

**Выписка из протокола
заседания Художественно-экспертного совета Республики Татарстан
по народным художественным промыслам
от 02 декабря 2025 № 48 кр.**

Повестка дня:

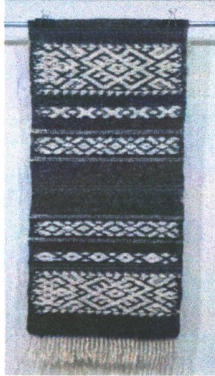
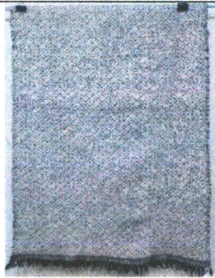
1. Экспертиза представленных самозанятой Уразгильдиной Натальей Евгеньевной изделий с целью отнесения их к изделиям народного художественного промысла высокого художественного достоинства.

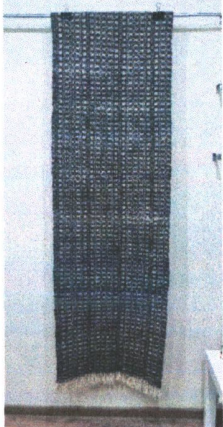
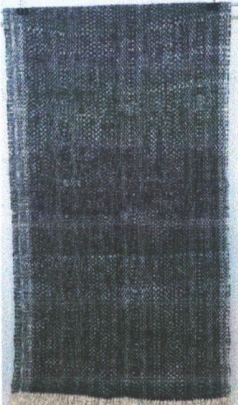
Присутствовали:

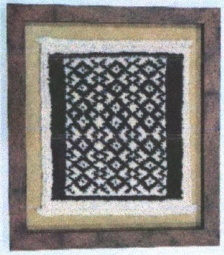
Натфуллин Д.Д., Мифтахова А.Р., Басырова Д.Р., Гильмутдинова О.А., Донина Л.Н., Латыпова Г.М., Прокопьева В.А., Самсонова В.В., Саубанова Р.К., Салахов Р.Ф., Сулейманова Г.Ф., Султанова Р.Р.

Общее количество присутствующих членов Художественно-экспертного совета Республики Татарстан по народным художественным промыслам: 12 человек.

Решили: Согласно приказу Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15 апреля 2009 года № 274 «Об утверждении Перечня видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов», утвердить представленные изделия самозанятой Уразгильдиной Н.Е. согласно приложенному списку к изделиям народных художественных промыслов высокого художественного достоинства:

№	Название изделия	Автор	Размер	Техника	Фотография изделия
1.	Дорожка	Уразгильдина Н.Е	42x116	Ручное браное ткачество Шерсть.	
2.	Ковер	Уразгильдина Н.Е.	100x140	Ручное узорное ремизное ткачество. Валяние. Шерсть.	

3.	Дорожка	Уразгильдина Н.Е.	55x227	Ручное узорное ремизное ткачество. Шерсть.	
4.	Плед	Уразгильдина Н.Е.	106x208	Ручное ремизное ткачество. Шерсть.	
5.	Дорожка	Уразгильдина Н.Е.	65x133	Ручное узорное ремизное ткачество. Шерсть. Натуральное крашение.	
6.	Дорожка	Уразгильдина Н.Е.	58x103	Ручное узорное ремизное ткачество. Шерсть. Натуральное крашение.	

7.	Чехол на подушку	Уразгильдина Н.Е.	45x50	Ручное браное ткачество Шерсть. Натуральное крашение.	
8.	Пальто из самоткани	Уразгильдина Н.Е.	Разм 48.	Ручное ремизное ткачество. Шерсть, п/шерсть. Натуральное крашение.	
9.	Панно	Уразгильдина Н.Е.		Ручное ремизное ткачество	

Министр культуры
Республики Татарстан,
председатель Художественно-экспертного
совета Республики Татарстан
по народным художественным промыслам



И.Х.Аюпова