Министерство образования и науки Республики Татарстан
Управление Госавтоинспекции МВД по Республике Татарстан
ГНБУ «Академия наук Республики Татарстан»
ОСП «Научный центр безопасности жизнедеятельности
Академии наук Республики Татарстан»
ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Согласовано
Министр образования и науки
Республики Татарстан
_____ И.Г. ХАДИУЛЛИН

Утверждаю
Главный государственный
инспектор безопасности дорожного
движения по Республике Татарстан
_____ Р.Р. ГАРИПОВ

Утверждаю
Председатель Союза писателей
Республики Татарстан
_____ Р.Р. ЗАЙДУЛЛИН

Утверждаю
Президент Академии наук
Республики Татарстан,
директор ГБУ «Безопасность
дорожного движения»
_____ Р.Н. МИННИХАНОВ

Утверждаю
Ректор Казанского государственного
института культуры
_____ Р.Ш. АХМАДИЕВА

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА
«РОДНОЙ ЯЗЫК – ДУША НАРОДА»

г. Казань 2026

I.Общие положения

1.1. Республиканский конкурс «Родной язык – душа народа» – конкурс начинающих поэтов и писателей, создающих произведения для детей дошкольного возраста и учащихся начальных классов на языках народов, проживающих в Республике Татарстан, на темы соблюдения правил безопасного поведения на дорогах и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются Государственное научное бюджетное учреждение «Академия наук Республики Татарстан» (Обособленное структурное подразделение «Научный центр безопасности жизнедеятельности Академии наук Республики Татарстан»), Государственное бюджетное учреждение «Безопасность дорожного движения», Министерство образования и науки Республики Татарстан, Управление Госавтоинспекции МВД по Республике Татарстан совместно с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Казанский государственный институт культуры».

Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет в составе согласно Приложению 1.

1.3. Информация о Конкурсе размещена на сайте ГБУ «БДД» – http://gbubdd.tatarstan.ru; МОиН РТ – http://mon.tatarstan.ru, Управления Госавтоинспекции МВД по РТ – http://gibdd.tatarstan.ru; АН РТ http://www.antat.ru.

II.Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях:

2.1.1. Выявления и поддержки начинающих поэтов и писателей, создающих произведения для детей дошкольного возраста и учащихся начальных классов на языках народов, проживающих в Республике Татарстан.

2.1.2. Популяризации в поэзии и прозе на родных языках народов Татарстана (татарский, русский, чувашский, марийский, мордовский, удмуртский и другие) темы соблюдения правил безопасного поведения на дорогах и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

2.1.3. Обобщения и распространения лучших произведений начинающих поэтов и писателей на родных языках народов Татарстана в виде детских художественных произведений, наглядно-дидактических и

интерактивных средств по обучению детей дошкольного возраста и учащихся начальных классов правилам безопасного поведения на дорогах.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Создание условий для роста и развития творческих способностей молодых талантов.

2.2.2. Укрепление творческих и профессиональных взаимосвязей.

2.2.3. Популяризация родных языков, литератур и культур народов, проживающих в Республике Татарстан.

2.2.4. Популяризация соблюдения правил безопасного поведения на дорогах и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

III.Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие молодые поэты и писатели из Республики Татарстан, регионов Российской Федерации и стран зарубежья, пишущие на родных языках (татарский, русский, чувашский, марийский, мордовский, удмуртский и другие). Возраст конкурсантов – от 16 до 35 лет включительно.

3.2. Победителей Конкурса определяет республиканский экспертный совет (жюри) в составе согласно Приложению 2. Решением Оргкомитета для оценки работ участников могут быть дополнительно приглашены в состав экспертного совета известные писатели, члены Союза писателей Республики Татарстан.

IV.Сроки и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 26 октября по 11 декабря 2026 года:

I этап (с 26 октября по 26 ноября 2026 года) – подача заявок и произведений на электронную почту Оргкомитета;

II этап (с 27 ноября по 6 декабря 2026 года) – экспертная оценка произведений членами жюри, определение победителей Конкурса;

III этап (с 7 декабря по 11 декабря 2026 года) – объявление победителей Конкурса, торжественное награждение.

4.2. Участники Конкурса направляют на электронную почту Оргкомитета guncbgd@mail.ru, с обязательным указанием в графе «Тема»: «Родной язык – душа народа» заявку и авторские произведения в номинациях по выбору:

– проза для детей дошкольного и младшего школьного возраста (жанры: сказка, фэнтэзи);

– поэзия для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

4.3. Используемый редактор для набора произведений – MS Word с расширением doc. Основной шрифт – Times New Roman, кегль – 14 pt, межстрочный интервал – minimum 18 пт. Поля: слева – 2 см, сверху – 2 см, справа – 2 см, снизу – 2 см; от края до колонтитула верхнего – 1,5 см, нижнего – 1,5 см. Межбуквенный интервал – обычный. Межсловный пробел – в один знак.

4.4. Вместе с произведением конкурсант должен заполнить и прислать заявку с краткой информацией о себе, адрес, e-mail, контактный номер телефона (Приложение 4) и согласие на обработку персональных данных (Приложение 5).

4.5. Заявки и конкурсные материалы для участия в Конкурсе принимаются до 26 октября 2026 года (включительно).

4.6. По итогам Конкурса планируется издание сборника по обучению правилам безопасного поведения на дорогах, состоящего из лучших произведений, отобранных по итогам Конкурса, предназначенного для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

4.8. Всем участникам Конкурса на указанный в заявке e-mail высылаются электронные сертификаты в формате pdf.

4.9. Контактное лицо по вопросам организации и проведения Конкурса: Шарафутдинова Алия Дамировна, тел. (843)5-333-776, e-mail: guncbgd@mail.ru.

V. Материалы, предоставляемые на Конкурс, и требования к ним

5.1. Требования к произведениям:

– произведения должны быть собственного сочинения, ранее нигде не опубликованные, отражающие тематику Конкурса и пропагандирующие соблюдение правил безопасного поведения на дорогах;

– объем произведений в номинации «Проза для детей» в жанре сказка или фэнтэзи должен составлять не более 15 страниц;

– стихотворений должно быть не более трех, сказок или фэнтэзи – не более двух;

– в содержаниях произведений в номинациях «Проза для детей» и «Поэзия для детей» необходимо использовать принятую в ПДД терминологию. Более подробно особенности терминологии представлены в учебно-методических материалах ОСП «НЦБЖД АН РТ» и детской библиотеки «Сакла» на портале по безопасности дорожного движения (http://sakla.ru/).

5.2. Работы, не соответствующие вышеперечисленным требованиям, не рассматриваются. Работы не рецензируются.

VI.Авторские права и дальнейшее использование конкурсных материалов

6.1. Присылая свое произведение на Конкурс, автор соглашается на обнародование этого произведения и использование присланного материала в некоммерческих целях (публикация в художественных изданиях ОСП «НЦБЖД АН РТ», на сайте организации, в СМИ и т.д.). Предоставление произведений на Конкурс является согласием с условиями Конкурса, в том числе с условиями обнародования и использования произведения.

6.2. Организаторы оставляют за собой право дальнейшего использования конкурсных работ в некоммерческих целях (публикация в изданиях ОСП «НЦБЖД АН РТ», на сайте организации, в СМИ) с указанием автора и названия произведения, без выплаты вознаграждения.

6.3. Согласно статье 1256 ГК РФ за автором сохраняются авторские права на произведение литературы, представленное на конкурс.

VII.Подведение итогов Конкурса

7.1. Работа жюри

Задачей жюри Конкурса является оценка представленных материалов, которые в наибольшей степени отвечают целям и задачам Конкурса, и определение победителей Конкурса.

Проекты рассматриваются и оцениваются членами жюри конкурса по критериям, указанным в Приложении 3.

После вынесения всех оценок участнику от каждого члена жюри высчитывается средний балл из числа проставленных баллов.

В каждой из номинаций определяются первое, второе, третье места. Решением Оргкомитета могут учреждаться специальные номинации Конкурса или не присуждаться некоторые призовые места по номинациям.

7.2. Победители и лауреаты торжественно награждаются дипломами и призами в денежном выражении в номинациях «Проза для детей дошкольного и младшего школьного возраста» (жанры: сказка, фэнтэзи) и «Поэзия для детей дошкольного и младшего школьного возраста».

7.3. Итоги Конкурса будут опубликованы на официальных сайтах МОиН РТ, Управления Госавтоинспекции МВД по РТ, ГБУ «БДД», ГБНУ «Академия наук Республики Татарстан».

XIII. Финансирование Конкурса

8.1. Финансирование расходов, связанных с подготовкой дипломов победителей, сертификатов участников Конкурса, предоставлением призов за победу, призовых мест и специальных номинаций, осуществляется за счет средств ОСП «Научный центр безопасности жизнедеятельности Академии наук Республики Татарстан» государственной программы «Обеспечение общественного порядка и противодействие преступности» (в редакции Постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 21 сентября 2023 года № 1170).

8.2. Проезд и питание участников до места проведения Конкурса и обратно осуществляются за счет направляющей стороны либо участником Конкурса самостоятельно.

Приложение 1
к Положению о проведении
республиканского конкурса
«Родной язык – душа
народа»

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Сопредседатели:

ГАРИПОВ Р.Р. – главный государственный инспектор безопасности дорожного движения по Республике Татарстан;

МИННИХАНОВ Р.Н. – президент ГБНУ «Академия наук Республики Татарстан», директор ГБУ «Безопасность дорожного движения».

Заместители председателя:

АХМАДИЕВА Р.Ш. – ректор ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», начальник ОСП «Научный центр безопасности жизнедеятельности Академии наук Республики Татарстан»;

БИКМУХАМЕТОВ Д.Р. – заместитель начальника Управления Госавтоинспекции МВД по Республике Татарстан

Члены оргкомитета:

ХАДИУЛЛИН И.Г. – министр образования и науки Республики Татарстан;

ХАЛИКОВ И.И. – директор Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан;

БИКЧАНТАЕВА С.А. – заместитель директора – начальник управления пропаганды БДД ГБУ «Безопасность дорожного движения»;

НИЗАМОВА Л.Г. – начальник Управления культуры и развития языков народов РТ Кабинета министров Республики Татарстан;

АХТАМЗЯНОВ Р.В. – начальник отдела пропаганды безопасности дорожного движения Управления Госавтоинспекции МВД по Республике Татарстан;

ХИСАМИЕВА А.А. – первый заместитель председателя по творческим вопросам союза писателей РТ.

Секретарь оргкомитета:

ШАРАФУТДИНОВА А.Д. – ведущий научный сотрудник научно-образовательного отдела ОСП «Научный центр безопасности жизнедеятельности Академии наук Республики Татарстан».

Приложение 2
к Положению о проведении республиканского конкурса «Родной язык – душа народа»

ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ (ЖЮРИ)

Фаттахова Р.Ф. – доцент кафедры татарского языка и литературы ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»;
Гибадуллина Г.М. – инспектор по особым поручениям отдела пропаганды безопасности дорожного движения УГИБДД МВД по РТ;
Леронов Л.Л. (Лябиб Лерон) – член Союза писателей Республики Татарстан, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан;
Мухаметшин Р.Ф. – заведующий сектором развития языков народов Республики Татарстан Кабинета министров Республики Татарстан, член Союза писателей Республики Татарстан;
Капитонова Ю.А. – заместитель начальника отдела пропаганды БДД ГБУ «Безопасность дорожного движения»;
Попов В.Н. – начальник отдела безопасности дорожного движения ОСП «Научный центр безопасности жизнедеятельности Академии наук Республики Татарстан»;
Осипова Е.В. – старший научный сотрудник отдела безопасность дорожного движения ОСП «Научный центр безопасности жизнедеятельности Академии наук Республики Татарстан»;
Зарипов А.А. – доцент кафедры театрального творчества ФГБОУ ВО «КазГИК»;
Мотигуллина А.Р. – доцент кафедры гуманитарных наук и дизайна ФГБОУ ВО «КазГИК»;
Гилазова Г.С. – доцент кафедры гуманитарных наук и дизайна ФГБОУ ВО «КазГИК».

Приложение 3
к Положению о проведении республиканского конкурса «Родной язык – душа народа»

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

	Критерий	**Баллы (от 0 до 3)**
1.	Раскрытие темы соблюдения правил безопасного поведения на дорогах и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.	0 – тема не раскрыта 0-9% 1 – тема затронута на 10-50%, названы отдельные правила, профилактика детский дорожно-транспортный травматизм не отражена или сведена к формальному упоминанию. 2 – тема соблюдения правил безопасного поведения на дорогах раскрыта на 51-80%. 3 – полное 81-100% соответствие критерию.
2.	Стилистическая и языковая грамотность. (Оценивается грамотность на языке написания работы (татарский, русский, чувашский, марийский, мордовский, удмуртский).	0 – стилистическая и языковая грамотность соблюдены на 0-9%. 1 – грамотность в основном соблюдена, но в работе есть речевые, грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки (соответствие критерию 10–50% 2 – стилистическая и языковая грамотность соблюдена на 51-80% частично (присутствуют языковые, речевые, грамматические ошибки). 3 – полное 81-100% соответствие критерию.
3.	Смысловая направленность (идея) и композиционная целостность произведения.	0 – идея не прослеживается, композиция нарушена или отсутствует; текст не целостен (0–9%). 1 – смысловая направленность (идея) раскрыта на 10-50%,

		слабо отражена композиционная целостность произведения. 2 – на 51-80% раскрыта смысловая направленность (идея) и целостность композиции и произведения. 3 – полное 81-100% соответствие критерию.
4.	Яркость и оригинальность подачи материала.	0 – оригинальность отсутствует, 0-9%. 1 – текст имеет минимальную оригинальность 10-50%. 2 – в тексте есть оригинальные решения, обыгранные в качестве специально подчеркиваемой выразительной детали, соответствие критерию на 51-80%. 3 – полное 81-100% соответствие критерию.
5.	Национально-культурная аутентичность. (Отражение традиций, фольклора, языка и мировосприятия народа, на языке которого написана работа (или о котором она повествует).	0 – национально-культурный компонент полностью отсутствует: работа написана так, как если бы язык был вторым и без культурного контекста, 0-9%. 1 – элементы национальной культуры единичны и поверхностны (случайное упоминание, одна пословица без раскрытия) 10-50%. 2 – работа органично связана с национальной культурой: используются пословицы, поговорки, образы фольклора, характерные для данного народа; учтены особенности языковой картины мира соответствие критерию на 51-80%. 3 – национально-культурный компонент пронизывает текст и становится инструментом раскрытия темы: фольклорные и языковые традиции использованы творчески, авторски; тема безопасного

		поведения раскрывается через призму культурных ценностей народа, полное 81-100% соответствие критерию.
6.	Стихотворная культура. *Применяется только к работам в жанре поэзии* (Оценивается владение стихотворной формой на языке написания (татарский, русский, чувашский, марийский, мордовский, удмуртский), включая особенности силлабо-тоники, народного стихосложения).	0 – размер и ритм не выдержаны; рифма отсутствует или случайна; стихотворная форма не соблюдена. критерий отражен на 0-9%. 1 – сбои в размере и ритме; рифма неточная, не системная соответствует критерию на 10-50%. 2 – соответствие на 51-80%, имеет место ритмическая стройность стихотворения. 3 – Размер, ритм и рифма безупречны; стихотворная форма естественна и не ощущается как затруднение; учтены особенности стихосложения соответствующей языковой традиции, полное 81-100% соответствие критерию.
7.	Художественность. *Применяется только к работам в жанре прозы.* (Выражение мысли и чувства через художественный образ).	0 – критерий отражен на 0-9%. 1 – художественные средства единичны и невыразительны на 10-50%. 2 – соответствие на 51-80%, художественность присутствует. 3 – полное соответствие критерию 81-100%.
8.	**Итоговый результат**	**(максимум 18 баллов)**
Примечание. Из семи критериев оценивается шесть: для поэзии — 1, 2, 3, 4, 5, 6; для прозы – 1, 2, 3, 4, 5, 7. Максимальный балл за каждую номинацию – 18.		

Приложение 4
к Положению о проведении республиканского конкурса «Родной язык – душа народа»

ФОРМА ЗАЯВКИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ НАЧИНАЮЩИХ ПИСАТЕЛЕЙ «РОДНОЙ ЯЗЫК – ДУША НАРОДА»

Прошу включить в список для участия в республиканском конкурсе начинающих писателей «Родной язык – душа народа» в номинации _____

ФИО (последнее – при наличии)	
Фото *(по желанию)*	
Дата рождения	
Адрес (с индексом)	
Контактный номер	
E-mail	
Любимые авторы	
Любимые произведения	
Состояли ли Вы в отряде юных инспекторов движения? Занимались ли Вы ранее вопросами пропаганды соблюдения правил безопасного поведения на дорогах?	
Принимали ли Вы участие в акциях по безопасности дорожного движения? *(Перечислите)*	
В каких литературных конкурсах еще принимал(а) участие? *(Результат)*	
С кем из известных писателей Республики Татарстан Вы хотели бы встретиться в случае прохождения заключительного этапа Конкурса?	
Дата	

** Присылая свои работы на Конкурс, авторы автоматически дают право организаторам на использование присланного материала в некоммерческих целях (публикация в изданиях ОСП «НЦБЖД АН РТ», на сайте организации, в СМИ и т.д.).*

Приложение 5
к Положению о проведении республиканского конкурса «Родной язык – душа народа»

СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(ФИО)

паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) *(когда и кем выдан)*

адрес регистрации:_____,
в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие на обработку в Государственное научное бюджетное учреждение «Академия наук Республики Татарстан» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях участия в республиканском конкурсе начинающих поэтов и писателей «Родной язык – душа народа», а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован(а), что Государственное научное бюджетное учреждение «Академия наук Республики Татарстан» гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

Контактный(е) телефон(ы):
_____

"____" _____ 20__ г. _____ /_____/
Подпись *Расшифровка подписи*