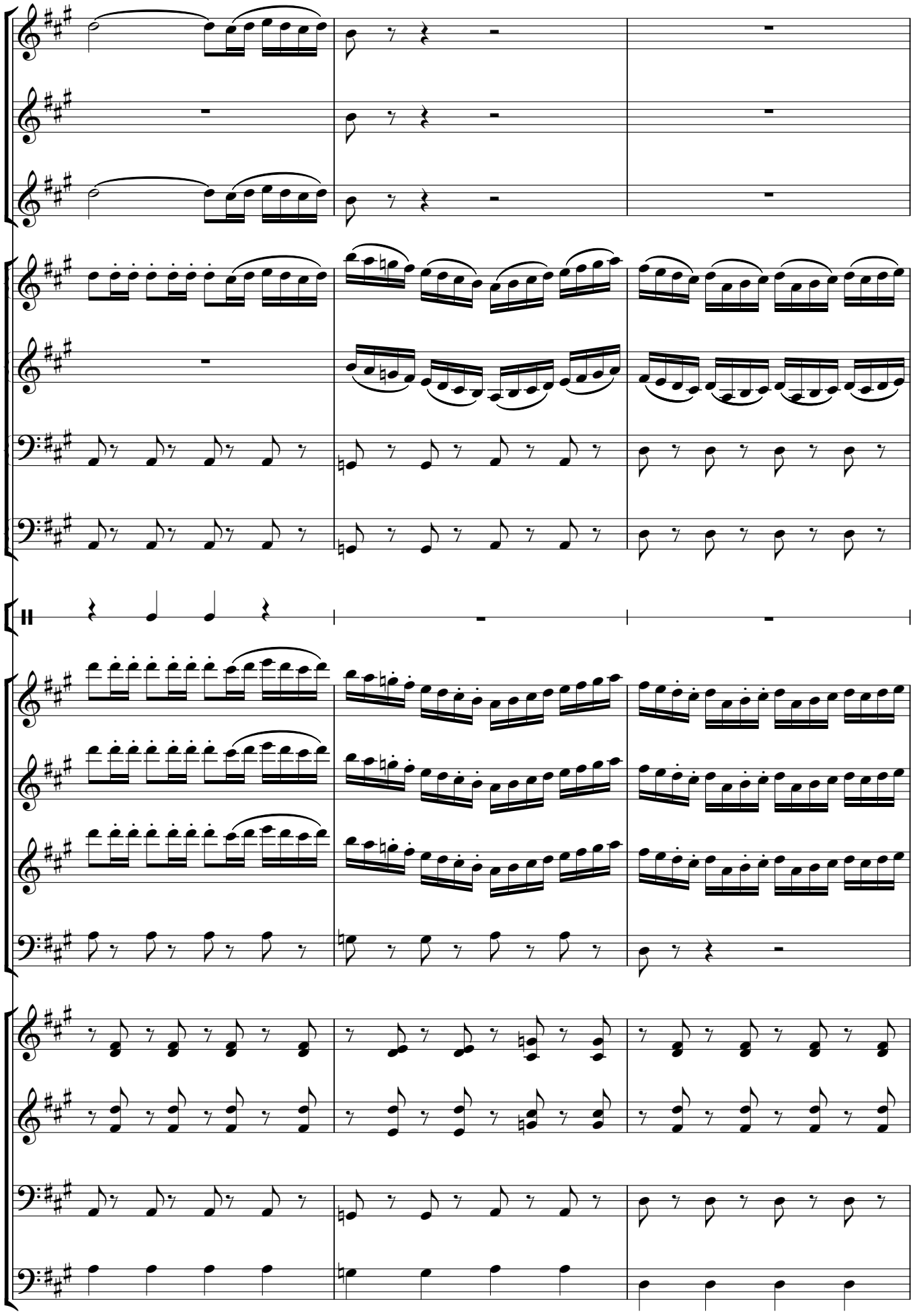

mp
mp
mp

11

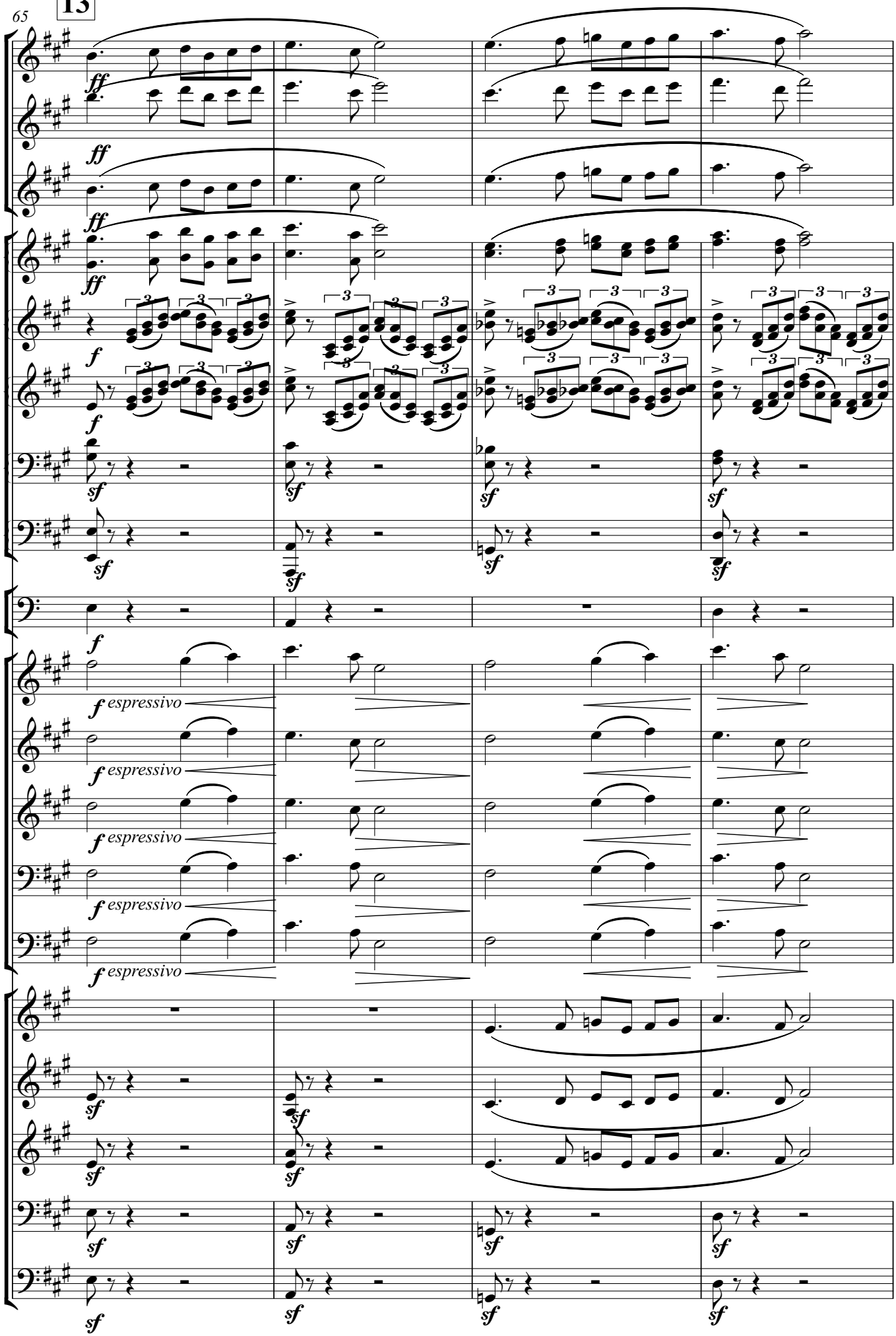


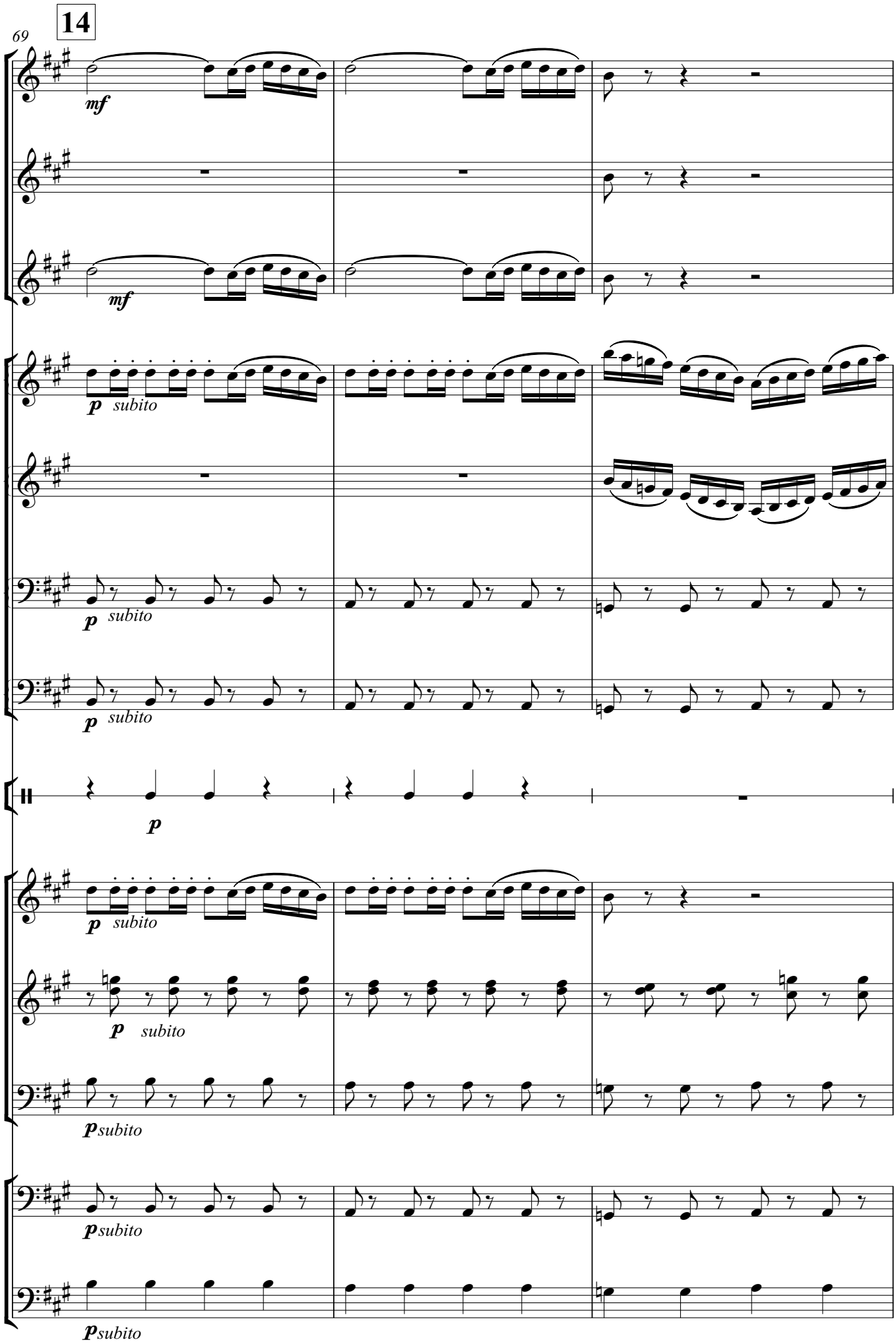
12


mf
mf
p subito
sf
sf
subito
p
p subito
p
p subito
p subito
p subito
p subito
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
p subito
p subito
p subito
p subito
p subito

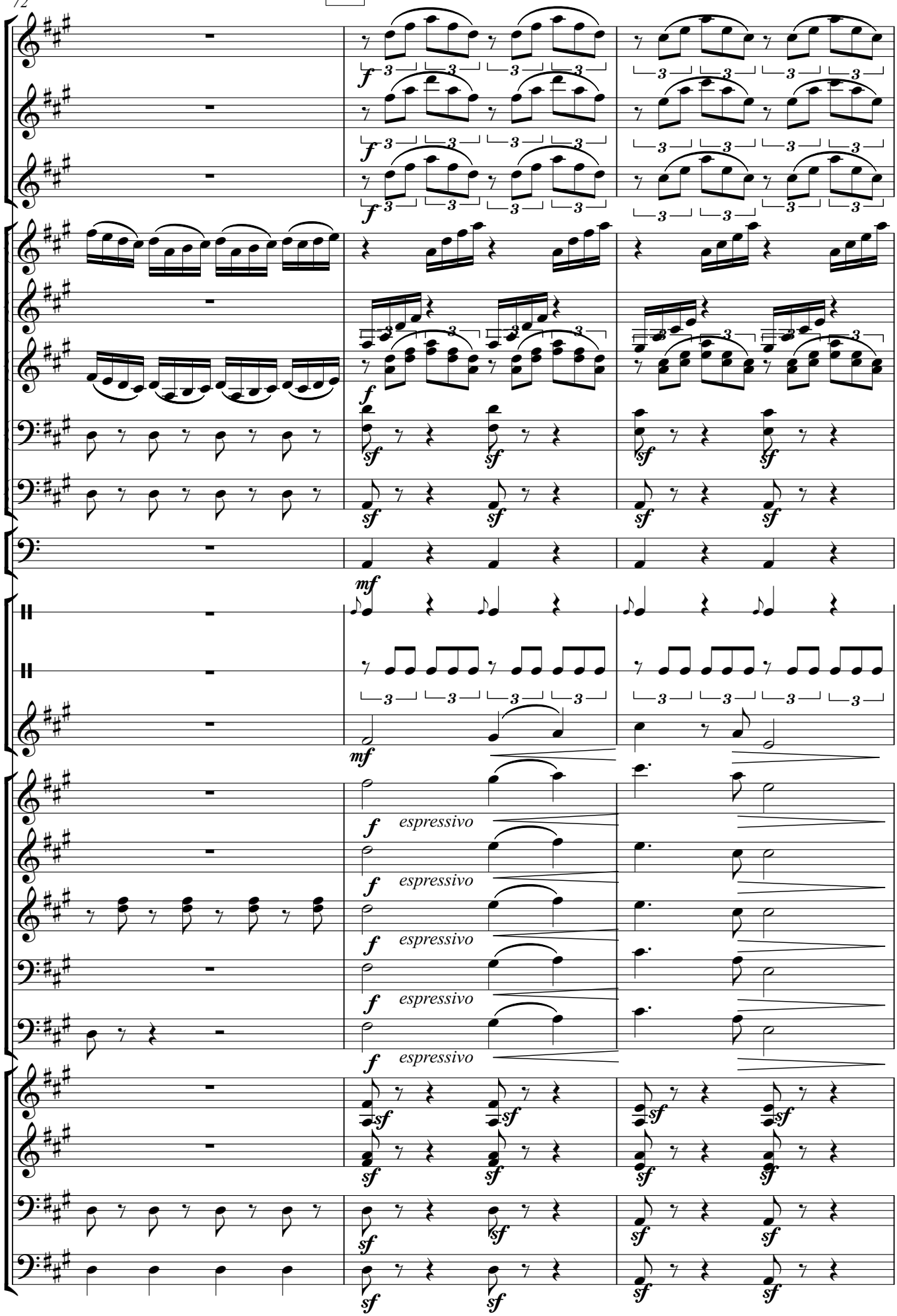


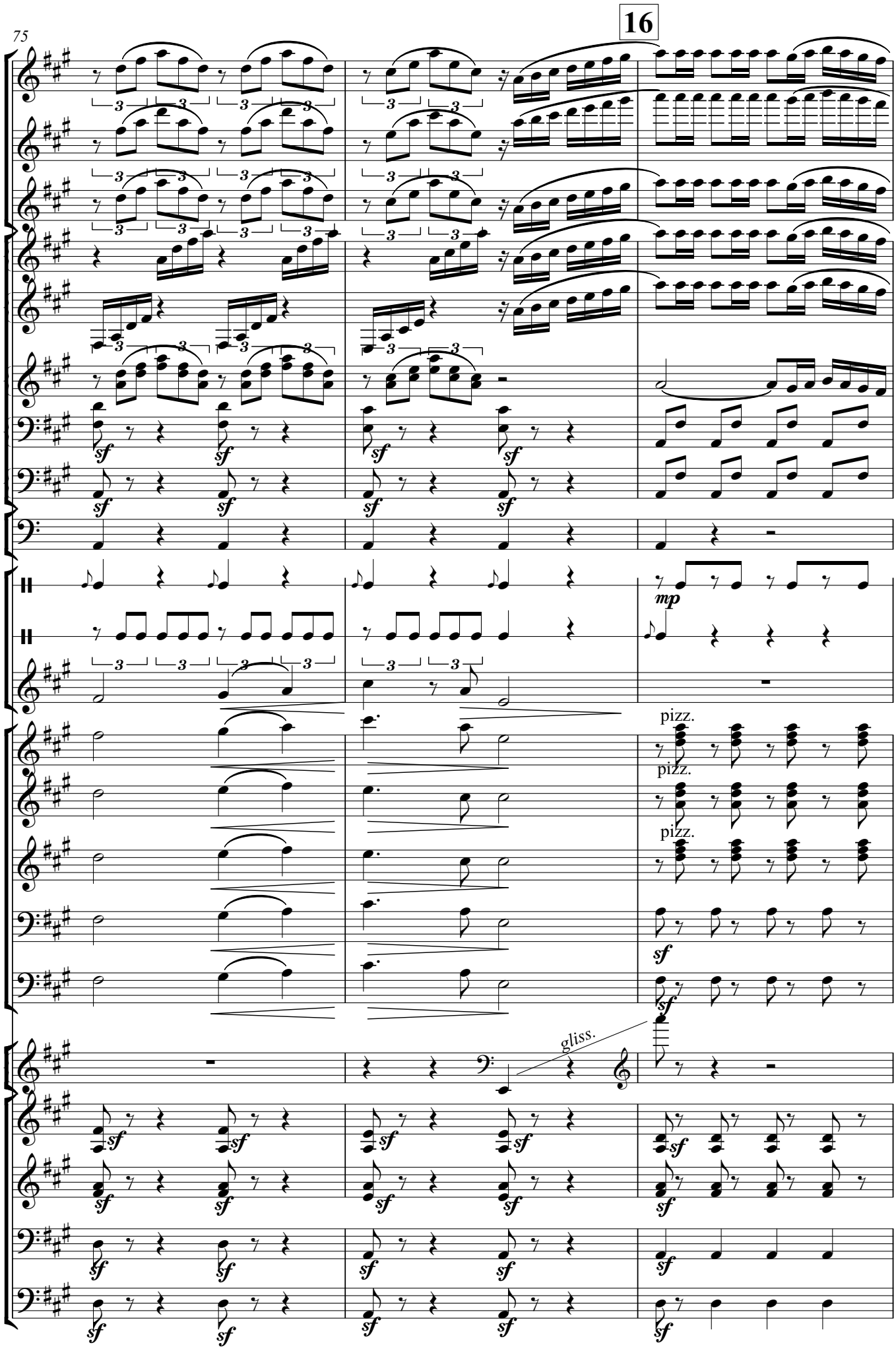
13

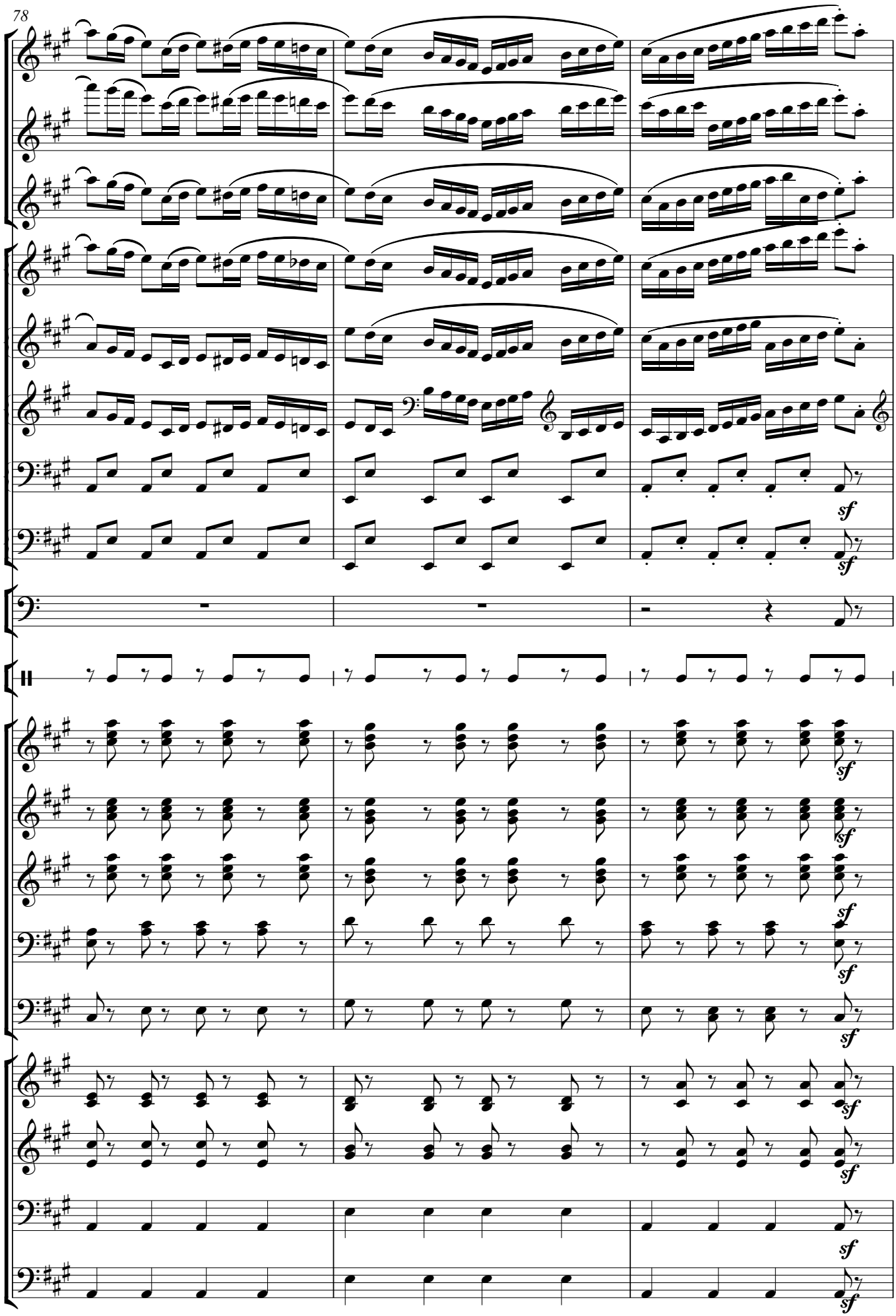



14
69
mf
mf
p subito
p subito
p subito
p
p subito
p subito
psubito
psubito
psubito

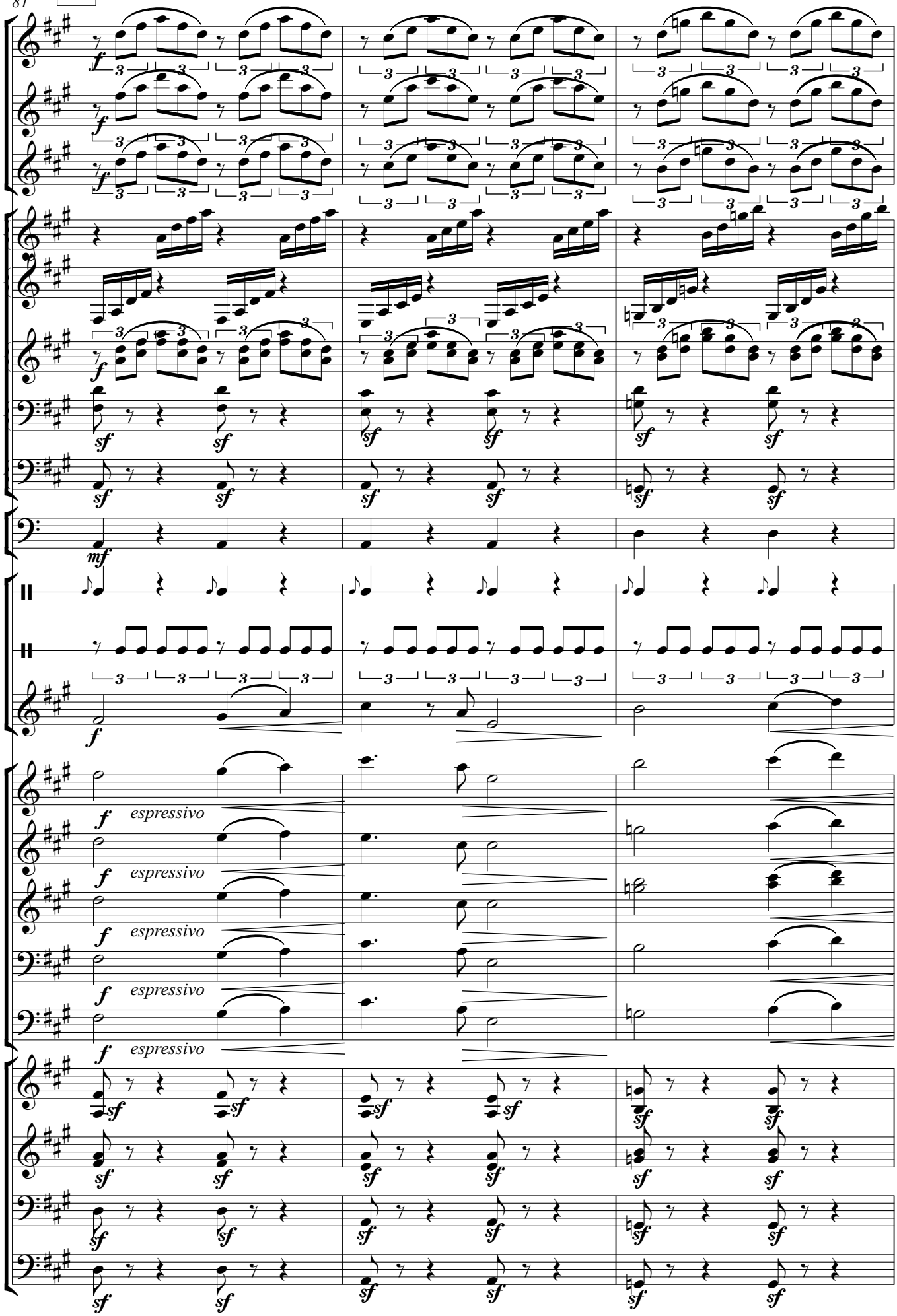
15



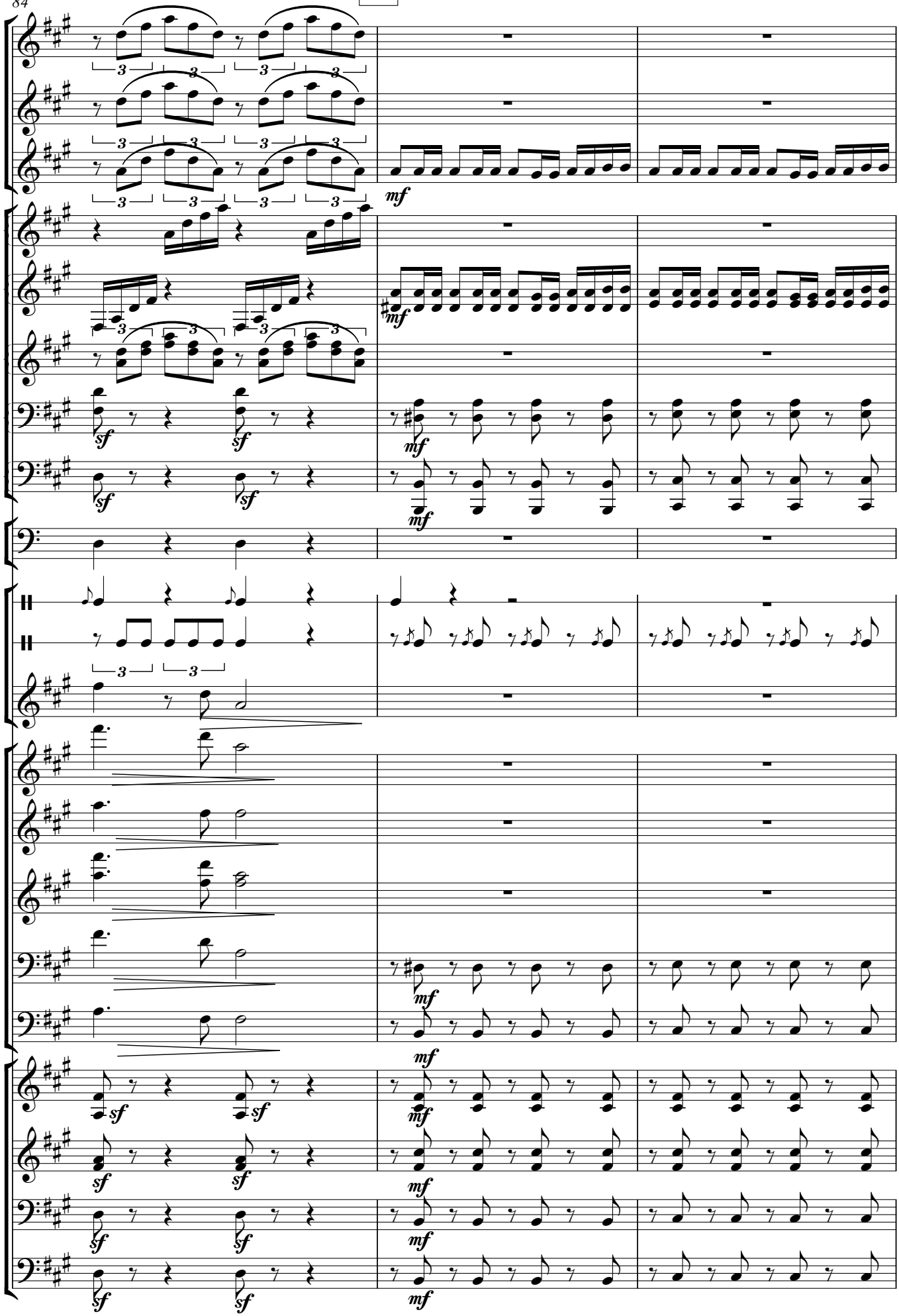

16
mp
pizz.
pizz.
pizz.
gliss.


sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf

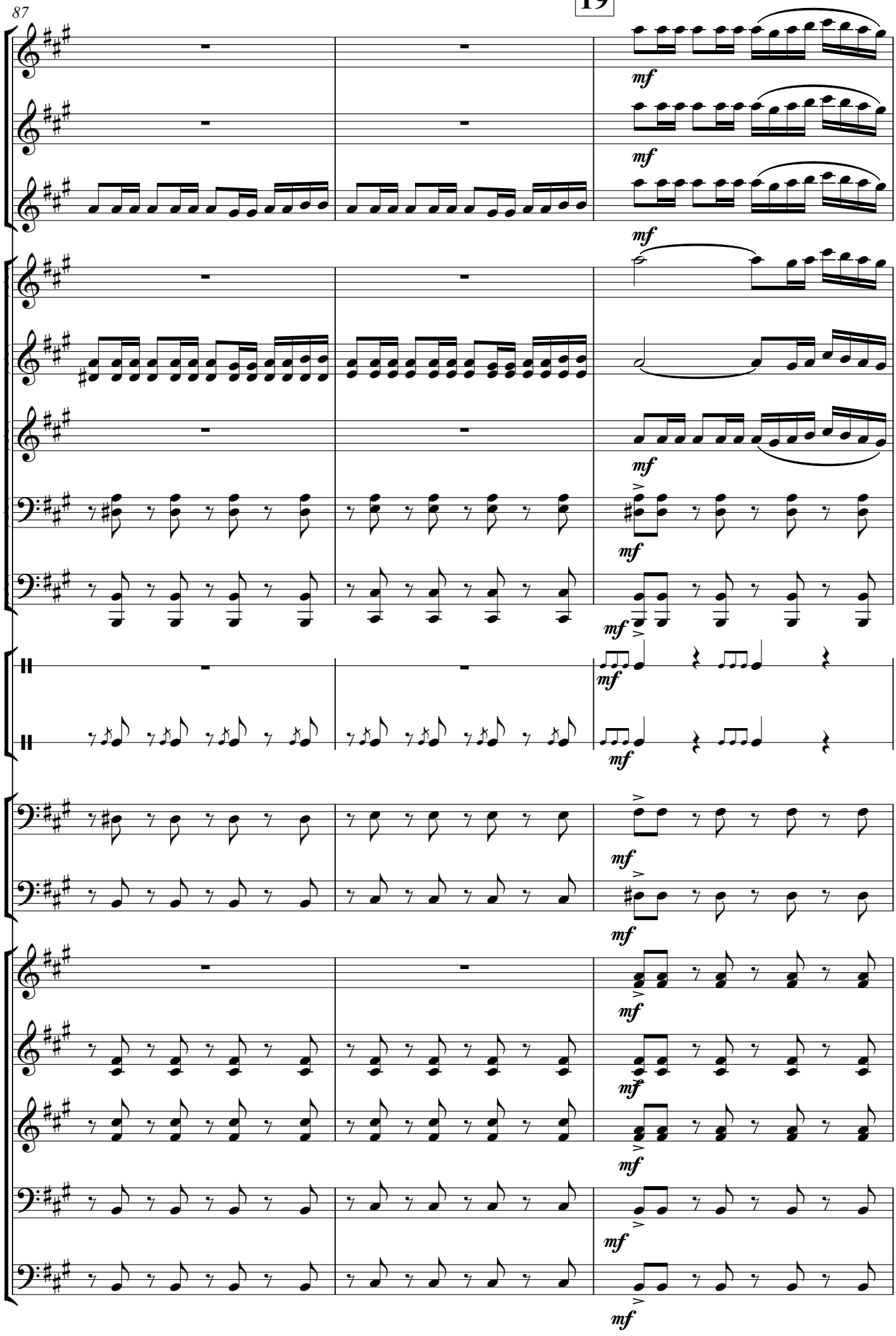
17

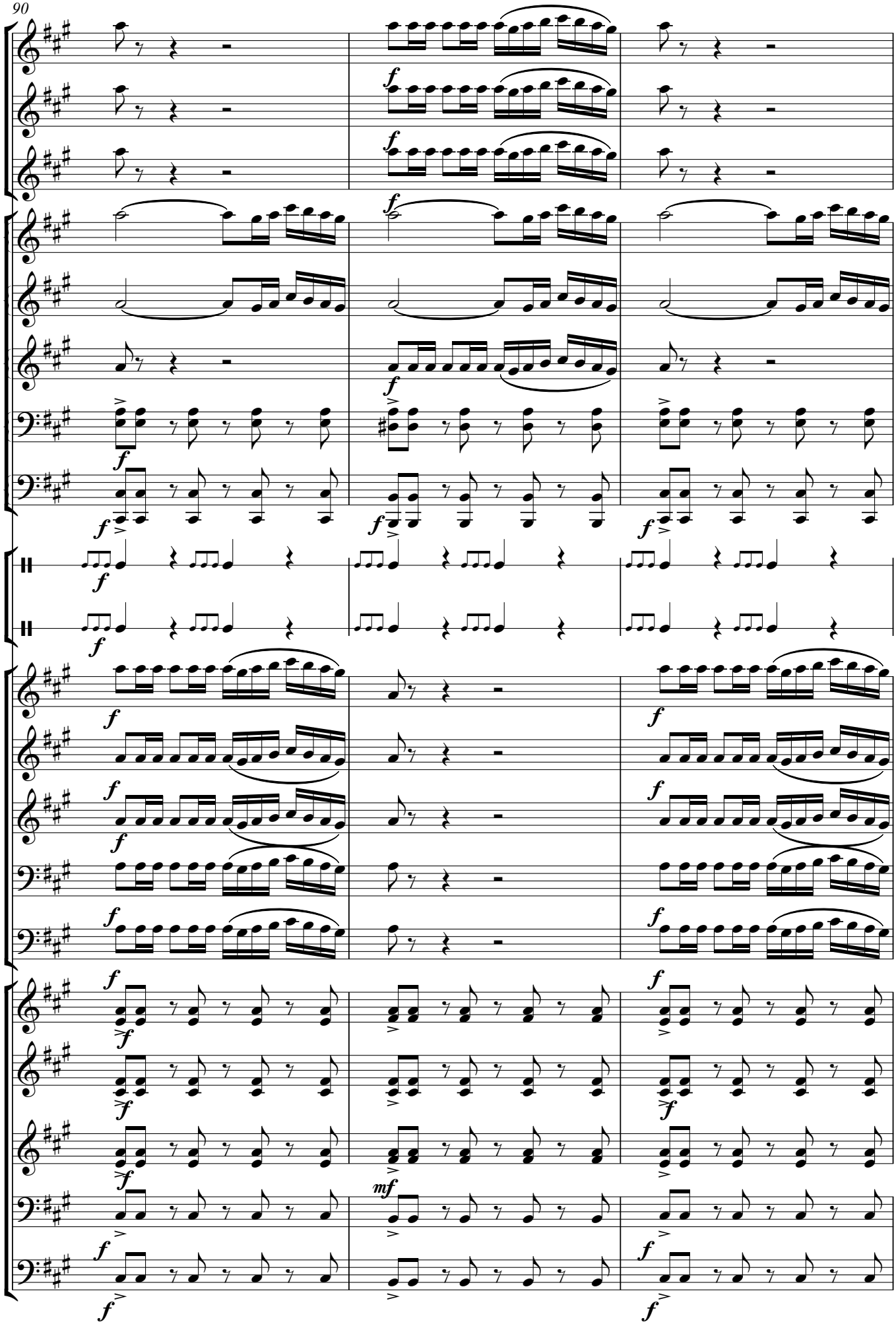


18

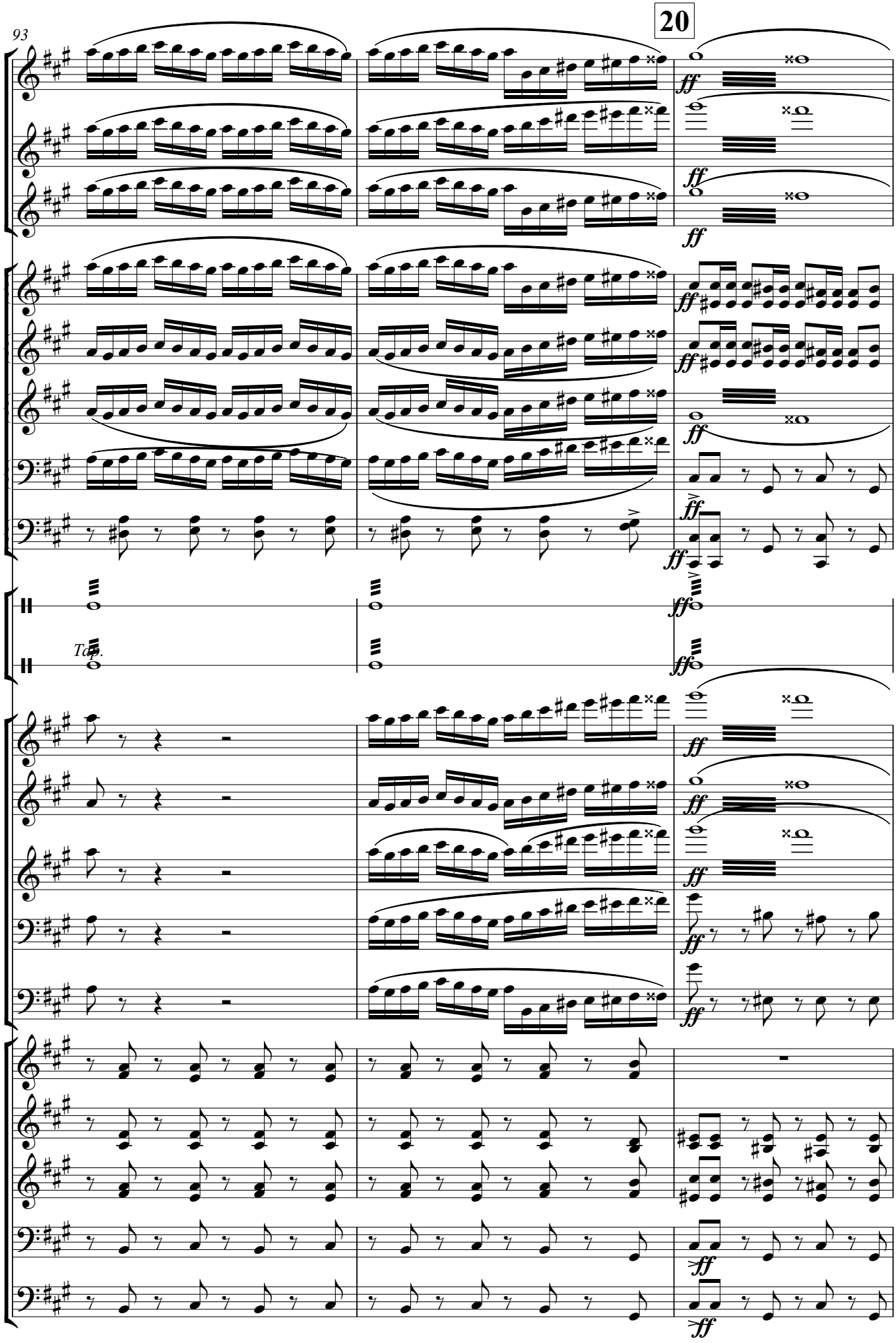


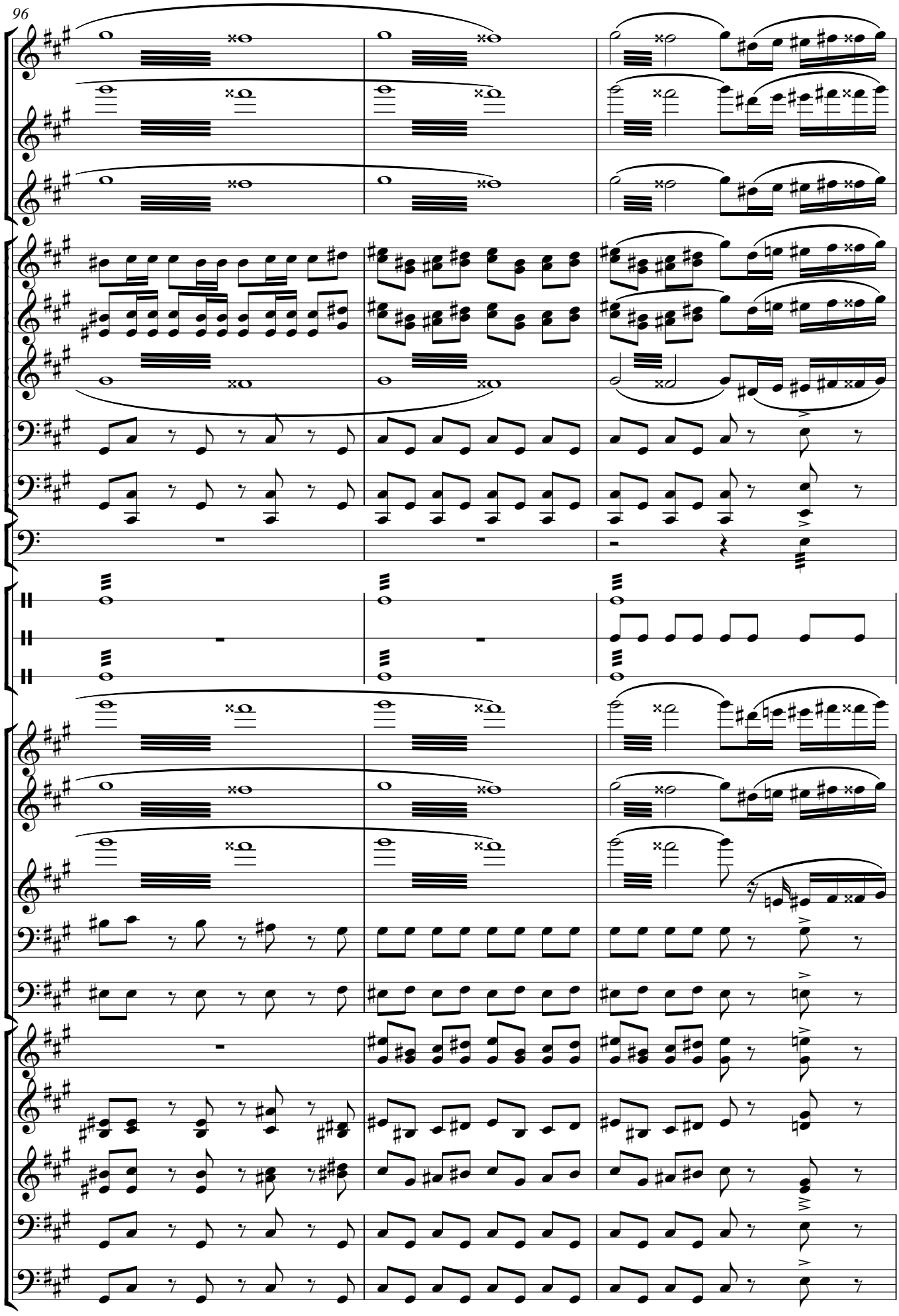
19



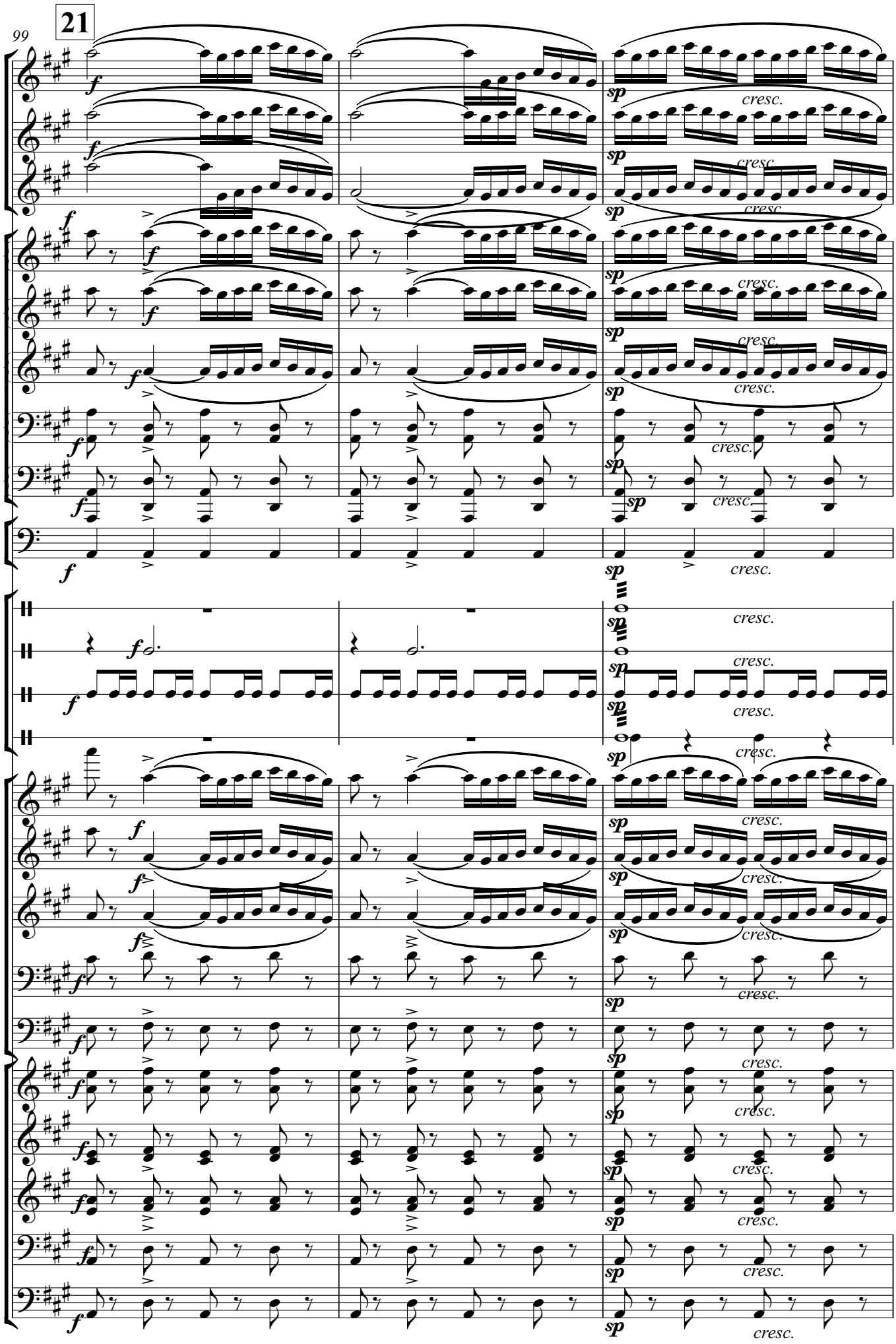


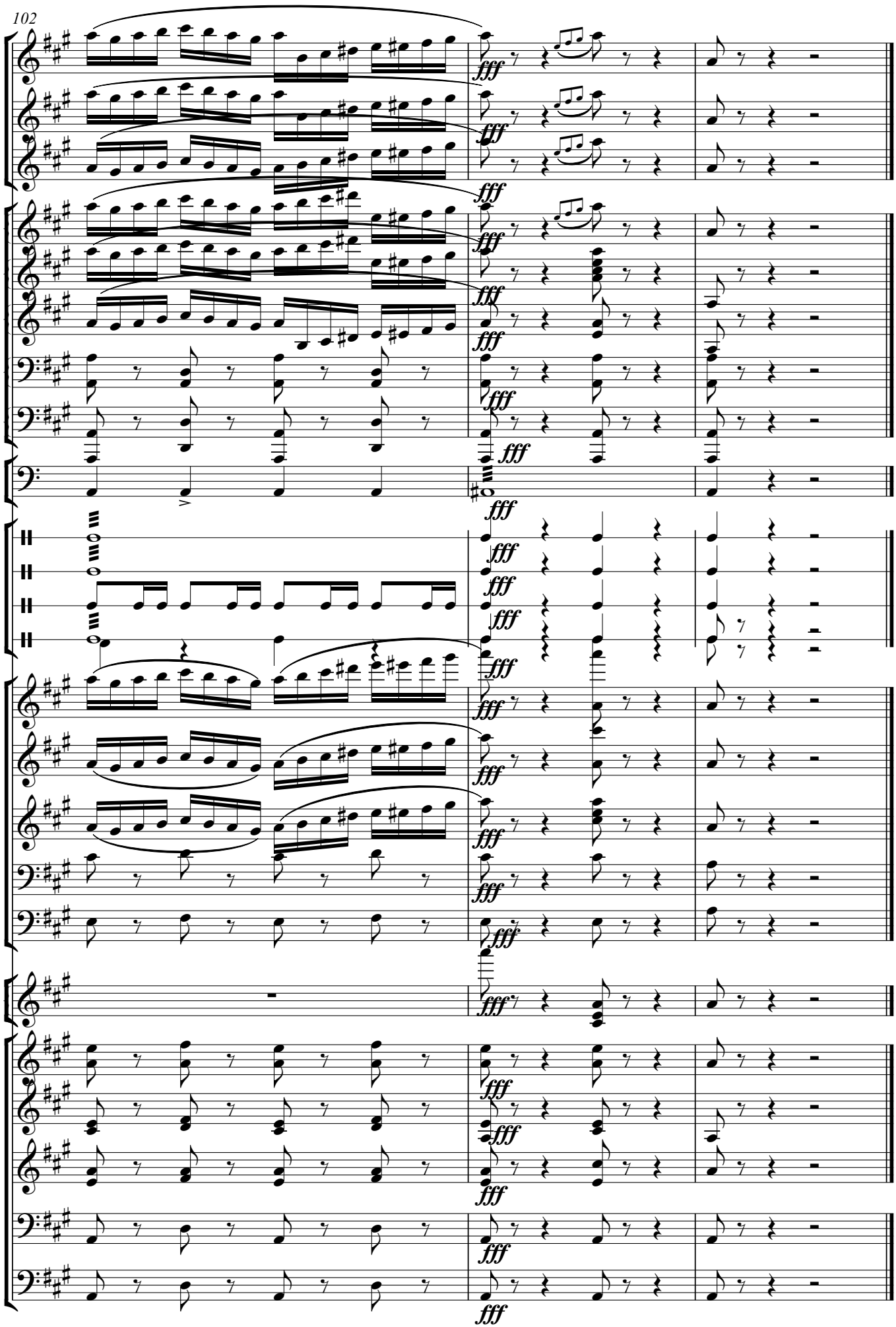
20





21

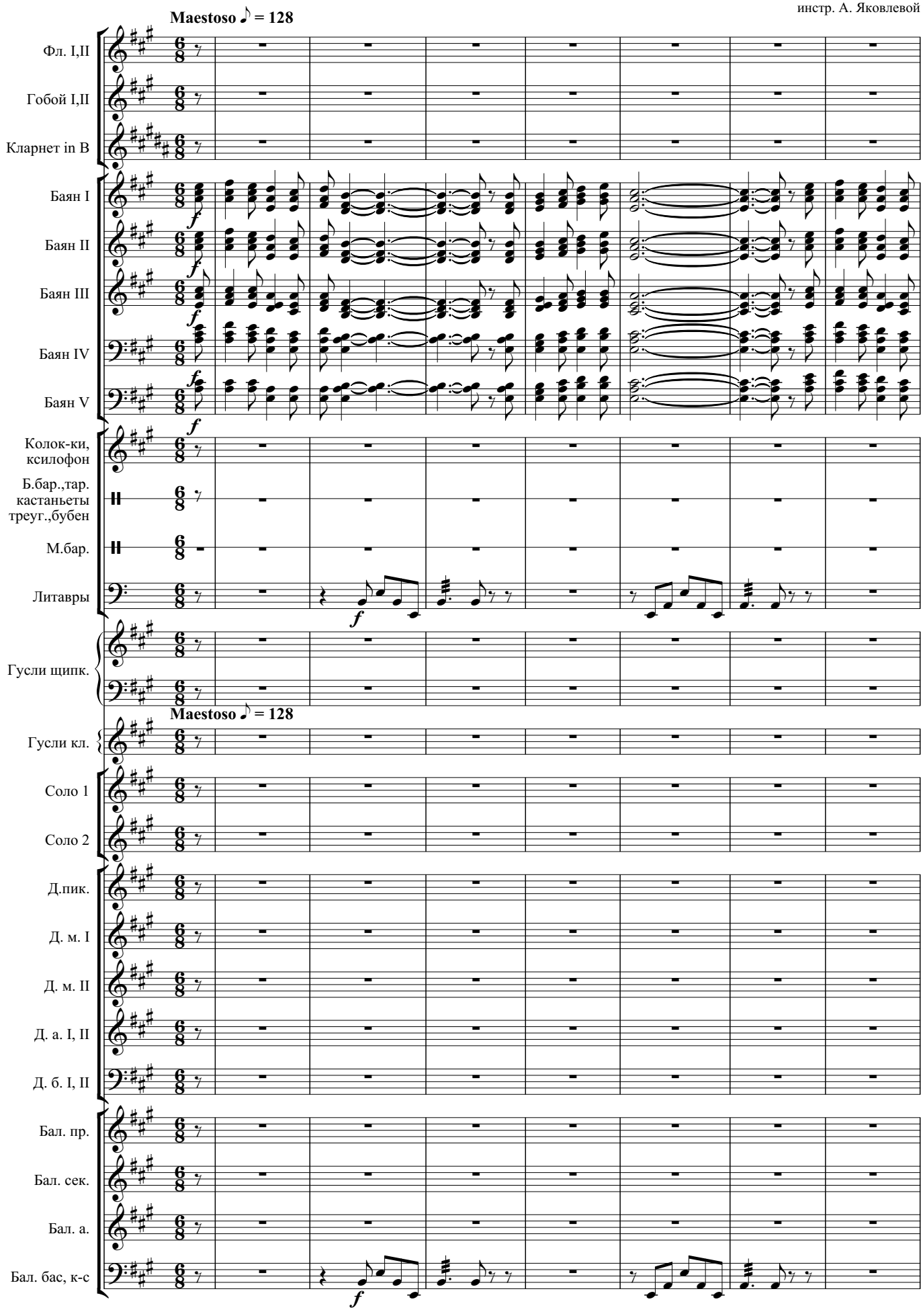


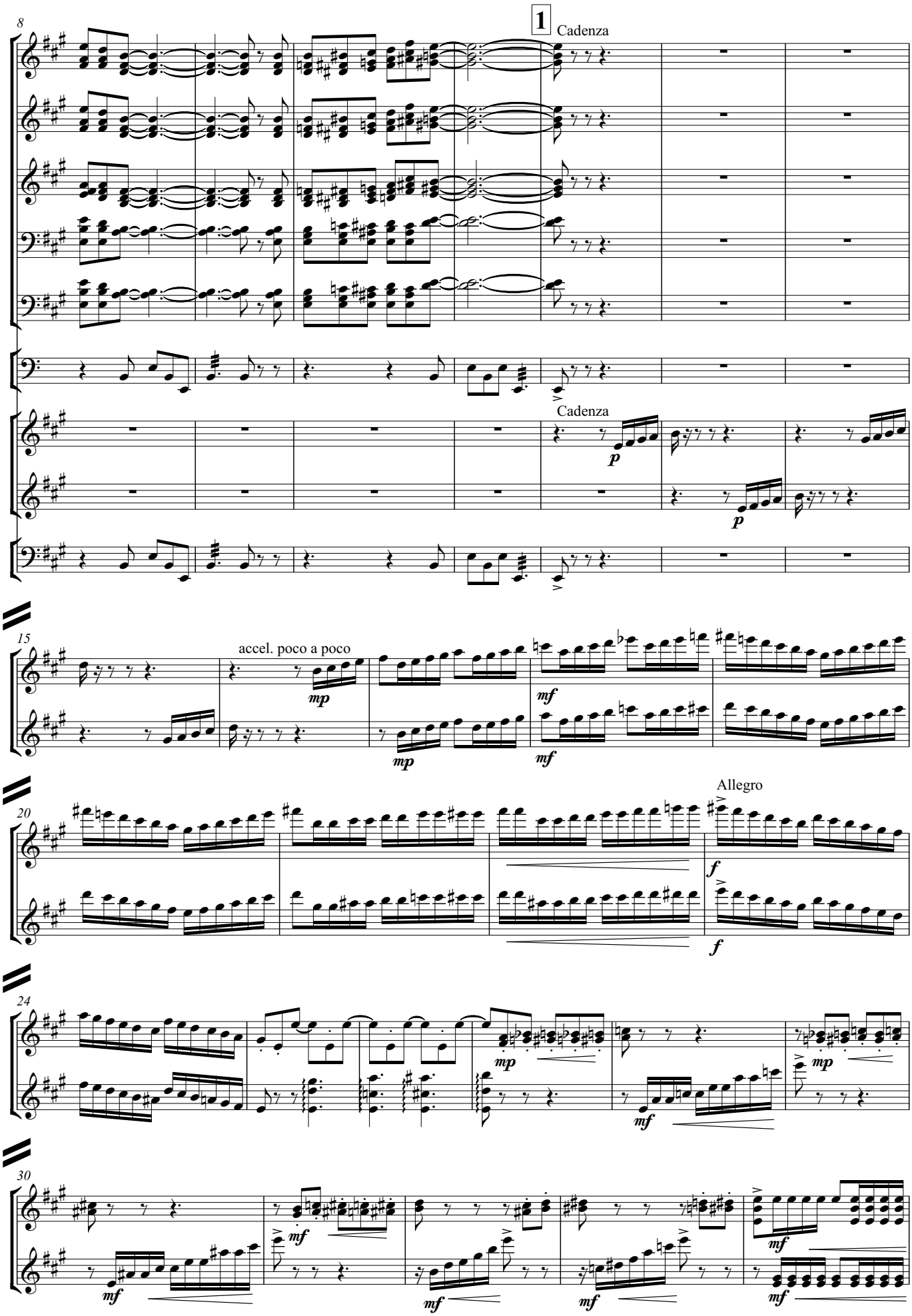

fff

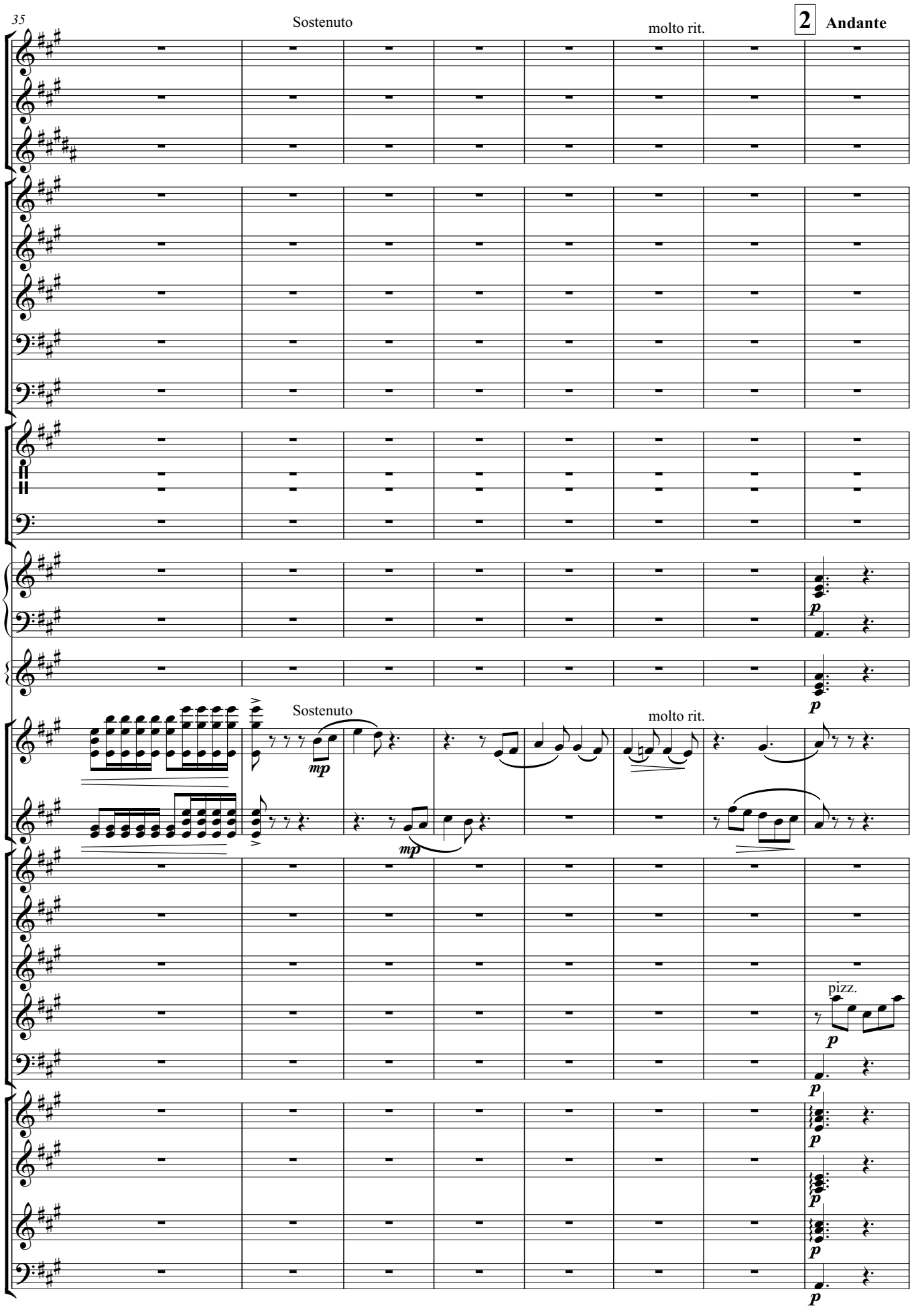
Венецианский карнавал

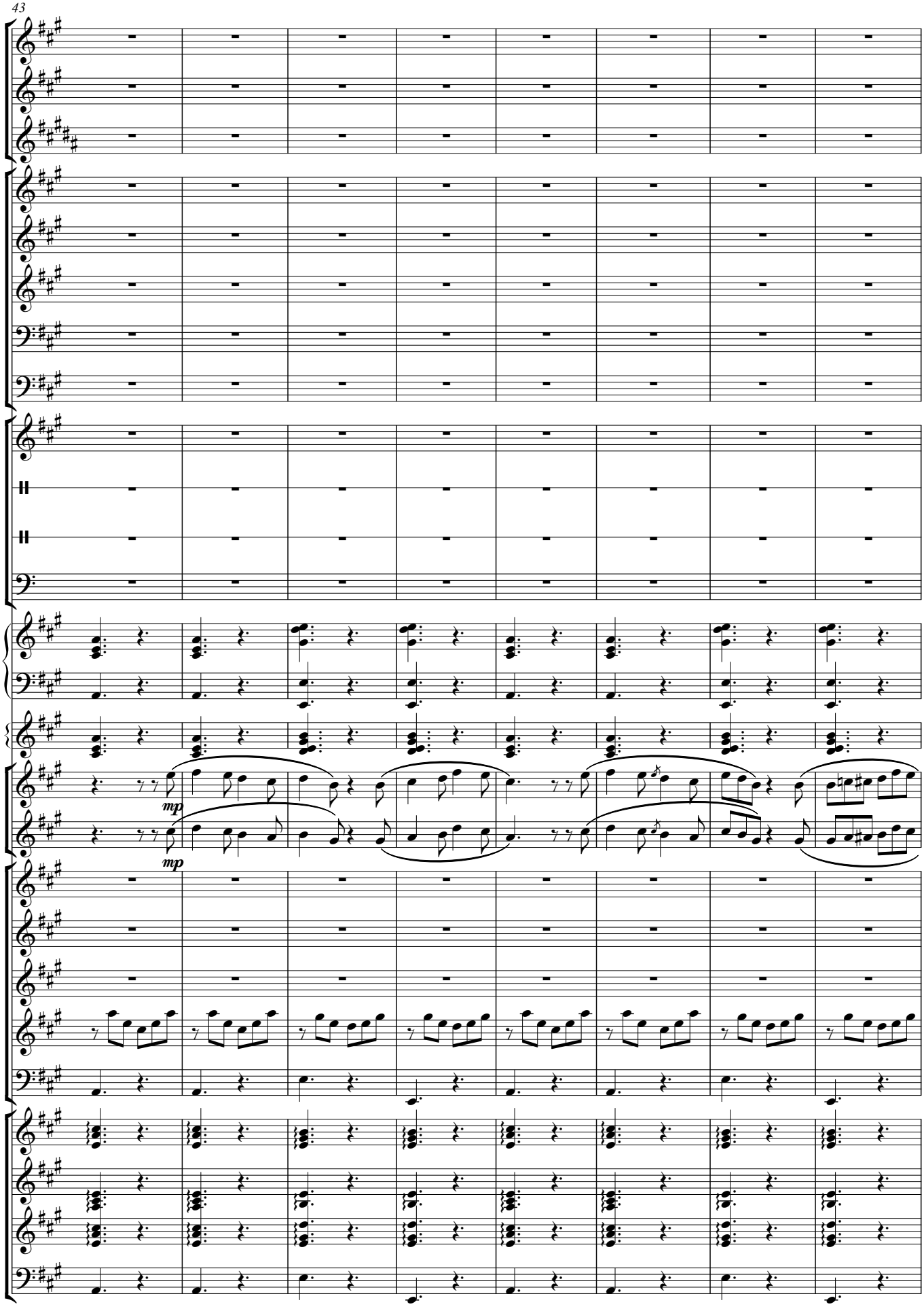
для дуэта домр (мандолин)

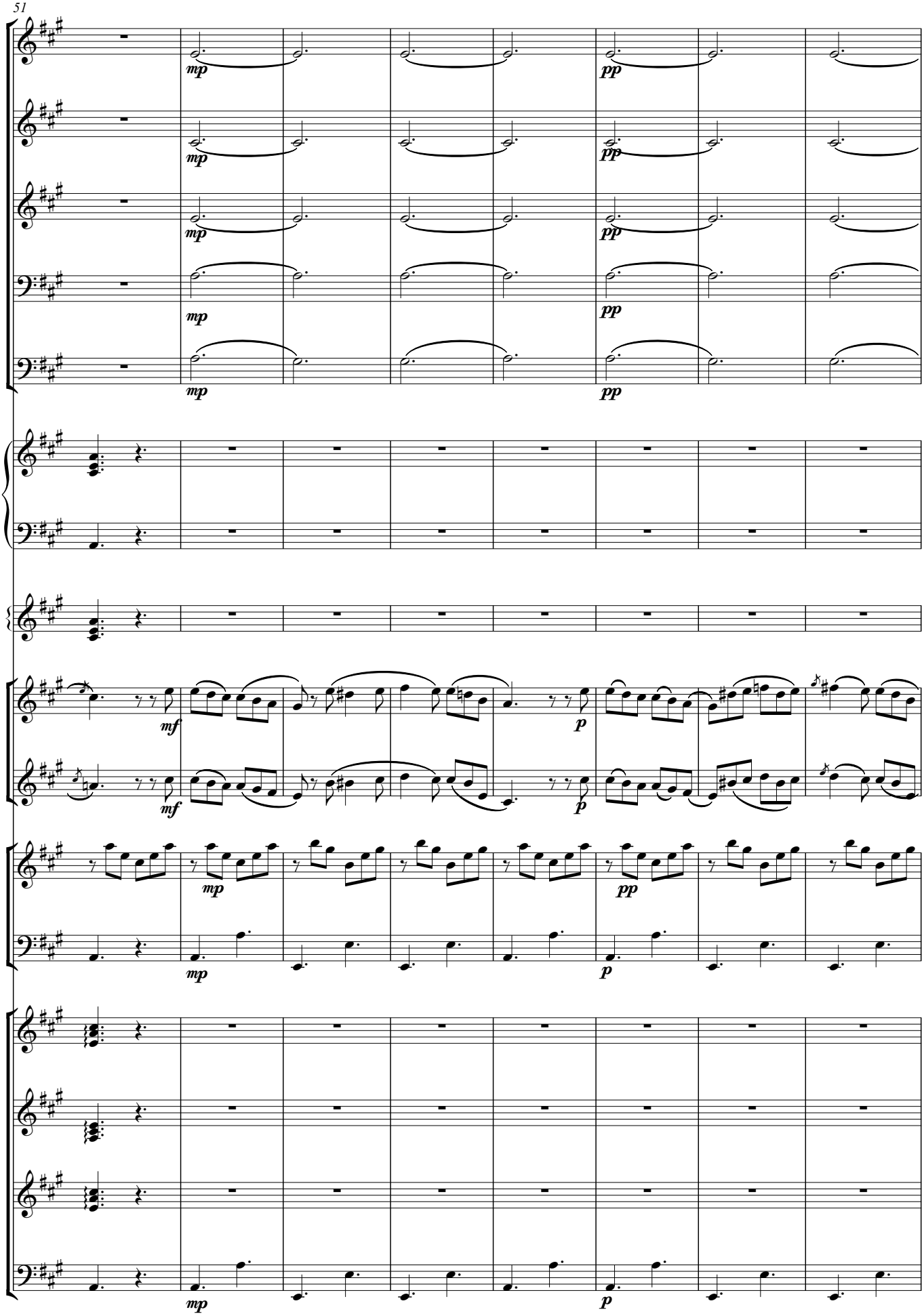
Н. Паганини - С. Сиротин
инстр. А. Яковлевой

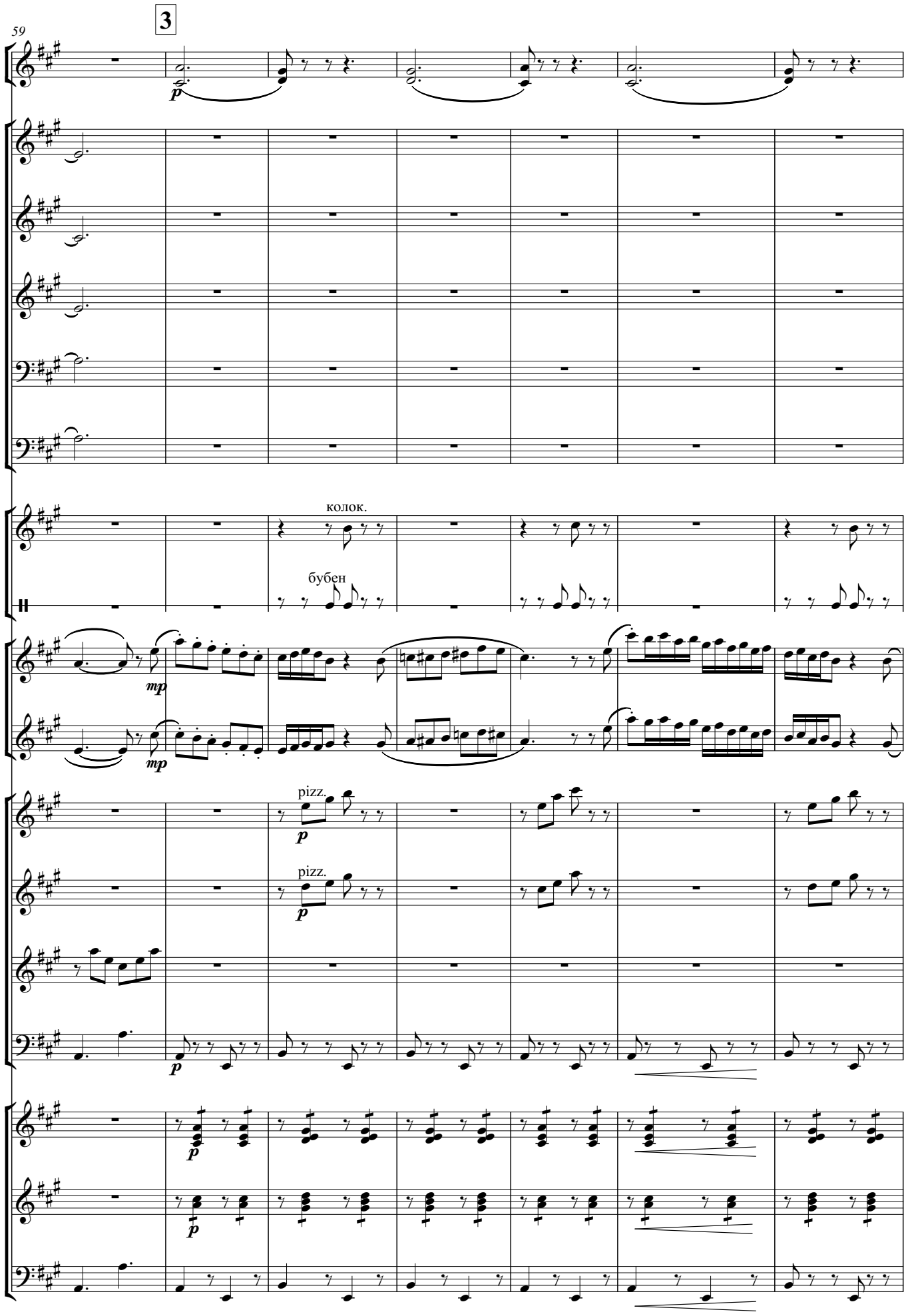


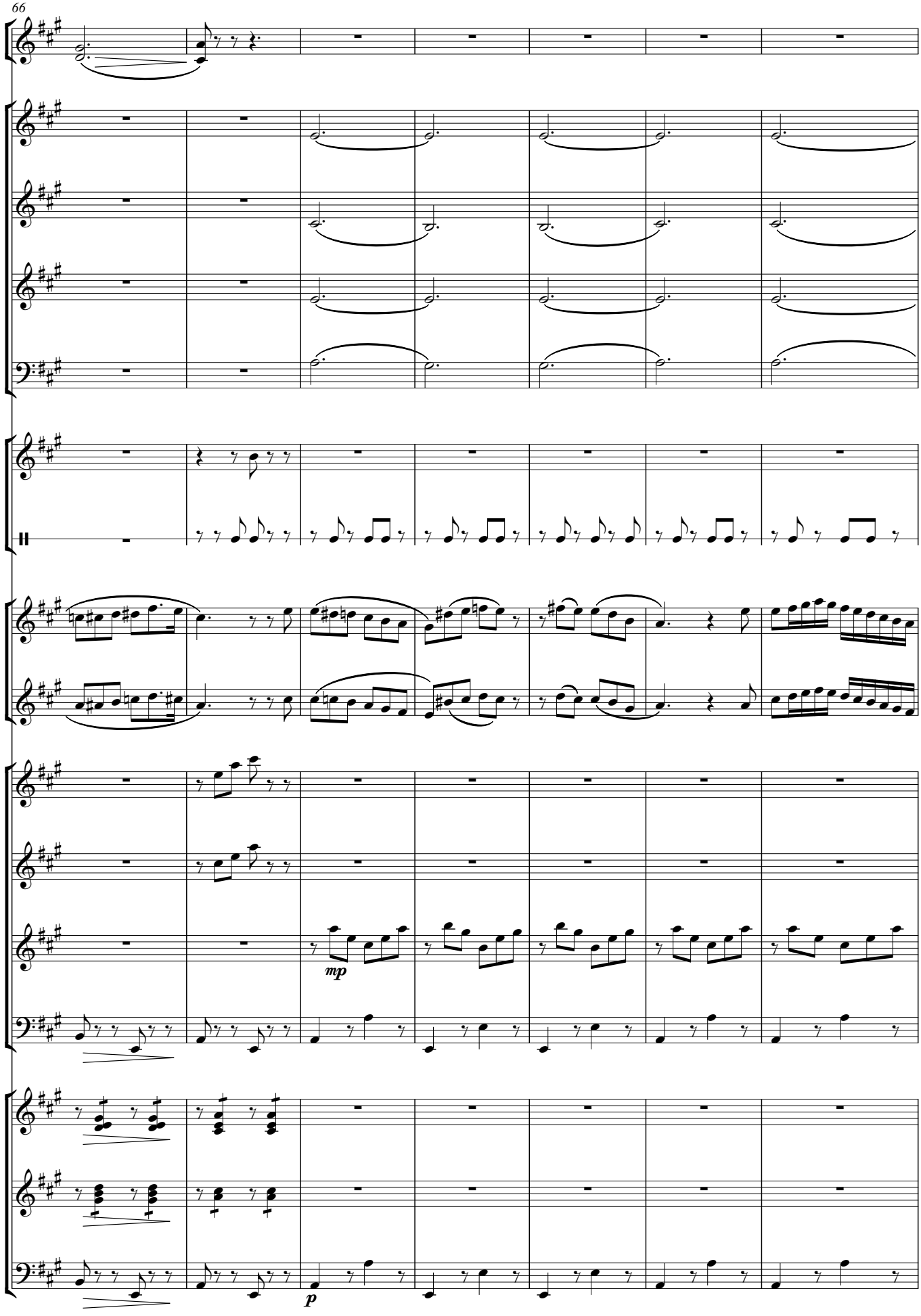

8
1
Cadenza
Cadenza
15
accel. poco a poco
20
Allegro
24
30

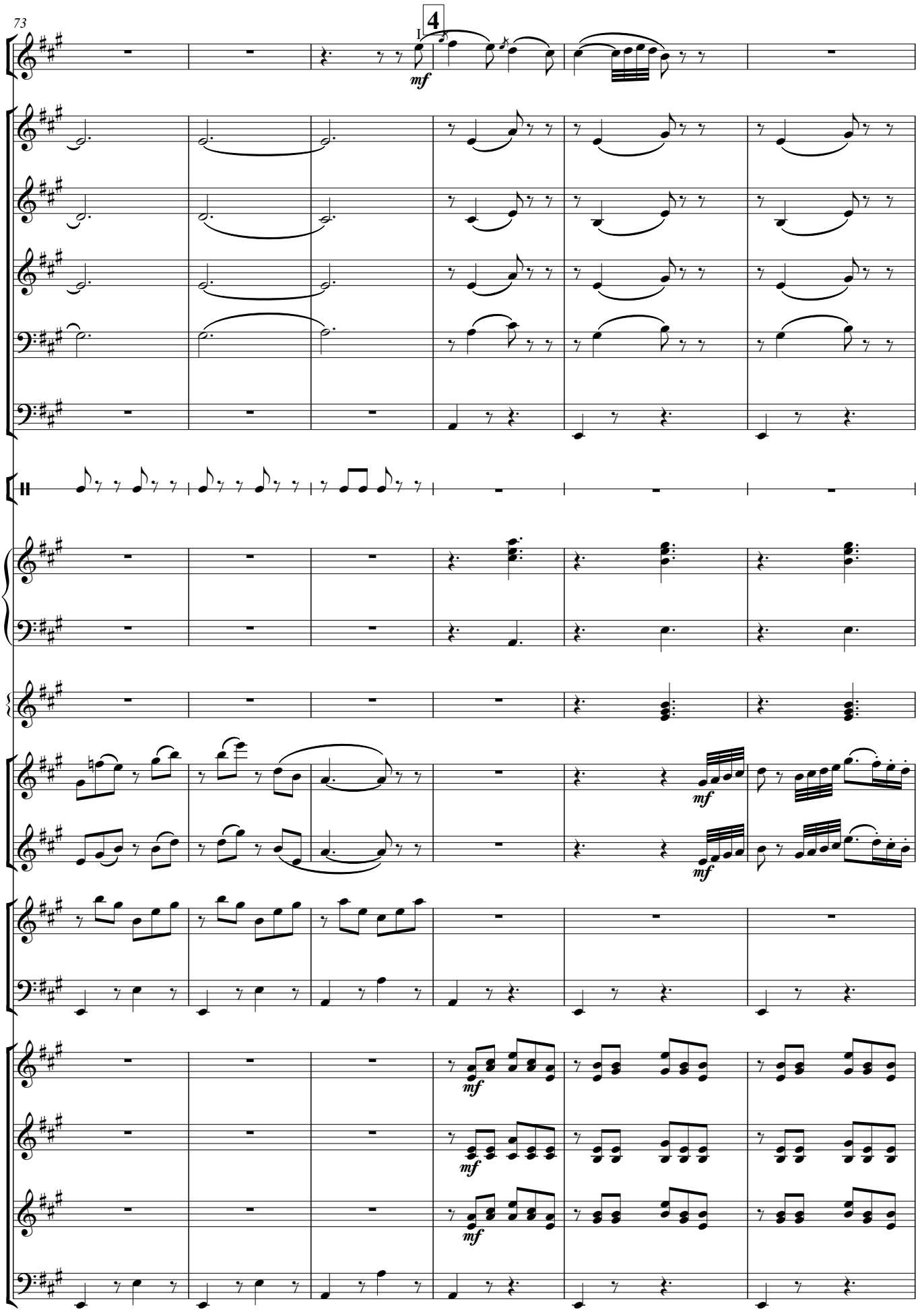

35
Sostenuto
molto rit.
2
Andante
p
Sostenuto
mp
molto rit.
mp
pizz.
p

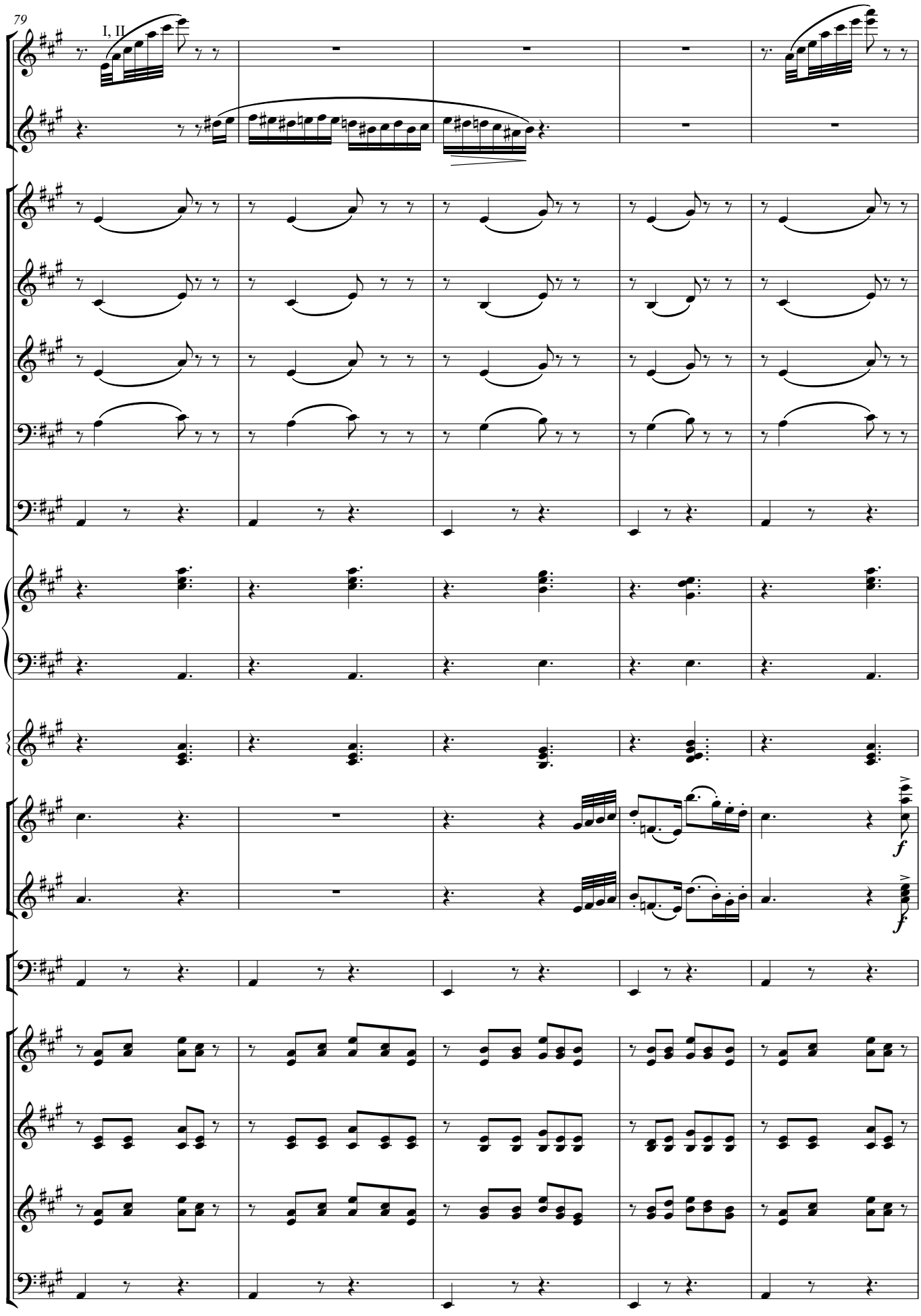

mp
mp


mp
pp
mf
p


59
3
колок.
бубен
pizz.
pizz.


mp
p


73
4
I.
mf
mf
mf
mf
mf
mf


79
I, II
f
f

84
f
mp

5 **Poco piu mosso**

mp

p

треуг.

mf

mf

p

p

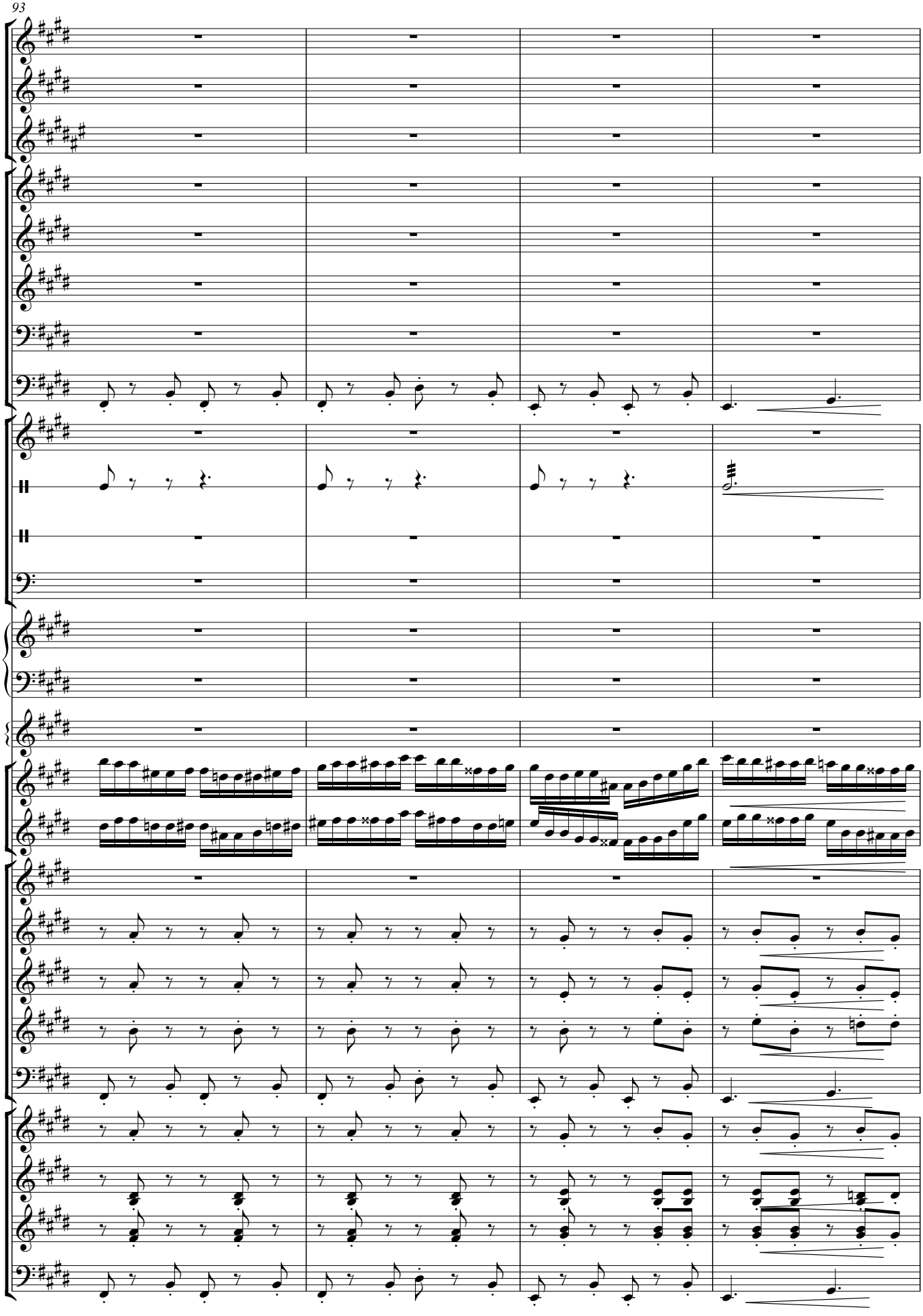
p

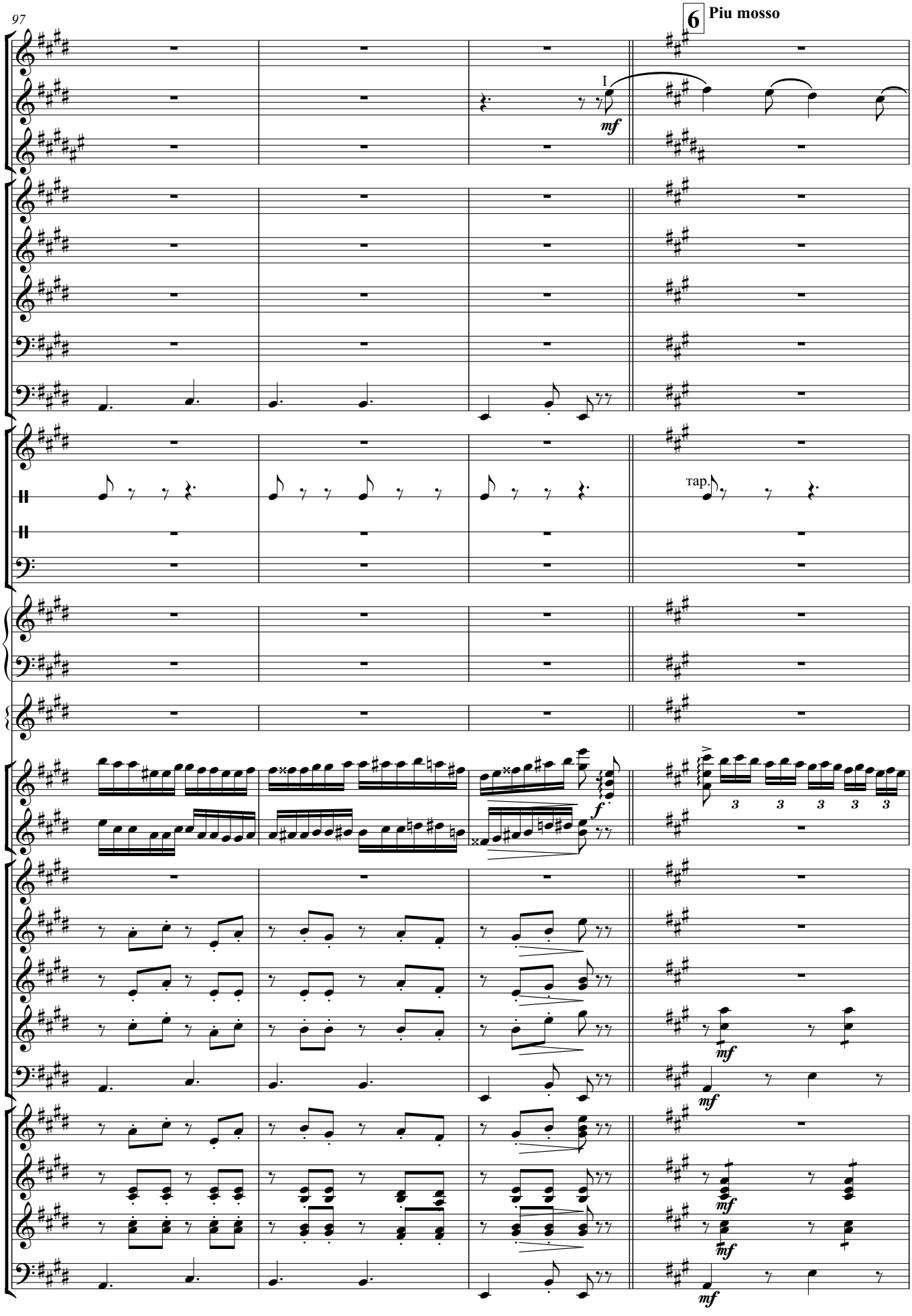
p

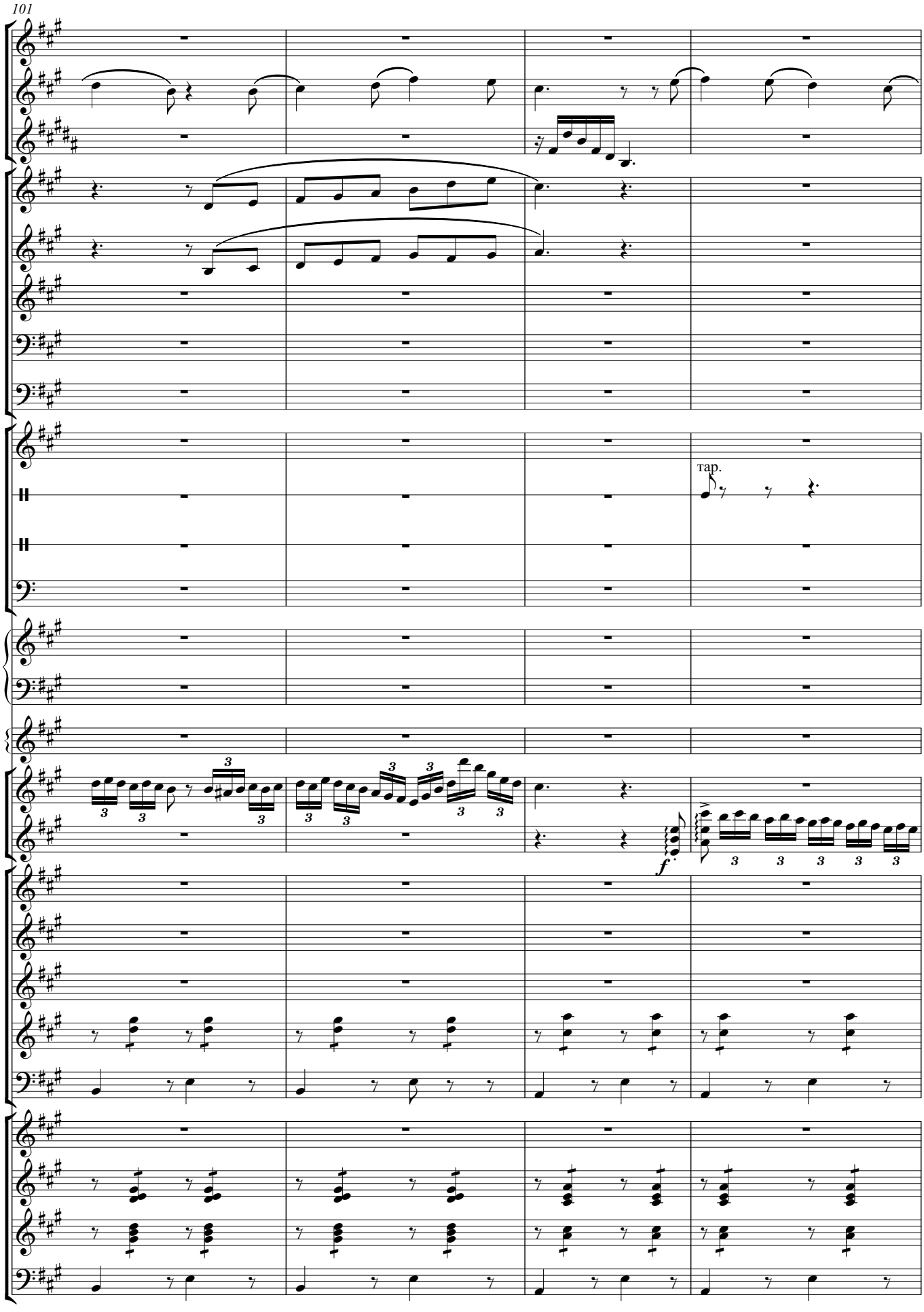
p

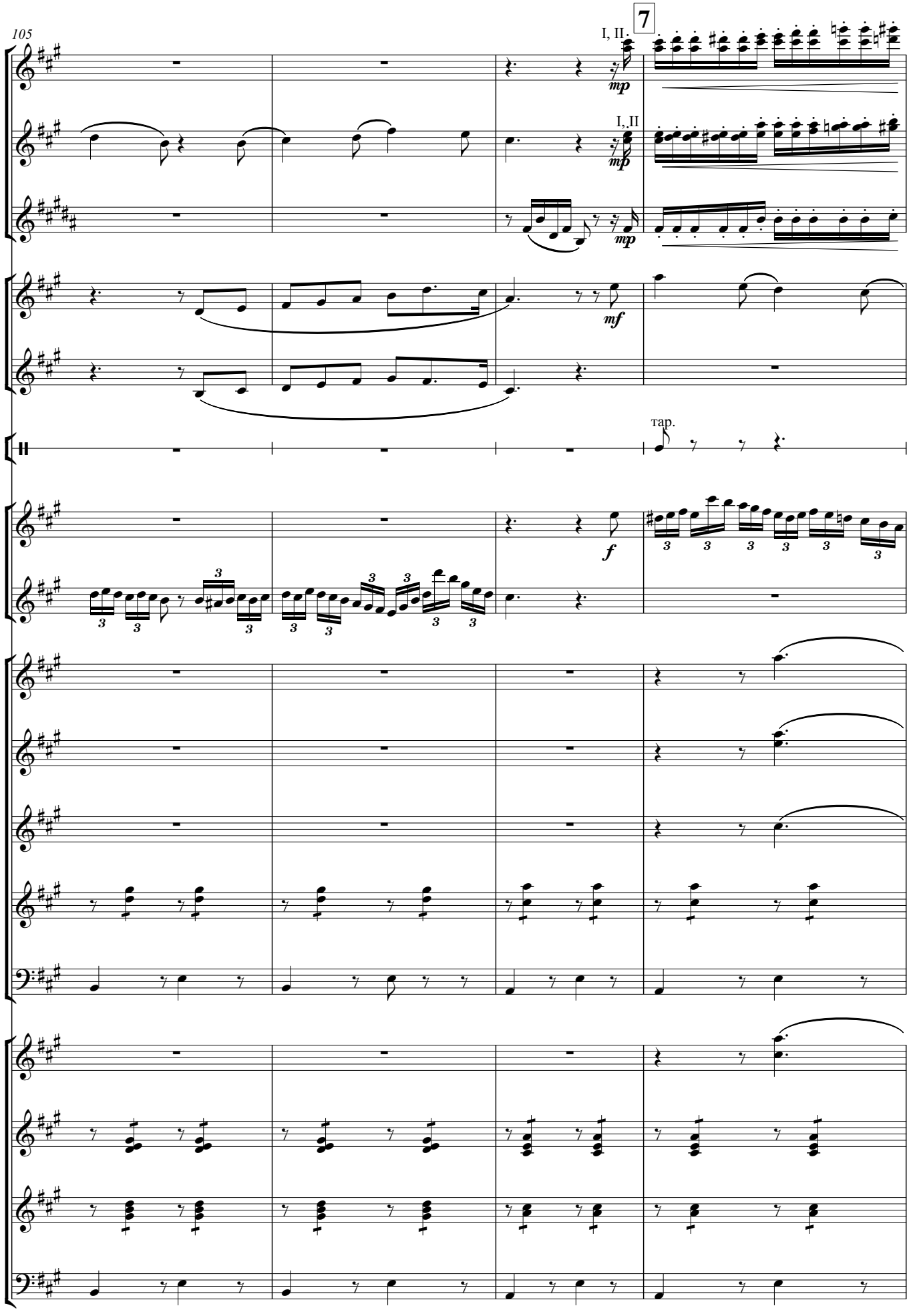
p

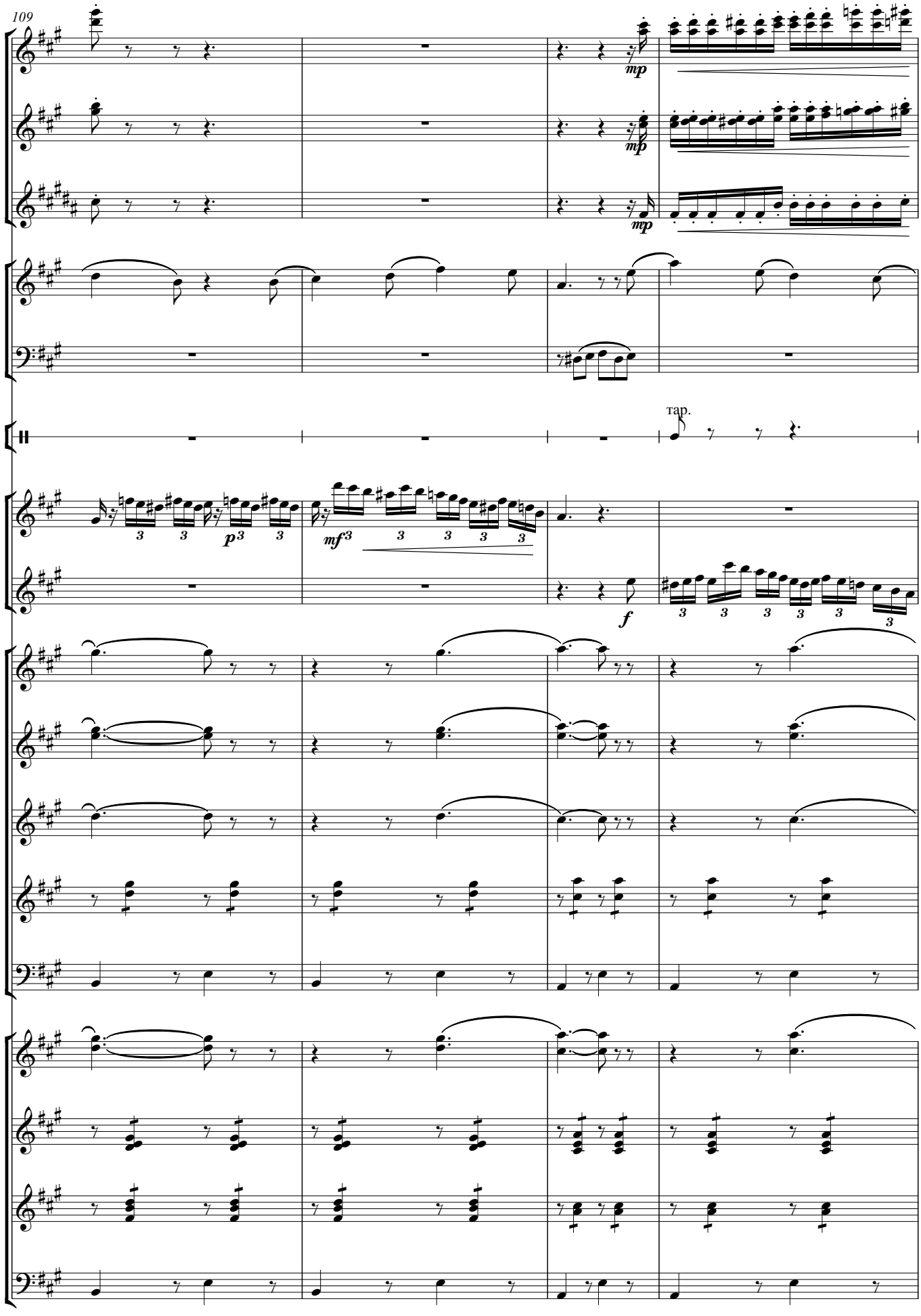
p



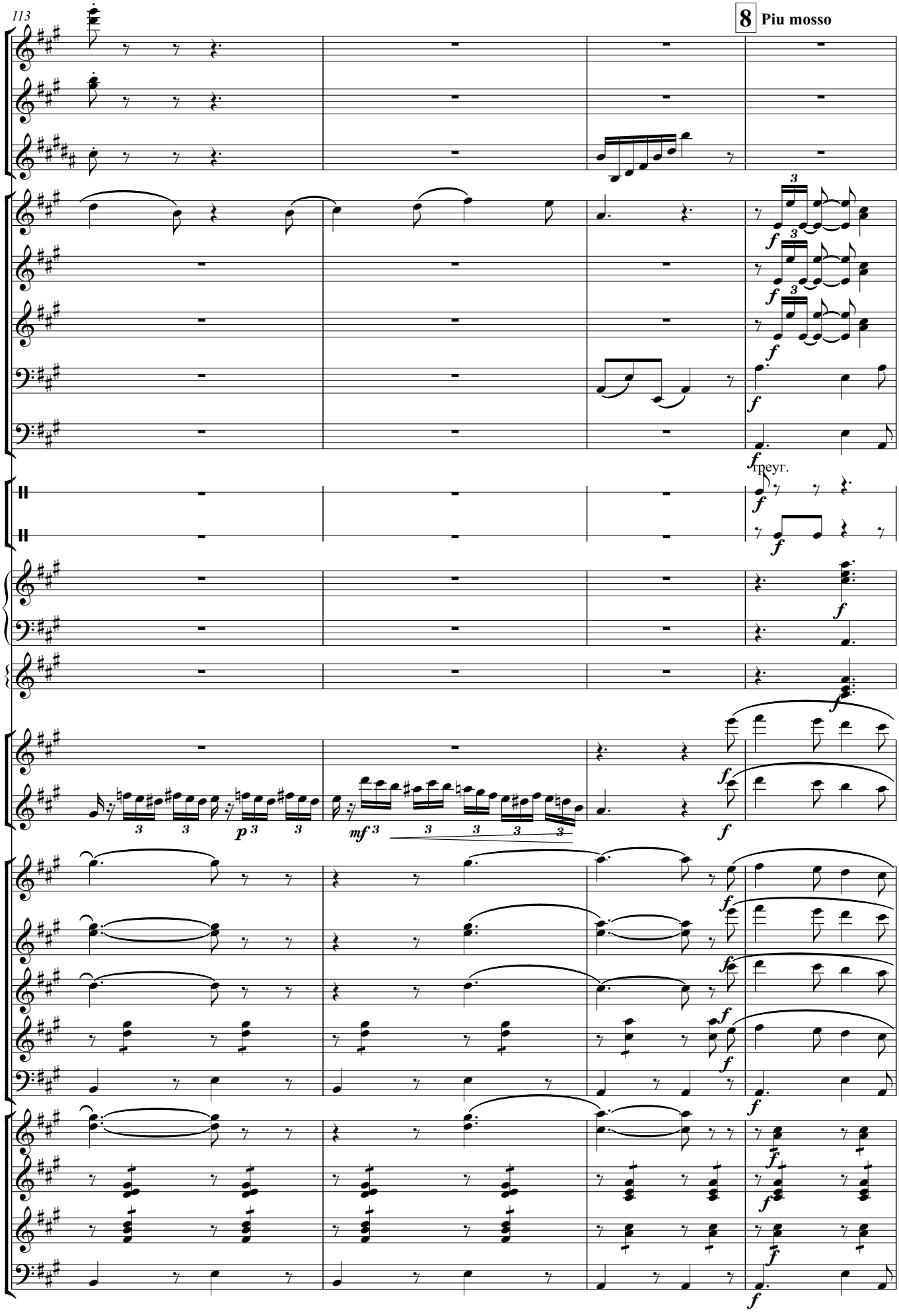

6
Piu mosso
I
mf
trap.
f
3
3
3
3
3
mf
mf
mf
mf
mf
mf

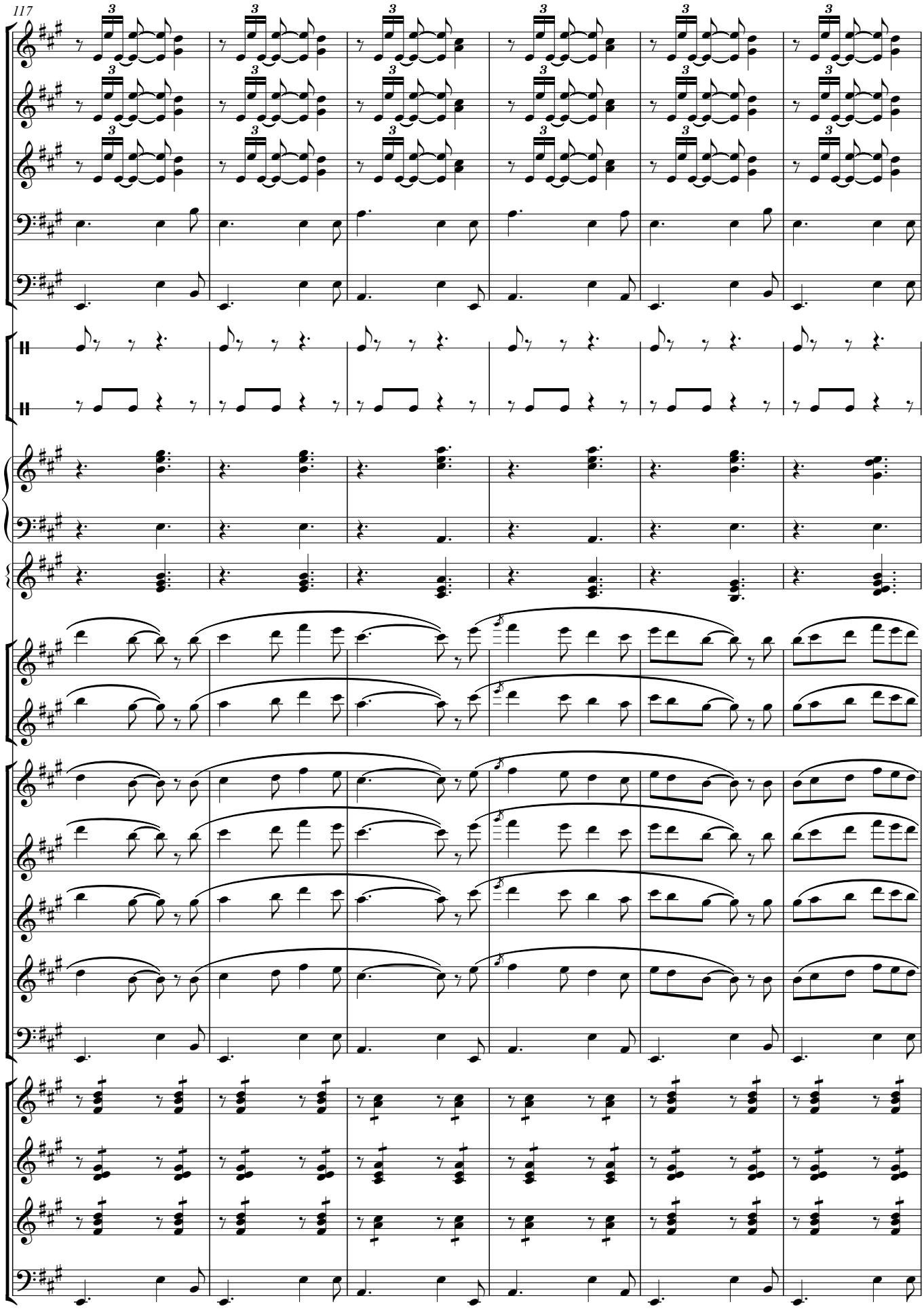

101
rap.
f

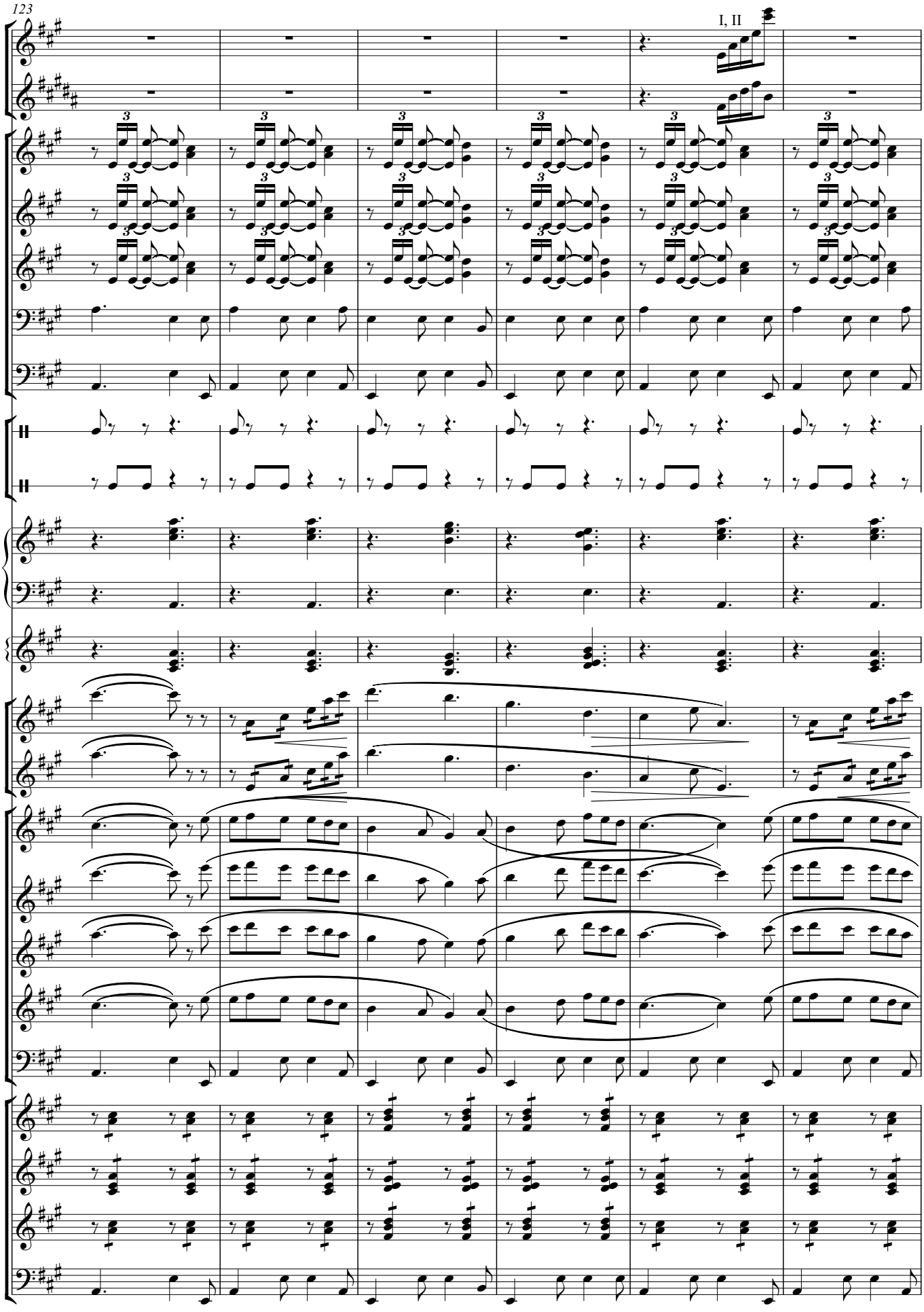

105
7
I, II.
mp
I, II
mp
mp
mf
тар.
f


109
mp
mp
mp
тар.
p
mf
f

8 Piu mosso




117


I, II

9 **Poco meno mosso**

f

f

f

f

f б.бар.

f

f

ff

ff

f

f

f

f

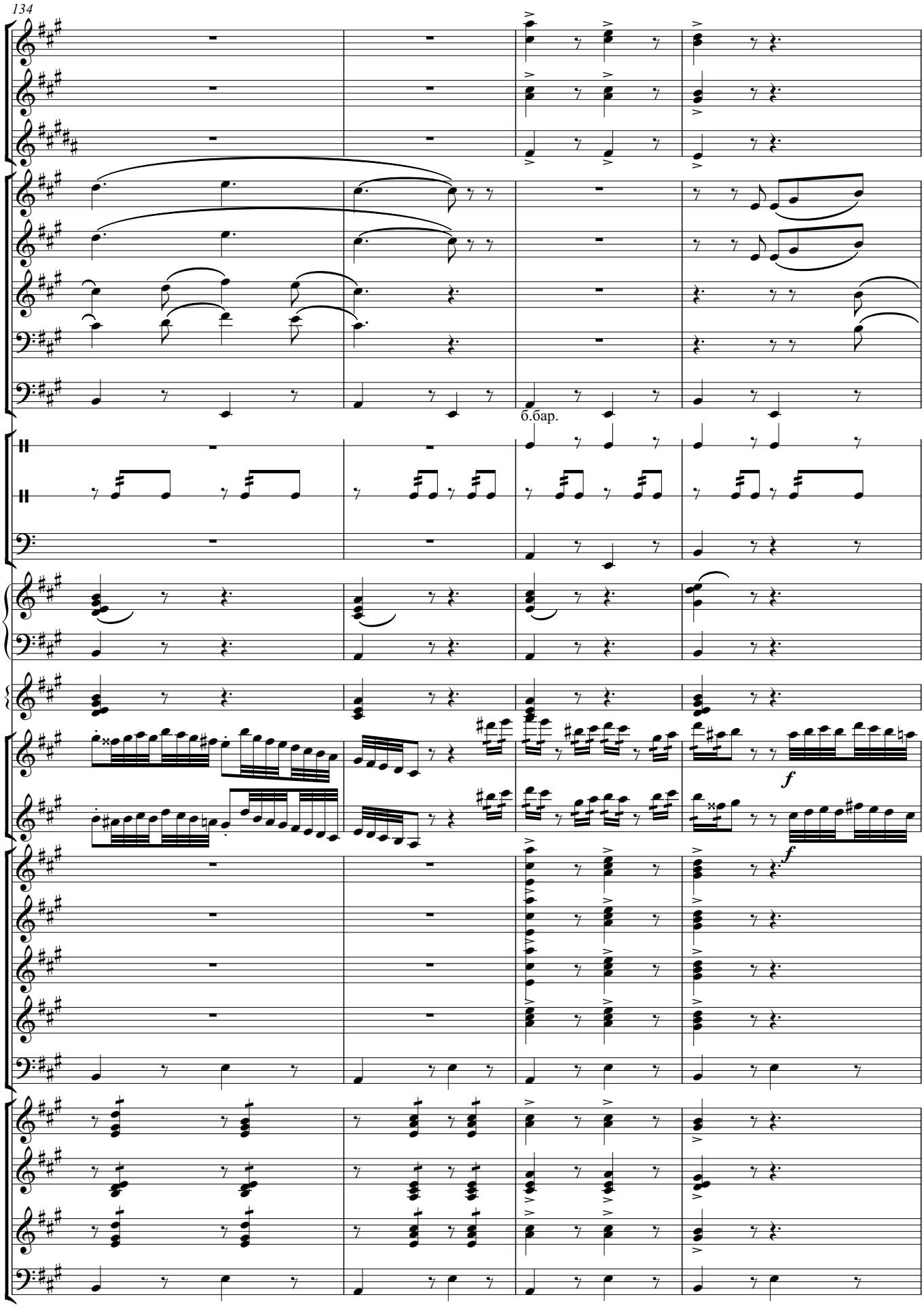
f

f

f

f

f


б.бар.
f
f

10

mp

mp

mp

mp

mp

ксил.

mp

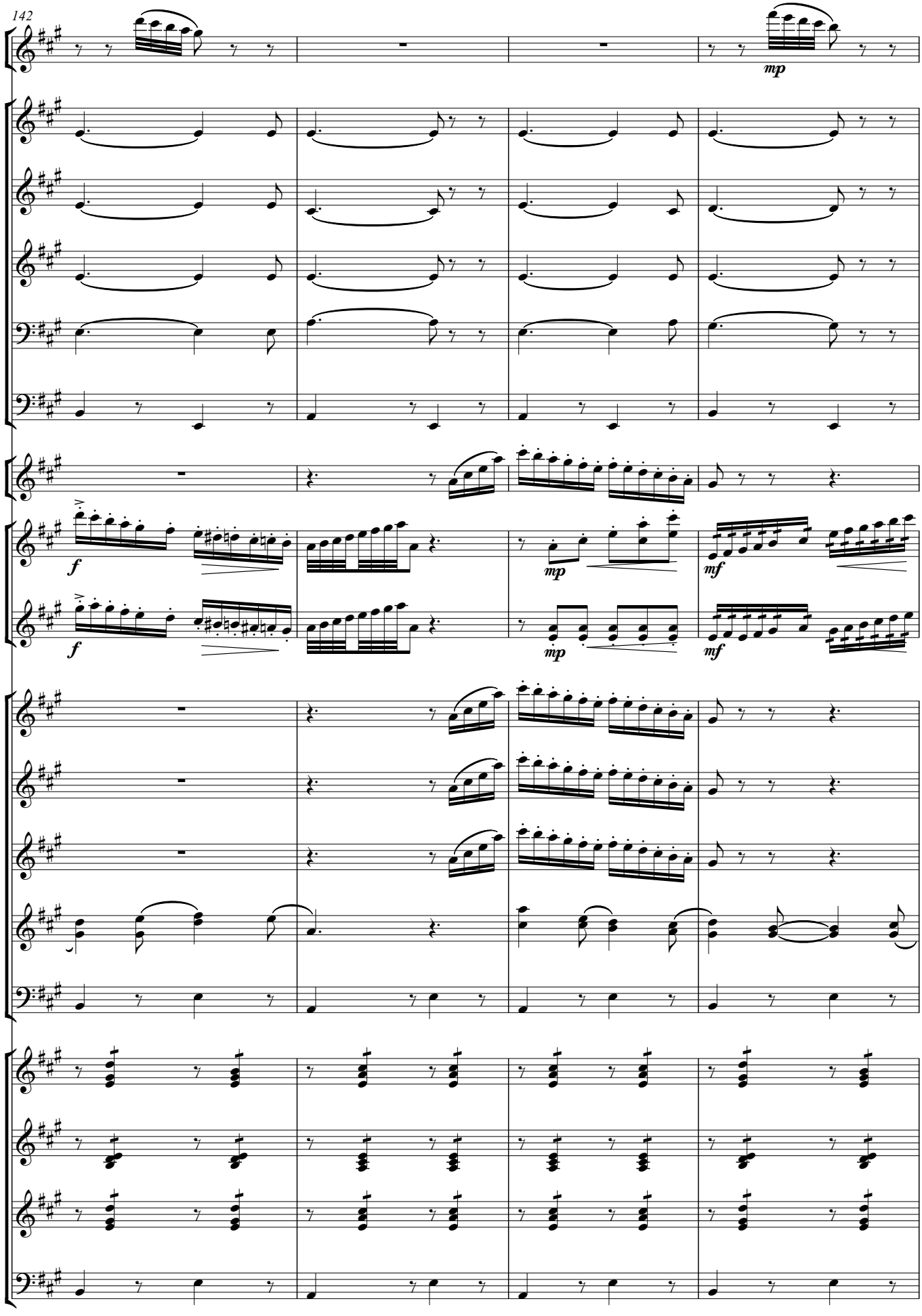
mf

mp

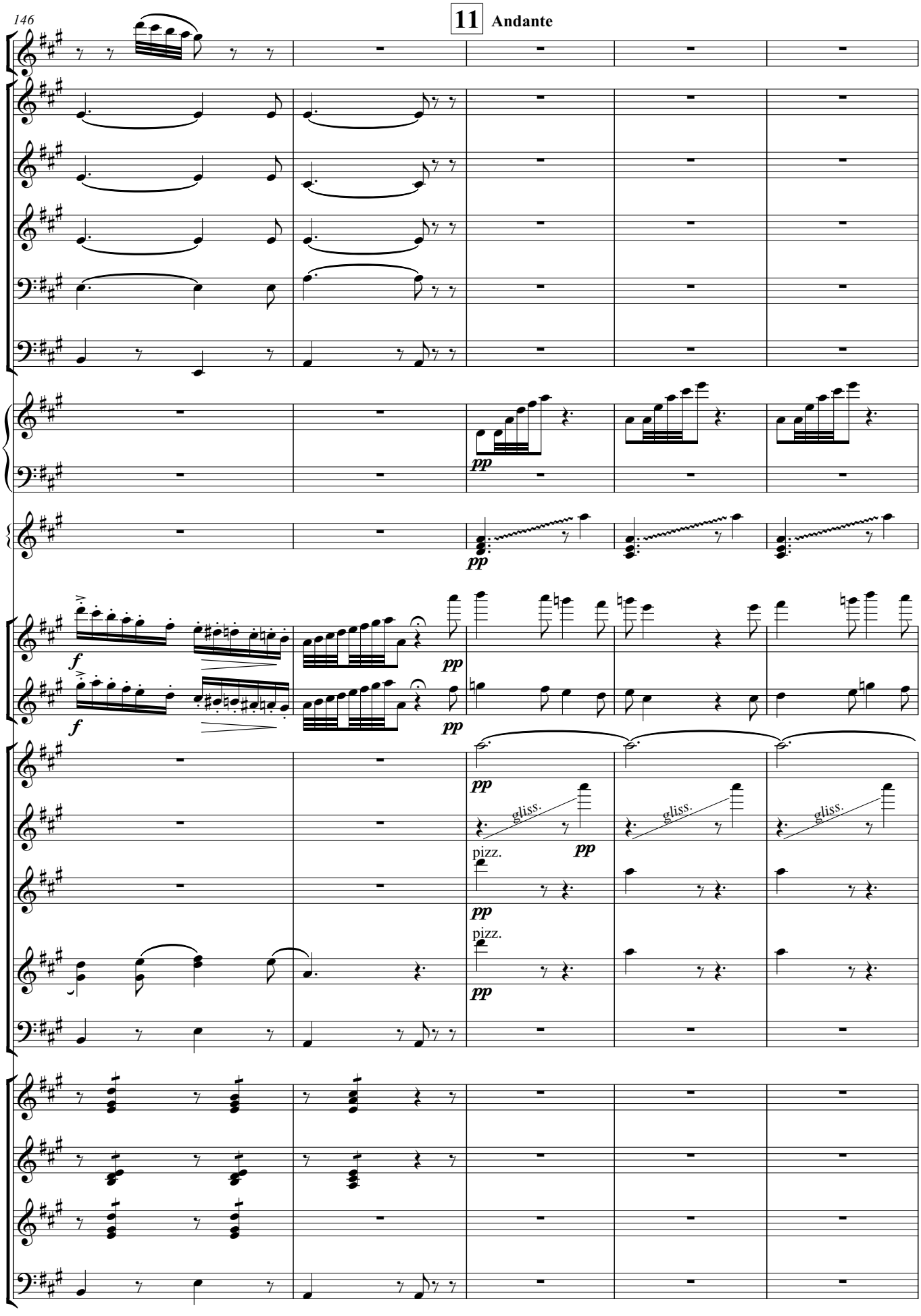
mf

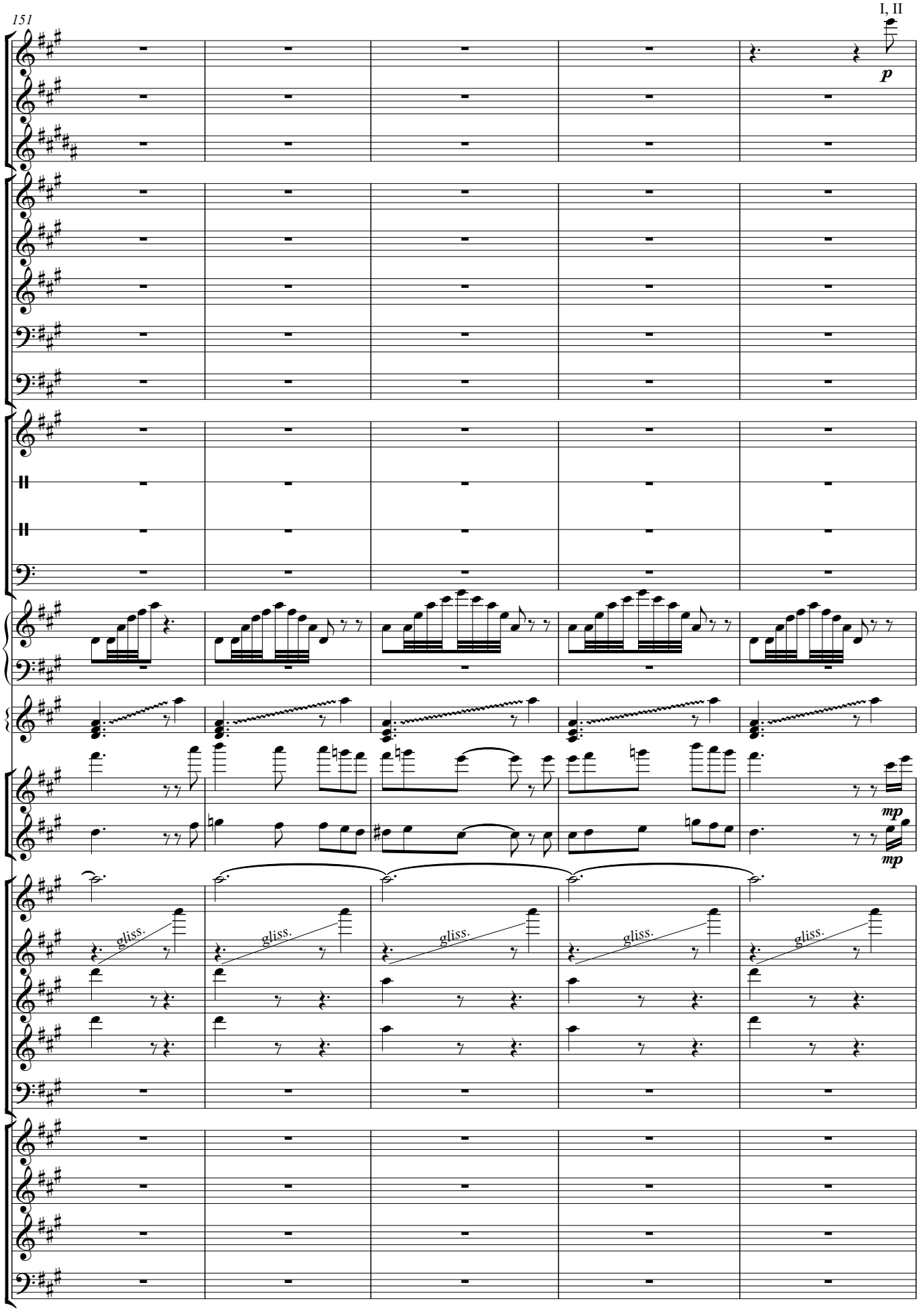
f

f

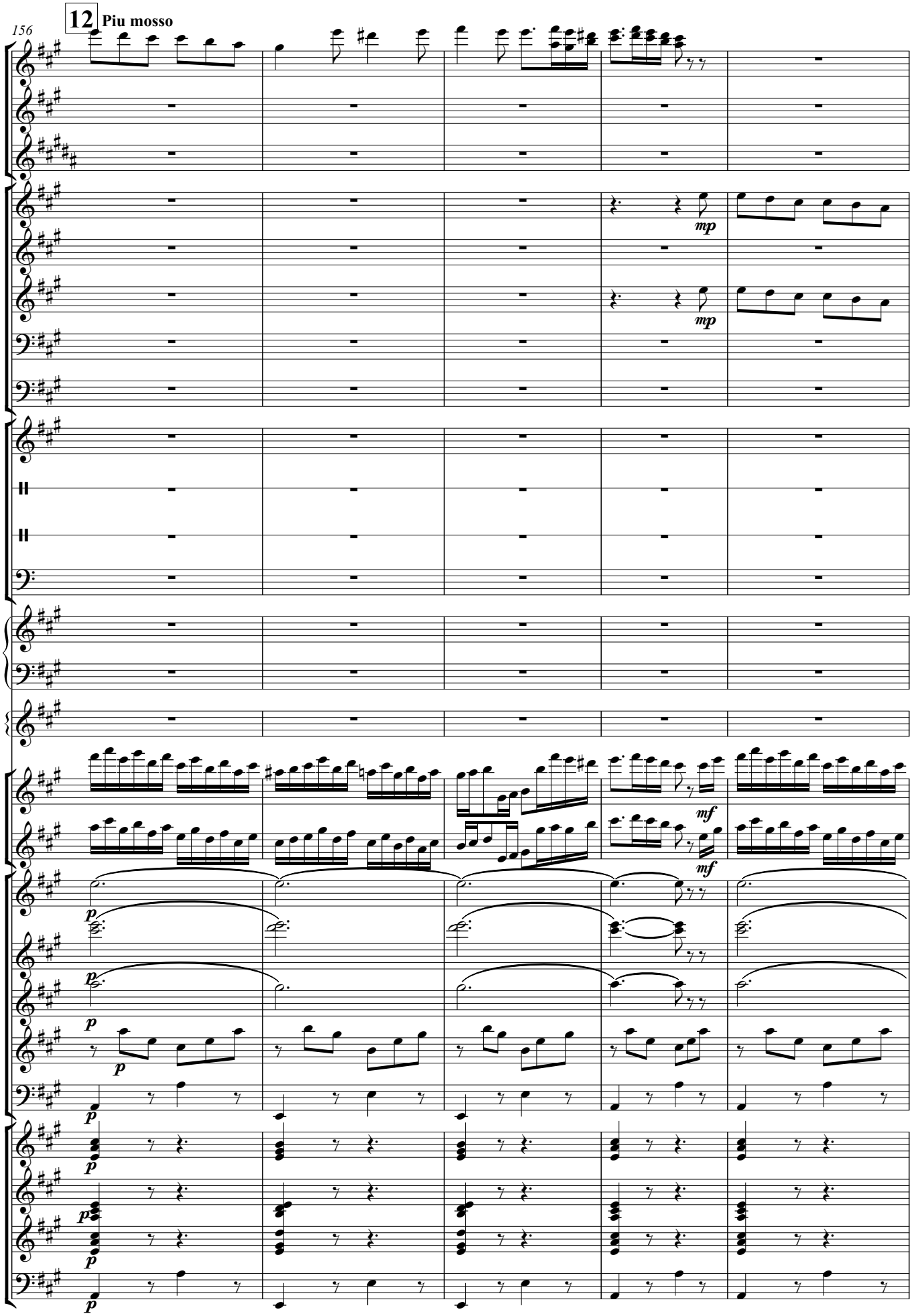

142
mp
f
mp
mf
f
mp
mf

11 **Andante**

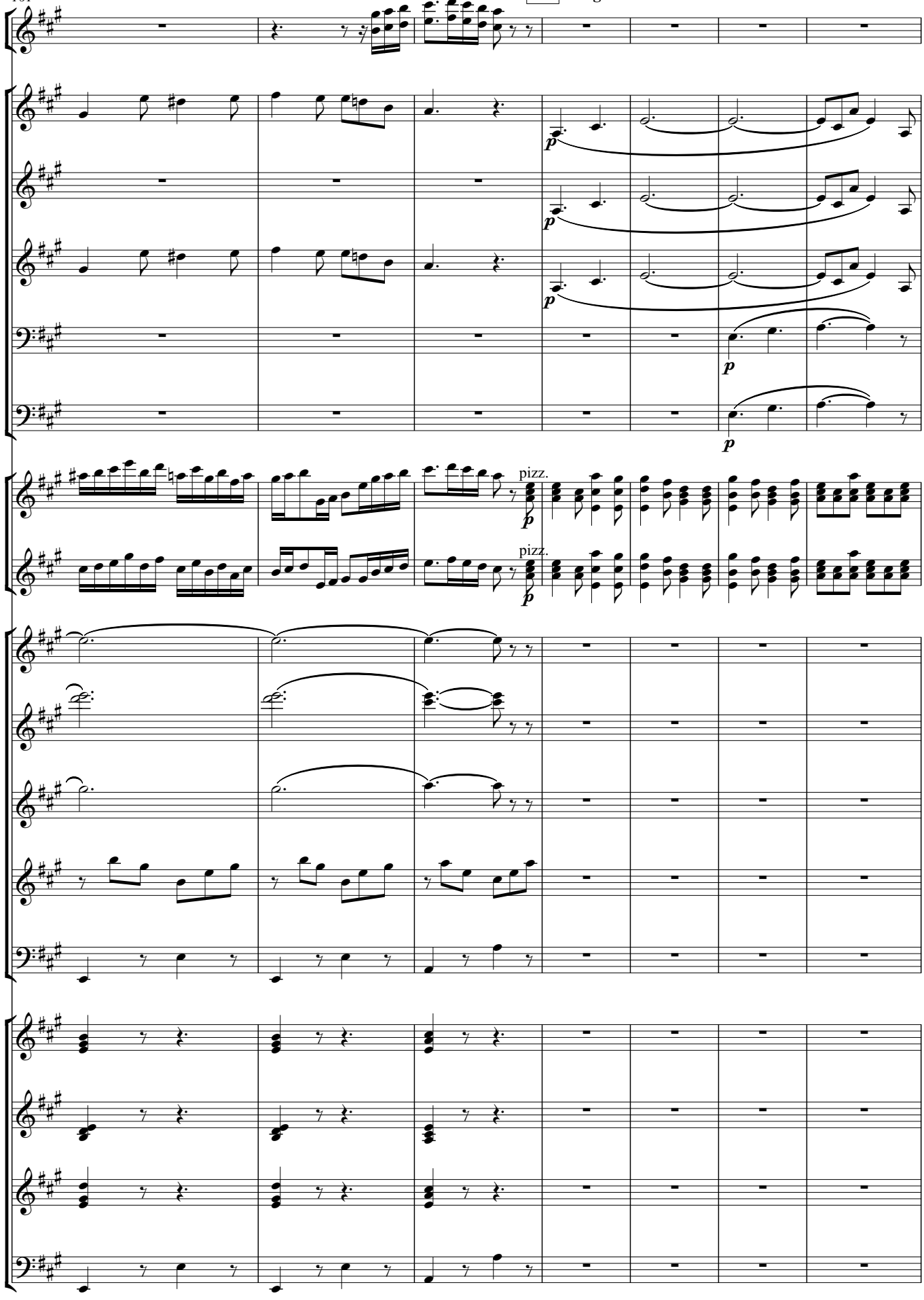



151
I, II
p
mp
mp
gliss.
gliss.
gliss.
gliss.
gliss.

12 **Piu mosso**



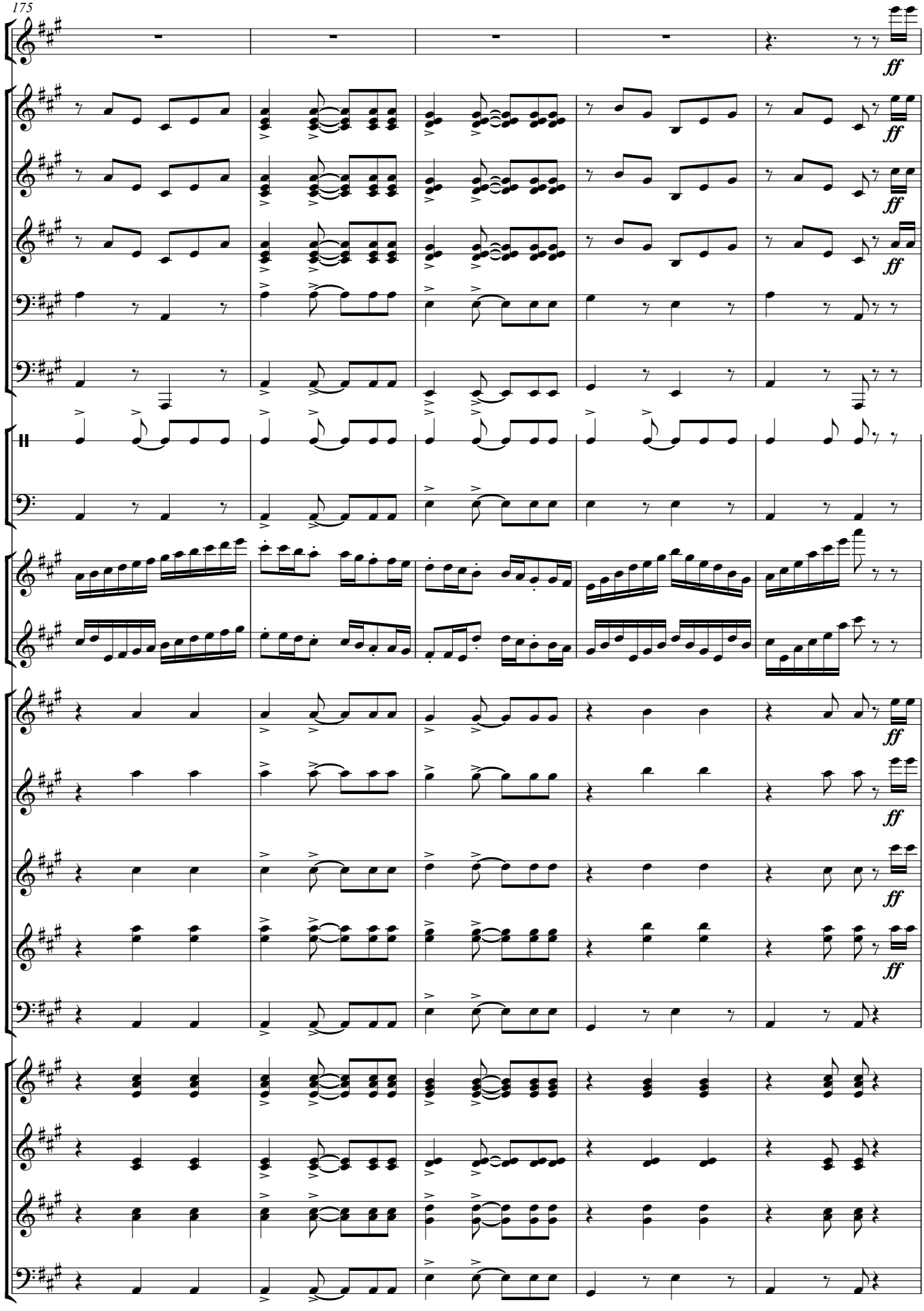
13 **Allegretto**

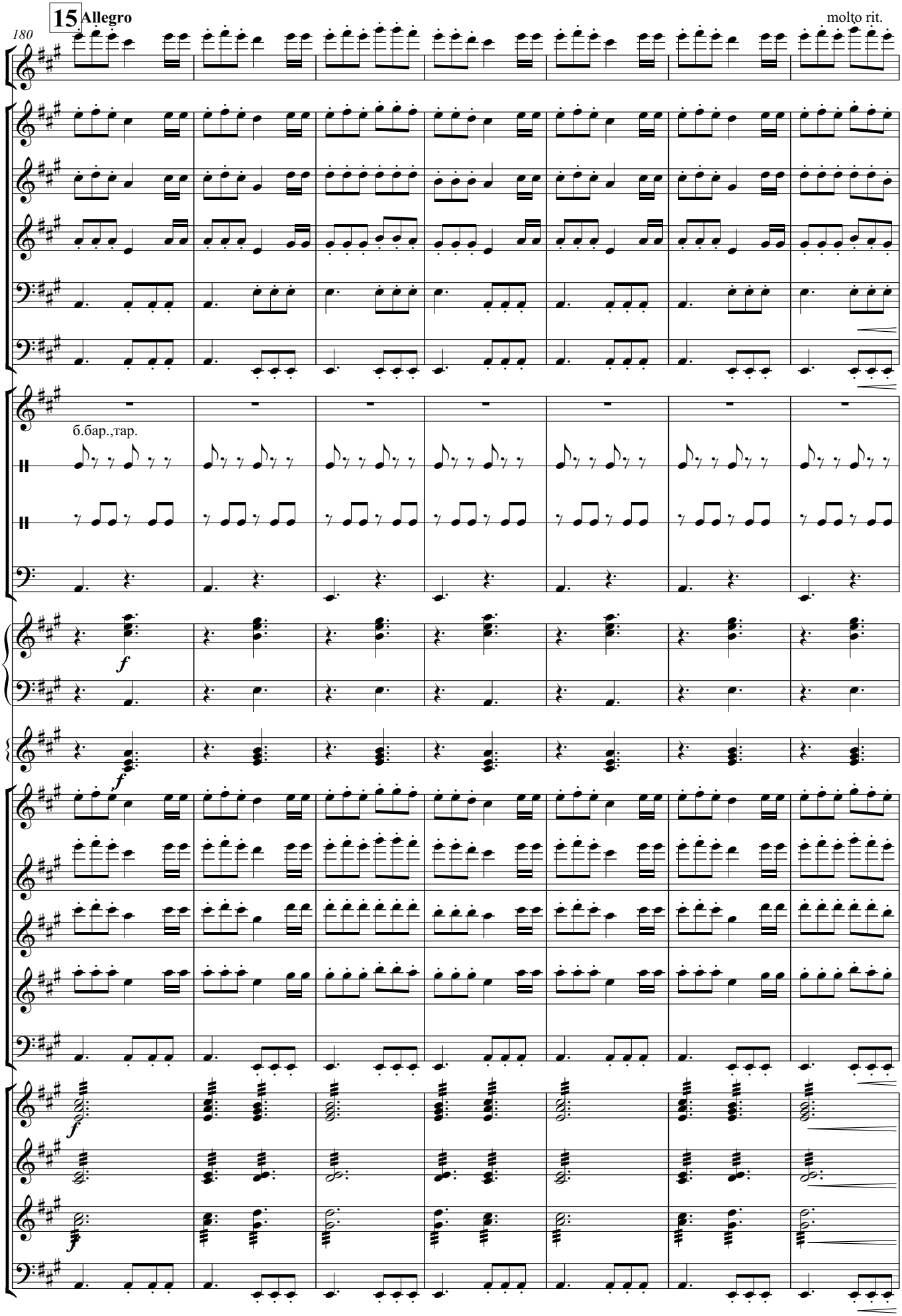


14 **Piu mosso**

кастаньеты

mp *mf* *f*

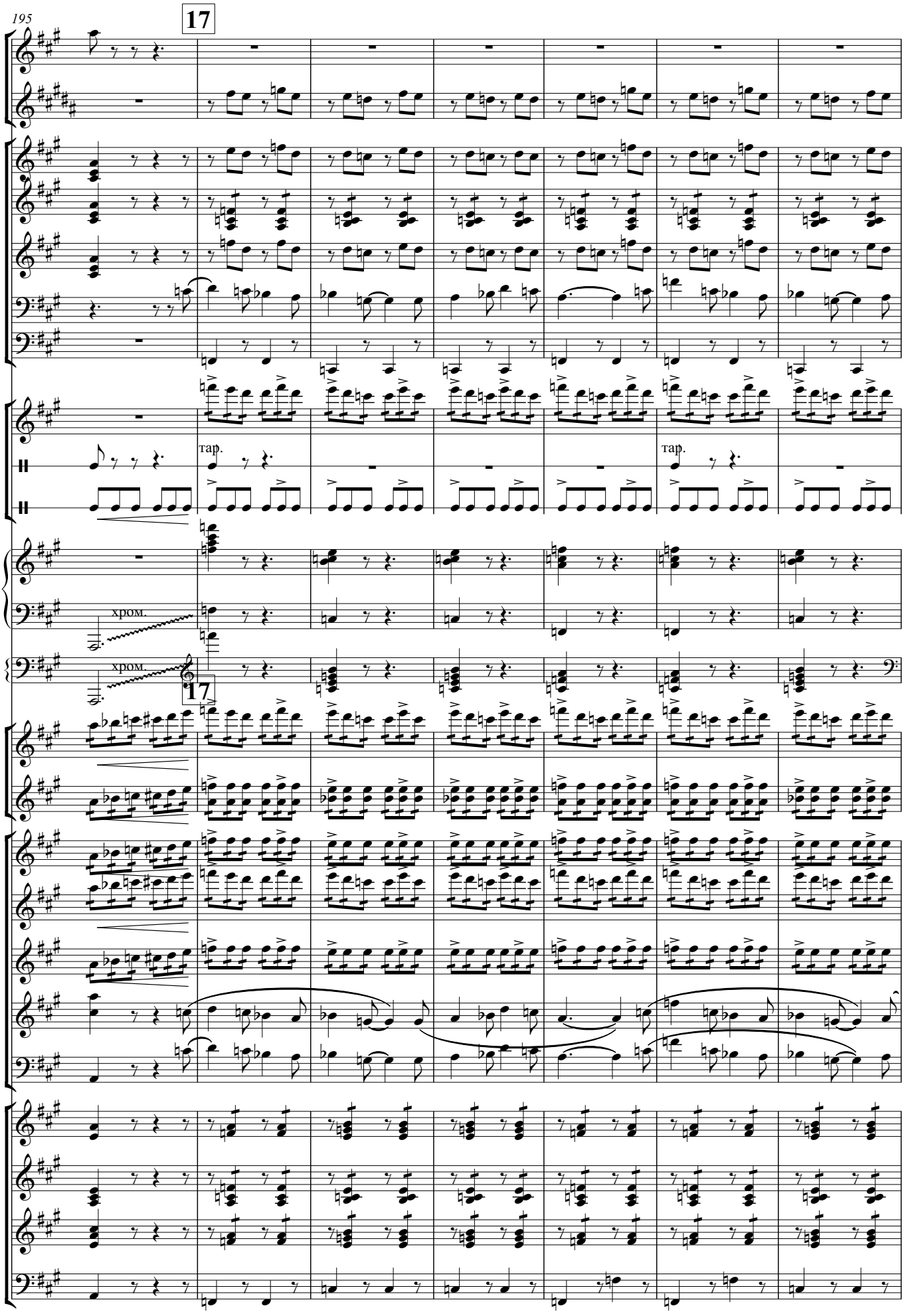

ff
ff
ff
ff
ff
ff
ff
ff
ff
ff

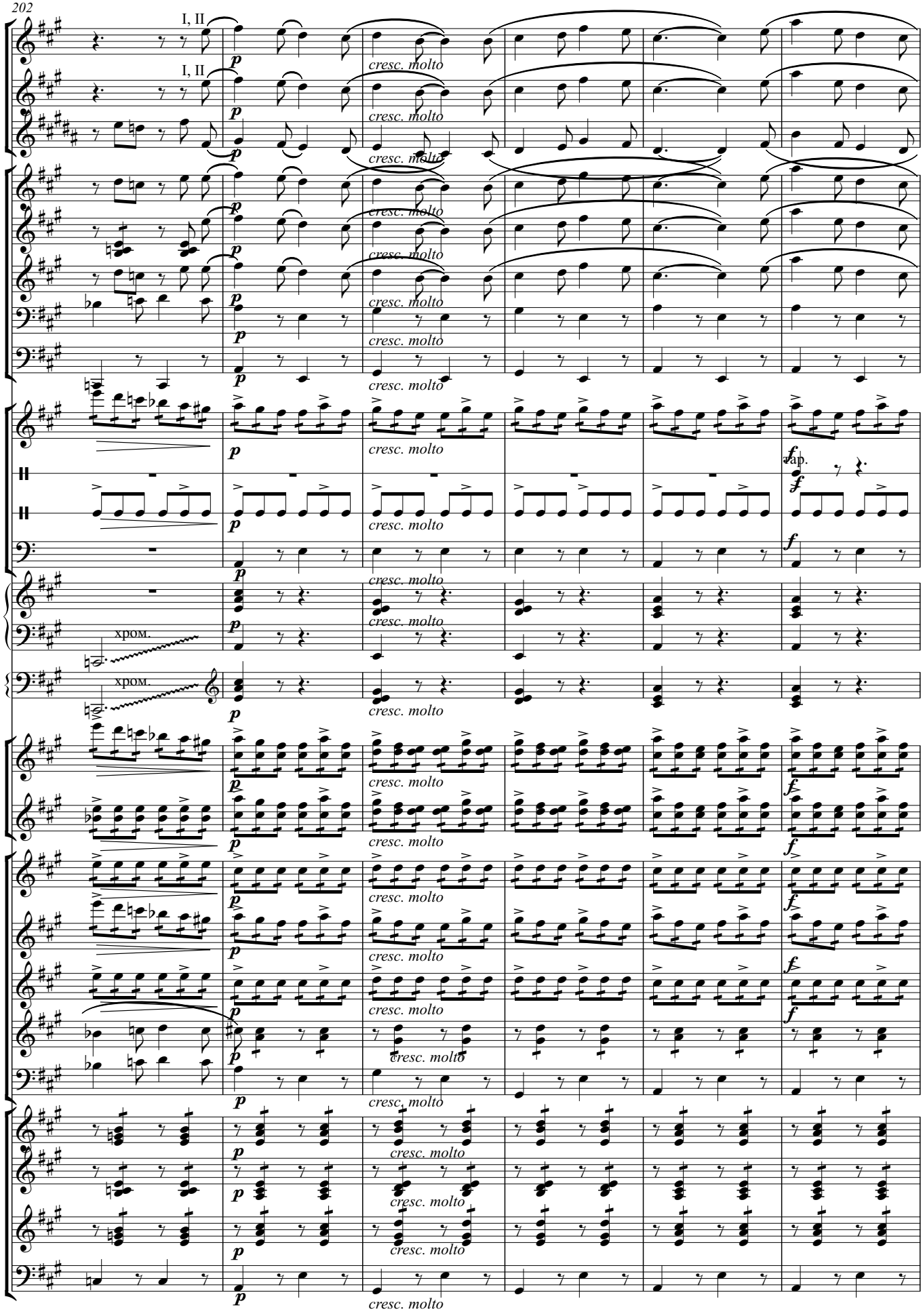

15
Allegro
molto rit.
180
б.бар.,тар.
f
f
f
f

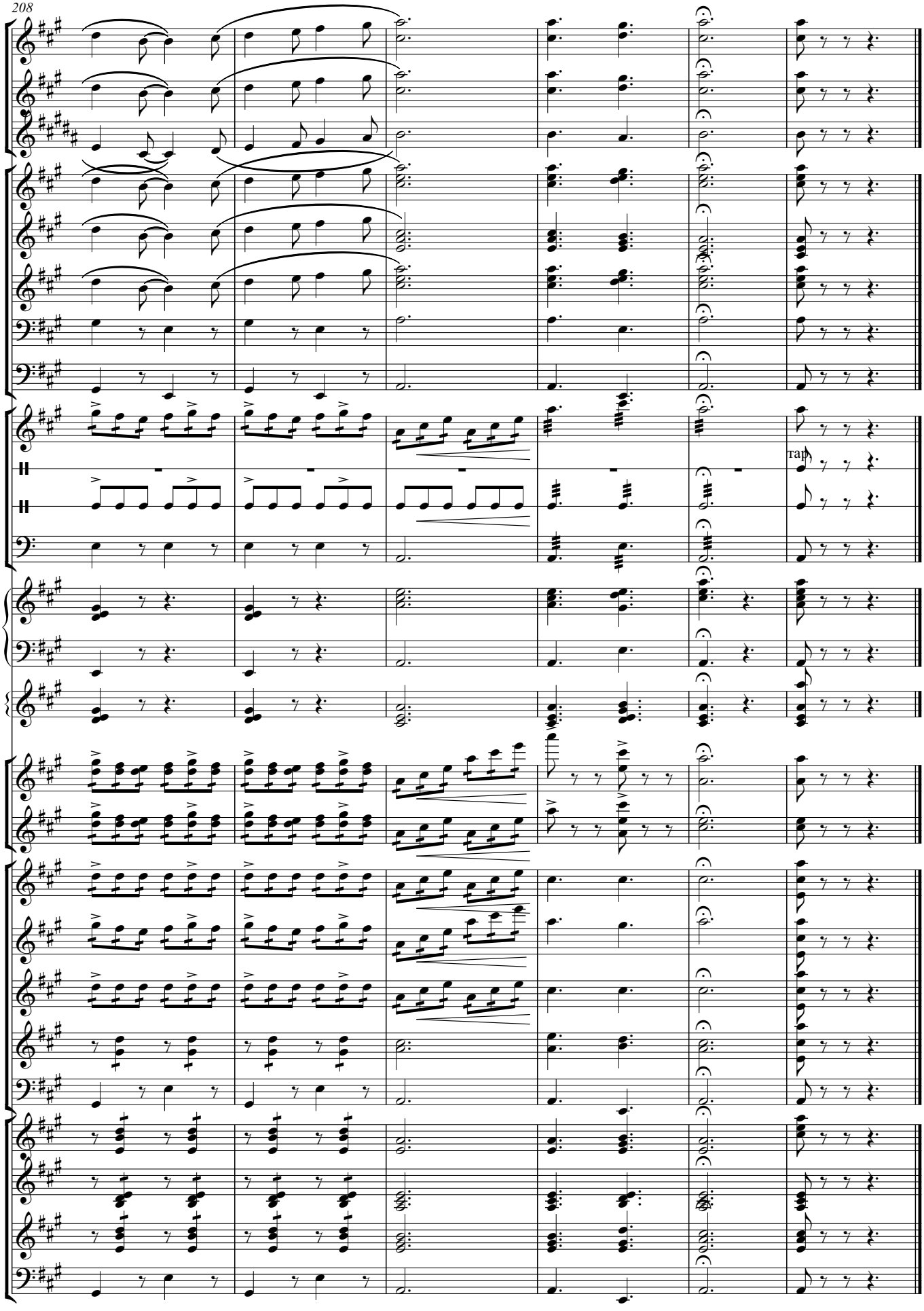
16

Allegro molto

кастаньеты


17
тар.
тар.
хром.
хром.
17


I, II
I, II
p
cresc. molto
хром.
хром.
vap.
f


trap